



21

Μπουζούκια  
Γόβες (σπασμένες)  
Πανόπουλος  
Βραδινές τουαλέτες  
Έρχεται το δίσεκτο!

Το πιο σικάτο  
περιοδικό  
του δρόμου

R. Toledo

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2007 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2008 / FASHION & THE CITY LOOK MAGAZINE ΤΕΥΧΟΣ 21 / FREE PRES

# LOOK

ΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ATHENS V

O RUBEN  
TOLEDO σχεδιάζει  
το εξώφυλλο  
του LOOKmag



12 άτοκες μηνιαίες δόσεις • Δωρεάν αποστολή αγορών στο σπίτι • Δωρεάν μεταποίηση ρούχων • Δωρεάν parking για 3 ώρες με αγορές άνω των 150€



*The Image Makers*



**attica**

THE DEPARTMENT STORE

Δυνατότητα αλλαγής από όλο το πολυκατάστημα • Δυνατότητα επιστροφής  
χρημάτων • Κάρτα δώρου (attica fashion giftcard) • Υπηρεσία Personal Shopping

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 9, CITYLINK, ΣΥΝΤΑΓΜΑ

[www.bsfashion.com](http://www.bsfashion.com)

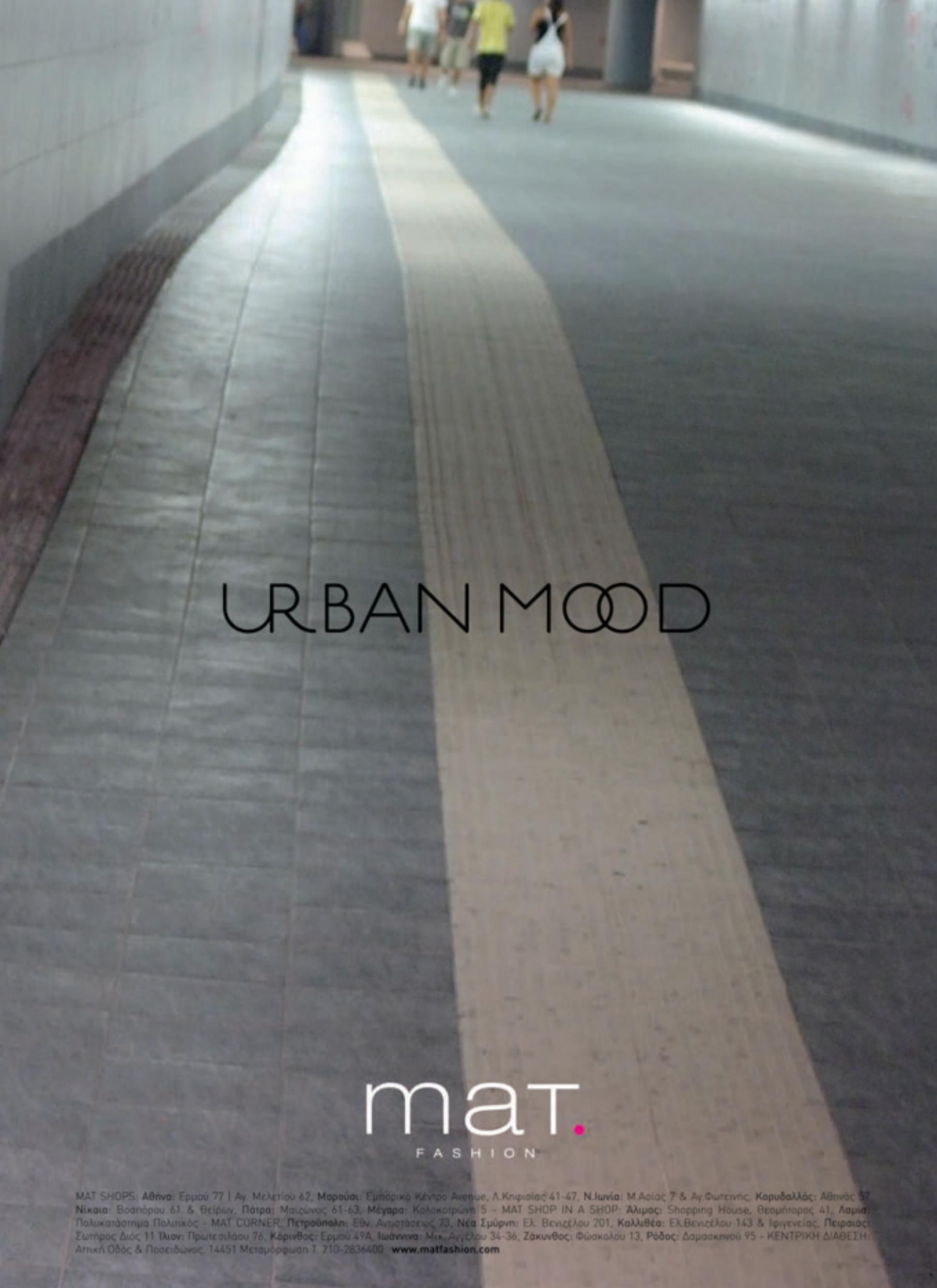


A close-up profile photograph of a woman's face, tilted slightly towards the camera. Her hair is dark brown and styled back. A vibrant color gradient is applied across her face, transitioning from yellow on the left side to red on the right. She has light-colored eyes and is wearing dark eyeliner. Her mouth is slightly open. In the bottom right corner, a person's hand is visible, holding a black smartphone with a colorful screen. The background is a solid orange.

**BSB**  
POINT OF YOU



Μνη πολεμάς το σώμα σου.  
Αγάπησέ το.



URBAN MOOD

mat.  
FASHION

MAT SHOPS: Αθήνα: Ερμού 77 | Αγ. Μελέτου 62, Μαρούσι: Εμπορικό Κέντρο Avenue, Λ.Κηφισίας 41-47, Ν.Ιωνία: Μ.Ασίας 7 & Αγ.Φωτεινής, Κορυδαλλός: Αθηνάς 57  
Νίκαια: Βοσνούρου 61 & Θείρου, Πάτρα: Μαζώνος, 61-63, Μεγαρα: Κολοκοτρώνη 5 - MAT SHOP IN A SHOP: Άλιμος: Shopping House, Θεομήτορος 41, Λαρίδι:  
Πολυκατάστημα Πολυτικός - MAT CORNER: Πετρούπολη: Εθν. Αντιστοσοεώς 23, Νέο Σμύρνη: Ελ.Βενιζέλου 201, Καλλιθέα: Ελ.Βενιζέλου 143 & Ιριγενείας, Πειραιός:  
Σωτήρος Διός 11 Ίλιον: Πρωτεύουλου 76, Κόρινθος: Ερμού 49Α, Ιωάννινα: Μιχ. Αγγελού 34-36, Ζάκυνθος: Φώκαολου 13, Ρόδος: Δαμασκηνού 95 - KENTRIKI DIAFESEN:  
Απτική Οδός & Ποσειδώνος, 14451 Μεταμόρφωση T. 210-2836400 [www.matfashion.com](http://www.matfashion.com)



## ΜΕΡΙΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΜΑΘΑ ΤΟ 2007

Όσο πιο πολύ αυξάνεται η έσω αταξία, τόσο πιο πολύ μεριμνούμε για την εξωτερική αρμονία των πραγμάτων.

Δεν υπάρχουν μυστήρια άλιτα στη ζωή (εκτός από το γάμο).

Να υποψίαζεσαι πάντα τα χειροκροτήματα και τα υπερθετικά χαμόγελα.

Μην εμπιστεύεσαι το σπίτι σου σε διακοσμητές. Ένα νυχτικό να αφήσεις μετά ξέμπαρκο σε μια γωνία, θα διαλυθεί το πλάνο.

Τα παραπάνω τετραγωνικά της γειτόνισσας δεν ανήκουν στα φλέγοντα ζητήματα που πρέπει να σε απασχολούν.

Μη σπουδαιολογίες τσάμπα. Μάθε να κάνεις πλάκα στη ζωή και στον εαυτό σου.

Μην κομποζάρεις τα ματάκια σου με υφάσματα.

Η υψηλή «πιστότητα» ισχύει μόνο για τη Sony. Όχι για τις σχέσεις. Μην προσπαθείτε να συγχίξετε πάσση θυσία.

Πάγια θέση ζωής: Τίποτα δεν είναι πιο ακριβό από το δωρεάν.

Οι γυναίκες είναι σχετικά καλές όσο δεν έχουν μέτρο σύγκρισης. Η σύγκριση για τις απαίδευτες ψυχές είναι η άρση της ευτυχίας.

Να θυμάσαι: Όσες έχουν ψυχοσύνθεση «δουλικού», δουλικά ονειρεύονται.

Πουθενά δεν θα ξαναμυρίσεις το ίδιο άρωμα, όπως το μύριζες στο δέρμα της μαμάς σου.

Το πιο τρυφερό πράγμα στο κόσμο: Οι φίλοι που έκανες και κράτησες.

Οι όρκοι των ερωτευμένων είναι σαν τη λάβα. Καίνε ό, τι βρουν μπροστά τους και μετά πετρώνουν. Είσαι τόσο μόνος όσο νομίζεις.

«Ποτέ μην μπερδεύεις τον όγκο του μπλοκ των επιταγών σου με τον όγκο του ταλέντου σου...»

Να μένεις σιωπηλός μερικά λεπτά μέσα στη μέρα ακόμα και για να αναπαύσεις τα συναισθήματά σου και ιδίως για να ζήσεις με την περιφρόνησή σου γι' αυτά.

Είναι επικίνδυνο να ζεις σε πόλη. Ιδίως σε μια πόλη σαν την Αθήνα, που για να επιπλεύσεις χρειάζεται να είσαι κούφιος και αφρώδης (σαν τη φυσαλίδα της σαμπάνιας).

*A toast to you, ladies, a toast to you for a happy new year!*

**ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ** info@lookmag.gr

**Εκδότης:** Φώτης Γεωργελές

**Διεύθυνση:** Σταυρούλα Παναγιωτάκη

**Αρχισυνταξία:** Γιάννης Νένες

**Fashion Editor:** Μάρβα Βελλιανίτη

**Creative Art Director:** Φώτης Πεχλιβανίδης

**Art Director:** Ντίνα Βλαχοπούλου

### Συντακτική ομάδα

Γιώτα Αργυροπούλου, Ελεάννα Βλαστού, Νενέλα Γεωργελέ, Άρης Δαβαράκης, Τάνια Δελή, Μανία Ζουμπουλάκη, Μαρία Θεοπούλου, Νατάσσα Κάππου, Γιώργος Κρασσακόπουλος, Elis Kiss, Μυρτά Κοντοβά, Ματίνα Κουσίδη, Σάντρα-Οντέτ Κυπριωτάκη, Γιώργος Κυρίτσης, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Μυρσίνη Λιοναράκη, Irene Mamfredos, Μαριζά Μάντζου, Βάγια Ματζάρογλου, Παναγιώτης Μένεγος, Μάκης Μηλάτος, Νίκος Μουρατίδης, Γιώργος Πανόπουλος, Μαριανίνα Πάτσα, Ροζαλία Πλάτωνος, Εύα Σκάμη, Στάθης Στασινός, Τζένη Σταυροπούλου, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Μιχάλης Τσιντσίνης

### Μόδα

**Φωτογραφίες:** Βασίλης Καρύδης (Smile)

**Επιμέλεια:** Anna Zinchenko (Smile)

**Άγορά Επιμέλεια:** Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)

**Beauty Επιμέλεια:** Μαριανίνα Πάτσα

**Still Life:** Απόστολης Κουκουσάς (Smile)

### Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα

**Ατελειέ:** Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα

**Διόρθωση κειμένων:** Δήμητρα Γκρους,

Δήμητρα Αρβανιτάκη

**Επεξεργασία εικόνας:** Στέλιος Βαζουράκης,

Μιχάλης Τζαννετάκης

### Φωτογράφοι

Daniel Anast, Σπύρος Στάθηρης, Studio Panoulis, Αρείων, ηKazepi, Action Images, Hellas Press, Κώστας Αμοιρίδης, Μέρση Τζιμοπούλου, Γιώργος Καλφαμανώλης

**Εικονογράφηση:** Αλέξανδρος Βασιμούλακης, Billy Γρυπάρης, Σταύρος Πεχλιβανίδης, Βασίλης Γκογκτζίλας

### Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης

Λουίζα Ναθαναήλ

**Υπεύθυνες διαφήμισης:** Ρουμπίνη Καλλίση-Pavarotti, Βερονίκη Χαριτάου-Γκονζάλες, Μαρία Βενιού

**Direct Marketing manager:** Βασίλης Ζαρκαδούλας

**Υπεύθυνος τμήματος:** Μιχάλης Κουβέλας

**Direct Market:** Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπουσόγου, Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης

**Γραφείο Θεσσαλονίκης:** Σύλβια Κουμεντάκη, Ζαχαρίας Βαϊλάκης - Τηλ. 2310 545069

**Συντονισμός διαφήμισης:** Δήμητρα Χιώτη ads@athensvoice.gr

**Υποδοχή διαφήμισης:** Μαρία Αυγερινού marketing@athensvoice.gr

### Δημόσιες Σχέσεις - Επικοινωνία:

Φωτεινή Λουκαρέα

**Οικονομικός διευθυντής:** Νίκος Θεοδώρου

**Υπεύθυνη Λογιστηρίου:** Έφη Μούρτζη

**Υπεύθυνος διανομής:** Λάμπρος Καζάκος

**Υπεύθυνος μηχανογράνωσης:** Βάσιος Σιντσιρμάς

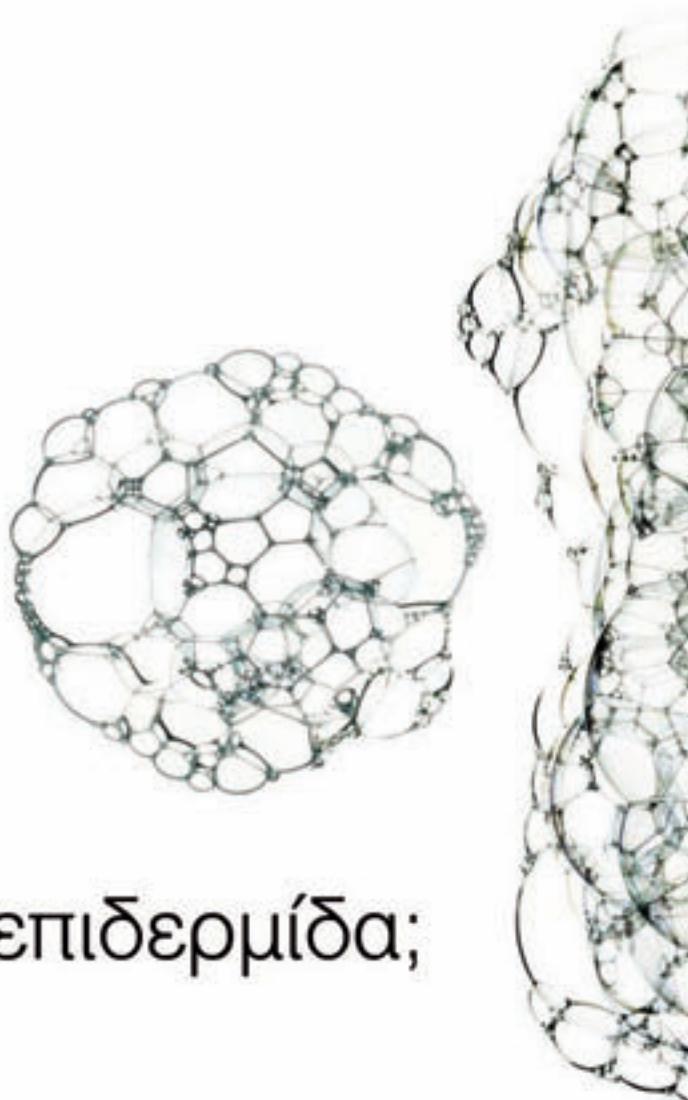
**Διαχωρισμοί εκτύπωσης:** «Η Καθημερινή ΑΕ»

Το περιοδικό «Fashion & the City LOOK mag» εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική» Χαριλάου Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.915 info@lookmag.gr

Αν δεν βρίσκετε το LOOKmag στη σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής, Λάμπρο Καζάκο, στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγουμένη γραπτή έγκριση του εκδότη.

ISSN 1790-6717



Πόσο κοστίζει η τέλεια επιδερμίδα;

## 12\_ COVER

Ο μεγάλος Ruben Toledo σχεδιάσεις ειδικά για εμάς το εξώφυλλο αυτού του μήνα. Μέχρι να καταλάβουμε ότι τα μάτια σημαίνουν "look", είδαμε και πάθαμε.

## 14\_ COFFEE QUEENS

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΤΟΥ

Συγκλονιστικό hyper-royal χαϊκλίδογλου ημερολόγιο της Lavazza για το 2008. Είναι τόσο ωραίο, που θα το κρατήσουμε κρεμασμένο και για το 2009.

## 16\_ Η ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΑ

MISS MARA

Του ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ

Η Μάρα Δεσύπτρη είναι η μόνη Αθηναία που ξέρει να φοράει με στιλ, μαύρα γυαλιά τη νύχτα.

## 18\_ ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΨΙΝΑ;

Καλά, την είδατε την τσάντα - πόδι κοτοπούλου του Alexander McQueen; Είναι το item της χρονιάς.

## 30\_ ΓΡΑΦΕ ΚΑΤΙ

Ζητήσαμε από τον Στέλιο Παρλιάρο να μας ζωγραφίσει κάτι με υλικά χαραπλαστικής και από τη Μυρτώ Κοντοβά να γδύσει και να ξαναντύσει τον άντρα των ονείρων της. Τι τραβούν και τα σελέμπριτζ...

## 32\_ ADIEU BLASPHEMÉ 2007!

Του ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗ

Πάντα καλοσυνάτος, ο γνωστός insider Ni-Mou αποχαιρετάει το 2007 όπως του αξίζει, σε χορταστική ανακεφαλαίωση 4 σελίδων (δώρο τα πινακάκια και οι φωτογραφίες από το Παρίσι).

## 36\_ ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΤΟ

Λαμπερά πρωτοχρονιάτικα λαμέ, στρας, μπλε και χαρούμενα βελούδα σε μια πρωτότυπη, συμβολική φωτογράφιση. (Ευχαριστούμε τον ορθοπεδικό κύριο Θεμιστοκλή, για την παραχώρηση του σκελετού.)

## 48\_ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟ KRYO

Κάτι να σε ζεσταίνει. Κάτι να χορεύεις στη βροχή. Και κάτι να γυαλίζει. (Το μάτι σου.)

## 54\_ LOOK BOOK

Της ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ

Έξι βιβλία με δύο λέξεις. Δώδεκα βιβλία με τέσσερις λέξεις. Εικοσιέσσερα βιβλία με οκτώ λέξεις. Ερώτηση: Με πόσες λέξεις περνάς ένα σαββατοκύριακο τέλεια;

## 56\_ ΕΝΑ ΒΙΒΑΙΟ-ΥΠΕΡΘΕΑΜΑ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ

Είναι η δεύτερη μέρα Χριστουγέννων, απόγευμα, βρέχει, είσαι στον καναπέ και στο τραπέζικι του καφέ δίπλα σου τι υπάρχει; (Όχι τα τσιγάρα σου, παιδάκι μου.)

## 58\_ ΚΟΛΛΗΣΑ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ

Μουσικά DVD υψηλής ευκρίνειας με συναυλίες και σπάνιο υλικό. Και DVD-κουτιά με όλα τα επεισόδια της σεζόν των αγαπημένων σου σίριαλ. Για να μη ξαναδείς το φως του ήλιου φέτος.

## 62\_ SURLULU

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

«Πού μπορώ να πάω για ξεπέτα χωρίς να με τρακάρει ο Λευτέρης; Ποιος Λευτέρης; Μα ο γκόμενός-μου-ποδοσφαιριστής-μπάρα-βαρύ-χέρι, λέμε». Απόσπασμα από τα αδημοσίευτα ημερολόγια της μεγάλης μας συγγραφέως-θησηποιού Σουρλουλούς.

## 64\_ ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΟ

ΓΡΑΦΕΙΟ: ΑΡΗΣ

ΣΕΡΒΕΤΑΛΗΣ

Της ΜΑΡΙΖΑΣ ΜΑΤΣΙΟΥ Σε ποιο μέρος της Αθήνας δεν έχει πάει ποτέ ο Άρης Σερβεταλής; (Μας ξέρασε τα πάντα.)

## 66\_ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΣΧΑΛΗ (ΤΕΡΖΗ)

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Ποια ξέχασε τη γόβα της επάνω στην πίστα; (Η Μανίνα προσέκει τις λεπτομέρειες σε ένα μπουζουξίδικο.)

## 70\_ ΤΟ ΦΟΡΕΜΑ ΤΗΣ ΣΤΑΧΤΟΠΟΥΤΑΣ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Ψυχογράφημα της Σταχτοπούτας σαν role model στο διαχρονικό «κυνήγι του πρύγκιπα», με όπλο τη βραδινή της τουαλέτα. Αρχιτεκτονική του ρούχου, σημειολογία, ερμηνευτικό πατρόν, κόπτισες.

## 78\_ TACONES LEJANOS

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ

12 cm και πάνω. Οποιοδήποτε τακούνι κάτω από τόσο θεωρείται παντόφλα.

## 82\_ ΔΟΚΙΜΑ-ΣΤΗΡΙΟ

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Μετά τα μπουζούκια, βάλαμε τη ζουμπούλακή να κατέβει τη Σούτσου (δεξιά πλευρά) με δωδεκάποντες Καλογρήρου.

Ούτε η Ορθούλα στο Φορτ Μπουσιγάρ δεν τα κάνει αυτά.

## 84\_ ΟΙ ΓΟΒΕΣ ΜΟΥ

Του ΒΑΣΙΛΗ ΖΟΥΛΙΑ

Ένας από τους πιο κομψούς Αθηναίους μιλάει για το φετί του.

## 88\_ ΤΟΣΑ ΕΙΧΑ

Ρεπορτάζ αγοράς για όλα τα βαλάντια: Από καθόλου έως 100 ευρώ, από 100 έως 300 και από 300 και πάνω. Στα 500 καίγεσαι, Σούζι.

## 95\_ 2008: ΔΙΣΕΚΤΟ

Μόδα για να γιορτάσετε τις άγριες μέρες που έρχονται.

## 104\_ ΣΟΥΖΥ, ΛΑΜΠΕΙΣ!

Της ΜΑΡΙΑΝΝΙΝΑΣ ΠΑΤΣΑ

Αρώματα, χωρομοσαμπουάν, σκιές, βερνίκια. Στον τρίτο μας όροφο θα βρείτε εκπληκτικές ευκαιρίες σε γκλίτερ γκλάμουρ λιπγκλος στρας παγετέ σπάρκλινγκ χρυσόσκονες και λαμέ στρέιτε, καθώς και σκαρπέλα για να ξεβαφτείτε μετα.

## 117\_ LOOK HERE, LOOK THERE

Οδηγός shopping Αθήνας και Θεσσαλονίκης. Όχι μόνο διευθύνσεις αλλά και το know-how για κάθε ξεχωριστό σημείο που σας προτείνουμε.

## 139\_ ΔΙΑΝΟΜΗ LOOK

Πού θα βρείτε το Look και τι θα κάνετε αφού το βρείτε.

## 140\_ ΑΓΟΡΑ: ΣΕ 5' ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ

«Κυρία μου, κλείσαμε! Περάστε εξώ!» - Σεκιούριτι γνωστού πολυκαταστήματος

## 144\_ Η ΖΩΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΡΙΑ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τα ζώδια του μήνα, από τον άνθρωπο που θα ήθελες να είναι ο ψυχαναλυτής σου. (ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ! ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΤ!!!)

## 146\_ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Κάποτε θα έρθει μία μέρα που όλοι θα αγοράζουμε από αυτή τη σελίδα του Look.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: info@lookmag.gr  
Χαριλάου Τρικούπη 22  
Αθήνα I0679

\* Οι αγγελίες σας δημοσιεύνονται δωρεάν



## Πόσο κοστίζει η τέλεια επιδερμίδα; Στην Clinique μόνο **65€** με το Σύστημα Περιποίησης 3-Step.

Είναι ίσως δύσκολο να το πιστέψετε, αλλά το διάσημο Σύστημα Περιποίησης της επιδερμίδας 3-Step, δημιουργημένο από δερματολόγους, είναι τόσο απίστευτα προσιτό... και τόσο απίστευτα αποτελεσματικό...

Χρησιμοποιήστε το δύο φορές την ημέρα για καθαρισμό, απολέπιση και βασική ενυδάτωση και δείτε την επιδερμίδα σας καθαρή, λεία, λαμπερή.

Διατίθεται σε διάφορα μεγέθη και συνθέσεις, για τις ανάγκες της δικής σας επιδερμίδας. Σύστημα Περιποίησης 3-Step:

Βήμα 1: Καθαρισμός με Facial Soap 17,00€.

Βήμα 2: Απολέπιση με Clarifying Lotion 200ml 22,00€.

Βήμα 3: Βασική ενυδάτωση με Dramatically Different Moisturizing Lotion ή Gel 50ml 26,00€.

"Προσθέστε" τα και κερδίστε την τέλεια επιδερμίδα.



Τώρα οι 2 πρώτες μέρες Δώρο\*!  
Ελάτε σήμερα στην Clinique για μία διάγνωση της επιδερμίδας σας και αποκτήστε δωρεάν το Σύστημα Περιποίησης 3-Step σε ειδική συγκευασία δοκιμής 2 ημερών.

\*Η προσφορά ισχύει μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων.

# CLINIQUE

Δοκιμασμένα να μην Προκαλούν Αλλεργία. 100% Χωρίς Άρωμα.



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΤΟΥ LOOKmag ΑΥΤΟΝ ΤΟ ΜΗΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ Ο

# RUBEN TOLEDO

«Είμαι ο Κύριος Μαύρο και Άσπρο. Η Ιζαμπέλ είναι το χρώμα. Έχει μια απίστευτη χρωματική ικανότητα. Κοιτάζει τον ουρανό και μπορεί να σου πει όλες τις αποχρώσεις που συνδυάζονται για να κάνουν το ηλιοβασίλεμα να λάμπει.»

Ruben Toledo

**R**uben και η Isabel Toledo, σύζυγοι και συνεργάτες –με μια τέλεια αρμονία αλλά και μια ξεχωριστή μοναδικότητα στο έργο του ο καθένας–, είναι ένα από τα πιο επιτυχημένα ονόματα στον κόσμο της σύγχρονης Τέχνης. Εκείνη, μούσα στις γλυπτικές, σχεδιαστικές και ζωγραφικές εμπνεύσεις του Ruben, φτιάχνει ρούχα υψηλής κουλτούρας και αρχιτεκτονικής επί του ανθρώπινου σώματος.

Εκείνος, γεννημένος στην Κούβα το 1961 και Νεοϋορκέζος μέχρι το κόκαλο, «κρονογραφεί» τη μόρδα στο βιομηχανικό κόσμο με κυνική ματιά και έξυπνο, μαύρο, χιούμορ. Είναι ένας ποιητής του δρόμου με ευγένεια σαλονιού, πραγματικός σουρεαλιστής. Ζωγραφίζει τα πάντα – από κρυστάλλινα μπουκαλάκια για αρώματα της E. Lauder μέχρι ντουβάρια, φουλάρια και χαλιά. Σχεδιάζει κούκλες βιτρίνας, αγαλματίδια βραβείων, βιβλία και εικονογραφεί στα μεγαλύτερα περιοδικά μόρδας του κόσμου. Γράφει κριτικές. Παίζει με τις εικόνες και τις ιδέες. Εκθέτει στο ΜΟΜΑ της Ν. Υόρκης και πέρσι τελείωσε το πρώτο του φίλμ «κινούμενης τέχνης», μια τριπάτη Ιστορία της Γαλλικής Μόδας με τίτλο *Fashionation*.

Του ζητήσαμε να σχεδιάσει κάτι ειδικά για εμάς, για το εξώφυλλο του Δεκεμβρίου. Μας μίλησε ο ίδιος, είπε οκ και μας έστειλε αυτά τα δύο έργα – «τα μάτια του Look». Πριν προλάβουμε να του ζητήσουμε και μια φωτογραφία του, είχε εξαφανιστεί «εκτός Νέας Υόρκης». Θα επανέλθουμε με το ζεύγος Toledo / Toledo.

Μέχρι τότε, τα μάτια σας ανοιχτά.

- LOOK

SEE BY CHLOÉ

MANOUSH

MAJE

HOSS INTROPIA

raasta

les petites



DNA  
stars

Λέκκα 2 & Βουλής  
Σύνταγμα  
Τηλ.: 210 3310.484



# COFFEE QUEENS

Το πιο κομψό  
espresso shot  
του 2008...

Ο Σκοτείζος Finlay MacKay, το καινούργιο enfant terrible της φωτογραφίας, σημαδεύει με το φακό του. Vivienne Westwood σχεδιάζει εμπνευσμένη από την ιπποσύνη των γαλλικών και κινέζικων αυτοκρατορικών αυλών. Ο Ιταλός σχεδιαστής Damiani προμηθεύει τα κοσμήματα, ανάμεσά τους το περίφημο περιδέραιο της Sophia Loren, 81 καρατίων και 1.352 διαμαντιών. Και η Lavazza σερβίρει τον εσπρέσσο. Η κυκλοφορία του ημερολογίου της ιταλικής φίρμας καφέ είναι καθιερωμένος ετήσιος σταθμός αισθητικής. Στο παρελθόν, το έχουν επιμεληθεύσει ονόματα όπως ο Helmut Newton, ο David La Chapelle και ο Jean-Baptiste Mondino, δημιουργώντας μια τολμηρή εικονοκλαστική παράδοση, που κρατά από το 1993. Το φετινό δέκατο έκτο καρέ ανατέθηκε στον MacKay, με το ιδιαίτερο στιλ που ανδμειγνύει τα κόμικς και την κλασική βρετανική παράδοση. Κι εκείνος παρέδωσε έξι εικόνες με ισάριθμες βασίλισσες να απολαμβάνουν ηδονικά τον εσπρέσσο τους. Αριστοκρατικές, περήφανες, δυναμικές, επιτηδευμένα αφελείς, δολοφονικά θηλυκές. Πρωταγωνίστριες της διαφημιστικής καμπάνιας της Lavazza για το 2008, με τίτλο "Espess Yourself". Την οποία μπορείς να δεις και σε 350 εικονικές εγκαταστάσεις στο Second Life, αν αυτός ο κόσμος δεν σου είναι αρκετός...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ



BIOI AGION



Η ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΑ  
**MISS  
MARA**



Στα τέλη των 80s η Μάρα Δεσύπρη ήταν μία από τις ωραιότερες εικεντρικές, τρελές Αθηναίες, ίσως η μόνη που ήξερε να φοράει με στιλ μαύρα γυαλιά το βράδυ.

Επίσης ήταν μοντέλο, καμία σχέση με τα άλλα. Τη βλέπαμε να ποζάρει, φωτογραφημένη με τα υπέροχα styling της «μαέστρα ντε λα μόντα» Λάουρα Ντενίγκρις, σαν μία σουρεαλιστική εικόνα ντίβας-δολοφόνου-εξωγήινης-ντανταΐστριας κούκλας με μελαγχολικό βλέμμα, και κοκαλώναμε.

Στα 90s, η Μάρα κάθε βράδυ αναποδογύριζε την Αθήνα. Ήταν ένα αιστραφτερό party-animal που δεν «έβγαινε» απλώς, αλλά ζωντάνευε τις εικόνες από τα editorial μόδας στα οποία πρωταγωνιστούσε το πρωί. Στα πόδια της σέρνονταν άντρες, straight και gays, μέσα σε λίμνες σαμπάνιας. Η Μάρα ήταν τόσο cult, που νόμιζες ότι πρόκειται απλώς για φήμη.

Πριν δέκα χρόνια, η Μάρα έκανε την πιο «αληθινή» της κίνηση: πέρασε πίσω από την κάμερα κι έδειξε το νέο της πρόσωπο – της φωτογράφου. Φωτογραφίσεις μόδας και όχι μόνο. Εντυπωσιακές, γυαλιστερές, πολύχρωμες, έξτρα-σέξι. Κινηματογράφος, κόμικς, ροκ μουσική, όλη η κουλτούρα της pop μέσα στη ματιά της. Η Μάρα, όπως και ο David Lachapelle, καθρεφτίζει μέσα στις φωτογραφίες της όλη τη γενιά «των παιδιών του Warhol». Ίσως γι' αυτό και ονόμασε το φωτογραφικό της άλμπουμ, που κυκλοφορεί αυτές τις μέρες, "Self\_portrait". Έστω κι αν η ίδια δεν φαίνεται πουθενά, είναι παντού. Σαν φήμη. Κι επιπλέον ξέρει ακόμα να φοράει τέλεια τα μαύρα της γυαλιά τη νύχτα.

-ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ

Η φωτογράφος  
και το βιβλίο της:  
(Mara Desypris  
"self\_portrait",  
εκδ. Φερενίκη, € 80)





Επιμέλεια: ΒΙΝΑ ΝΕΟΦΩΤΙΣΤΟΥ (Smile) Φωτό: ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΑΣ (Smile) Βοηθός Styling: ΕΛΕΝΑ ΘΕΟΧΑΡΑΚΟΥ



ΕΡΩΝΥΜΟ  
VIA SOLONOS  
Χρυσό πέδιλο  
Alexander Mc Queen

ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΨΙΝΑ;  
Οι γάτες του LOOK ψαρεύουν στις νέες βιτρίνες

ΟΙ

Αν νιαουρίζει, είναι ψιψίνα.  
Αν κουδουνίζει, είναι τάρανδος (ή ταμειακή μηχανή).



**LOUIS VUITTON**  
Μεγάλος χρυσός φάκελος από μοχέρ ύφασμα



**ARTWEAR DIMITRIADIS**  
Κρεμαστά σκουλαρίκια με πέτρες



**SOTRIS**  
Μποτάκια με τακούνι από καθρέφτη Alessandro Dell'Aqua



**BREE**  
Δερμάτινες ετικέτες βαλίτσας



**DNA**  
Μεταξωτό φόρεμα με παγέτες Manoush € 366



**JOIN CLOTHES**  
Δαχτυλίδια πλήκτρα υπολογιστή Nubile, το ένα € 20



**MARIANNA PETRIDH**  
Κολιέ από ημιπολύτιμες πέτρες € 140



**MINAS**  
Ασημένιο γούρι € 120



**WOMAN'S SECRET**  
Τσαντάκι με αξεσουάρ για μαλλιά € 9,95

## To SOUL τα σπάει στην Αθήνα

Ήρθε από άλλον πλανήτη. Είναι χάρτινο ματ κι όχι ίλουστρασιόν. Είναι διαφορετικό, όμορφο, σπιντάτο, φασαριόζικο. Βλέπει τη ζωή και τα πράγματα αλλιώς. Φοράει sneakers αντί για δωδεκάποντη γόβα ή χειροποίητα loafers. Προτιμάει τα τζιν και τα τζάκετ από τα τρίκουμπα κοστούμια και τις τουαλέτες. Το 2005, το θεσσαλονικιώτικο **SOUL** έσκασε στα περίπτερα όλης της Ελλάδας με ταχύτητα και θόρυβο μετεωρίτη και φέτος, που γίνεται δύο χρονών, το γιορτάζει. Το **Σάββατο 15/12** στις 22.00, σε έναν «πολύ soul» χώρο, στο Thission Lofts (Πειραιώς 123) θα συμβεί το απόλυτο πάρτι των Χριστουγέννων. Αυτό στη γλώσσα του **SOUL** μεταφράζεται: Θα το κάνουμε γιάμπαλα! (Είσοδος ελεύθερη, ποτά δωρεάν)



## «ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ: ΠΑΝΤΑ ΦΕΥΓΕΙ, ΜΑ ΠΑΝΤΑ ΚΑΤΙ ΑΦΗΝΕΙ!»

-Ουμπέρτο Έκο (από βιβλίο που δεν έγραψε!)

**01** «Private Collection Tuberose» Gardenia ESTÉE LAUDER **02** «Fuel For Life Limited Edition» € 200 τα 100ml **03** «Autumn Collections» VALLEY **04** «J'Adore» € 58,20 τα 50ml DIOR **05** «Aromatics Elixir» € 97 τα 100 ml CLINIQUE



**06** «Burberry Brit Gold» € 44,90 τα 50 ml BURBERRY  
**07** «Zen» € 59,90 τα 50 ml SHISEIDO **08** «Palazzo» € 71,70 50 ml FENDI **09** «Max Mara Perfume» € 50,90 τα 50 ml MAX MARA **10** «Cinema» € 62,30 τα 50 ml YSL

## Short Cut

### Βετζετέριαν

Χασμουριέται. Παιζει με το κουταλάκι στην κούπα. Σκύβει, μυρίζει τον καφέ, πιάνει το σιλό, σημειώνει. Προσπαθεί να θυμηθεί, να υπολογίσει. Μουτζουρώνει την άκρη του χαρτιού, παραπεταί. Φωνάζει:

-Σου το 'πα; Δεν σου το 'πα. Τους υποσχέθηκα ότι το τραπέζι θα είναι βετζετέριαν.

Περιμένει. Δεν πάρνει απάντηση.

Επιμένει:

-Ακούς; Πρέπει να σκεφτούμε τι θα ψωνίσουμε. Θα είναι βε-τζε-τέ-ρι-αν! Την πλησιάζει αργά. Διπλώνει τα χέρια στο στέρνο. Ποζάρει. Αφ' υψηλού:

-Το άκουσα, αλλά νόμιζα πως είχα ακούσει λάθος.

-Γιατί; Σε πειράζει;

-Με δουλεύεις; Από πότε έγιναν αυτοί χορτοφάγοι;

-Έλα, αφού ξέρεις. Τα παιδιά είχαν πάντα ανησυχίες. Δεν θυμάσαι στα γενέθλια του Κώστα, που μας έλεγαν για τις αρκούδες;

-Ποιες αρκούδες;

-Τις αρκούδες που δεν μπορούν να πέσουν σε κειμερία νάρκη, επειδή έχει αλλάξει το κλίμα;

-Όχι, δεν θυμάμαι. Άλλα και να θυμόμουν, τι σχέση έχει αυτό με το τραπέζι;

-Έχει. Γιατί τα παιδιά, ιδίως μετά τις φωτιές, το 'χουν πάρει πολύ στα σοβαρά. Έχουν ευαισθητοποιηθεί.

-Καλά κάνουν. Μόνο που εγώ στο σπίτι μου μαγειρέω ότι γουστάρω. Δεν έιμαι εστιατόριο να δέχομαι και παραγγελίες.

-Είσαι αναίσθητος!

Της γυρνάει την πλάτη. Φεύγει. Τον κυνηγάει. Εκλιπαρεί:

-Και τέλος πάντων, κάν' το μου σαν χάρη. Δεν κοστίζει τίποτα. Προσπάθησε έστω και για ένα βράδυ να φερθεί λίγο πράσινα.

-ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΣΙΝΤΣΙΝΗΣ

**02**



Φωτό ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΕΦΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

**Η Τέχνη στην Πρώτη Σελίδα # 3** Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά η ATHENSVOICE εκθέτει τα πρωτότυπα έργα των εξωφύλλων της στο Μουσείο Μπενάκη. Από τις 15/1/08 και για ένα μήνα περίπου, πάνω από 60 Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες θα εκθέσουν τα έργα που έγιναν εξώφυλλο στην πιο αγαπημένη εφημερίδα δρόμου της Αθήνας, μέσα στο 2007. Για τα εγκαίνια της έκθεσης (**Δευτέρα 14/1/08, στις 8 το βράδυ**) ετοιμάζονται πολλές εκπλήξεις, πολύ θέαμα και πολλή μουσική, σε ένα πάρτι που θα σας μείνει αξέχαστο. Μεταξύ άλλων θα δείτε από κοντά το φόρεμα Haute Couture με διάμετρο 3 μ. και ύψος 2 μ., που φιλοτέχνησε ειδικά για την εφημερίδα ο εικαστικός **Νίκος Φλώρος**. «Η Τέχνη στη Πρώτη Σελίδα», Μουσείο Μπενάκη, κτήμα οδού Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου.



Χριστούγεννα, και οι σχεδιαστές αφηνιάζουν με συλλεκτικά-objects, αστραφτερά διαμαντάκια και πολλή, πολλή πολυτέλεια. Ο Karl Lagerfeld σχεδιάζει για την Dom Perignon, η Eva Herzigova πρωταγωνιστεί στην καμπάνια και το Harrods' κρατάει μια θέση ασφαλείας στο Room of Luxury για την περίοδο των γιορτών. Ο λόγος για τη ροζ, δερμάτινη θήκη κιθάρας με τη γούνινη φόδρα και με περιεχόμενο έξι μπουκάλια σπάνιας Dom Perignon και τρία ποτήρια σαμπάνιας. Όσο για το διαφημιστικό σποτ, έχει πάνω κάτω ως εξής: Η Eva είναι ένα κορίτσι που κυλιέται σε μια πεντάστερη σουίτα

## ΟΛΑ POZ!

αγκαλιά με μια υπερμεγέθη Dom, μοναδική της ασοκολία είναι το μανικιούρ-πεντικιούρ και τα ψώνια («το πολιτιστικό φαινόμενο της εποχής μας» σχολιάζει η φωνή του Karl) και, στο σημείο που βαριέται, πετάγεται στη διπλανή σουίτα και αποπλανεί το μυστηριώδες μοντέλο-αρσενικό που φοράει μόνο μια πετσέτα και διαβάζει την εφημερίδα του στο κρεβάτι («γιατί με την Dom όλα είναι πιθανά» τελειώνει η αφήγηση). Με 70.000 λίρες μπορεί να αποκτήσει κανείς την κουφετή τσάντα, αλλά κανείς δεν σας εγγυάται και τα υπόλοιπα. Τα Harrods' ξεπούλησαν. -MATINA KOYSIDΗ

## SmARTalk: ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΙΛΑΕΙ

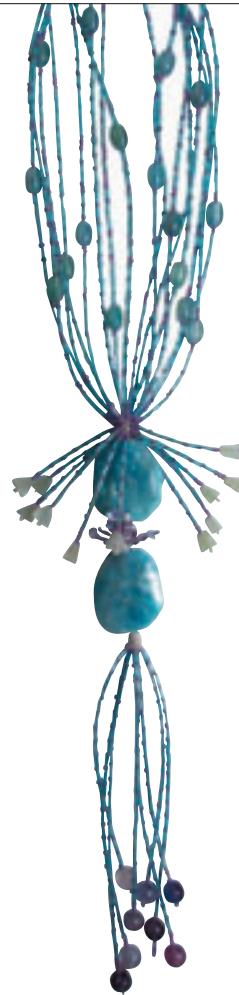
Στείλε τη φωτογραφία σου και κέρδισε ένα αυτοκίνητο Bodytalk Smart. Η Bodytalk σε προ(σ)καλεί να εκφραστείς με τη γλώσσα του σώματος. Χρησιμοποίησε το σώμα σου ή όποιο άλλο σώμα σε εμπνέει και αποτύπωσε μία ή περισσότερες από τις έννοιες: Freedom, Passion, Excitement. Στείλε τη φωτογραφία σου ή τα βίντεο σου ως τις 31/12/08 ηλεκτρονικά στο [contest@bodytalk.gr](mailto:contest@bodytalk.gr) ή ταχυδρομικά στη διεύθυνση: Λεωφ. Ειρήνης 36, Ταύρος, Τ.Κ. 17778, με την ένδειξη «Διαγωνισμός». Η καλύτερη δημιουργία θα κερδίσει ένα συλλεκτικό Bodytalk Smart!

Οι επιλεγμένες φωτογραφίες και τα βίντεο θα ανεβούν στο site της Bodytalk ([www.bodytalk.gr](http://www.bodytalk.gr)) και μετά το τέλος του διαγωνισμού θα τυπωθούν σε συλλεκτικό λεύκωμα - dvd.

**LOOK gift bag**  
**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!**  
(Για κατοίκους της Αθήνας MONO)

To LOOK και η OXETTE προσφέρουν σε τέσσερις (4) τυχερές αναγνώστριες που διαμένουν στην Αθήνα από 1 ρολόι με δερμάτινο λουράκι, αξίας € 95. Για να το κερδίσετε, στείλτε σε sms: LOOK, κενό, 1, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525, μέχρι 10/1/08 στις 10.00 το πρωί.

Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



## Τα κολιέ της Γιούλικα

Είναι αρχιπέτων και έχει διδαχθεί Ιστορία της Τέχνης, ζωγραφική, κεραμική, χαρακτική, φωτογραφία και σχεδιασμό επίπλου στο Πανεπιστήμιο της Καρλσρούης. Η Γιούλικα Ψιμούλη σχεδιάζει και κατασκευάζει κοσμήματα, ενδύματα, έπιπλα και χρηστικά αντικείμενα. Πρόσφατα, μια συλλογή κοσμημάτων της εμπνευσμένων από τη φύση εκτέθηκε στην Πινακοθήκη «Ψυχάρη 36». Πλαστικό, γυαλί, ασαλόσυρμα, ασήμι και ημιπολύτιμες πέτρες συνδυάζονται με στοιχεία από τη φύση, όπως πέτρες και κοχύλια. Ο πλουραλισμός χρωμάτων και σχημάτων έρχεται να προσθέσει φως στα «αντικείμενα» (κολιέ και σκουλαρίκια με κίνηση και όγκο). Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο 693 6397657

-ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

**03**

TRUSSARDI JEANS



Prodotto e distribuito da T.I.S. Evolution SpA - Tel. +39 059 421511 - [www.trussardi.com](http://www.trussardi.com)  
Exclusively distributed by: NOTOS COM S.A. - Tel. 210 80 07 370



### Τι θέλει να πει η Ροσίνα Μπαλταζή;

**Eyesland:** Ένα πολύχρωμο σύμπαν με σούπερ ήρωες, ποπ στοιχεία, μυθολογικά, γραφιστικά και εικονογραφικά σύμβολα, που παίζουν και εξαντλούν τα όρια της κλασικής εικονογράφησης. Η σκεδιαστική λογική της Ροσίνας Μπαλταζή δημιουργεί εικόνες όπου όλα φαίνονται ψεύτικα και όμορφα. Στην πρώτη της ατομική έκθεση η Μπαλταζή παίζει με τα πίξελ, την εικονική πραγματικότητα και την αντανάκλασή της στην ανθρώπινη συμπεριφορά, τον Νάρκισσο και τα θύματα της ομορφιάς.

-ΓΙΩΤΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η έκθεση διαρκεί μέχρι τα τέλη Δεκεμβρίου στην γκαλερί gazonrouge (Βίκτωρος Ουγκώ 15, Μεταξουργείο, 210 5248.077)



Χειροποίητο στεφάνι (€ 15) από τη Γουατεμάλα, φτιαγμένο από worry dolls, μικρά κουκλάκια που τα βάζεις κάτω από το μαξιλάρι σου τη νύχτα και σου παίρνουν μακριά τις στεναχώριες την ώρα που κοιμάσαι. Τα φέρνει το multi-ethnic «Επίλεκτον» στον Πειραιά (Καραϊσκου III, 210 4175.498).

- MAPIZA MATZIOY



### Evian goes LACROIX

Τι γίνεται όταν ένα αυθεντικό γαλλικό νερό συναντά χρήστη μόδας; Το γνωστό μας Evian για τις φετινές γιορτές διάλεξε τουαλέτα από τον Christian Lacroix. Ο διάσημος σκεδιαστής, που φέτος γιορτάζει τα 25 χρόνια του οίκου του, δημιούργησε για την Evian δύο συλλεκτικά μπουκάλια: 'Ένα "haute couture" από κρύσταλλο σε σχήμα βασίλισσας του χιονιού, 99 τεμάχια που θα δημοπρατηθούν για φιλανθρωπικό σκοπό, κι ένα "prêt-à-porter" σύνολο όπου, σε στιλ art deco, εικονίζονται κρύσταλλοι χιονιού με ανάγλυφο φινίρισμα. Το μπουκάλι πωλείται ήδη στα σουπερμάρκετ Θανόπουλος και σε άλλα επιλεγμένα καταστήματα, και το 25% των πωλήσεων θα διατεθεί για φιλανθρωπικό σκοπό.

**04**

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!**

To LOOK και η Le Tanneur προσφέρουν σε μία (1) τυχερή αναγώστρια μία δερμάτινη τσάντα ώμου αξίας € 365.

Για να το κερδίσετε, στείλτε σε sms: LOOK, κενό, 3, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525, μέχρι 10/1/08 στις 10.00 το πρωί.

Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



TIME FOR!

AVAILABLE FROM DIAMOND'S CENTER S.A.

FOR INFORMATION CALL 210.9644880



# 40gr

Εκτυπώνεται, βάφεται, ζωγραφίζεται. Τόπος καταγωγής της τσάντας-χαμαιλέοντα η Πορτογαλία και οι σχεδιαστές Krykurva. Το υλικό της μοιάζει σαν από χαρτί, ζυγίζει μόνο 40 γρ. και μπορεί να σηκώσει μέχρι και 50 κιλά. Η τσάντα La.Ga είναι λευκή και πάνω στο ειδικό ύφασμά της, tycel, μπορείς να γράψεις και να ζωγραφίσεις ό,τι θέλεις με ανεξίτηλα χρώματα ή να πάρεις μία έτοιμη, σχεδιασμένη για σένα. Κάθε τσάντα έχει διαφορετικό σχέδιο και η μεγάλη ποικιλία designers που τη σχεδιάζουν μπορεί να τη μεταμορφώσει από πολύχρωμο αξεσουάρ σε δήλωση δρόμου με γραπτό μήνυμα. Αυτή την περίοδο 20 γυναίκες εικαστικοί επεμβαίνουν σε μια λευκή La.Ga με αφορμή την έκθεση «Οι Γυναίκες της Σαρρή».

- ΓΙΩΤΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η έκθεση τελείωσε αλλά τις τσάντες La.Ga μπορείς να τις βρεις για όλο τον Δεκέμβριο στο Occhi Concept Store (Σαρρή 35, 210 3213.298)

# 05

**TO ΔΩΡΟ ΣΟΥ!**

To LOOK και τα PUBLIC προσφέρουν:

- ENA box set με τον B' κύκλο της σειράς "NIP/TUCK" σε μία αναγνώστρια. Για να το κερδίσετε, στείλτε σε sms: FEEL, κενό, 1, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525, μέχρι 10/1/08 στις 10.00 το πρωί.
- ENA box set με τον A' κύκλο της σειράς "LOST" σε μία αναγνώστρια. Για να το κερδίσετε, στείλτε σε sms: FEEL, κενό, 2, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525, μέχρι 10/1/08 στις 10.00 το πρωί.

Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας.

Κάθε μήνυμα χρέωνεται € 1,19 με ΦΠΑ

## Boho-tec

Η καινούργια φουτουριστική τάση είναι σύνθετη και προέρχεται από δύο ήδη γνωστά σε όλες λουκ, το boho και το hi-tech. Το επιτυχημένο boho-tec βασίζεται στις αντιθέσεις και στα έντονα κοντράστ. Μελετήστε λοιπόν τη συλλογή του οίκου **Balenciaga** και θα καταλάβετε καλύτερα πώς πρέπει να κινηθείτε.

Συνδύαστε το παλιό φολκλόρ φόρεμά σας με φουτουριστικά μπουφάν και παπούτσια.

Το περισσότερο λουκ αλλάζει τελείως αν του προσθέσετε μια φολκλόρ εσάρπα, μια κάπα, χειροποίητους πλεκτούς σκούφους και κοσμήματα από ξύλινες χάντρες. Η καινούργια δυνατή τάση περιέχει πολλά έθνικα στοιχεία, καλό όμως είναι να μην υπερβάλλετε και να μη μεταβληθείτε σε κανονική global παρουσία.

Συνδύαστε το παραδοσιακό παλαιστινιακό μαντίλι με ένα στενό παντελόνι σε έντονο χρώμα και ένα ζευγάρι ψηλοτάκουνα σπόρτι μποτάκια, ή την έθνικη τουνίκ σας

με ένα jodhpurs παντελόνι.

Συνδύαστε τα boho φορέματα με τεράστιες ζώνες ή πολύ μακριά γάντια και κοντά ψηλοτάκουνα μποτάκια από μαύρο λουστρίνι σε σκούρα αλλά και έντονα χρώματα. Οι φάκελοι γίνονται μεγαλύτεροι και κρατιούνται, ανάλογα βέβαια και με το υλικό τους, πρώι και βράδυ, ενώ δεν λείπουν και οι τσάντες με αλυσίδες ή οι τσάντες-μανσόν.

Στα παπούτσια τώρα οι στρογγυλεμένες γόβες με το ψηλό και χοντρό τακούνι πρωτοστατούν παντού, όπως και τα χωστά δετά και ψηλοτάκουνα από δέρμα, κροκό ή λουστρίνι.

Η γκάμα των χρωμάτων είναι κι εδώ αρκετά μεγάλη, αφού πάιζουν και τα κλασικά σκούρα αλλά και τα έντονα και flashy (το είπαμε, άλλωστε, ότι ο φετινός χειμώνας έχει χρώμα).

Μια καινούργια πρόταση ήταν τα πλαστικά σπόρτι ψηλοτάκουνα μποτάκια που είδαμε στον **Balenciaga** και οι υπερυψωμένες μπότες **Dr. Martins** στην **Chloé**.

-ΜΑΡΒΑ ΒΕΛΛΙΑΝΗΤΗ



STYLE  
IS NEVER  
OUT OF  
FASHION

AQUASCUTUM

*Lucia*  
BY  
*Stamatopoulos*

Πατριάρχου Ιωακείμ 17, Κολωνάκι, Τηλ.: 210 7221.909 • Σταδίου 3 & Στοά Καλλιγά, Σύνταγμα, 210 3236.966

06



MAMA  
KAI  
KOPEΣ

**T**ην ακολούθησαν κι άλλες, αλλά η γαλλική φίρμα **La Redoute**, shopping από κατάλογο, ήταν από τις πρώτες που το 1969 αναζήτησε υπογραφές μεγάλων σχεδιαστών μόδας για ρούχα σε προσιτές τιμές. Για τις σελίδες του φετινού της καταλόγου Φθινόπωρο - Χειμώνας 2007/08 ο κλήρος έπεισε στον πιο καινοτόμο της γαλλικής υψηλής ραπτικής, τον Christian Lacroix. Ο οποίος σχεδίασε όχι μόνο ρούχα αλλά και προϊόντα για το σπίτι. Στοιχεία μπαρόκ, μοντέρνες γραμμές και πολύχρωμα μοτίβα αναμειγνύονται με θεατρικότητα και γαλλική φινέτσα στη νέα κολεξίον, που έχει τίτλο «Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων». Πρωταγωνίστρια της σειράς δεν είναι άλλη από τη μούσα του, την περίφημη Lily Cole, εκείνη τη λονδρεζούλα με το χαρακτηριστικό πρόσωπο και τα γαλανά μάτια που έγινε σουπερμόντελ χάρη στον Benjamin Hart, όταν την ανακάλυψε σε ένα δρομάκι του Soho. Όμως αυτή που κυριολεκτικά κλέβει την παράσταση είναι η πρωταγωνίστρια της διαφημιστικής κα-

μπάνιας του καταλόγου: Δηλαδή σύσσωμη η χαρισματική οικογένεια Birkin. Η μαμά Jane Birkin μαζί με την 25χρονη ψιλόλιγνη κόρη της Lou Doillon ποζάρουν μπροστά στο φακό της φωτογράφου Kate Birkin-Burry (κόρη της Birkin από το πρώτο της γάμο, με το συνθέτη John Barry). Η υπέροχη, μέσα στην έκτη δεκαετία της ζωής της, Jane συνεργάζεται με τις εξωφρενικές κόρες σε μια διαφήμιση που σε κερδίζει με τη χάρη, το χιούμορ και το στίλ της. Η Jane με αντρική κασμιρένια ζακέτα, φαρδύ ανδρικό παντελόνι και τα αγαπημένα της AllStarάκια, τα ίδια που φορούσε και στο πρόσφατο πέρασμά της από την Αθήνα για την προβολή της ταινίας της «Κουτιά». Δες το αποτέλεσμα αυτών των συνεργασιών αλλά και την παράδοξη συνεργασία της Speedo με την Comme des Garçons στις σελίδες του νέου καταλόγου, που μπορείς να αποκτήσεις χωρίς χρέωση καλώντας στο τηλέφωνο 210 8107.000 ή μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης [www.laredoute.gr](http://www.laredoute.gr)

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

# colour parade

12 ΛΑΜΠΕΡΕΣ ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΕΟ ΚΡΑΓΙΟΝ  
**MANGO BUTTER LIPSTICK**

ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΚΟΡΡΕΣΧΡΩΜΑ

Χαρίζει εξαιρετική λάμψη και έλκυστικό χρώμα στα χεῖλα, έχει πολύ απολή υφή, ενώ παράλληλα ενυδατώνει και μαλακώνει τα χεῖλα χάρη στο βούτυρο Mango!

Θα το Βρείτε στα φαρμακεία  
από τα Φυσικά Προϊόντα Κορρέ

ΤΙΜΗ 12.00€



ΚΟΡΡΕΣΧΡΩΜΑ MANGO BUTTER LIPSTICK  
ΚΡΑΓΙΟΝ ΓΙΑ ΛΑΜΨΗ

## 10 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΜΥΡΤΩ ΚΟΝΤΟΒΑ

1. «Μιλήστε μας βρώμικα». Πείτε μας το πιο πρόστιχο πράγμα που σας έρχεται στο μυαλό.

*Ενιάγγελος Βανίζηνος*

2. Διώστε μας τους τρεις λόγους γιατί η μπαντάνα είναι το πιο υπέροχο πράγμα στο κεφάλι μιας γυναίκας.

- A. Δε δαίνεται η ρίζα
- B. Δε κρειοχέφαται να γίνεται
- C. Σε λεύθετα τα αυτιά

3. Βρείτε έναν καλό λόγο να πείτε για τον Κότσιρα.

*Είναι δίπος*

4. Ποιο θεωρείτε το χαμηλότερο σημείο που έχετε πέσει;

*To - L TN  
Hondos Center*

5. Γδύστε το αγόρι που σας ενδιαφέρει:

- Σύμφωνο: *Υψηλός: 2.05 Ηλικία: 16 ετών: 1,20*
- Μέση: *Δεκτής ηλικία: με καλή φύση*
- Τρίχωμα (και μαλλιά πείτε): *Τρίχυλη σε πλευρές λόσι κ' καλή Τραβέρσα σε hairspray*

*Τέλος σβληφρός όμοιος με την γραμμή.*

6. Αφού γδύσατε το αγόρι που σας ενδιαφέρει, τώρα ξαναντύστε το:

- Από πάνω φοράτε: *Τιράντες*
- Από κάτω φοράτε: *Κολάν*
- Από μέσα φοράτε: *Συβράκος (Λαύρελο)*
- Παπούτσια: *Άνοι Ταν Τόπο Του*
- Αξεσουάρ: *Δε ψεκάσετε αγεσονιάρ. Είναι minimalist*

7. Έχετε κλόψει σε μπουζούκια;

- \* Ναι, στον Μαζωνάκη
- \* Ναι, στον Κότσιρα
- \* Ναι, στον Φλωρινιώτη
- \* Ναι, σε άλλο σχήμα

8. Υποσχεθείτε στον εαυτό σας 3 πράγματα για τη νέα χρονιά:

1. *Να μετατρέψουν τα μυστήρια*
2. *Να βάλω το καινούριο*
3. *Να αρχίσω τα ναρκωτικά*

9. Τι θα κάνουν τα «Υπέροχα πλάσματα» σε δέκα χρόνια από τώρα;

- \* Μίτσακι: *Νησαρίας*
- \* (Νεφ)Ελη: *Διατάς*
- \* Μπύλη: *Crboz Sex*

10. Ζωγραφίστε μας λεπτομερώς τον εαυτό σας, δέκα χρόνια πριν.



Η Μ.Κ. γράφει τη στήλη «Μίλα μου βρώμικα» στην Athens Voice και την κωμωδία «Υπέροχα πλάσματα», που προβάλλεται στον Alphα κάθε Τρίτη βράδυ στις 10.30.



un peu d'air sur terre

## 10 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΣΤΕΛΙΟ ΠΑΡΛΙΑΡΟ

1. Ποια είναι τα τρία ωραιότερα χρώματα στη ζαχαροπλαστική;

A. Το ΖΚΟΥΡΤΖΗ ΗΛΙΑΣ ΖΕΛΟΝΑΤΖΗ • Διμορφος Αθηναϊον: ΓΙΑΟΥΡΤΙ ΜΕ ΜΠΝ

B. ΤΟ ΛΕΥΚΟ ΤΗΣ ΣΑΧΑΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΒΡΑΙΚΗΣ ΕΦΗ ΣΟΡΡΙ: ΒΑΝΑΝΑ SPLIT

C. ΤΑ ΧΑΡΟΜΕΝΑ ΤΩΝ ΕΠΙΠΕΡΙΔΟΣΙΩΝ

2. Τρία γλυκά που πετάτε φλουμπέτες όταν τα βλέπετε:

A. ΤΟ ΤΙΡΑΜΙΣΥ ΖΕ ΜΟΡΦΗ ΤΟΥΡΤΑΣ

B. ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΖΕ ΖΛΟΝΗ ΣΤΑ

ΡΑΒΙΑ ΤΩΝ SUPER MARKETS

C. ΤΑ ΦΛΑΠΑΡΑ, ΖΕ ΕΝΔΑΝΙΖΗ ΓΥΓΑ ΦΛΑΠΑΖΟΥ ΤΗΣ ΞΗΡΟΣΤΑΣΙΑΣ, ΗΕΖΑ...

3. Μπορείτε να μας δώσετε μία συνταγή με 20 λέξεις:

200 gr. ΚΟΥΒΕΡΤΟΥΡΑ ΤΕΜΑΤΙΣΜΕΝΗ

250 gr. ΚΡΕΜΑ ΓΑΛΑΚΤΟΣ

ΣΥΖΜΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΟΥ

ΒΡΑΖΟΥΜΕ ΚΡΕΜΑ ΚΑΙ  
ΟΜΟΙΟΓΕΝΟΠΟΙΟΥΜΕ ΜΕ  
ΚΟΥΒΕΡΤΟΥΡΑ ΚΑΙ ΣΥΖΜΑ...  
-

4. Ποιος είναι ο πιο γλυκός άνθρωπος στην Ελλάδα;

ΤΗΑΡΧΕΙ ;

5. Έχετε ποτέ ποτέ τουρτοπόλεμο; (Αναπτύξτε το)

ΤΙΡΙΝ ΙΟ ΧΡΟΝΙΑ, ΖΕ BEACH PARTY  
ΠΡΟΣΦΕΤΡΑ ΤΟΥΡΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ ή οποια  
ΚΑΤΕΛΗΞΕ ΝΑ ΜΟΙΡΑΖΕΙ ΣΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ  
ΤΩΝ ΚΑΛΕΣΜΕΝΩΝ ΛΟΓΩ  
ΑΣΥΜΒΟΝΙΑΣ ΧΑΡΑΖΤΗΡΩΝ...  
-

6. Δώστε το γλυκό που του αξίζει, στον καθένα από τους παρακάτω:

\* Διμορφος Αθηναϊον: ΓΙΑΟΥΡΤΙ ΜΕ ΜΠΝ

\* Εφη Σορρι: ΒΑΝΑΝΑ SPLIT

\* Κωνσταντίνος Βήτο: ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΗ ΓΙΟΦΡΕΤΑ

\* Κωνσταντίνος Τζούμας: ΠΑΣΤΑ ΣΕΡΑΝΟ

\* Άλεκα Παπαρήγα: ΖΑΝΑΛΙ

\* Βίκυ Καγιά: ΡΟΖ ΜΑΛΛΙ ΤΗΣ ΓΡΙΑΣ

7. Πλέτε μας ένα μέρος της Αθήνας που θα πηγαίνατε για καλό γλυκό (εκτός των δικών σας, εννοείται):

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΜΕΛΙΣΣΑΝ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

8. Έλεος! Πώς διατηρείτε τη σιλουέτα σας με τόση σοκολάτα γύρω σας;

ΑΠΛΟΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΕΡΩ

ΣΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ --

9. Το ωραιότερο ταξίδι της ζωής σας - και τι δοκιμάσατε σ' αυτό:

ΤΟ ΙΔΙΟ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ

ΔΟΚΙΜΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΓΛΥΚΑ ΤΗΣ

10. Μπορείτε να μας ζωγραφίσετε το Πνεύμα των Χριστουγέννων με υλικά ζαχαροπλαστικής;



08



ART WEAR

# Dimitriadis



*Exclusive Stores*: Σόλωνος 15 Κολωνάκι - Ερμού 36  
*Showroom*: Δασκαλάκη 15 Αθήνα τηλ: 210 3310511

## Corners

Αθήνα "Hondos Center" Ορονοία & Γλυφάδα - Ν.Ερυθραία "Glamour Accessories" Αθ. Διάκου 27 - Κηφισιά "Glamour Accessories" Κασσεβέτη 1- Καλλιθέα "4 Εποχές" Αραπάκη 69 - Άλιμος "Not Only" Λ. Ιωνίας 74 - Κορυδαλλός "Peváta": Ταξιαρχών Ν.5 - Φλεττόπολη "Lantana Exclusive" 25ης Μαρτίου 104 - Γλυφάδα "Georgia" Ι.Μεταξά 39 - Αγ.Δημήτριος "Anastasia" Αγ.Δημητρίου 131 - Μαρούσι "Μ.Προδρόμου" Ν.Πλαστήρα 17.  
Θεσσαλονίκη "Pink Point" Τσιμισκή 47 - Ηράκλειο Κρήτης "Διβινής" Αργυράκη 2 - Χανιά "Hareni" Σφ. Βενιζέλου 8 - Δράμα "ΡΟΗ": Αρμεν 29 - Λάρισα "Rich" Ρούσβελτ 28 - Χαλκίδα "IPO IPO" Αβάντων 40 - Καλαμάτα "Fontana": Ιερούπολη και Δάφνη 22 - Πάτρα "Copperti" Ρήγα Φεραίου 114 - Καρδίτσα "Χρυσό Σπίτι" Βασιαρδάνη 4 - Αγρίνιο "Central" Παπαδιάτου 49 - Κομοτηνή "Πλατινός" Παρασίου 12 - Ρόδος "It's you" Παπανικολάου και Αμερικής γωνία - Κοζάνη "Strawberry" Ι.Τρίαντα 5 - Μουδανιά "Make up" Ήσυχελου 4 - Πτολεμαϊδα "Λίνα" Νοσοκομείου 1.  
Κύπρος "Escluso": Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 18 Λευκωσία

ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ, ΕΡΧΟΜΑΙ

# ADIEU BLASPHEME 2007!

Ο Νίκος Μουρατίδης, πάντα καλοσυνάτος, αποχαιρετάει τη χρονιά όπως της αξίζει

**S**uper size Κρυφτείτε έρχομαι για τον Δεκέμβριο, με όλα τα τρέχοντα που έπεσαν στην αντίληψή μου αλλά και με... κουλή ανασκόπηση του 2007. ■ Τώρα τι ανασκόπηση θα είναι αυτή, ακόμα δεν ξέρω! Να γράψω για τις φωτιές του καλοκαιριού ή για τις βουλευτικές εκλογές; Να γράψω για τις άλλες –τις κουλές– εκλογές του ΠΑΣΟΚ ή για τις τεράστιες θεαματικότητες του Αλ Τσαντίρι news; ■ Να γράψω για το γάμο της Όλγας Τρέμη ή για το δεσμό του Αποστόλη Τότσικα με τη Ρούλα Ρέβη; Για το γάμο της Πέγκυ Ζήνα ή για το χωρισμό της Ρούλας Κορομηλά; ■ Ας ξεκινήσουμε όμως σιγά-σιγά, γιατί έχουμε πολλή ανηφόρα. ■ Και στην ανηφόρα, κούκλα μου, καταλαβαίνεις ότι έχεις πάρει την κατηφόρα. ■ Χαχαχαχαχα... ■ Ρε γαμώτο, ο Πίαννος Παπαντωνίου έχει προβλήματα. Το σούπερ σπίτι που έκτισε στη Σύρο (ξέρετε, σπίτι, μπροστά η πισίνα και ακριβώς πιο μπροστά η θάλασσα) είναι πάνω σε βράχο και δεν μπορεί να φτιάξει τον κήπο. Θα αναγκαστεί να φέρει κομπρεσέρ, να σπάσει αρκετό βράχο, να φέρει πολύ χώμα, να γίνει μια νέα διαμόρφωση και όλο αυτό το βασανιστικό σουύρτα-φέρτα. Γ' αυτό σας λέω, προβλήματα! Πολλά προβλήματα. ■ Μια γλωσσοκοπάνα διαδίδει ότι μόλις ο Θεοδωρής Αθερίδης πάρει το διαζύγιό του θα παντρευτεί τη Σμαράγδα Καρύδη. ■ Έτσι και ξαναπεί τίποτα θα «τη δώσω» στη Σμαράγδα για να της την κόψει τη γλώσσα. ■ Από την αρχή της χρόνιας μέχρι τον Σεπτέμβριο είχαν πουληθεί 228.290 αυτοκίνητα στην Ελλάδα. Σε σχέση με πέρυσι 5,2% παρά πάνω. ■ Δεν καταλαβαίνω πού θα πάει αυτή η κατάσταση, βρε κούκλα μου. ■ Η κάθε κουλή θέλει πια να οδηγεί και αγοράζει αυτοκίνητο; ■ Κι απ' την άλλη, σου λέει, το 44,7% των «Αθηναίων» θέλει να εγκαταλείψει την πρωτεύουσα. ■ Έλα μωρή, μακάρι! ■ Άντε, όλο λόγια είσαστε. Τζους! ■ Η κάθε μία στο χωριό της μαζί με το αυτοκίνητό της, να ανασάνουμε λίγο και εμείς οι κακομοίρηδες που δεν έχουμε χωριά. ■ Ούτε αυτοκίνητο έχουμε. ■ Πάμε πάρα κάτω. ■ Ήρθε ο John Varvatos στα πάτρια εδάφη και τον ξεκατίνιασαν τον άνθρωπο στα πάρτι, στις συνεντεύξεις και στα εγκαίνια. Η πιο ενδιαφέρουσα ματιά στο αντρικό ντύσι-

μο (λίγο casual, λίγο αλτήτικο, λίγο ροκ), δεύτερης γενιάς Έλληνας της Αμερικής, μιλάει άπταιστα το καλησπέρα και το ευχαριστώ, και είναι λάτρης της ροκ 70s μουσικής. ■ Πάνω τους, John! ■ Α, τον γνωρίσαμε στα εγκαίνια του Καρούζου, όπου οι δύο all time classic εμφανίσεις ήταν της Λάουρας Χατζηβαγγέλη και της Βίκυς Κουλιανού. ■ Το έργο του Νιλ Σάιμον The star-spangled girl, του 1966, ανέβασαν διασκευασμένο στο Υπόγειο του θεάτρου Ιλίσια ο Γιώργος Καπουτζίδης, ο Αργύρης Αγγέλου και η Ζέτα Μακρυπούλια. Υπέροχο και ξεκαρδιστικό. Χαριτωμένο και απολαυστικό. Αγαπώ Γιώργο Καπουτζίδη, αλλά και ο Αργύρης Αγγέλου ήταν μια αποκάλυψη. ■ Τη βραδιά της πρεμιέρας, εκτός από την Αγγελική Λάμπρη και την Ελισάβετ Κωνσταντινίδη, ήταν εκεί η Μιμή Ντενίση (the producer) με την κόρη της, τη μητέρα της και την αδελφή της, ο Κώστας Καράς με τη γυναίκα του, η Ντέση Κουβελογιάννη με τον άντρα της, η Λίνα Σακά με ένα φίλο της, η Λιάνα Κανέλλη με το γιο της κ.ά. ■ Ο γιος της Λιάνας διάβαζε ένα βιβλίο και όλο του έλεγε: 'Έλα, φτάνει, κλείσ' το τώρα. Ήταν βιβλίο χημείας, παρακαλώ, και το διάβαζε ως εξωσχολικό γιατί του αρέσει η χημεία. ■ Έχεις μείνει; ■ Πάμε για ένα ποτάκι, τώρα, γιατί στέγνωσε ο στόμας μου. ■ Μια βόλτα από το Central Park του Τόνου Δημητρίου μ' έφερε προ εκπλήξεως όσον αφορά τον dj. Ο Χρήστος –sexy– Βασιλόπουλος τις Τετάρτες, που τελειώνει νωρίς απ' το θέατρο, πάει και βάζει ροκ μουσική. ■ Take me down to the paradise city, where the grass is green and the girls are pretty. ■ Το χρυσό μου! ■ Μετά μια βόλτα από το Ξε, όπου φέτος έχουν αναλάβει να το δουλέψουν νέες μούρες και για μια ακόμη φορά διαπιστώσαμε ότι αυτός ο χώρος έχει την ωραιότερη θέα απ' όλα τα bar της Αθήνας. ■ Μια βόλτα και στο Shisha, στο πολύ πετυχημένο πειραιώτικο club, όπου το βράδυ των εγκαινιών εκτός του ότι έπαιζε μουσική η Μάγικου Χαραλαμπίδου, γινόταν και της τρελής. Έξι free style dancers και άλλες τόσες oriental. Υπερπαραγωγή, σου λέω. Όσο για τον κόσμο; Ε, καλά... Από Γωγά Μαστροκώστα (με φτιαγμένα χείλη) και Τζούλια Αλεξανδράτου, μέχρι Κατερίνα Τοπάζη και Γιάννη Σπαλιάρα. Και η Τζένη Τζιβεριώτη. ■ Εβίβα, κούκλα μου, και γράφ' τους όλους στα παλιά σου τα παπούτσια! ■ Καλέ, where is the Christmas spirit; ■ Η μόνη χώρα στον πλανήτη που πρώτα βγαίνει η ταινία στις αίθουσες και μετά η μουσική της σε cd είναι η Ελλάδα. Αυτό έγινε και με την ταινία του Σάκη, αυτό συμβαίνει τώρα και με το Πρώτη φορά νονός. ■ Που, απ' ότι έμαθα, δεν τα πήγε καλά στο box office. ■ Εν αντιθέσει, να πάρετε από το video club το Γιο του φύλακα του Δημήτρη Κουτσιαμπασάκου με τον

**Quiz 1:** Ποιος συνθέτης για να κάνει δίσκο σε τραγουδιστές τούς ζητάει το 20% της αμοιβής τους από το νυχτερινό κέντρο που εμφανίζονται;

**Quiz 2:** Ποιος τραγουδιστής που δεν «υπακούει» στις επιθυμίες της δισκογραφικής εταιρείας με την οποία έχει συμβόλαιο, είναι εδώ και τρία (μπορεί και τέσσερα) χρόνια χωρίς δίσκο;

**Quiz 3:** Ποιος λαϊκός σούπερ σταρ από τη Θεσσαλονίκη είναι obsessed με τον Πλούταρχο, σε σημείο που όταν ακούγεται το όνομα Πλούταρχος να λέει στην παρέα του, παρουσία και τρίτων μάλιστα, «Άυτό το όνομα δεν το αναφέρουμε εδώ!»;

\* Και τα τρία Quiz αυτού του μήνα είναι αφιερωμένα στα βραβεία Αρίων.

# 09



Φωτό ΝΙΤΙΝΟΣ ΔΙΑΛΜΑΝΤΟΥ ΟΠΟΥΚΟΣ Από την εκπροσειά ενότητα στον καρδινάλιο του μαστού ΑΝΩΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΑΡΠΙΝΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

- 1] Πέγκυ Ζήνα - Γιώργος Λύρας  
(10/6/07, παρεκκλήσι Σωτήρος στη Φωκίδα)
- 2] Μαριένα Παναγιωτοπούλου - Κωνσταντίνος Κοροξενίδης (8/7/07, Αγ. Γεώργιος / Santa Marína στη Μύκονο)
- 3] Έλλη Κοκκίνου - Παναγιώτης Βασιλειάδης (4/9/07, Island στη Βάρκιζα)
- 4] Νίκη Κάρτσωνα - Νίκος Χατζής (1/7/07, Κτήμα Νάσιουτζικ στην Αττική)
- 5] Θάνος Πετρέλης - Σοφία Μοσχοπούλου (1/7/07, Παιανία. Συγχρόνως βάφτισαν και την κόρη τους.)
- 6] Όλγα Τρέμη - Νίκος Νικητέας (24/11/07, Αγ. Ταξάρχες, στη Στρατιχόρου στην Αθήνα [μεσημέρι])

Υ.Γ. Συγνώμη για το γάμο του Πυρπασόπουλου, του Θανάση Πάτρα και των υπολοίπων, αλλά δεν έχω χώρο. Όχι, όχι, μην επιμένεις, ο Ζαγοράκης παντρεύτηκε το 2006. Δεν ξέρω ακριβή ημερομηνία για το γάμο της Έλλης Στάτη και του Μιχάλη Γουλανδρή. Αρχές του 2008 έμαθα.



- 1] Βίκυ Καγιά - Νίκος Κριθαριώτης
- 2] Μιχάλης Χατζηγιάννης - Δέσποινα Ολυμπίου
- 3] Δημήτρης Μάζης - Μπέτυ Μαγγίρα
- 4] Θανάσης Λάλας - Άννα Δρούζα
- 5] Άννα Βίσση - Χρήστος Ψωμόπουλος
- 6] Γιάννης Μαρακάκης - Έλενα Ράπτη

\* Ζητάω συγνώμη από το ζεύγος Αντώνη Ρέμου - Ζέτας Μακρυπούλια που δεν συμπεριελήφθησαν στο top 6, αλλά νισάφι πια, βαρεθήκαμε.

**Αποστόλη Τότσικα.** Πολύ ωραία ταινία. ■ Επ' ευκαιρία, καλή θητεία στο παιδί. ■ Τι αποφράδια Δευτέρα ήταν εκείνη, ρε αδερφάκι μου! Δεν θα την ξεχάσω με τίποτα. Ακούστε για να με λυπηθείτε. Είχαμε κάλεσμα στο T-Palace του King George από τις εκδόσεις **Καστανιώτη** για να μας παρουσιάσουν τις νέες τους εκδόσεις. Είχαμε τον **Βαγγέλη Βενιζέλο**, που κάλεσε ανθρώπους από τον πνευματικό και καλλιτεχνικό χώρο στο Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς, είχαμε τη βραδιά της **Κικής Δημουλά** στο Megaron plus, την επίσημη του έργου *To μυστικό της αποτυχίας μου και τα βραβεία Αρίων*. Πού να τα προλάβω όλα; Αναγκαστικά δεν πήγα δυστυχώς ούτε στο θέατρο ούτε στο Megaron plus και ευτυχώς ούτε στα Αρίων (ο Θεός με φωτισμένο). Άλλαξε ο Μανωλίος και έβαλε τα ρούχα του αλλιώς. ■ Αντί για παρουσιαστές και ηθοποιούς του Mega βλέπαμε παρουσιαστές και ηθοποιούς του Antenna. ■ Οι μέγα-σταρ (λέμε, τώρα) πάλι δεν πήγαν. Πάλι διήρκεσε όσο δύο «Μπεν Χουρ», πάλι ήταν άνευρο, άκομψο και κακοφωτισμένο, και πάλι είδαμε ανθρώπους που ουδεμία σχέση έχουν με τη μουσική να παραβρίσκονται και να απονέμουν βραβεία μουσικής. ■ Τσάμπα ασχολούμαστε, κούκλα μου, αυτοί δεν θα γίνουν άνθρωποι. ■ Ουστ! ■ Στο πάρτι των εκδόσεων Καστανιώτη, όμως, πλημμύρισε ο χώρος του T-Palace από ανθρώπους και φί-

λους των βιβλίων. Ανθρώπους που είχα να τους δω και είκοσι χρόνια, όπως για παράδειγμα τον **Παύλο Πατσούκα**. Μια χαρά είναι το πουλάκι μου, αλλά εκεί που έπαθα πλάκα ήταν όταν μου είπε για το γιο του (που τον θυμόμουν πιτσιρίκι), ότι είναι 29 χρόνων πια, ανταποκριτής της Καθημερινής και του SKY στη Μόσχα! ■ Κυλάει ο άτιμος ο χρόνος... κυλάει. ■ Πάλι θα τρέχω στον Φουστάνο για botox. ■ Ο **Διονύσης Φωτόπουλος** στα πολύ καλά του, μου είπε ότι φέτος αποφάσισε να μην κάνει τίποτα, θέλει να ξεκουραστεί και να ασχοληθεί με μια μεγάλη έκθεση κι ένα βιβλίο για τον **Βασίλη**, τον αδελφό του. ■ Εύγε από τη μία, κρίμα από την άλλη, μια και ο Διονύσης τον τελευταίο καιρό κάνει απίστευτα ωραία πράγματα στο θέατρο. ■ Ο **Γιώργος Χρονάς** επίσης ήταν μια γλύκα και ο **Γιώργος Μανιώτης** όπως πάντα ξεκαρδιστικός με τις σουρεαλιστικές ατάκες του. ■ Ο **Θανάσης Καστανιώτης**, αεικίνητος, βρισκόταν μια στην είσοδο, που υποδεχόταν τον κόσμο, και μια μέσα για να μιλάει με όλους. ■ Δύο φιλάκια στη **Μίνα Αδαμάκη** και τον **Δημήτρη Πιατά**, και μετά όλοι (σχεδόν) βιουρ στο κάλεσμα του Βαγγέλη Βενιζέλου. Η **Άννα Φόνσου** και ο **Σπύρος Μερκούρης** ήρθαν, η **Μιμή Ντενίση** όμως το απέφυγε. Όταν ήμασταν στου Καστανιώτη μου είπε στο αφτί: «Ούτε στον Παπανδρέου θα πάω». ■ Ο κ. Βενιζέλος μάς χαιρέτησε ➔



Φωτός: ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

ΗΜΟΥΝ ΚΙ ΕΓΩ ΕΚΕΙ!  
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

Έχετε δει την υπουργό Εξωτερικών κ. Ντόρα Μπακογιάννη, τη Μαρία Χούκλη και τη Φρόσω Ράλλη σε τσακίρ κέφι να τραγουδάνε; Έχετε δει την Ελευθερία Αρβανιτάκη, κουκλάρα χωρίς μακιγιάζ, να χορεύει; Εδώ, κούκλα μου, θα τα δεις ΟΛΑ!!! (Από τα privē γενέθλια της Βαγγελιώς Αγγελίδου)

ΤΑ  
ΓΕΝΝΗΤΟΥΡΙΑ  
ΤΟΥ 2007

Η Δέσποινα Βανδή γέννησε αγοράκι, τον Νικολαΐδη jr., στις 28 Αυγούστου.

Η Τζένη Μπαλατσινού μετά από δύο κόρες έφερε τον πολυαναμενόμενο διάδοχο Κωστόπουλο jr.

Η Χριστίνα Πολίτη απέκτησε κι άλλο γιο.

Αυτή τη φορά με τον αγαπημένο της Σωτήρη Φουντουλάκη.

Ο Νίκος Χατζηνικολάου απέκτησε το δεύτερο παιδί του, με την Κρίστη Τσολακάκη αυτή τη φορά. Γονείς για 4η φορά έγιναν ο Γιάννης Πλούταρχος και η γυναίκα του Μαρία.

Υ.Γ. Μην επιμένεις. Ο Μάκης Τριανταφυλλόπουλος και η Κιμ Κίλιαν θα αποκτήσουν το δεύτερο κοριτσάκι τους αρχές του 2008. (Όπως και η Ελένη Μενεγάκη, η Ανίτα Πάνια και η Jennifer Lopez θα γεννήσουν το 2008.)

**Σ' ΑΓΑΠΩ, ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ... ΧΩΡΙΖΟΥΜΕ!**  
[Τα 15 πιο τρανταχτά «διαζύγια» της χρονιάς \*]

- 1] Σάκης Ρουβάς - Κάτια Ζυγούλη
- 2] Ολυμπιακός - Ριβάλντο
- 3] Έλλη Στάη - Antenna
- 4] Έλλη Στάη - Mega
- 5] Ρούλα Βροχοπούλου - Φραν (Αλβανός)
- 6] Θανάσης Πάτρας - Alphra
- 7] Ρούλα Κορομηλά - Νάσος Γαλακτερός
- 8] Σεμίνα Διγενή - Alphra
- 9] Ναταλία Γερμανού - Θάνος Τζάνης
- 10] Σοφία Καρβέλα - Θανάσης Πλανουργιάς
- 11] Στέφ. Κορκολής - Βικτόρια Καϊματζόγλου
- 12] Γιάννης Σπαλιάρας - Γιάννα Πολιάκου
- 13] Δούκισσα Νομικού - Γιάννης Σαλπέας
- 14] Ειρήνη Νικολοπούλου - Σπ. Τουπογιάννης
- 15] Γιάννης Πλακιωτάκης (υφυπουργός Άμυνας) - Σοφία Τσικρίου

(\* και να φανταστείς ότι το 2008 είναι το δίσεκτο!)

σχεδόν όλους διά χειραψίας και στη μεριά που καθόμασταν εγώ με τον Αντώνη Κυριακούλη, την Ελένη Κούρκουλα, τον Σταμάτη Φασουλή, τον Μάνο Ελευθερίου, τον Γιάννη Βούρο, τον Διονύση Παναγιωτάκη, τον Διαγόρα Χρονόπουλο και τη Μανουέλλα Παυλίδου στάθηκε λιγάκι παρά πάνω, γιατί χάρηκε που είδε έτσι μαζεμένο όλο το... μπουκέτο! ■ Δεν χάρηκε βεβαίως καθόλου που δεν κέρδισε τη θέση του αρχηγού του ΠΑΣΟΚ, αλλά αφού ο Γιώργος Παπανδρέου και οι ψηφοφόροι πιστεύουν ότι κάνει για αρχηγός, εμείς τι να πούμε; Σηκώνουμε τα χέρια ψηλά. ■ Χέρια ψηλά είπα και θυμήθηκα τον τραγουδιστή του ΟΤΕ που θριάμβευσε στα βραβεία ΑΡΙΩΝ. ■ Μπράβο, βρε, και του χρόνου! ■ Και του παραχρόνου. ■ Καλέ, where is the Christmas spirit; ■ Paris Je t'aime. ■ Για το ταξίδι μου στο Παρίσι τι να σας πρωτογράψω; Μετά από τόσα χρόνια που είχα να πάω, έμεινα για μια ακόμη φορά άναυδος με την αισθητική και τη μεγαλοπρέπεια. Εν συντομία να σας πω ότι πήγα: Palais de Tokyo, Musée du quai Branly, Musée d' Orsay, Versailles, Musée de Picasso, Musée de la Chasse et de la Nature, Le Louvre (οι Αμερικανοί θεωρούν το No. I αξιοθέατο του Παρισιού την Αφροδίτη της Μήλου), Place des Vosges, Place Vendome. Πήγα επίσης στο grand opening του κτιρίου Baccarat, που έχει σχεδιάσει εξ ολοκλήρου ο Philip Starck, και στο opening του Christian Lacroix στο Les Arts décoratifs, που παρευρέθη μεταξύ των άλλων και η Catherine Deneuve – κούκλα. Εκεί να δεις glamour. Όχι τουρκομπαρόκ μπουζουκοκατάστη, όπως εδώ. ■ Ήπιαμε ποτά στο Four Seasons (πάνω από € 20 το ποτό – στο λαιμόν να τους κάτσει), φάγαμε στο Le Café Marly, στο George (είναι στο τελευταίο όροφο του Beaubourg), στο Le Fumoir, στο Ze Kitchen Galerie, στην Brasserie Lutetia και στο περίφημο Le Baron Rouge, Κυριακή μεσημέρι που γινόταν το σύστριγγλο. ■ Τι να σας πρωτοπώ; Γύρισα και για μια βδο-

→

**Η ΑΤΑΚΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ** «Έχουν κλάψει πολλοί εξαιτίας μου, αλλά όχι για μένα»  
- Κατερίνα Πλαπουτσάκη

air



Toi&moi

AUTOMNE-HIVER 07-08

[WWW.TOI-MOI.COM](http://WWW.TOI-MOI.COM)



Φωτό: ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

Γεια σας, είμαι η **Τζούλια Αλεξανδράτου** και βραβέμαι πάρα πολύ να τνύνομαι, να βάφομαι και να κτενίζομαι.

Γεια σας, είμαι η **Γωγώ Μαστροκώστα** και το μόνο που με ενδιαφέρει είναι να τνύνομαι, να βάφομαι και να κτενίζομαι.



Γειά σας, είμαι ο **Νίκος Μουρατίδης** και, αφού δεν βάφομαι ούτε κτενίζομαι, βρίσκω χρόνο να ταξιδέψω στα ένδοξα Παρίσια.

**ΤΑ  
IS PΙΟ  
ΤΡΑΝΤΑΧΤΑ  
LOVE  
STORIES  
TOY 2007**

- 1] Νατάσσα Θεοδωρίδου - Σέρος Μύρτας
- 2] Γιάννης Πάριος - Αλεξάνδρα Παλαιολόγου
- 3] Έλλη Στάτη - Μιχάλης Γουλανδρής
- 4] Νίκος Καρβέλας - Ανίτα Πάνια
- 5] Ελεωνόρα Μελέτη - Γιώργος Γκανιάτος
- 6] Μαριέτα Χρουσαλά - Λεωνίδας Πατίστας
- 7] Κωνσταντής Σπυρόπουλος - Ελμίνα Κοπελούζου
- 8] Νίκος Ψαράς - Νταιζή Μανιατοπούλου
- 9] Γωγώ Μαστροκώστα - Τραϊανός Δέλας
- 10] Στέφανος Κορκολής - Linda
- 11] Τζούλια Αλεξανδράτου - Μισέλ Πογοσιάν
- 12] Κώστας Γκρέκας - Χριστίνα Αλούπη
- 13] Χρήστος Βασιλόπουλος - Κλειώ-Δανάη Οθωναίου
- 14] Μάρω Λύτρα - Γιάννης Αμανατίδης
- 15] Κατερίνα Παπουτσάκη - Κώστας Καραφώτης

Υ.Γ. Οι fans, λέει, πλέζουν των **Κώστα Καραφώτη** να επιστρέψει στη **Μάρω Λύτρα**. Ωραία, έτσι μπορεί να τα φτιάξει η **Κατερίνα Παπουτσάκη** με τον **Γιάννη Αμανατίδη**, που νομίζω ότι, εμφανιστακά τουλάχιστον, ταιριάζουν καλύτερα και έτσι τα δύο ζευγάρια θα ανταλλάσσουν και απόψεις.

**ΘΑ  
ΠΑΝΤΡΕΥΤΟΥΝ  
ΜΕΣΑ ΣΤΟ 2008**

- Γρήγορα να ραφτούμε!**
- 1] Έλλη Στάτη - Μιχάλης Γουλανδρής
  - 2] Χρήστος Δάντης - Φλώρα Θεοδώρου
  - 3] Θανάσης Δημητριάδης - Άννα Δημητρίεβιτς
  - 4] Κώστας Φραγκολίας - Ευαγγελία Αραβανή
  - 5] Κωνσταντής Σπυρόπουλος - Ελμίνα Κοπελούζου
  - 6] Μαριέτα Χρουσαλά - Λεωνίδας Πατίστας
  - 7] Πέτρος Ίμβριος - Έλενα
  - 8] Άλκης Κούρκουλος - με μια ηθοποιό / δημοσιογράφο (αλλά την κρατάει επασφράγιστο μυστικό)

μάδα αλλού πατούσα κι αλλού βρισκόμουν. ■ Αχ, πουτάνα κοινωνία. ■ Χάθηκε αντί για τη Νίκαια του Πειραιά να γεννιόμουν στη Νίκαια της Γαλλίας; ■ Αι σικτίρ. ■ Να πούμε τώρα μερικά για το 2007. ■ Για μένα, πάντως, από τη μία ήταν από τις χειρότερες χρονιές της ζωής μου και από την άλλη η χρονιά της προσωπικής μου αποτοξίνωσης. ■ Έκοψα μαχαίρι: τσιγάρο, αλκοόλ, ξενύχτι, καφέ και κάποια άλλα που δεν μπορώ να σας γράψω. ■ Όχι, βρε παιδιά, το σεξ! ■ Τι άλλο να θυμηθούμε από το 2007; Τα Ζωνιανά ή τα Oscar με τη Βασίλισσα και την 7η θέση του **Σαρμπέλ** στη Eurovision; ■ Οι Ζωές των άλλων μας συγκίνησαν και η **Βασίλισσα Σοφία** της Ισπανίας ήρθε για την επίσημη πρεμιέρα του *El Greco*. ■ Να θυμηθούμε επίσης τις ουρές για τα νέα διαβατήρια, την Ηλέκτρα του **Peter Stein** και το *Alter Ego* του **Σάκη** μας, που, ως γνωστόν, χώρισε και είναι ελεύθερος, κορίτσια! ■ Επίσης τον ξυλοδαρμό της **κ. Βατίδου** από το σύζυγό της **κ. Αλέξη Κούγια** και το τηλεοπτικό μαραθώνιο κλάμα της **Ρούλας Βροχοπούλου** για τον Αλβανό σύζυγό της – που θα μπορούσε να ήταν και γιος της. ■ Μην ξεχάσουμε τη σχέση (τραβάτε με κι ας κλαίω) της **Κατερίνας Παπουτσάκη** με τον **Κώστα Καραφώτη**. ■ Άσε δε, που η **Σάσα Μπάστα** έγινε καστανή. ■ Σας μιλάω για συγκλονιστικά πράγματα. ■ Αχ, ρε παιδιά, τι με βάζετε και γράφω! ■ Μέσα στο 2007 μας επισκέφτηκε ο **Al Gore**, για να αφυπνίσει την «πράσινη» συνείδησή μας και μας ξανά επισκέφτηκαν ο **Bill Clinton** (με αμοιβή € 300.000) και ο **Woody Allen**. ■ Ο μέσος όρος της ηλικίας των μουσικών που ήρθαν το 2007 για συναυλίες στη χώρα μας ήταν 58 χρόνια και η κατασκευήσα γκαρνταρόμπα της **Άννας Βίσση** κοστίζει € 4.000.000 (απ' ότι λέει η ίδια). ■ Μέσα στο 2007 χαρήκαμε ιδιαίτερως που είδαμε τον **George Michael** live και χαρήκαμε επίσης που μια **Έφη Σαρρή** ήταν αρκετή να ξεφτίλισει το ελληνικό κοινοβούλιο. ■ Μην ξεχνάτε επίσης ότι μέσα στο 2007 μάθαμε ότι εκτός από ασύμμετρη φούστα υπάρχει και ασύμμετρη απειλή! ■ Ο **Φοίβος** και η **Δέσποινα Βανδή** γιόρτασαν τα 10 χρόνια της συνεργασίας τους στο *Baraonda*. ■ Παρευρέθη σύσσωμη η οικογένεια *Antenna* και σύσσωμη η οικογένεια *Heaven*. Μουσική έπαιξε η αφεντομουτσουνάρα μου. ■ Αυτά. ■ Άντε, φιλιά τώρα. ■ Καλά Χριστούγεννα & ευτυχισμένο δίσεκτο 2008. ■ Θα τα ξαναπούμε τον Φεβρουάριο, Αγίου Βαλεντίνου με το καλό. **L**

fall-winter collection 2007-08

RED  
BY  
*Ysatis*®

[www.yzatis.gr](http://www.yzatis.gr)

MAIN DISTRIBUTION: 40 ANAGENNISEOS ST., METAMORFOSI  
ATHENS 14451, GREECE, TEL.: +30 210 2899200

# ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΑΡΤΙΔΑ

Φέτος περάσαμε πολύ ώρεμα



**ΝΑΚ**  
Δερμάτινη γόβα Via Spiga € 170



**ΙΡΕΚΥΟΛ**  
Φόρεμα σε Α γραμμή με παγιέτες € 205



**ΙΡΕΚΥΟΛ**  
Δίχρωμο κολιέ € 21



**NARA CAMICIE**  
Πουκάμισο με ταπ γιακά € 100



**LA REDOUTE**  
Μπαλαρίνα που δένει στον αστράγαλο



**CHRIS GANTES**  
Τσαντάκι από κροκό δέρμα € 99



**ΤΟΙ & ΜΟΙ**  
Στενό παντελόνι € 79



**FIFTY FIFTY**  
Τσάντα σε μεταλλική απόχρωση Calvin Klein Jeans € 85



**HONDOS CENTER**  
Παλτό σε μεταλλική απόχρωση Missoni

ΚΑΗΚΕΣ

10



BSB Χρυσό τζάκετ με γούνινο γυακά  
TSAKIRIS MALLAS Αθλητικό δερμάτινο μποτάκι με στρας Lore € 139  
MEFISTO Ντόμινο

# BRILLANTE

Γέτρες που γυαλίζουν

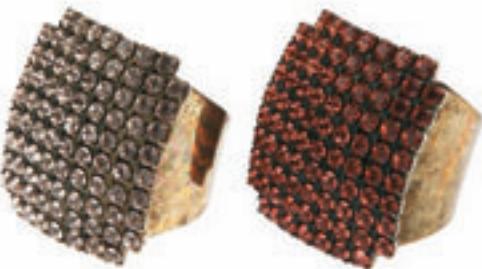
HOT BUY



ATTICA  
Μεταλλική καρφίτσα με στρας Sonia Rykiel € 45



ΟΦΘΑΛΜΟΣ  
Γυαλιά ηλίου με μεταλλικό σκελετό και στρας Valentino



REPLICA  
Δαχτυλίδια με στρας



B5B  
T-shirt με στρας € 68



CHRIS GANTES  
Ζώνη από λουστρίνι και στρας € 103



EUROSTYLE GROUP  
Αμάνικο t-shirt με στάμπα και στρας Bejcwled



SWATCH GROUP GREECE  
Βραδινό ρολόι με στρας € 55



FASHBACK  
Τζίν παντελόνι με στρας στις τσέπες Phard



REPLICA  
Μεταλλικό κολιέ με στρας



Το έργο του  
DAMIEN HIRST  
«Για Την Αγάπη  
Του Θεού»  
(μια αληθινή  
νεκροκεφαλή  
καλυμμένη με  
8.601 διαμάντια)  
πουλήθηκε προς  
122 εκατομμύρια  
δολάρια.

(White Cube Gallery,  
Λονδίνο - Αύγουστος 2007)

PRO FASHION Αθλητικό παπούτσι με παγιέτες All star Converse  
TOI & MOI Κασκόλ με χρωματιστά στρας € 29,90  
MEFISTO Σκακιέρα ταξιδιού και πιόνια

# VELVET LOUNGE

Θέλω να το αγγίζω



TRIBUTE

Τοπ με σατέν και βελούδινες λεπτομέρειες Hale Bob € 210



PASSION ALLEY

Εξώφτερη γόβα με βελούδινη λεπτομέρεια Sorelle € 340



LINEA IMPORTS

Τοπ με βελούδινες λεπτομέρειες και παγίτες Hale Bob



JOIN CLOTHES

Βελούδινη εσάρπα

HOT BUY



SOTRIS

Βελούδινο παλτό Venti cappotti,Venti cappelli



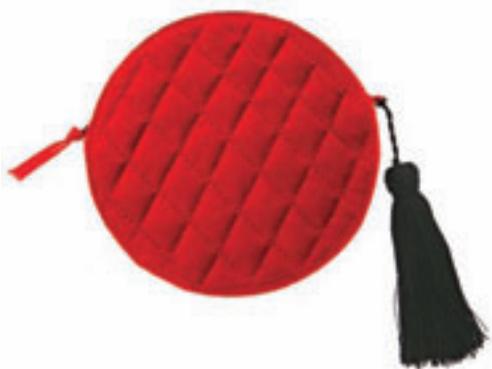
MARIANA ΠΕΤΡΙΔΗ

Βραχιόλια από βελούδο, πέρλες και πέτρες € 130 και € 120



DOCCINI

Βελούδινες μπαλαρίνες € 40



LA LIKA

Βελούδινο τσαντάκι με φούντα € 85



EZART

Φουλάρι από ζωγραφισμένο βελούδο και μετάξι € 90

Αν μια νέα γυναικά ονειρευτεί ότι είναι ντυμένη στα βελούδα, αυτό σημαίνει ότι θα της γίνουν τιμές και ότι θα έχει μεγάλη δυνατότητα εκλογής ανάμεσα σε πλούσιους εραστές.

(Από τον Ονειροκρίτη του alexandroupoli.net)

12



SOTRIS Βελούδινη τσάντα με λεπτομέρειες από λουστρίνι Paul Smith

SOTRIS Πέδιλα από βελούδο και μεταλλικό τακούνι Bruno Frisoni

MEFISTO Σκακιέρα ταξιδιού και πιόνια

# ΑΕΡΟΣΥΝΟΔΟΣ

Feeling blue this Christmas



MARQUEE  
Πέδιλο από λουστρίνι Schutz € 120



ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ  
Μπλούζα με έναν ώμο και παγιέτες Jlo € 91



KOURTALIS  
Μοβ γυαλιά οράσεως Versus



REPLICA  
Μεταλλικό μενταγιόν με στρας



LUSSILE  
Φόρεμα με παγιέτες € 275



EUROSTYLE GROUP  
Γόβα με λουλούδι και στρας



PANIA ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ  
Φόρεμα € 130



BODY ONE  
Σετ εσωρούχων από δαντέλα € 29,90



ΤΟΙ & ΜΟΙ  
Φόρεμα από λούρεξ € 55

I3

ΟΤΑΝ ΜΙΛΑΜΕ  
ΓΙΑ ΛΟΥΣΤΡΙΝΙ,  
ΟΣΟ ΠΙΟ ΑΠΛΟ,  
ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΚΑΛΟ

- Bill Blass



SHOCKING PINK Μπότα από λουστρίνι Friis Company  
MEFISTO Ζάρια με κρύσταλλα swarovski

# KATI NA XOREYEIS STH VROXH

Πάντως, η μπεκάτσα θέλει γαλότσα

(αγνώστου κυνηγού)



**DANOS**  
Γαλότσα από ύφασμα Emilio Pucci € 305



**ROLLINI**  
Γαλότσα € 39



**TSAKIRIS MALLAS**  
Γαλότσα Coolway € 59



HOT  
BUY

**TSAKIRIS MALLAS**  
Γαλότσα Coolway € 59



**DIESEL**  
Γαλότσα με prints € 52



**COLETTE**  
Γαλότσα με print Eagle, [www.colette.fr](http://www.colette.fr)



**ROLLINI**  
Γαλότσα € 39



**LA LIKA**  
Γαλότσα με στάμπες € 29



**DANOS**  
Γαλότσα Emilio Pucci € 160



**fullah sugah**  
by skondras

CLOTHING & ACCESSORIES

AΘΗΝΑ

Κολοκοτρών 44-46, Αθήνα  
Ευαγγελιστρίας 21, Αθήνα  
Παπαϊωνάς 129, Αθήνα  
Λ. Όλγας 112, Αγ. Δημήτριος

NOTOS GALLERIES  
Αιόλου 99 & Λυκούργου, Αθήνα  
FACTORY OUTLET  
Πειραιώς 76, Ν. Φάληρο

ΕΠΑΡΧΙΑ

ΑΡΤΑ: Ν. Σκουφά 155  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ: Χαριλάου Τρικούπη 6  
ΠΡΕΒΕΖΑ: Εθν. Αντιστάθμισης 20 & Σαμουτζάκη 3  
ΑΓΡΙΝΙΟ: CENTRO, Παπαστράτου 2

[www.skondras.gr](http://www.skondras.gr)

ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΣΕ ΟΛΗ ΕΛΛΑΣ

TEL. KENTRO 210 99 39 909

# KATI NA ΓΥΑΛΙΖΕΙ

Τάκη, θαμπώθηκα



MEMEME

Μεταλλικό κολιέ από ξύλο και κρύσταλλα € 74,50



ATTICA

Βραχιόλι από δέρμα, ύφασμα και στρας Katerina Psoma € 135



LIANA VOURAKIS

Σκουλαρίκια από κίτρινο χρυσό κ18, μπριγιάν και ρουμπίνια



ATTICA

Επίχρυσο κολιέ με κοράλι Katerina Psoma € 310



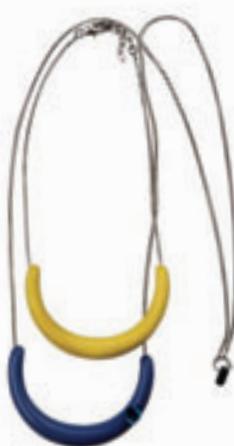
FURLA

Καρφίτσα με χρωματιστά κρύσταλλα € 60



ARTWEAR DIMITRIADIS

Μεταλλικό μακρύ κολιέ με κρύσταλλα



YESHOP INHOUSE

Ασημένια κολιέ Viveka Bergstrom € 60, με κρύσταλλο € 90



ARTWEAR DIMITRIADIS

Βραχιόλι με μοβ κρύσταλλα

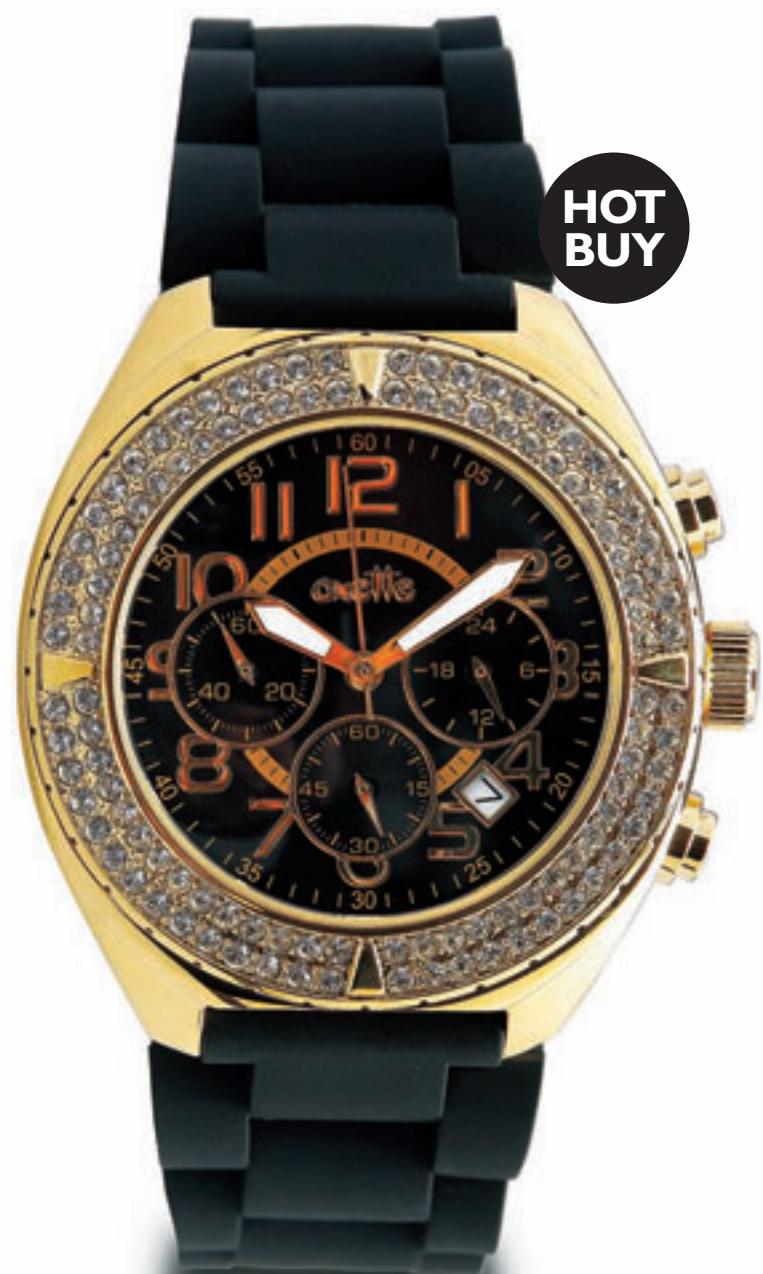


SKONDRA'S FASHION ACCESSORIES

Μακρύ κολιέ με μεταλλικές λεπτομέρειες € 12,50

ΓΙΑΤΙ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ;  
ΓΙΑΤΙ ΞΕΡΕΙ ΠΟΥ ΜΕΝΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΚΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ.

15



**OXETTE** (αριστερά) Ρολόι από ατσάλι με καντράν διακοσμημένο με zirconia και χρονογράφους, λουράκι από καουτσούκ € 190  
(δεξιά) Ρολόι με επιχρυσωμένο καντράν διακοσμημένο με zirconia και χρονογράφους, λουράκι από καουτσούκ € 190

## KATI ΝΑ ΣΕ ΖΕΣΤΑΙΝΕΙ

Το ωραιότερο δώρο είναι μία αγκαλιά. Χωράει τους πάντες και μπορείς να την αλλάξεις με μια άλλη.  
(αγνώστου)



**SKONDRA'S FASHION ACCESSORIES**  
Κασκόλ € 12,50



**LACOSTE**  
Ριγέ κασκόλ € 65



**ΜΑΗ ΙΟΝΓ**  
Μάλλινο κασκόλ Joop! € 80



**ΜΑΗ ΙΟΝΓ**  
Πλεκτός σκούφος Joop! € 50



**LACOSTE**  
Πλεκτό σκουφί € 27,90



**BOARD SPORTS**  
Σκουφί Carhartt € 18



**ΜΑΗ ΙΟΝΓ**  
Γάντια σουέτ Joop! € 60



**S. OLIVER**  
Γάντια πλεκτά με κομμένα δάχτυλα € 17,95



**SKONDRA'S FASHION ACCESSORIES**  
Ριγέ πλεκτά γάντια

Η πιο λαμπερή  
γιορτή χρειάζεται  
χιλιάδες στολίδια.  
**Φόμες!**  
**Ένα κόσμημα  
αρκεί!**

Επιπέλους, Χριστούγεννα!

Την πιο λαμπερή γιορτή του χρόνου,  
απολαμβάνουμε την εμπειρία του

Christmas Shopping

στον μαγικό κόσμο των

Galerie de Beauté και παίρνουμε

\*ΔΩΡΟ όλη τη λάμψη των  
Χριστουγέννων!

Γιατί... σε έναν κόσμο  
μοναδικό όσο κι εσείς,  
το οσημένιο αστέρι του 2008  
με την υπογραφή των  
κοσμηματοπωλείων "Michalis"  
αρκεί για να κάνει  
κάθε στιγμή πιο λαμπερή!

Για να βρείτε το πιο κοντινό σας  
κατάστημα, καλέστε στο 210 6300217.



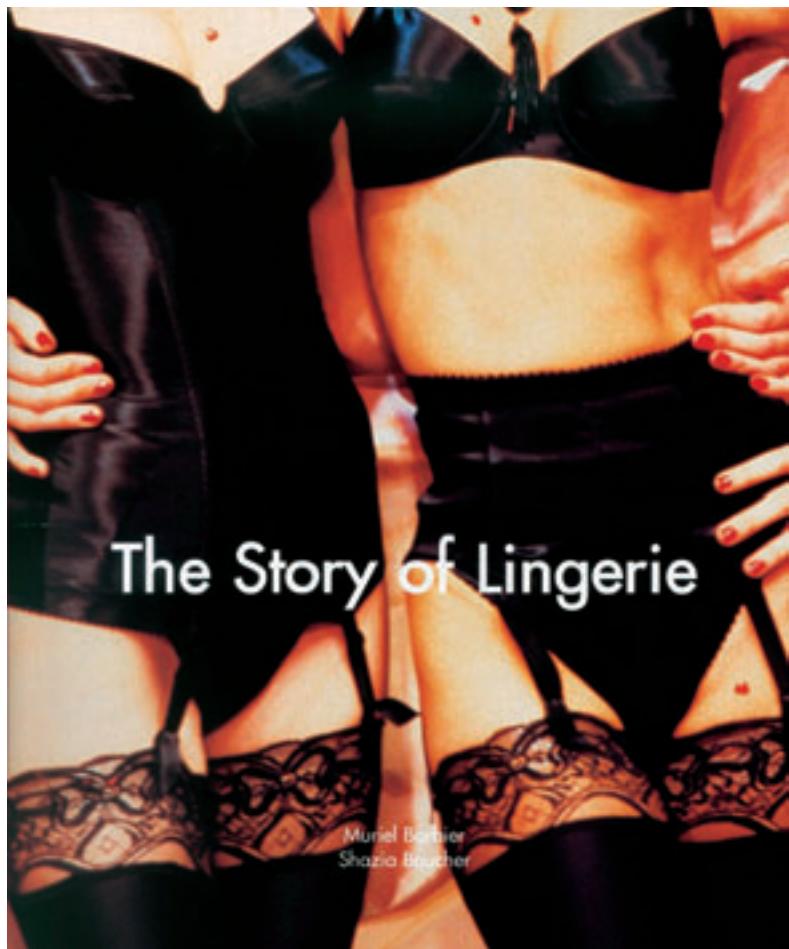
Η προσφορά ισχύει μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων, με συγκέντρωση αξίας 80€.

*Michalis*

**Galerie**  
de Beauté  
Ένας κόσμος μοναδικός όσο κι εσύ

# ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

6 βιβλία, σε 2 λέξεις



## "The Story of Lingerie"

των Muriel Barbier και Shazia Boucher  
(εκδ. Parkstone)

Ανανέωση εκ των έων για το 2008, η ιστορία του εσώρουχου... φετιχισμός, ερωτισμός σε όλες τις εποχές, ακόμα και στις πιο άκαμπτες κοινωνίες. Ένα βιβλίο κατ' αρχήν για ξεφύλλισμα.

## Το απόλυτο glam της Cinzia Felicetti (Bell)



**Με 2 λέξεις** Τα 10 κομμάτια που πρέπει να βρίσκονται σε κάθε γκαρνταρόμπα. Πώς να τα επιλέξετε, πώς να τα φορέστε, ποια τα έχει φορέσει πριν από εσάς, με τι ποτό συνδυάζονται.

**Πώς διαβάζεται;** Τώρα, δηλαδή με τη νέα χρονιά, για να μάθετε τι πρέπει να περιέχει η νέα σας γκαρνταρόμπα. Αδειάστε τις ντουλάπες γιατί σε λίγο πλησιάζουν οι εκπώσεις και το μαύρο φόρεμα θα είναι δικό σας με -40%. Διαβάζεται επίσης για

να γνωρίζετε και όλο το ιστορικοποιοκουστικό υλικό που συνοδεύει τις επιλογές σας.

**Πώς συζητιέται;** Πανεύκολα, με φίλες για να δικαιολογήσετε τις αγορές σας, με πωλήτες/πωλήτριες επειδή από εδώ και πέρα θα ξέρετε τι θέλετε, με τον άντρα σας για να παραδεχτείτε ότι η τσάντα σας εκτός από το κινητό κουβαλάει και όλες σας τις ανασφάλειες και με οποιονδήποτε άλλο επερόφυλο συναντήσετε που να ξέρει να ξεχωρίζει ένα ζευγάρι Jimmy Choo από ένα ζευγάρι Manolo.

**Η άλλη γυναίκα** της Τζέιν Γκριν (Πατάκη)



**Με 2 λέξεις** Είναι νέοι, επιτυχημένοι και ζουν στο Λονδίνο. Γνωρίζονται, ερωτεύονται και παντρεύονται. Μόνο που εκείνος μιλάει με τη μητέρα του 5 φορές την ημέρα απαραίτησας.

**Πώς διαβάζεται;** Όταν έχετε εξαντλήσει όλες τις ρομαντικές κομεντί και όλα τα επεισόδια του "Sex and the City". Σαν να βλέπεις ταινία σε έντυπη μορφή, άρα διαβάζεται και από άτομα με μαθησιακές δυσκολίες. Επιπλέον, διαβάζεται ενώσω μαγειρεύετε, καθαρίζετε και ακούετε μουσική παράλληλα.

**Πώς συζητιέται;** Με 2 τρόπους: το χαρίζετε στην πεθερά σας ως χριστουγεννιάτικο δώρο, χωρίς πολλές κουβέντες, ή το αφήνετε στο κομοδίνο να διαβάσει τ' οπισθόφυλλο ο σύντροφος/σύζυγος (επίσης χωρίς πολλές κουβέντες).

**Τα Χριστούγεννα του Αρκουδάκου** της Μπεατρίς Γκαρέλ (Καστανιώτη)

τέχνες, η χελώνα λέγεται Φελίσια και ο κροκόδειλος είναι πονόψυχος δδοντίατρος.

**Πώς συζητιέται;** Δεν συζητάς, γιατί πρέπει να ανοίξεις δώρα κάθε μέρα και υπάρχει αγωνία. Όταν τα ανοίξεις, σπολίζεις και το έλαστο.

**Αγάπη** της Toni Morrison (Νεφέλη)



**Με 2 λέξεις** Πέντε γυναίκες με μια κοινή εμμονή: έναν άντρα που ενσαρκώνει γι' αυτές το σύζυγο, το φίλο, τον εραστή, τον προστάτη. Πέντε τρόποι ν' αγαπάς και πολλά μυστικά που συντηρούν την αγάπη αυτή.

**Πώς διαβάζεται;** Διαβάζεται ως το πρώτο καλό βιβλίο της χρονιάς με νομπελίστρια συγγραφέα και διαχρονικό θέμα – την αγάπη. Ανάγνωσμα που απαιτεί καναπέ ή πολυθρόνα, τζάκι, τοά και στιδήποτε συμβάλλει στην προσοχή και στην ηρεμία.

**Πώς συζητιέται;** Συζητάται για να καταλάβουμε ή για να εμπεδώσουμε ότι η αγάπη εμπειρίεται και τις σκοτεινές όψεις της.

**Μητέρες και γιοι** του Θοδωρή Καλλιφατίδη (Γαβριηλίδη)



**Με 2 λέξεις** Ο Θ. Καλλιφατίδης ζει στη Σουηδία, περνάει λίγες μέρες με τη μητέρα του στην Αθήνα και ανακαλύπτει παράλληλα τον πατέρα του μέσα από γραπτά του. Καταγράφει την εμπειρία, τις σκέψεις και κυρίως τα συναισθήματα.

**Πώς διαβάζεται;** Διαβάζεται στο τέλος της χρονιάς με την προϋπόθεση ότι έχετε κάποια ηλικία, άρα έχετε συναίσθηση του χρόνου που περνάει. Συγκινητικός φόρος τιμής στους γονείς και τις ζωές τους.

**Πώς συζητιέται;** Αφιερώνοντας χρόνο στην οικογένεια και στο παρελθόν που ίσως δεν γνωρίζετε αρκετά καλά. Πάντα υπάρχουν ιστορίες που δεν μάθατε ή λεπτομέρειες που δεν ξεκαθαρίσατε. ☺



HUNTER  
AUTHENTIC ACCESSORIES

Εργασία Λευτέρη

Επενδύσεις - Επιχειρήσεις



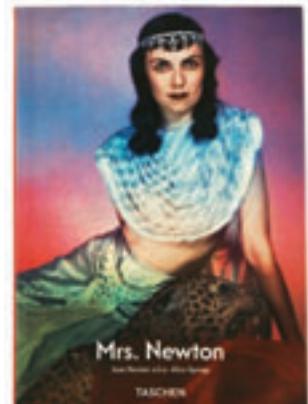
**KATASTHMATA HUNTER:** Γλυφάδα: Εμπ.Κέντρο <PLAZA>, Α.Μεταξά 39, τηλ: 210 8944797 • Δάφνη: Λ.Βουλιαγμένης 178, τηλ: 210 9711696 • Παγκράτι: Υμηττού 86, τηλ: 210 7520731 • Πειραιός: Βασ. Γεωργίου Α, Αριθ. 24, τηλ: 210 4127887 • Χαλάνδρι: Πλάτωνος 7, τηλ: 210 6826596 • Δράμα: Πλατεία Ελευθερίας (Δημαρχείο), τηλ: 25210 20060 • Ηράκλειο: Οδός 1821 αρ.15, τηλ: 2810 341807 • Θεσσαλονίκη: Μιτροπόλεως 53, τηλ: 2310 253796 • Καβάλα: Ομονοίας 76, τηλ: 2510 232544 • Λάρισα: Κούμα 22, τηλ: 2410 534312 • Ρέθυμνο: Αρκαδίου 205, τηλ: 28310 22421 • Ρόδος: Δημ.Θέμελη 75, τηλ: 22410 27876 • Χανιά: Μυλωνογιάννη 28, τηλ: 28210 79696 • Τρίκαλα: Ασκληπιού 24, τηλ: 24310 77317 • **MASTER FRANCHISE:** Κύπρος: Λευκωσία. Θεμιστοκλή Δέρβη 15Α, τηλ: 00357-22-678866 • Λάρνακα: Ζακύνθου 11, τηλ: 00357-24-667706 • **HUNTER STOCK:** Ηλιούπολη: Μ.Αντύπα 56 (Πλ.Κανάρια), τηλ: 210 9700842 • Περιστέρι: Ερυθραίας 1, τηλ: 210 5713293 • **Μοσχάτο:** Ύδρας 16, τηλ: 210 4827058 • **SHOP IN SHOP:** Αθήνα: <Hondos Center> - Πλ.Ομονοίας 4, 3ος όροφος, τηλ: 210 5282861 • Γλυφάδα: <Hondos Center> - Αγ. Κωνσταντίνου 2 & Λαζαράκη, τηλ: 210 8910918 • Καλλιθέα: <Hondos Center> - Ελ.Βενιζέλου 108-110, τηλ: 210 9546657 • Θεσσαλονίκη: <Hondos Center - Απολλώνεια Πολιτεία> - Γεωργικής Σχολής 84, Πιλαία, τηλ: 2310 806000

Είναι δεύτερη μέρα των Χριστουγέννων, απόγευμα. Βρέχει. Από μακριά ακούγεται η εορταστική κίνηση της πόλης. Είσαι βαθιά μέσα στην αγαπημένη σου πολυθρόνα. Κάνεις έτσι, μπροστά σου, στο τραπεζάκι του καφέ και – τι παίρνεις στα χέρια σου;

# ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ - ΥΠΕΡΘΕΑΜΑ



**Mrs. NEWTON** της June Newton, δηλ. της Alice Springs (εκδ. Taschen, € 29,95)  
Η κυρία Νιούτον, σύζυγος Χέλμουτ, με ψευδώνυμο το όνομα αυστραλιανής πόλης, φωτογραφίζει με συναίσθημα και μποέμικη ματιά την υπέροχη σπρόμαυρη ζωή της δίπλα σε έναν εμπνευσμένο σύντροφο, με μόνιμους καλεσμένους διάσημους φίλους σε ένα χαρούμενο, εκκεντρικό πάρτι "dolce vita".



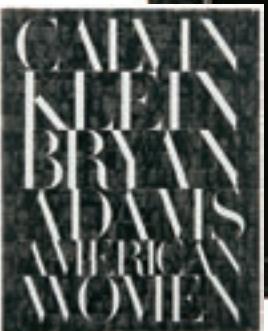
**HANDBAG CHIC - 200 Years Of Designer Fashion** της Desire Smith (εκδ. Schiffer, € 66)  
Είναι αλήθεια, θα το αγοράσετε για το εξώφυλλο - τασάντα (με αληθινό χερούλι αλυσίδα), αλλά και το περιεχόμενο είναι εξίσου θεαματικό: Η ιστορία της τσάντας από το 1759 μέχρι σήμερα. Μεγάλες φωτογραφίες με τα πιο απίθανα σχέδια και υλικά, όλες οι διάσημες υπογραφές, χρονολογική ταξινόμηση, λεπτομερείς πληροφορίες και γλωσσάρι. Θα σικαθείτε τις μαϊμούδες.



**GRAFFITI WORLD - Ημερολόγιο 2008** του Nicholas Ganz (εκδ. Thames & Hudson, € 9,95)  
Οι κοπέλες της Miss Van, από τα πιο χαρακτηριστικά graffiti στους τοίχους των δρόμων της Τουλούζης, είναι «το Θέμα» για τον Μάιο του 2008. Για τους υπόλοιπους 15 μήνες του ημερολογίου (πάνει και 4 από το 2007) τα πιο εντυπωσιακά graffiti από μεγάλες πόλεις του πλανήτη, γνωστών και άγνωστων καλλιτεχνών, και σύντομο info για τον κάθε «τοίχο». Ταξίδι γύρω από τη Γη, με τη Spray Airways.

# 18

**AMERICAN WOMEN** - Calvin Klein, Bryan Adams (εκδ. Powerhouse, € 49)  
 Η Hilary Swank φορώντας Calvin Klein και φωτογραφημένη από τον (ναι, γνωστό «ροκ για όλους» μουσικό) Bryan Adams, σε ένα άλμπουμ που περιλαμβάνει πανέμορφα ασπρόμαυρα πορτρέτα γνωστών Αμερικανίδων απ' όλους τους χώρους της δημόσιας ζωής. Ο designer, ο φωτογράφος-μουσικός και οι γυναίκες δωρίζουν τα έσοδα από αυτό το project στη μάχη κατά του καρκίνου του μαστού. Κομψό, ωραίο, σικάτο – αλλά πόσο μάξιμο, εδώ που τα λέμε;



**ALL' ALLURE** Εμμ. R. Klanten, H. Hellige, S. Ehmann (εκδ. Die Gestalten Verlag, € 33,90)  
 Πόσες λέξεις μπορείτε να σκεφθείτε που να ταιριάζουν με τον όρο «Έρωτική τέχνη»; Ορίστε μερικές μόνο: σεξ, προκλητική, ρομαντική, αποπλάνηση, αισθησιασμός, αφέλεια, έκπληξη, φρεσκάδα, ντοκουμέντο, κόμικς, γραφικές τέχνες, design, internet, φωτογραφία μόδας. Αυτά κι ακόμα περισσότερα, από καλλιτέχνες του «τώρα» απ' όλο τον κόσμο, σε ένα πανοπλικόν ερωτισμού που, πάντως, έχει αντικείμενο κυρίως τη γυναίκα. Και αυτό δεν είναι έκπληξη.



**The Designer's COMPLETE INDEX** του Jim Krause (εκδ. powerHouse, € 49,90)

Τρία μικρά, βολικά στο σχήμα βιβλιαράκια - index, γεμάτα με ένα γραφιστικό παράδεισο από χιλιάδες ιδέες, χρώματα, συνδυασμούς, σχεδιαστικά εφέ, τεχνικές, παραδείγματα, αφίσες, λογότυπα, σκίτσα και αφορμές για έμπνευση. Αν είσαστε designer, θα κλαίτε από χαρά με αυτό το δώρο. Αν δεν είσαστε, χαρίστε τα βιβλία και κρατήστε το βαλιτασάκι - θήκη. Είναι τόσο χαρτωμένο που σου έρχεται να τα φας.

# ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΥΤΙ

DVD σε box set – για να κάνεις ένα μήνα να βγεις από το σπίτι

**NIP/TUCK**

(Season 2)

Ο σουρεαλισμός και η ματαιοδοξία της «Πλαστικής ομορφιάς» και όλων όσων συμβαίνουν μέσα σε μελλοντολογικά χειρουργεία – από επεμβάσεις αισθητικής (ας πούμε, 10 μέσα σε 6 μήνες) μέχρι δωρεά σπέρματος, λιποαναρρόφηση και παρενόχληση, αλλαγή φύλου, πρώιμη εφηβεία. Guest εμφάνιση: Vanessa Redgrave (ανάμεσα στις σταρ που θέλουν να κάνουν «πέρασμα» στο νέο κύκλο είναι και η Nicole Kidman).



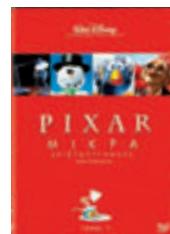
**LOST (Season 1)**  
Αφού κολλήσατε με τους «Άγνοούμενους» και περάσατε τις διακοπές σας ξενυχτώντας, βλέποντας το νέο κύκλο, τώρα ξαναγυρίστε στην αρχή και απολαύστε τα πρώτα επεισόδια με «νέο μάτι», τσεκάροντας τις λεπτομέρειες-κλειδιά που χάσατε στην tv. Ή, απλώς, χαρίστε το box set σε κάποια φίλη σας και «κολλήστε» της το μικρόβιο. Θα σας ευγνωμονεί ή θα σας κόψει την καλημέρα.



**AEON FLUX:**  
*The Complete Animated Collection*  
Προφέρεται «Ίον Φλαξ». Τη βλέπαμε πριν 15 χρόνια, μεταμεσονύχτια στο MTV, και «τριπάραμε». Πειραματικό, «ακαρίο» animation κόμικ επιστημονικής φαντασίας. Σούπερ ευέλικτη, δολοφονική γκόμενα, φασικιωμένη σε μαύρες γάζες. Κυνηγείται με διάφορους κακούς (ή καλούς;) και πιάνει μύγες με τις βλεφαρίδες της. Γι' αυτό και μόνο πρέπει να το δεις (συλλεκτικό box set με όλα τα επεισόδια, πλούσιο x-tra υλικό και σχολιασμό από τους δημιουργούς).



**ELLEN DeGENERES**  
- Εν αρχή  
*(The Beginning)*  
Η πιο διάσημη Αμερικανίδα λεσβία σε χορταστικό stand-up κωμικό σόου σε θέατρο της Νέας Υόρκης, απολαυστικό για την ειλικρίνεια και την αμεσότητά του. Μόνη της, απλή και φιλική, μιλάει για τα πάντα χωρίς να «σοκάρει» κανέναν, συναντάει τον Θεό (που, τελικά, είναι μία μεσόκοπη μαύρη γυναίκα) και, στο τέλος, ζητάει από το κοινό να της κάνει, ελεύθερα, ερωτήσεις (φινάλε με την αντίδραση-έκπληξη μιας κοπέλας που έχει την Έλεν για ηρωίδα της).



**PIXAR - Μικρά αριστουργήματα**  
Δεκατρείς καταπληκτικές ταινίες μικρού μήκους, σχετικά δύσκολο να τις πετύχουμε σε σινεμά ή τηλεοπτική προβολή, με την υπογραφή της εταιρείας που έδωσε νέα πνοή στα computer animation. Αστεία, υπέροχα, συγκινητικά φιλμάκια, με τέλειο σχέδιο κι εξαιρετική ψηφιακή δουλειά, που μπορείτε να τα βλέπετε ξανά και ξανά και ξανά πάλι, μαζί με το ανιψάκι σας. Ειδικά τα ξεκαρδιστικά «Χαζοπούλια».

Aromacore  
**magic**

*Nιώστε την φρεσκάδα  
του Ylang Ylang στο σώμα σας*



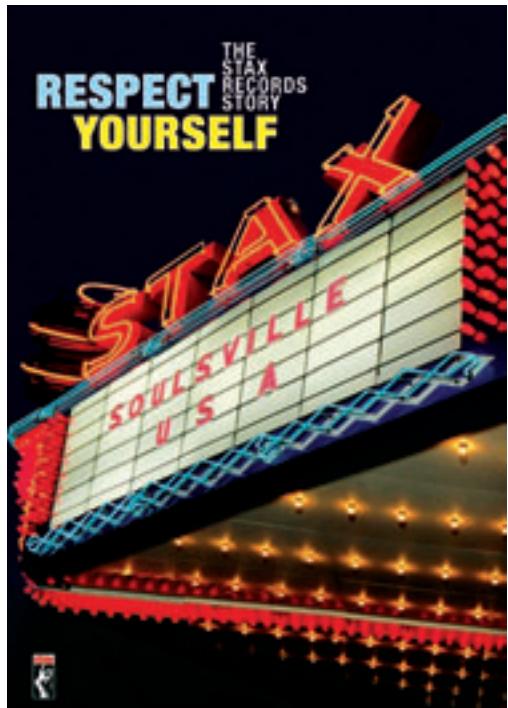
Η σειρά περιλαμβάνει:

Αρωματική & Ενυδατική Λοσιόν Σώματος, Eau de Toilette  
και Αποσμητικό με Βότανα ΧΩΡΙΣ πρωθυπτικά αέρια και αλουμίνιο.



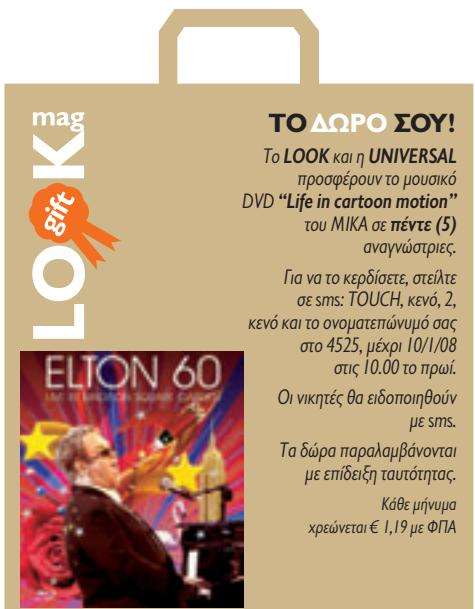
Θεοφανούνικης 55, 143 42 N. Φιλαδέλφια, Αθήνα, Τηλ: 210 25 12 204, 210 25 22 360, Fax: 210 25 28 710

# ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕ ΤΕΛΕΙΑ ΕΙΚΟΝΑ



THE STAX RECORDS STORY - Respect Yourself

Και μόνο το εξώφυλλο σε κάνει να θέλεις «να μπεις μέσα στο μιούζικ-χολ». Θα είναι ζεστά, πολύχρωμα και funky, τα κορίτσια θα έχουν «μεγάλα» μαλλιά και μικρά φορέματα, τα αγόρια σακάκια, θα ρέει άφθονο αλκοόλ, η μπάντα θα παιζει, με αστραφτερά πνευστά, ωραία, γλυκά, groovy soul, και όλοι θα κροταλίζουν τα δάχτυλα –σανπ! Stax!–, όπως το λογότυπο της διάσημης εταιρείας δίσκων στο Μέμφις των 60s. Το DVD διηγείται την άνοδο και την πτώση, με σπάνιο υλικό, πρόβες, ηχογραφήσεις, σόου και βέβαια πάρτι, με ονόματα όπως Otis Redding, Rufus και Carla Thomas, Booker T & the MGs, Eddie Floyd, Sam & Dave, Albert King, Isaac Hayes κ.ά.



Okay, μουσικά clip βλέπουμε παντού. Με φρικτή εικόνα και ώχο. Στα DVD υψηλής ευκρίνειας, όμως, μπορούμε να ακούσουμε συναρπαστικό ώχο «συναυλίας» να μας λούζει απολαυστικά και να δούμε τριζάτη εικόνα, με λεπτομέρεια που κόβει την ανάσα. Θέλεις; (Και ανέβασε λίγο την ένταση, it's Christmas time!)



## SCISSOR SISTERS - Hurrah

Διπλό «πρέπει-να-το-έχεις» DVD του γκρουπ που γεννήθηκε για να παιζει live – με ολόκληρη τη συναυλία τους στο Φεστιβάλ O2 του Λονδίνου και σκηνές από τα παρασκήνια

(τρελές, πολύχρωμες, πονηρές και έξυπνες όσο φαντάζεσαι). "Take Your Mama", "She's My Man", "Tit's on The Radio"... Είναι τόσο διασκεδαστικό, που μπορείς να τους ακούς ακόμα και χωρίς να τους βλέπεις. Πόσο cool είναι αυτό;



## ELTON JOHN - Live at Madison Square Garden

Υψηλής ευκρίνειας DVD για την υψηλότερα της ποπ, που έγινε 60 ετών (δεν κρύβει χρόνια). Ολόκληρο το πάρτι-συναυλία των γενεθλίων του, που δόθηκε στη Νέα Υόρκη στις 25 Μαρτίου 2007 (δεν θα μπορούσε να χωρέσει σε απλό DVD). Σούπερ θέαμα από τον "rocket man", έξτρα αποσπάσματα από 24 (!) παλιότερες εμφανίσεις του και, βέβαια, ορδές διάσημων φίλων – από τη Victoria Beckham μέχρι την Emma Thompson. Σαν να ήσουν εκεί.



## AMY WINEHOUSE - I Told you I was Trouble / Live in London

Θεωρείται «μία από τις δέκα καλύτερες φωνές της δεκαετίας» και οι ερμηνείες της μαγεύουν, γιατί κρύβουν πάθος, ροκ εν ρολ και σκοτεινιά. Επιπλέον είναι τόσο blues και soul που μπορείς να περάσεις τη νύχτα μαζί της, πίνοντας και κοιτάζοντας το ταβάνι.

Η Amy προειδοποιεί ότι «είναι πρόβλημα». Συναυλία στο ιστορικό Shepherd's Bush Empire και έξτρα υλικό για την τρικυμισμένη της ζωή. Δυνατό σταφ.



## MIKA - Live in cartoon motion

Φέτος ήταν η χρονιά του. Τον άκουγες παντού –Μίκα, Μίκα, Μίκα–, από ποπ καφετέριες μέχρι λαϊκοπόπ πάρτι, trendy ρουχάδικα και βαρέα οχήματα. Disco για ηλιόλουστες μέρες, νοσταλγικά φλασάκια από Freddie Mercury, λίγο glam και λίγο (προεφηβικό) σέξι ύφος, όσο χρειάζεται για να μην περάσει στα «ακατάλληλα από 13». Στο DVD, η συναυλία του στο παρισινό L'Olympia στις 30 Ιουνίου 2007 (μήπως ήσουν εκεί?), ντοκιμαντέρ, videoclips, τηλεοπτικές εμφανίσεις και ζαχαρωτό κέφι.

# 20

Δεν τα αποχωρίζεσαι ποτέ.

**Era**  
BIJOUX

Αθήνα: Ερμού 34, τηλ.: 210 3223772, 210 3224235  
Μαρούσι: Λ. Κηφισίας 41-45, Εμπορικό Κέντρο AVENUE, τηλ.: 210 6198684  
Πειραιάς: Τσαλαδού 20 & Εθν. Ανταποδομών, Εμπορικό Κέντρο Ροΐδο, τηλ.: 210 4227429  
Show Room: Ερμού 14, 2ος όροφος, τηλ.: 210 3233518, 210 3316969  
Και σε επίπερνα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα.  
[www.era-bijoux.gr](http://www.era-bijoux.gr)

Με απασχολούν τόσα πράγματα αυτή την εποχή, πολυαγαπημένο μου ημερολόγιο. Κυρίως, σε ποιο μέρος μπορώ να πάω για ξεπέτα χωρίς να με τρακάρει ο Λευτέρης. Ποιος Λευτέρης; Μα ο γκόμενός-μου-ποδοσφαιριστής-μπάρα-βαρύ-χέρι, λέμε.

## ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΛΟΥΛΟΥΣ

24 Δεκεμβρίου

Περάσαμε τέλεια, με κρασιά την παραμονή, με σεξ, με τα όλα του... μπουζούκια (ΚΑΙ Μπετζετάκου, ΚΑΙ Πασχάλης Τερζής!), φαγητά, τα πάντα... ωραία. Άλλα παρόλο που τον αγαπώ με θέρμη τον Λευτεράκη μου, παρόλο που είναι καλός άνθρωπος και προϊκισμένος από τη Φύση (σε ένα σημείο – μη τα θέμε κι όλα δικά μας), κάπως έπεσε το μάτι μου σε μυστήριο γκαρσόνι. Θα μου πεις, γκαρσόνι; Ούτε καν ηθοποίος, ούτε καν σκηνοθέτης, κάτι; Λοιπόν από τη μικρή μου εμπειρία, πολυαγαπημένο μου, οι ηθοποιοί δεν είναι στο φόρτε τους όσον αφορά το σεξ. Νομίζω δηλαδή ότι μόνο ο Χρανιώτης ενδιαφέρεται να πηδάει κόσμο με κέφι, άντε και κάνα-δυο- δώδεκα ακόμα που αυτή τη στιγμή μού διαφεύγουν (ή τους έχω ήδη χτυπήσει σαν χταπόδια). Οι σκηνοθέτες επίσης δεν λένε πολλά, βαριούνται, θέλουν να κάνεις όλη τη δουλειά μόνη σου. Ενώ τα γκαρσόνια; Σκοτώνονται, είναι εργάτες κανονικοί, και το λέω επειδή σο να 'ναι τα 'χω τα γκαρσόνια μου. Εννοώ, στο ενεργητικό μου: ένα-δύο-δώδεκα γκαρσόνια ξέρουν να σερβίρουν τον τραχανά, άμα χρειαστεί...

28 Δεκεμβρίου

Και ο Τάκης, που είναι γκαρσόνι σε κυριλέ εστιατόριο, μη νομίζει – πρόκειται για μορφωμένο άτομο. Όχι ότι εκτιμώ τη μόρφωση στον άντρα, κάθε άλλο, απλώς το λέω για να ξεκαθαρίζω την κατάσταση: από τη στιγμή που μου έστειλε το πρώτο γραπτό μήνυμα με spell checker κατάλαβα πως είχα να κάνω με τζινιούς. Το θέμα είναι, πού να τον πάω; Και πώς; Γιατί μένει με τη μαμά του κι αυτός ο κουλός; Η θεωρία «πήδος σε τουαλέτα» δεν παίζει αυτή την περίοδο γιατί οι τουαλέτες έχουνε μεγάλη ζήτηση, εδώ ο κόσμος έχει κόψει την κόκα γι' αυτό το λόγο. Ξενοδοχείο: Απαπα, είμαι ημι-διάσημη ηθοποιός, έτσι και με πάρει κανένα μάτι άντε μετά να ξεμπλέξω με τον Λευτέρη μου. Μιλάμε δηλαδή για στρωμένη δουλειά, έχω τον Τάκη έτοιμο με το πουλί στο χέρι και δεν έχω χώρο. Ποιος να το 'λεγε;

30 Δεκεμβρίου

Παίρνω αδερφικό μου κολλητό Σταμάτη/Σάντυ και εξηγώ ότι χρειάζομαι επειγόντως σπίτι να κάνω δουλίτσα με Τάκη-γκαρσόνι. «Ααα, δεν μπορώ» λέει ο Σταμάτης/Σάντυ «έχω χαλασμένο μπιντέ!». Τον καθησυχάζω ότι θα κάνω μπιντέ σπίτι μου, μια ωρίτσα θα χρειαστώ το διαμέρισμά του, κι αν θέλει μάλιστα μπορεί να περιμένει στο κουζίνετο. Μετά από χιλιάδες «μμμ, δεν ξέρω» και «κμπασασα, δεν είναι καλή ιδέα», κάνω την ολύ-



Λουλού,  
20-κάτι-νόστιμο-πεζ-  
μετά,  
ηθοποιός

μπια υπομονή μου και ουρλιάζω ότι θα του πετάξω το σπασμένο μπιντέ στο κεφάλι. Οπότε και μου παραχωρεί το σπίτι του/της, με κρύα καρδιά όμως, επειδή κι αυτός/ή φοβάται τον Λευτέρη-γκόμενό μου-ποδοσφαιριστή-μπάρα-βαρύ-χέρι. Το χέρι φοβάται καλέ, όχι την μπάρα.

Ι Iανουαρίου

Καλά, ήτανε τέλεια! Ήταν αξέχαστα, υπέροχα, ρομαντικά, ειδυλλιακά... παραμονή Πρωτοχρονιάς, κι ενώ στο σπίτι μου είχα αφήσει τη γαλοπούλα (ναι, είμαι βλαμμένη) να ψήνεται, πετάχτηκα δίπλα στου Σταμάτη με τον Τάκη τσάκα-τσάκα και κάναμε ΤΟ σεξ. ΤΟ υπέροχο ξέσκισέ-με-γιατί-άμα-με-ξαναδείς-γράψε-μου, ΤΟ καταπληκτικό ας-τα-κάνουμε-όλα-μια-και-θα-φάμε-βρομόξυλο. Και κάπως βεβαιώθηκα ότι θα μου μπει ευχάριστα η νέα χρονιά, δεν θα 'ναι σαν την παλιά, γεμάτη απογοητεύσεις και πίκρες, αλλά φρέσκια, υπέροχη και νόστιμη απ' όλες τις απόψεις. Όταν γύρισα σπίτι, σε μια μετα-σεξουαλική γαλήνη και ηρεμία λες κι είχα πάρει τη δόση μου, η γαλοπούλα ήταν σχεδόν ψημένη κι ο Λευτέρης-γκόμενός-μου κ.λπ., είχε βγει απ' το μπάνιο και ντυνότανε για να πάμε σε μπαρ/κλαμπ/ντίσκο/μαγαζί/μπουζούκι. Πράγμα που κάναμε, αγαπημένοι και τρυφεροί, μόλις τσακίσαμε τη γαλοπούλα... Και αναρωτιέμαι, πολυαγαπημένο μου, μήπως κι αυτός πηδάυσε καμία τσούλα στα μουλωτά; Γιατί σαν πολύ χαλαρός μου φάνηκε. Τέτοια γομάρια που είναι οι άντρες, όλα να τα περιμένει κανείς...

5 Ιανουαρίου

Ζω τον έρωτά μου με τον Τάκη-γκαρσόνι, που είναι εξαιρετικό κρεβάτι, αν και λίγο ούφο (πιστεύει στα φαντάσματα και βλέπει μια θεία του συγχωρεμένη να του φτιάχνει μπριάμι, λέει). Διακριτικά του εξηγώ ότι ίσως η θεία να τον προειδοποιεί ότι έχω γκόμενο αρβανίτη σχεδόν, πολύ ποδοσφαιριστή και πολύ τσαντίλα. Δηλαδή, ας μην παίρνει αέρα ο κώλος του. Άλλα νομίζεις καταλαβαίνουν οι άντρες; Ιδέα δεν έχουνε, όσο πηδάνε πιστεύουν ότι είναι οι βράχοι του Γιβραλτάρ. Ή άλλα νταμάρια τελοσπάντων.

10 Ιανουαρίου

Ο Σταμάτης/Σάντυ μάς ανοίγει με τον Τάκη/Τάκη-γκαρσόνι και έχει πολύ ξινό ύφος. «Να φύγετε αμέσως» λέει με μία πίκρα που δεν έχω συνθήσει απάνω του «διότι ο Λευτέρης-γκόμενός-σου-κ.λπ. σε ψάχνει για λόγους ανεξιχνίαστους». Μα γιατί με ψάχνει, αναρωτιέμαι; Μήπως επειδή έχω κλειστό το κινητό μου από το μεσημέρι, και μήπως επειδή αντί να πάω στα γυρίσματα του κουλού σίριαλ πήγα στο σπίτι του Τάκη-γκαρσόνι και κάναμε σεξ ενώ κοιμόταν η μαμά του στον καναπέ, πιθανώς νταμιρωμένη; Μυστήριο. Άλλα, φύλαγε τα ρούχα σου να σου μείνει τάνγκα, πετάώ στα γρήγορα τον Τάκη έξω, και μισή ώρα αργότερα, ενώ προσποιούμαι ότι μελετάω ένα σενάριο με τον Σταμάτη/Σάντυ ντυμένο βλαχοπούλα, μπουκάρει ο Λευτέρης και με κοιτάζει ΠΟΛΥ στραβά... μόνο που, είμαι αθώα, πολυαγαπημένο μου. Όπως πάντα, δηλαδή. Άλλη μια φορά γλίτωσα τις κατραπακιές χάρη στην αθωότητά μου... L

(www.surlulu.com)

21

**ALIVE**  
fall 07-winter'08  
[www.lynneworld.com](http://www.lynneworld.com)



lynne

## ΜΕΡΙΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΜΑΘΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΡΗ ΣΕΡΒΕΤΑΛΗ (αφού πρώτα τον ρώτησα):

Το σίριαλ “Singles” του Mega στο οποίο συμμετέχεις, με 5 λέξεις: Κοινωνική κομεντί πρωτότυπου δραματικού σεναρίου.

Μία ατάκα σου από το “Singles” που σου έχει αρέσει: Δεν συγκρατώ ατάκες.

Τι θα ήθελες να γίνει στο τέλος του σίριαλ; Να γίνουν όλοι οι ήρωες καρτούν.

Τι θα ήθελες να γίνει στη νέα χρονιά; Μία αποκάλυψη. Πώς τα πας με το χρόνο; Τον εκτιμώ χρόνο με το χρόνο και περισσότερο.

Τι έκανες χθες βράδυ; Κοιμήθηκα.

Τι ώρα συνήθως πέφτεις για ύπνο; Ανάλογα τι ώρα θα ξυπνήσω.

Ποια ήταν η τελευταία φορά που ξενύχτησες; Για ποιο λόγο; Προχθές... είχα επαναλαμβανόμενες σκέψεις που με οδήγησαν στην αιτία της επανάληψης.

Το χειρότερο πράγμα στη δουλειά ενός ηθοποιού: Να μην μπορείς να δικαιολογήσεις το χαρακτήρα που υποδύεσαι.

Το καλύτερο πράγμα στην Αθήνα: Οι υνυτερινές βόλτες.

Η αγαπημένη σου βόλτα στην Αθήνα: Πεζόδρομος Διονυσίου Αρεοπαγίτου.

Ποιο είναι το αγαπημένο σου στέκι για το μεσημέρι; Για το βράδυ; «Καφενείο» στο Θησείο και το βράδυ σε σπίτια φίλων.

Πόσο κάνει το εισιτήριο στα αστικά λεωφορεία; Έχω να μπω πολλά χρόνια σε λεωφορείο.

Τι γράφει το κουδούνι του σπιτιού σου; Το επώνυμο του προηγούμενου ενοικιαστή.

Μόνος ή με παρέα; Με τη Φάτσα.

Μποξεράκι ή Y-front; Speedo.

Λες ποτέ «Πρέπει να πάρω κανένα κιλάκι»; Το είπα μετά το τέλος των παραστάσεων του «2».

Πώς ήσουν 20 χρονών; Με θαμμένη τη συνείδηση.

Στη ζωή σου πιο κοντά στάθηκαν οι γυναίκες ή οι άνδρες; Και τα δύο φύλα... το καθένα με το δικό του ξεχωριστό τρόπο.

Ποιο εν ζωή πρόσωπο σε εμπνέει; Η γιαγιά μου.

Έχεις κάνει ποτέ chat στο internet; Ένα ψευδώνυμο που είχες χρησιμοποιήσει παλιότερα; Δεν ασχολούμαι καθόλου.

Αισθάνεσαι ότι έχεις φίλους; Αισθάνομαι ότι έχω.

Μια φράση που άκουσες τελευταία και την κράτησες; Ό,τι δεν λύνεται... κόβεται.

Ποιο τραγούδι ακούς συχνά; Πα πα πα παρά πα πααααα.

Η συμμετοχή σου στο «2» του Παπαϊωάννου με 2 λέξεις: Δημιουργική αναζήτηση.

Στα μπουζούκια έχεις πάει ποτέ; Σε ποια; Μια φορά, στον Ρέμο.

Ποιο φαγητό ξέρεις να μαγειρεύεις τέλεια; Γαριδομακαρονάδα.

Ποιο είναι το πιο ακριβό πράγμα που έχεις; Το παρελθόν μου.

Ποιο είναι το όνομα του πιο αγαπημένου σου προσώπου; Γεωργία.

Σύστησέ μας τον καλύτερό σου φίλο: Χοντρός... καραφλός...

με υπέροχο χαμόγελο και όχι βρόμικη ψυχή.

Το νησί που έχεις μέσα στην καρδιά σου: Νάξος.

Το μακό που δεν μπορείς να αποχωριστείς: Ένα μαύρο με τρύπες.

Τραγουδάς ποτέ όταν είσαι σε παρέα ή στο σπίτι; Ποιο τραγούδι συνήθως; Ποτέ και για κανένα λόγο.

Τηλεόραση, όταν βλέπεις, τι βλέπεις; Τα πάντα.

Η καλύτερη κωμωδία που έχεις δει ποτέ: «Η μέρα της μαρμότας».

Σε ποια ταινία έχεις κλάψει; Στην «Οδύσσεια» του κυρίου Λαζαρέσκου.

Όταν σηκώνεσαι το πρωί και κοιτάς τον εαυτό σου στον καθρέφτη, τι του λες; Δεν κοιτώ ποτέ τον εαυτό μου στον καθρέφτη το πρωί.

Ποιο θεωρείς το πιο υπερεκτιμημένο σου προσόντο; Τα χέρια μου.

Πώς λένε τη γυναίκα που σου καθαρίζει το σπίτι. Είναι Ελληνίδα ή ξένη;

Είσαι από το Αλλοδαπών;

Τι θα έλεγες σε έναν ξένο για να διαφημίσεις την Αθήνα; «Αν θες, έλα».

Σε ποιο μέρος της Αθήνας δεν έχεις πάει ποτέ; Στο Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών.

Έχεις κάνει άλλη εργασία εκτός από το θέατρο και την τηλεόραση; Πολλές και διάφορες.

Αν εγκατέλειπες ποτέ τη δουλειά του ηθοποιού, με τι θα ήθελες να ασχοληθείς; Με το ξύλο.

Ποιο ζωγραφικό έργο θα ήθελες να είχες στο σπίτι σου; Προτιμώ τους άδειους τοίχους.

Πόση ώρα μιλάς κατά μέσο όρο στο τηλέφωνο; Δύο λεπτά την ώρα.

Τι ringtone έχεις στο κινητό σου; Δόνηση.

Ποια περιοδικά υπάρχουν πάνω στο τραπέζι σου; Η Φάτσα φροντίζει να μην υπάρχει κανένα.

Καφές ή τσάι; Καφές.

Μπίρα, ουίσκι ή κρασί; Κρασί.

Αγαπημένο γλυκό; Γαλακτομπούρεκο.

Τι κρατάς από τη γιαγιά σου; Την υπομονή.

Πες μου μια γυναίκα συνάδελφό σου που θαυμάζεις: Άμαλία Μουτούση.

Με τα πιτσιρίκια πώς τα πας; Τα αγαπώ.

Με τι πράγμα γελάς; Με το σουρεαλισμό.

Ποιο πρόσωπο σε κάνει να γελάς συχνότερα; Δεν γελώ με πρόσωπα, αλλά με καταστάσεις.

Τι απέγιναν τα παιδικά σου όνειρα; Επαναπροσδιορίζονται.

Δώσε μια υπόσχεση στον εαυτό σου για τη νέα χρονιά: Να γίνω καλύτερος άνθρωπος. ①



**ΣΕ ΠΟΙΟ ΜΕΡΟΣ  
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ  
ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΠΑΕΙ ΠΟΤΕ;  
ΣΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ  
ΕΛΛΗΝΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ.**

Ο Α.Σ. πρωταγωνιστεί αυτό τον καιρό στη σειρά "Singles 2 ½",  
που προβάλλεται στο MEGA κάθε Τετάρτη βράδυ στις 23.00,  
κι ετοιμάζεται να ξεκινήσει τις πρόβες για τη νέα παράσταση  
του Δημήτρη Παπαϊωάννου από τη νέα χρονιά.



## MIA NYXTA ME TON PASCHALI (TERZH)

Το άλλο σημαντικό με τα μπουζούκια είναι ότι αν πας και δεν πιεις σταγόνα, περνάς άθλια: Βαριέσαι, κοιτάς συνέχεια το ρολόι σου, ενοχλείσαι που σε σκουντάνε οι από πίσω, τσαντίζεσαι που αργεί η σόδα σου... γενικά δεν περνάς καλά και μετά προσπαθείς να μεταδώσεις μια εικόνα, μια αίσθηση του μαγαζιού κι είναι αδύνατον. Ήσουν σ' ένα χώρο με χίλιους μεθυσμένους νοματίους, ήσουν ο μόνος ξεμέθυστος, θέλεις να δώσεις και αναφορά – πλάκα μας κάνεις; Τράβα σπίτι σου να πιεις μια μπίρα, τουλάχιστον.

Ναι, όλα αυτά τα λέω επειδή πήγα μεν, αποφασισμένη να κάνω τη δουλίτσα μου, ήπια δε. Με αποτέλεσμα να έχω μια μικρή - μεγάλη θολούρα. Θυμάμαι δηλαδή κάποια συζήτηση για το αν μερικά ονόματα είναι βορειο-ελλαδίτικα, π.χ. Πασχάλης, Πρόδρομος, Ιορδάνης κ.ά., αλλά έχω ένα χοντρό κενό από τις 2.00 το πρωί ως τις 4.30 περίπου, ή ίσως ως τις 6.00. Θυμάμαι ότι η **Πέγκυ Ζήνα** φορούσε μπλουζάκι σε σχήμα καρδιάς με μίνι φούστα, αλλά δεν θυμάμαι τι τραγούδια είπε. Σίγουρα κάτι τραγούδησε, ήταν τόση ώρα στην πίστα. Είχε μάλιστα κι έναν τύπο στο τέλος που κρατούσε το χέρι του μπροστά της, σαν ασπίδα, για να μην τη ζουλάνε οι πιτσικωτοί θαμώνες που χόρευαν μαζί της κάθιδροι. Αν τον δω μπροστά μου (τον τύπο) δεν θα τον αναγνωρίσω. Ίσως ούτε καν την **Πέγκυ Ζήνα**. Πιθανώς (αυτή τη στιγμή) να έχω προβλήματα και με τη μαμά μου, αν τη δω μπροστά μου. Να μου φανεί αμυδρά γνωστή, δηλαδή, και να μην μπορώ να την τοποθετήσω στο ακούρι του μυαλού μου...

Το σημαντικό με τα μπουζούκια, όταν πρέπει να γράψεις γι' αυτά, είναι να μην πιεις σταγόνα: έτσι είσαι αντικειμενικός και ακριβής... αλλά ποιος ίδρωσε για αντικειμενικότητα και ακριβεία; Κανένας,

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ  
Φωτό: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ



γορα και αποτελεσματικά – και αυτό κάνουμε. Πασχάλης λέει καινούργια τραγούδια του, κόσμος χτυπιέται, Πασχάλης λέει παλιά τραγούδια του, κόσμος ξαναχτυπιέται. Τα φιστίκια είναι φρέσκα. Τα λαχανικά επίσης. Μα τι προσέχει κανείς όταν δεν έχει κάνει ακόμα κεφάλι...

**I2.00, Παρασκευή:** Ενιγουέι: η νύχτα ξεκινάει καθώς ψάχνουμε για ATM Εθνικής Τράπεζας (μέσα στη νύχτα, εννοείται) να σηκώσουμε μετρητά, μια και στα μπουζούκια θα πάμε, όχι στην Prada. Άλλα η Εθνική έχει καταργήσει διάφορα ATM σε «σημεία υψηλού κινδύνου», και φτάνουμε μέχρι την Ιερά Οδό για να βρούμε λεφτά. Μετά είμαστε έξω από το «Ιερά Οδός», το μαγαζί, με ένα αμάξι που δεν είναι Λαμπτοργκίνι, ούτε καινούργιο δεν είναι (μερικοί λένε ότι δεν είναι καν αμάξι), με αποτέλεσμα να μας στείλουν οι παρκαδόροι σε άλλο πάρκινγκ. Το οποίο είναι γεμάτο, και μας στέλνει σε άλλο πάρκινγκ. Το οποίο είναι γεμάτο και... η ιστορία τραβάει σε μάκρος – στη I.00 περίπου καταφέρνουμε να κουτσουλήσουμε κάπου τον κουβά και μπαίνουμε επιτέλους στο μαγαζί.

**I.10:** Μόλις τελειώνει το πρόγραμμά της η νόστιμη Πέγκυ Ζήνα όταν καθόμαστε. Ανεβαίνει στην πίστα ο **Πασχάλης Τερζής**, αρχίζει να τραγουδάει, γίνεται χαρός στο μαγαζί – εκατομμύρια γαρίφαλα, εκατομμύρια πλαστικά δισκάκια περνάνε πάνω από το κεφάλι μας με υπερηχητική ταχύτητα, ο κόσμος χτυπιέται από κάτω... Το μαγαζί είναι τόσο τίγκα που αν μπει ένας ακόμα μέσα θα πρέπει να σταθεί σε καποιανού την γκλάβα, δεν υπάρχει χώρος για όρθιους, πόσο μάλλον για καθιστούς. Πρέπει να πιούμε γρή-

ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΑ ΜΠΡΟΣΤΑ  
ΜΟΥ ΒΛΕΠΩ ΕΝΑ  
ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΑΠΟΥΤΣΙ,  
ΛΟΥΣΤΡΙΝΙ, ΜΟΝΟ ΤΟΥ –  
ΠΩΣ ΕΦΥΓΕ Η ΓΚΟΜΕΝΑ  
ΠΟΥ ΤΟ ΦΟΡΟΥΣΕ;  
ΚΟΥΤΣΟ; ΞΑΠΛΑ;



**1.30 - 3.00:** Όλα τα παραπάνω συμβαίνουν ξανά και ξανά με μουσική υπόκρουση άλλα τραγούδια του Πασχάλη, ο οποίος είναι θεός. Μιλάμε, ούτε που τον είχα δει ποτέ λάιβ (μάλλον), αλλά είναι θε-ός. Φοράει διακριτικό μπλε κοστούμι με άσπρο πουκάμισο, ούτε λαμέ ούτε τίποτα, αλλά είναι σταρ, την έχει την πίστα, το έχει το κοινό... και τη φωνή επίσης. Ειδικά αυτήν. Καλέ, τον έχω ξαναδεί λάιβ, που το 'χω το μυαλό μου; Και μάλιστα με την ίδια παρέα, μου επισημαίνει η παρέα λίγο προσβεβλημένη. Όλοι είναι φαν του Πασχάλη. Δεν το πιστεύω. Κάποια πίσω μας κλαίει με το «Πέντε βήματα» και κάποιος άλλος τη σηκώνει πολύ απρόθυμα («άι σικτίρι κι εσύ») να την πάει στην τουαλέτα (ίσως είναι θεία του).

**3.00 - 3.30:** Στην τουαλέτα έχει ουρά περίπου ένα χιλιόμετρο, με γκόμενες έτοιμες να κατουρθούν απάνω τους, να κοιτάνε την πίστα με νοσταλγία. Σκέφτομαι μήπως πάω στην ανδρών, αλλά κι εκεί τα ίδια, μερικοί ξεκουμπώνουν το παντελόνι τους από το τραπέζι, να είναι έτοιμοι, άλλοι πετιούνται έξω να κατουρήσουνε σε καμιά γωνία. Δράμα.

**3.30 - 4.00:** Τι γίνεται; Δεν έχω εικόνα. Η Πέγκυ τραγουδάει με τον τύπο που της κάνει ασπίδα, ένας φαν της πετάει λουλούδια και φωνάζει «Πιεγκάρα», το οποίο δεν ακούγεται πολύ κολακευτικό αλλά οκέι, κόσμος έχει ανέβει στην πίστα και χορεύει το «λαϊκό», γκόμενες με τις μέσες όξω και διχτυωτά καλσόν και μπουστάκια και σορτς χορεύουν με κάτι που είναι κέφι αλλά δείχνει πολύ εξαντλητικό, αδερφέ μου. Κάποιος στην παρέα μας θέλει ένα τραγούδι του Πασχάλη που ο Πασχάλης δεν το λέει, για μυστήριο λόγο, και ο κάποιος κλαίει, μέχρι που ο Πασχάλης λέει το ρημάδι το τραγούδι και ο κάποιος συνέρχεται ξαφνικά. Είναι και δύο ή τρία παιδιά στο πρόγραμμα που τραγουδάνε πολύ ωραία, νόστιμες φάτσες, καλές φωνές. Μπράβο, ρε. Πού είναι τα φιστίκια;

**4.00 - 5.00:** Καλά, δεν έχω καθόλου εικόνα, μιλάμε. Στην πίστα μπροστά μου βλέπω ένα γυναικείο παπούτσι, λουστρίνι, μόνο του – πώς έφυγε η γιορτινενα που το φορούσε; Κουτσό; Ξάπλα; Με απασχολεί κάμποση ώρα, μέχρι που κάποιος δίπλα μου ενοχλείται («ξεκόλλα πια με το κωλοπάπουτσο!»)

και ξαναπάω στην τουαλέτα.

**4.00 - 4.20:** Η τουαλέτα είναι σα να τη χτύπησε ο Κατρίνα με μία φίλη του μαζί: χαρτιά, παρατημένα κραγιόν, τσίσα ή νερά στο πάτωμα, και άλλο ένα παπούτσι, ξαφνικά (έχουμε ένα θέμα εδώ), μια κιλότα μέσα στον ντενεκέ, ένα καλσόν παραπέρα... μήπως να αφήσω κι εγώ κάτι; Τι; Κολλάω πάλι, όπως κολλάς όταν έχεις πιει πολύ και είναι χαράματα και αναρωτιέσαι τι είδους μαλακία να κάνεις για να γελάσεις. Χιχικι. Χικ.

**4.30 - ...:** Ο Πασχάλης τραγουδάει αικόμα, λέει ωραία πράγματα χωρίς αμφιβολία, ο κόσμος αραιώνει αλλά όχι πολύ, όλοι θα φύγουμε μια μέρα με παπούτσια ή άνευ, χαζέύουμε τα γκαρσόνια που σκίζονται μεν, έχουνε δε ηρεμήσει κάπως και περιμένουν πώς και πώς να ξεκουμπιστούν όσοι κλαίνε τουλάχιστον. Που είναι λίγοι.

... Καλά, περάσαμε μέγκλα, δεν το συζητάω. Πα-σχά-λης, Πα-σχά-λης. Είμαστε έξω. Μαζί με πολύ κόσμο που κι αυτός είναι έξω. Κάποιος ξεκινάει καβγά με κάποιον αλλά αμέσως βαριέται και ο δεύτερος κάποιος κάνει κάτι πάρα πολύ κουλό που δεν μπορώ να το θυμηθώ με τίποτα: Λέει τον εθνικό ύμνο; Κάνει πους-απς στο πεζοδρόμιο; Κάτι του παραλόγου εντελώς – που όμως δεν είναι, αν σκεφτείς ότι πέρασαν (όλοι οι κάποιοι) πέντε ώρες πίνοντας, καπνίζοντας και ακούγοντας τραγούδια. Δηλαδή, πάλι καλά που δεν κρέμονται απ' τα φανάρια σαν τσαμπιά.

... Μπαίνουμε σε ταξί. Στα μισά της διαδρομής συνειδητοποιούμε ότι είχαμε έρθει με αμάξι, που κάπου βόσκει, αλλά κανένας δεν θυμάται πού – το τρέχαμε από πάρκινγκ σε πάρκινγκ, άντε να βγάλεις άκρη τώρα, θα το βρούμε άλλη μέρα, και σιγά το αμάξι. Το μπουγιουρντί ήρθε γύρω στα 80 ευρώ το κεφάλι. Κανένας δεν έχει τσιγάρα. Κάποιος θέλει να κάνει εμετό (όχι εγώ!).

Και μετά είναι πρώι καθώς περνάμε την Ομόνοια, σαν σκηνή από ταινία μοιάζει, πάμε σπίτια μας, πέφτουμε για ύπνο, ορκιζόμαστε να μην το ξανακάνουμε ποτέ αυτό... μέχρι την επόμενη φορά, δηλαδή. Που πάλι δεν θα θυμόμαστε τι σκατά ορκιστήκαμε... **L**



Τι γίνεται όταν το αγόρι των ονείρων της Ελένης, ο Κώστας, κάνει χριστουγεννιάτικο πάρτι; Τότε υπάρχει μείζον θέμα που πρέπει να λύσουν οι φίλες της. Το θέμα της εμφάνισής της. Η λύση υπάρχει και είναι απλή: WHAT'S UP. Με το CALL THEM ALL 600 του WHAT'S UP έχει 600 ολόκληρα λεπτά χρόνο ομιλίας το μήνα μόνο με € 5, για να μιλάει με όλες τις WHAT'S UP φίλες της.

# ΣΑΒΒΑΤΟ 9 Π.Μ.

Η Ελένη απολαμβάνει το πρωινό της ενώ μια σκέψη τής τριβελίζει το μυαλό: Οι γιορτές πλησιάζουν, μαζί και το πάρτι του Κώστα. Ένα πάρτι που θα γεμίσει από όμορφες παρουσίες (δυστυχώς πρώην), ποτό και άφθονο χαμόγελο (ψευτικό). Μια βραδιά «αξέχαστη», γιατί συν τις άλλοις θα έχω να αντιμετωπίσω και τα τσουχτερά βλέμματα των υποψηφίων για το 2008. Το μόνο παρήγορο είναι η φοβερή τουαλέτα που σκοπεύω να αγοράσω – καλά! τα λεφτά, αλλά θα σκάσουν όλες από τη ζήλια τους. Τελικά τι θα φορέσω; Mission possible φυσικά για τις κολλητές μου!

Ελένη: Μαράκι μου γλυκό...

Μαρία: Ωχ, αυτό το πρωινό τηλεφώνημα δεν είναι για καλό.

Ελένη: Θέλω τη βοήθειά σου, XANOMAI.

Μαρία: Τι έγινε πάλι, ερωτευμένη είσαι; Αυτό είναι γνωστό.

Ελένη: Με το κατάλληλο φόρεμα μπορεί να γίνουν 2 οι ερωτευμένοι.

Μαρία: Πάρτι μου μυρίζει...

Ελένη: Σωστά, του Κώστα.

Μαρία: Όχι πάλι, δεν θα τ' αντέξω.

Ελένη: Έλα, κάνε το θαύμα σου!

Μαρία: Καλά, αλλά θέλει σκέψη το πράγμα.

Ελένη: Έχω δει ένα πράσινο φόρεμα με ανοιχτή πλάτη.

Μαρία: Αποκλείεται πράσινο, σαν χριστουγεννιάτικο δέντρο θα είσαι. Αλήθεια, τις μπάλες πού θα τις κρεμάσεις;

Ελένη: Το πράσινο είναι της μόδας φέτος.

Μαρία: Σταμάτα, ανυπάκουο πλάσμα, φέτος είναι η χρονιά που θα λάμψεις. Θα πάρω τηλέφωνο τη Χριστίνα, μου είπε ότι χθες είδε το ωραιότερο φόρεμα της ζωής της. Σε πάρνω σε 5.

## ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΕΙ ΧΡΙΣΤΙΝΑ

Μαρία: Καλημέρα, κολλητάρι μου, έχουμε θέμα.

Χριστίνα: Τι έγινε; Στον ύπνου σου με έβλεπες;

Μαρία: Έχουμε θέμα σου λέω, με το άλλο μας το κολλητάρι.

Χριστίνα: Η Ελένη;

Μαρία: Ποιος άλλος;

Χριστίνα: Τι έπαθε πάλι;

Μαρία: Έχει πέσει σε πανικό, γιατί πλησιάζει το πάρτι του υποψήφιου απορε της και θέλει ΤΟ φόρεμα.

Χριστίνα: Καταλαβαίνω, πάνε

τα ποδαράκια μας...

Μαρία: Το φόρεμα που είδες, υπάρχει ελπίδα να της αρέσει, τι λες;

Χριστίνα: Είναι τέλειο, θα είναι μια θεά, ναι, ναι, αυτό είναι.

Μαρία: Πες μου ότι είναι μαύρο.

Χριστίνα: Κατάμαυρο, σέξι και όλο μυστήριο. Θα κάψει όχι μία, αλλά πολλές καρδιές.

Μαρία: Ωραία τα λές εσύ, αλλά πώς θα την πείσουμε να το αγοράσει;

Χριστίνα: Θα της πούμε ότι το αγαπημένο χρώμα του Κώστα είναι το μαύρο. Απλά τα πράγματα.

Μαρία: Καλά, τότε μίλησέ της εσύ, γιατί αν σ' εμένα αρνηθεί, θα τη βρίσω.

Χριστίνα: Σε κλείνω για να της τηλεφωνήσω.

Χριστίνα: Ελενάκι μου, πάλι στα βάσανα;

Ελένη: Έλα, μην κοροιδεύεις, δεν είναι αστείο, υπάρχει λόγος.

Χριστίνα: Να υποθέσω ότι ο

λόγος λέγεται Κώστας;

Ελένη: Σωστά υποθέτεις. Λέγε λοιπόν για το φοβερό φόρεμα που είδες. Πες μου ότι δεν είναι μαύρο.

Χριστίνα: Ξεκόλλα, φέτος δεν πρόκειται να βάλεις τίποτε άλλο. Μόνο MAYPO.

Ελένη: Μαύρο; Δεν θέλω μαύρο. Τι θα παριστάνω, την εύθυμη κήρα; Αποκλείεται.

Χριστίνα: Εντάξει, θα σε πείσω διαφορετικά. Ορισμένοι άντρες προτιμούν ιδιαίτερα το μαύρο.

Ελένη: Τι εννοείς;

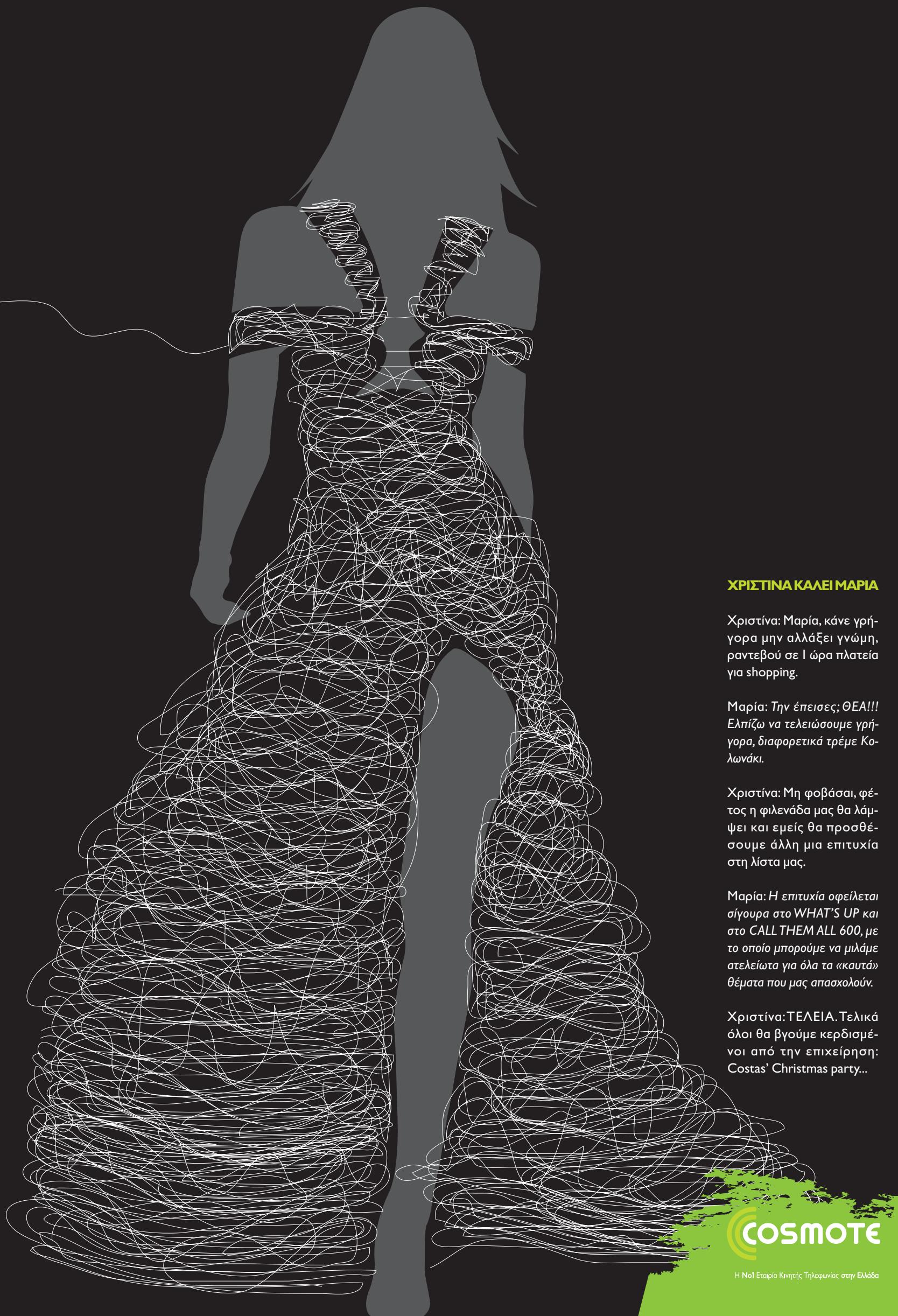
Χριστίνα: Αυτό που κατάλαβες, αργόστροφη.

Ελένη: Μ' έπεισες, ραντεβού σε 1 ώρα στο Κολωνάκι.

Χριστίνα: Πλατεία;

Ελένη: Πάμε πλατεία και ο Θεός βοηθός.

Χριστίνα: Θα τηλεφωνήσω και στη Μαρία, γιατί θα πάρουμε και τα κατάλληλα παπούτσια, μικρή μου Σταχτοπούτα.



#### **ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΛΕΙ ΜΑΡΙΑ**

**Χριστίνα:** Μαρία, κάνε γρήγορα μην αλλάξει γνώμη, ραντεβού σε 1 ώρα πλατεία για shopping.

**Μαρία:** Την έπεισες; ΘΕΑ!!! Ελπίζω να τελειώσουμε γρήγορα, διαφορετικά τρέμε Κολωνάκι.

**Χριστίνα:** Μη φοβάσαι, φέτος η φιλενάδα μας θα λάμψει και εμείς θα προσθέσουμε άλλη μια επιτυχία στη λίστα μας.

**Μαρία:** Η επιτυχία οφείλεται σίγουρα στο WHAT'S UP και στο CALL THEM ALL 600, με το οποίο μπορούμε να μιλάμε ατελείωτα για όλα τα «καυτά» θέματα που μας απασχολούν.

**Χριστίνα:** ΤΕΛΕΙΑ. Τελικά όλοι θα βγούμε κερδισμένοι από την επιχείρηση: Costas' Christmas party...

The logo for Cosmote, featuring a stylized green and yellow 'C' shape followed by the word 'cosmote' in a lowercase sans-serif font.

Η Νο1 Εταιρία Κινητής Τηλεφωνίας στην Ελλάδα

ΤΙ ΘΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ;



ΤΟ ΦΟΡΕΜΑ ΤΗΣ  
ΣΤΑΧΤΟΠΟΥΤΑΣ

«Εκείνη δεν είχε τουαλέτες, ούτε κοσμήματα, τίποτα.  
Όμως μόνο αυτά της άρεσαν. Ένιωθε πλασμένη  
γι' αυτά. Ήθελε τόσο πολύ ν' αρέσει, να την ποθούν,  
να είναι σαγηνευτική και περιζήτητη».

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

### Ο ΜΕΤΡ ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ

Μερικοί σχεδιαστές μόδας έχουν τη φήμη ότι αγαπούν περισσότερο από άλλους τις βραδινές τουαλέτες και γι' αυτό διαπρέπουν στο είδος. Είναι αιδιαμφισβήτητο ότι ο John Galliano προτιμά να σχεδιάζει για βραδινές εμφανίσεις, που του επιτρέπουν να γίνεται όσο θεαματικός επιβάλλει η φυσική του κλίση. Οι δημιουργίες του βρίσκονται πραγματικά στο χρόνο των παραμυθιών. Τα κορσάζ είναι πάντα τονισμένα και το μήκος προτιμά να χαϊδεύει μονίμως τα δάπεδα. Ο όγκος των φορεμάτων του τα κάνει μεγαλειώδη και μεγαλοπρεπή. Επιμένει επίσης ότι μια βραδινή τουαλέτα θα πρέπει να υποστηρίζεται από μια ανάλογη «σκηνοθεσία» του κεφαλιού (μακιγιάζ, καπέλα, βέλα, πολλές σειρές κολεί). Κατά τη γνώμη του αυτό αποδεικνύει μια ουσιαστική εμπλοκή της γυναίκας με το στόχο που έχει αυτό το είδος ρούχου (δηλαδή, δεν το φοράει σαν να ήταν η κρεμάστρα του).



# ΤΙ ΘΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ;

**T**α παραπάνω συμβαίνουν στη Ματίλντ, μια ηρωίδα του Γκι ντε Μοπασάν, που σπαταλά τις λιγοστές οικογενειακές οικονομίες σε μια βραδινή τουαλέτα, για να παραστεί σε χοροεσπερίδα του υπουργείου όπου δουλεύει ο άνδρας της. Στη συνέχεια χάνει το περιδέραιο που είχε δανειστεί για εκείνη τη βραδιά και για δέκα χρόνια, μέχρι να το ξεπληρώσει, ζει στην απόλυτη μιζέρια. Στο διάστημα αυτό κάθεται πότε πότε στο παράθυρο και αντί να την καταριέται, αναπολεί την αλλοτινή εκείνη δεξίωση. Τη βραδιά που «κόρευε με μέθη, με παραφορά, ζαλισμένη από την ευχαρίστηση, δίχως να νοιάζεται πια για τίποτα, απολαμβάνοντας το θρίαμβο της ομορφιάς της, τη δόξα της επιτυχίας της, μέσα σ' ένα σύννεφο ευτυχίας φτιαγμένο απ' όλα τα εγκώμια, όλες τις φιλοφρονήσεις, όλους τους πόθους που αφύπνιζε, απ' αυτή την τόσο πλήρη και γλυκιά για τη γυναικεία ψυχή νίκη» (σσ. από το διήγημα «Το περιδέραιο», μετάφρ. Φοίβος Ι. Πιομπίνος). Δεν ήταν τυχερή η Ματίλντ, αλλά τουλάχιστον γνώρισε ότι, καλύτερο μπορεί να ζήσει μια γυναίκα φορώντας μια βραδινή τουαλέτα: το ένδυμα-όχημα που την οδηγεί σε μια πραγματική ολοκλήρωση: σε μια συνάντηση με τον εαυτό της, όπως τον φαντασιωνόταν από την παιδική της ηλικία. →

## ΕΥΦΑΝΤΑΣΤΟ ΝΤΕΚΟΡ

Ο διάκοσμος της βραδινής τουαλέτας έχει κάτι το πληθωρικό και το «υπερεπείγον». Δεν υπάρχει υλικό που να μην έχει επιστρατευτεί προκειμένου το φόρεμα να είναι όσο το δυνατόν πιο εντυπωσιακό. Η ιστορία της μόδας καταγράφει πολύ πιο καθαρά στις βραδινές τουαλέτες, απ' ό.τι στα υπόλοιπα ρούχα, τάσεις που σημάδεψαν ολόκληρη τη διακόσμηση σε συγκεκριμένες εποχές (π.χ. διακρίνονται ξεκάθαρα 5 μεγάλα κύματα οριενταλισμού από το δεύτερο μισό του 19ου αι. μέχρι σήμερα). Αυτή η μανία για εφέ κάνει την τουαλέτα να είναι το ένδυμα που φέρνει εκείνην που το φοράει πιο κοντά στον υπαρκτό σουρεαλισμό. Επίσης είναι ένα είδος ρούχου που, ενώ είναι αποκλειστικά γυναικείο, λειτουργεί σαν την ουρά του αρσενικού παγωνιού.



1



2



3



4

#### ΟΙ ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΤΗΣ HAUTE COUTURE

1. Ο Christian Dior προβάρει την τουαλέτα του για την υψηλή πελάτισσά του Ava Gardner (1956)
2. Η τουαλέτα της Audrey Hepburn σχεδιασμένη από τον Givenchy για το "Funny Face" (1956)
3. Διάσημο πορτρέτο της Paloma Picasso από τον Horst με Yves Saint Laurent couture (1979)
4. Τέλη δεκαετίας '50. Η Αλίκη με φόρεμα Charleston του «Ευαγγελίδη»

#### Κουρτίδη

5. Η Melina Mercouri δοκιμάζει δημιουργίες του αδελφών Zorζέτ στο ατελιέ τους της οδού Ομήρου
6. Η Marlene Dietrich με την κόρη της, φωτογραφημένη από τον Horst, λανσάρει το New Look του Dior με ένα μάλλινο μαύρο φόρεμα πάνω από σατέν φούστα
7. Ο Νίκης Κρίσας σε ώρα πρόβας, με τη φίλη του Έλλη Λαμπέτη, για τα κοστούμια της θεατρικής παράστασης «Νυφικό κρεβάτι» (1956)



6



5



7

# ΤΙ ΘΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ;

Σκίτσο του René Gruau για τουαλέτα του Cristobal Balenciaga (Μάρτιος 1955)

**Φωτογραφίες ντουλάπας.** Αυτός είναι και ο λόγος που οι περισσότερες γυναίκες συνήθως φυλάνε για πάντα – ακόμα κι αν είναι σίγουρες πως δεν θα τις ξαναφορέσουν ποτέ – όλες τις βραδινές τουαλέτες που έτυχε ν' αποκτήσουν. Περισσότερο απ' όποιοδήποτε άλλο ρούχο, οι τουαλέτες στην ντουλάπα λειτουργούν σαν ένα προσωπικό φωτογραφικό άλμπουμ, που θυμίζει στην κάτοχό του (μόνο), πώς έδειχνε όποτε ένιωθε ντυμένη Σταχτοπούτα στο παλάτι.

**Αμπιγέ από τα χρόνια του Θρύλου.** Η Σταχτοπούτα είναι το πιο δημοφιλές και γνωστό παραμύθι, καθώς και ένα από τα παλαιότερα. Υπάρχουν πάνω από 140 εκδοχές του ανά τον κόσμο και η αρχαιότερη είναι κινέζικη. Το βασικό κοινό σημείο όλων είναι ότι η Σταχτοπούτα μεταμορφώνεται με μαγικό τρόπο για να πάει στο χορό όπου συναντά τον πρίγκιπα και ότι εκεί φοράει ένα μακρύ, πλουμιστό, όμορφο φόρεμα (και όχι τα γυάλινα γοβάκια, όπως θα πίστευε κανείς, τα οποία ήταν «εύρημα» που προστέθηκε το 17ο αι.)

**Δημιουργική γραφή.** Η μεταγραφή του παραμυθίου από τον Charles Perrault είναι αυτή που σήμερα διαβάζεται περισσότερο κι εκείνη στην οποία βασίστηκε η ταινία κινουμένων σκεδίων του Ντίσνεϋ. Ο Perrault έφτιαξε την ιστορία για να αρέσει στην αυλή των Βερσαλλιών και έκανε μερικές δικές του παρεμβάσεις σε ό,τι είχε καταγράψει από την προφορική παράδοση. Από αυτές η πιο ενδιαφέρουσα είναι ότι ο πρίγκιπας δεν αναζητά μόνος του τη Σταχτοπούτα, παρά στέλνει έναν αξιωματικό του να δοκιμάζει σε ποια θα χωρέσει το γυάλινο γοβάκι. Αυτό σημαίνει ότι ο πρίγκιπας δεν είδε ποτέ τη Σταχτοπούτα με τα ρούχα της δουλειάς, δηλαδή εκείνα που φορούσε όταν καθάριζε τις στάχτες στο τζάκι. Όποτε την αντίκρισε εκείνη ήταν σε πολύ glam φάση, με βραδινή τουαλέτα. Άν σκεφτεί κανείς ότι ένα βασικό θηικό δίδαγμα του παραμυθίου ήταν ότι «το ράσο δεν κάνει τον παπά», είναι αυτονότο ότι ο Perrault τού παράχωσε, ως υπόρρητη, την κόντρα – αφυπνιστική – ερώτηση: «Πού πας, κοπέλα μου, χωρίς βραδινή τουαλέτα;».

**Με συγχωρείτε, αλλά ήρθε η νονά μου.** Οι ψυχολόγοι λένε ότι η καλή νεράιδα του παραμυθιού λειτουργεί ως αλληγορία μιας μητρικής, προστατευτικής στοργής, που η Σταχτοπούτα αδίκως στερήθηκε. Οπότε, το ότι χαρίζει με το μαγικό ραβδί της την άμαξα και το φόρεμα στη βαφτισιμή της αξιολογείται (συνειδητά και υποσυνείδητα) ως μια επιβράβευση μητέ-

ρας προς κόρη. Επαγγελματικά, η επιβράβευση αυτή «κατοχυρώνει» και το βραδινό φόρεμα ως το καταλληλότερο «κοστούμι» για συνάντηση με «πρίγκιπα». Η λέξη «κοστούμι» δεν είναι τυχαία, αφού, μέσα από αυτό το παραμύθι, οι βραδινές τουαλέτες δίνουν πάντα στη γυναίκα που τις φοράει την αίσθηση ότι έχει μεταμφιεστεί. Επίσης, ότι αυτή η μεταμφίεση την κάνει να βρίσκεται πιο κοντά σε μια ιδανική – ανώτερη – εκδοχή του εαυτού της, την οποία συλλαμβάνει για πρώτη φορά σε πολύ μικρή ηλικία. Επειδή η Σταχτοπούτα είναι παγκοσμίως ένα ιδιαίτερα αγαπητό παραμύθι στα κοριτσάκια και τα αγοράκια ηλικίας 6-10 ετών, τα κλισέ τα οποία παράγει είναι αναλόγως ισχυρά. Για τον ίδιο λόγο, ο θαυμασμός και η αγάπη για μια βραδινή τουαλέτα εκφράζεται συχνά με λέξεις όπως «ονειρεμένη» και «παραμυθένια».

**Προσοχή στα βήματα.** Κάθε χρόνο στο Παρίσι, στο ξενοδοχείο Crillon, γίνεται ο περίφημος χορός των debutantes.

Ζάπλουτες κόρες απ' όλο τον κόσμο, που μόλις έχουν αποφοιτήσει από το λύκειο, «παρουσιάζονται» στο διεθνές jet set. Ντύνονται με βραδινές τουαλέτες μεγάλων οίκων ραπτικής και μαθαίνουν να χορεύουν βαλς, για να θαυμάσουν τη χάρη τους οι υψηλοί προσκεκλημένοι. Ο θεσμός είναι λίγο αναχρονιστικός. Η σκούφια του κρατάει από το 19ο αι., όπου τότε ήταν αναγκαίος, καθώς τα κορίτσια παρέμεναν κλειδαριμπαρωμένα σε παρθεναγγεία μέχρι να φτάσουν στη σωστή ηλικία που «θα μπορούσε να τα δει» κανείς. Σήμερα, που δεν τίθεται ζήτημα εγκλησμού τους, η εκδήλωση έχει έναν εντελώς φτιαχτό χαρακτήρα, δίχως ίχνος αυθορμητισμού.

Παρ' όλ' αυτά συμμετέχουν κοπέλες των οποίων οι γονείς δεν είναι καθόλου γκαγκά (π.χ. φέτος έλαβαν μέρος η κόρη του Κινέζου αρχιτέκτονα Πέι και του τραγουδιστή Phil Collins). Τα ταμπλόιντς γεμίζουν σελίδες με τις «σύγχρονες σταχτοπούτες», όπως συνήθως τις αποκαλούν, και οι μικρές δίνουν συνεντεύξεις στις οποίες όλες λένε πόσο τις δυσκόλεψε η εκμάθηση του βαλς και πόσο πολύ αγαπούν την πρώτη τους τουαλέτα. Αυτό το τελευταίο τουλάχιστον έχει κάποια ουσία, καθώς είναι φυσιολογικό για μια γυναίκα να νιώθει μια διάβιου σύνδεση με την πρώτη της βραδινή τουαλέτα.

**Τις λίγες φορές που μου δόθηκε η ευκαιρία.** Παλιότερα γνώριζες ότι

αν έχεις βγάλει εισιτήριο για τις πρώτες σειρές στην όπερα ή για θεωρείο, όφειλες να εμφανιστείς με βραδινή τουαλέτα. Σήμερα ακόμα κι αυτή η τόσο όμορφη και glam συνήθεια απονεί – ειδικά μεταξύ των νεαρότερων κυριών. Οι ευκαιρίες για εμφανίσεις όπου δεν θα φανείς περισσότερο καλοντυμένη απ' όσο χρειάζεται (δβ. overdressed) συνεχώς μειώνονται στο δυτικό κόσμο. Στατιστικά οι Αμερικανίδες



**YES  
SHOP  
INHOUSE**

**13**

Ag. Anargiron st /1st floor 105 54 Athens, Greece tel/fax +30 210 33 12 6 22

[www.yiorgoseleftheriades.gr](http://www.yiorgoseleftheriades.gr)

TUESDAY, THURSDAY, FRIDAY  
12:00-20:00

WEDNESDAY, SATURDAY  
12:00-18:00

# ΤΙ ΘΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ;



ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΟ «CHRISTIAN DIOR» EDITIONS DU REGARD

Από αριστερά: Από τις φετινές κολεξίου haute couture του Armani privé, Christian Lacroix, Valentino.  
Λεπτομέρεια από τουαλέτα του 1948 του Dior. Πέρλες, χρυσές παγέτες και φτερά παγωνιού κεντημένα πάνω σε μαύρο ντραπέ ύφασμα.

έχουν πιο πολλές πιθανότητες, μέσα σε μια χρονιά, ν' απολαύσουν την εμφάνισή τους με βραδινή τουαλέτα, επειδή εκεί συνηθίζονται περισσότερο οι εκδηλώσεις όπου στρώνονται κόκκινα καλιά. Πάντως, και στις δύο πλευρές του Ατλαντικού ο «πρίγκιπας» είναι πια ο φακός των παπαράτσι.

**Υπέροχο κορσάζ.** Για αιώνες η «αρχιτεκτονική» της βραδινής τουαλέτας ακολουθούσε δύο βασικούς τύπους: το σωληνωτό –που ήταν μεσαιωνικής καταγωγής (σ' αυτόν υπάγεται και η γραμμή Α)– και τον τύπο που γνώρισε τη χρυσή του εποχή στο 18ο αι., δηλαδή στενό κορσάζ και «φρούστα-ομπρέλα». Στον 20ό αι. αποδείχτηκε ότι ο κορσές ήταν ρυθμιστικός παράγοντας για τη γεωμετρία της βραδινής τουαλέτας. Όταν εκδιώχθηκε από «εσώρουχο-δικτάωρ», ο σχεδιασμός της απελευθερώθηκε. Αυτό συνέβη στη δεκαετία του '20. Στη μόδα τότε μεσουρανούσε το ψαλίδι του Paul Poiret και οι βραδινές τουαλέτες μετατράπηκαν σε ένα σχεδόν επίπεδο καμβά, που επέτρεπε στους μόδιστρους ν' απλώνουν επάνω του όλα τα σοφιστικέ καλλιτεχνικά μοτίβα που γεννούσε Η Art Deco. Σύντομα, όμως, διαπιστώθηκε ότι οι «τετραγωνισμένες» φόρμες έχαναν σε θηλυκότητα ό, τι απλόχερα πρόσφεραν σε διάκοσμο. Η επινόηση της λοξής ραφής από τη Madeleine Vionnet επανέφερε το στενό κορσάζ και διευκόλυνε τη χρήση υφασμάτων σαν το σατέν και λοιπά λεπτά μεταξωτά. Για πολλούς ιστορικούς της μόδας, η λοξή ραφή έφερε μαζί της την έννοια «εντελώς ξώπλατο» και τη μανία με τις δίαιτες.

**Οι εξπέρ.** Το 1956, ο πρέσβης των ΗΠΑ στη Μαδρίτη πλησίασε ένα φτωχό νέο από τη Δομινικανή Δημοκρατία, που σπούδαζε ζωγραφική στη Σχολή Καλών Τεχνών της πόλης, και του ζήτησε να σχεδιάσει μια βραδινή τουαλέτα για την κόρη του. Ο νεαρός λεγόταν Oscar de la Renta και το Σταχτοπούτα-φόρεμα που σχεδίασε φωτογραφήθηκε για το περιοδικό LIFE. Εκεί το είδε ο διάσημος σχεδιαστής Cristóbal Balenciaga και κάλεσε τον Oscar να δουλέψει στο ατελέ του στη Μαδρίτη. Μέχρι το τέλος τη δεκαετίας του '60 ο Oscar de la Renta είχε αποκτήσει τεράστια φήμη για την πολυτέλεια των εξωφρενικών για την εποχή, αλλά πάντα καλόγουστων βραδινών φορεμάτων του. Για να τα σχεδιάσει αντλούσε έμπνευση από το φλαμένγκο, την εξωτική ανατολή και την ευδιαθεσία της Belle Epoque. Οι δαντέλες, οι μεταλλικές κλωστές, οι χάντρες και άλλα στοιχεία δικής του επινόησης, που για ευκολία θα αποκαλούσε κανείς «διακοσμητικά κουμπιά», καθόρισαν, μαζί με τις δαντέλες και τις πλούσιες αέρινες πτυχές, την προσωπική του «παλέτα» στο σχεδιασμό των βραδινών του δημιουργιών. Επίσης ήταν από τους πρώτους που δημιούργησαν βραδινές τουαλέτες αντλώντας από την αστείρευτη πηγή του φολκλόρ και του έθνικ. Κομμάτια από τη συλλογή του με τίτλο "Gypsy" του 1967 φιγουράρουν στα πιο γνωστά μουσεία μόδας του κόσμου.

Στις δεκαετίες του '20 και του '30 η Jeanne Lanvin ήταν ήδη grande dame της υψηλής ραπτικής. Σταρ σαν τη Mary Pickford και τη Marlene Dietrich της εμπιστεύονταν τυφλά το στιλ τους. Η Madame Lanvin αγαπούσε τον Boticelli, τα βιτρό και τους ιμπρεσιονιστές. Τα ερεθίσματα που της πρόσφεραν τα μετάφραζε στις βραδινές της τουαλέτες με ένα στιλ πάντα ρομαντικό. Μετά το τέλος του Ά Παγκοσμίου Πολέμου λάνσαρε αυτό που έμεινε στην ιστορία της μόδας ως "War Time Crinoline" (βλ. Πολεμικό κρινολίνο), επαναφέροντας στη μόδα μια φόρμα που είχε εκλείψει από την εποχή που εξοστρακίστηκε και ο κορσές από τη γυναικεία ντουλάπα. Οι βραδινές της τουαλέτες ξεχωρίζουν για την ατάραχη –σχεδόν κυνική– θηλυκότητά τους. Ωστόσο, όλες πρόσθεταν κι ένα ύφος «κοριτσόπουλου» στις γυναίκες που τις φορούσαν. Αγαπούσε πολύ τα βελούδα σε ένα συγκεκριμένο τόνο του μπλε, που είναι και σήμερα γνωστός ως "Lanvin blue". Η σπουδαία της καινοτομία ήταν ότι εισήγαγε την έννοια «βραδινή τουαλέτα για παιδιά» και συχνά πρότεινε ασορτί ιδέες για μητέρα και μικρή κόρη. Ο Valentino αγαπάει γενικά τα φορέματα, πόσο μάλλον τις βραδινές τουαλέτες. Θα έλεγε κανείς ότι αν μπορούσε δεν θα σχεδίαζε ποτέ γυναικεία παντελόνια ή κοστούμια. Όποτε το μολύβι του αγγίζει το χαρτί για να σχεδιάσει ένα βραδινό φόρεμα γίνεται ρομαντικό, ονειροπόλο και υμνεί τη νεότητα. Προτιμά τις φόρμες που δεν σφίγγουν το σώμα και έχουν μια αιθέρια κίνηση. Είναι επίσης ο κατ' εξοχήν μετρ των τύπων τουλίπα και balloon. Λατρεύει τα άνθη ως μοτίβο και συχνά τα κορσάζ του θυμίζουν πέταλο λουλουδιού. Ο Alexander McQueen, τα τελευταία χρόνια που τα ρούχα του μπορούν να φορεθούν κι εκτός πασαρέλας, έχει ξεκαθαρίσει ότι η γυναικί το βράδυ πρέπει να δείχνει σαν σεξπιρική Οφηλία με ψυχή Αμαζόνας. Το μαγικό του ψαλίδι έχει τιθασεύσει υφάσματα που κανείς πριν δεν θα διανοείτο να χρησιμοποιήσει γι' αυτόν το σκοπό.

**Αιώνια πίστη.** Η Barbara Cartland, η μυθική φιγούρα της ροζ λογοτεχνίας που κληροδότησε στην παγκόσμια λογοτεχνία πάνω από 700 ρομαντζά του είδους, είχε ζητήσει στη διαθήκη της να ταφεί με μια ροζ βραδινή τουαλέτα. Το οποίο κι έγινε. Η προσήλωσή της στο είδος ήταν υποδειγματική καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής της. Αλλά έζησε το μεγαλύτερο μέρος της σε μια άλλη εποχή. Μπορεί σήμερα πολλοί νέοι σχεδιαστές να προτείνουν cocktail dresses για περιστάσεις που παλιότερα οι βραδινές τουαλέτες θα ήταν επιβεβλημένες. Μπορεί επίσης οι προτάσεις τους να βρίσκουν όλο και περισσότερη ανταπόκριση από το αγοραστικό κοινό. Ωστόσο, έστω και μόνο θαυμάζοντας editorial μόδας, οι γυναίκες όλου του κόσμου θα φαντασιώνονται πάντα βραδινές τουαλέτες, με τον τρόπο που το έκανε η Barbara Cartland, γιατί αυτό εγγράφεται από νωρίς στο κύτταρό τους.

*Andria*  
C R E A T I O N S



64, Mitropoleos st, 546 22 Thessaloniki,  
T/F 2310 222335

7, Xanthou st, Kolonaki, Athina  
T/F +30210 3625386

W [www.adria.gr](http://www.adria.gr)  
E [adria\\_papadopoulou@teledomenet.gr](mailto:adria_papadopoulou@teledomenet.gr)



Καμιά γυναίκα στον πλανήτη, όσο η Dita Von Teese (η πρώνυμη του Merylin Manson), δεν έχει δοξάσει τη 12cm γόβα. Εδώ, λίγο πριν μπει στο ντεφιλέ του Jean - Paul Gaultier.



em

(Οποιοδήποτε τακούνι κάτω από τόσο, θεωρείται χαμηλό)

Σχετίζονται με τον Leonardo da Vinci, τη Mary Tudor (γνωστή και ως Bloody Mary), τη Μαρία Αντουανέτα και τον Pedro Almodovar. Ταυτίστηκαν με τον πλούτο, ενώ κατά τη διάρκεια της Γαλλικής Επανάστασης έδυσαν μαζί με τα σύμβολα της αριστοκρατίας. Ακούν στα ονόματα Jimmy Choo, Manolo Blahnik και Giuseppe Zanotti.

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ

Η **Marylin Monroe** δήλωνε την άγνοιά της αναφορικά με το ποιος τα εφηύρε, αλλά παραδεχόταν πως οι γυναίκες τούς οφείλουν πολλά. Ψηλά τακούνια ή 12 cm σε 120 λεπτά.

### Βήμα Io: Η αγορά

Με τα τακούνια γνωριζόμαστε λίγο. Η σχέση μας είναι επετειακή, και συχνά ταυτίζεται με ιβέντς που αρχίζουν με κεφαλαίο. Τα Χριστούγεννα, τις Πρωτοχρονιές, τα Γενέθλια και τα Μπουζούκια. Είναι δηλαδή πάνω κάτω ψυχαναγκαστική και ακολουθεί το πακέτο Φοράω-τα-καλά-μου-φτου-και-βγαίνω. Με τις μπαλάρινες, τα μέρι-τζέινς και τα κίτεν-χιλς έχουμε μια sine qua non σχέση, και για την ακρίβεια όσο πιο κοντά στο έδαφος και στα παπούτσια που φορούσε η **Audrey** στο **“Sabrina”**, τόσο το καλύτερο. Μπορώ να με φανταστώ να κυκλοφορώ στους δρόμους με τα λευκά παπούτσια μπαλέτου για μια ολόκληρη ζωή. Άλλα οι δρόμοι της Αθήνας δεν είναι από παρκετίνη και θα χρειαζόμουν οκτώ δερμάτινες πουσέντ το μήνα (=Ασύμφορο). Όταν, όμως, ο κεραυνοβόλος έρωτας σε περιμένει στη γωνία, μαζεύεις τα τσιτάτα σου και τα κάνεις κονφετί

TACONES LEJANOS



H Britney Spears  
με πολεμικό εξοπλισμό<sup>®</sup>  
για δωδεκάποντες  
πτήσεις

στον καταστροφέα εγγράφων. Έξι και είκοσι, Παρασκευή απόγευμα. Κροκό δέρμα, βελούδινο φιογκάκι σε χρώμα tabbac και ψηλό, πολύ ψηλό τακούνι. Μπαίνεις, δοκιμάζεις κι έχεις το εισιτήριο για πτήσεις +12 cm πάνω από τη γη. (Πρόσθεσε και 12 άτοκες δόσεις.)

## Βήμα 2ο: Η ισορροπία

Και από τη μια στιγμή στην άλλη, βρίσκεσαι να φοράς δωδεκάποντα στο σαλόνι και να σαρώνεις το χώρο με το γαλλοελληνικό λεξικό και τη βιογραφία της Vreeland στο κεφάλι. Πειθαρχία. Δαχτυλάκια, γάμπες, μέση, χέρια, πλάτη, κεφάλι. Όταν φοράς ένα ζευγάρι ψηλά τακούνια, όλα τα μέλη του σώματος πρέπει να είναι σε απόλυτη συνεργασία και να υπηρετούν το τρίπτυχο Αρμονία-Ισορροπία-Γοητεία. Είτε φοράς το Τ σου και κόβεις βόλτες στο σπίτι (ζέστη), είτε Lanvin Haute Couture και ποζάρεις στο κόκκινο χάλι (κρύο). Μέσα σου ανησυχείς, αλλά εδώ η Μαρία Αντουανέτα ζήτησε να εκτελεστεί σε δεκάποντα κι εσύ δεν θα καταφέρεις να συρθείς μέχρι το κέντρο της Αθήνας; Πφφφ. Ή, καλύτερα, ουսυφ. Ανοίγεις την ντουλάπα, το χάρτινο κουτί, το βαμβακερό σακουλάκι, το προστατευτικό σελοφάν και... Ταράν Ταράααααν. Το θαύμα επιτελείται.

«Τα τακούνια μεταμορφώνουν τις γυναίκες» ψιθυρίζει ο αγαπημένος **Manolo** κι εσύ κουνάς το κεφάλι συγκαταβατικά. Σε ένα λεπτό, σχεδόν δεν χωράς στον καθρέφτη. Το ρήμα «περπατώ» αντικαθίσταται από το ρήμα «στέκομαι» (στο ύψος των περιστάσεων), δεν μπορείς να τρέξεις αλλά είσαι πιο ψηλή από ποτέ, και κυρίως: Δεν σκέφτεσαι τη βουτιά της **Carrie** στα ρούχα των **Dolce & Gabbana**, δεν σκέφτεσαι τη βουτιά της **Carrie**, δεν σκέφτεσαι τη...

## Βήμα 3ο: Η έξοδος

Αντ' αυτού, σκέφτεσαι cult, όπως φωτογραφίες **Helmut Newton** με μαύρο μαγιό **Wolford** και μαύρες γόβες, σκέφτεσαι φονικά, όπως **Sharon Stone** στο «Βασικό Ένστικτο», σκέφτεσαι φυσικά, όπως η δήλωση της **Helena Christensen** «Γεννήθηκα σε ένα ζευγάρι ψηλοτάκουνες γόβες και τις φοράω συνέχεια από τότε». Σκέφτεσαι το διττό νόημα πίσω από το Τακούνι Εξπρές και εν-δυο-εν-δυο βαδίζεις σε ένα ζευγάρι κροκό γόβες εν έτη 2007 στην Αθήνα, χρόνια μετά την πρώτη ιστορική τους εμφάνιση. Τα τακούνια μετρούν έτη από τις αιγυπτιακές τοιχογραφίες και τους Ελληνιστικούς χρόνους, ενώ επιστρέφουν στο προσκήνιο γύρω στο 1500, όπου και είναι απαραίτητα στην ευρωπαϊκή αριστοκρατία, ούτως ώστε να ιππεύει με σταθερότητα. Στη συνέχεια, φτάνουν ως το 1533, όπου η δεκατετράχρονη, μικροκαμωμένη **Catherine dei Medici** παντρεύεται το Δούκα της Ορλεάνης στη Φλωρεντία, σε ένα ζευγάρι δεκάποντα γοβάκια, και λίγο αργότερα γίνονται μόδα στη Γαλλία, στα πόδια της αυλής του Δούκα. Η ιστορία θέλει τον **Leonardo da Vinci** πίσω από το σχεδιασμό του «σύγχρονου δωδεκάποντου», την **Bloody Mary** να επαληθεύει την αυστηρή, μοναρχική της ιδιότητα σε ένα ζευγάρι φονικά τακούνια, και τους άντρες να φορούν με πά-



## ΤΑ ΨΗΛΑ ΤΑΚΟΥΝΙΑ ΕΓΕΙΡΟΥΝ ΣΧΟΛΙΑ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΩΣΕΙΣ, ΜΑΓΝΗΤΙΖΟΥΝ ΤΑ ΒΛΕΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΖΟΥΝ ΤΙΣ ΓΑΜΠΕΣ...

θος ψηλά παπούτσια μέχρι και το 19ο αιώνα. Ο **Nicolas Lestage** εμφανίζεται στο ρου της ιστορίας το 1660 σχεδιάζοντας παπούτσια για τον Λουδοβίκο το ΙΑΟ, μερικά από τα οποία δεν φιβούνται να υπερβούν τα δώδεκα εκατοστά, ενώ απεικονίζουν σκηνές μάχης. Τα «τακούνια του Λουδοβίκου» δεν αργούν να βρουν απήχηση και στο γυναικείο κοινό και να κλέψουν την καρδιά της **Madame de Pompadour**, ερωμένης του Λουδοβίκου τού Ισου. Τα τακούνια κάνουν ένα διάλειμμα κατά τη διάρκεια της Γαλλικής Επανάστασης και επιστρέφουν δυναμικά στην Ευρώπη, αλλά και την Αμερική, με το πρώτο εργοστάσιο τακουνιών να λειτουργεί το 1888. Το 1954, ο **Roger Vivier** σχεδιάζει το πρώτο τακούνι stiletto για τον οίκο Dior και το παραδίδει σε ιδιωτικές στιγμές και κινηματογραφικά σενάρια ανά τον κόσμο. Και φτάνουμε στο σήμερα. Σάββατο-ημιμεθυσμένο-βράδυ στο κέντρο της πόλης. Να σκέφτεσαι πως ο κόσμος από τα +12cm είναι ακριβώς ο ίδιος, μόνο με μια διαφορά. Έχει αυστηρή ημερομηνία λήξης.

## Βήμα 4ο: Η επαναφορά

Εκατόν είκοσι λεπτά, ακριβώς, και με το ρολό. Η κολοκύθα σκάει σε ένα ανακουφιστικό «πουφ» και σε

βρίσκει στο πίσω κάθισμα ενός ταξί να βγάζεις επιτέλους τους δώδεκα έξτρα πόντους από πάνω σου.

Στην ταινία **“In Her Shoes”**, η **Cameron Diaz** υποδύεται τη **Maggie**, μια απελευθερωμένη, ανεύθυνη και αδίστακτη γυναίκα γύρω στα τριάντα, η οποία έχει μια συνεπή συλλογή από προκλητικές ψηλοτάκουνες γόβες και κανέναν ενδιασμό στο να αποπλανήσει το amore της αδερφής της. Δεν έχει αποδειχθεί επιστημονικά, εάν η επιλογή stilettos σκιαγραφεί τη σύγχρονη she-devil (διαβολογυναίκα), η οποία με ευκολία ισορροπεί ανάμεσα σε επαγγελματικά meetings και kinky βραδιές, προκαλεί ίντριγκες, σαρώνει προαγωγές και εναλλάσσει ερωτικούς συντρόφους με την ίδια ευκολία που διαλέγει ψηλοτάκουνα από αστραφτερές βιτρίνες. Είναι, όμως, γεγονός πως κανείς δεν μπορεί να τη φανταστεί σε ένα ζευγάρι Repettos τη στιγμή που απολύει και τη δωδέκατη ιδιαιτέρα της στη σειρά.

## Βήμα 5ο: Ο απολογισμός

Τα ψηλά τακούνια εγείρουν σχόλια και φαντασιώσεις, μαγνητίζουν τα βλέμματα και γυμνάζουν τις γάμπες. Κολακέυουν τα βράδια μας και, 9 στις 10, και αυτόν που μας συνοδεύει (ο ένας στους 10 θα είναι κοντός). Άλλα έρχονται χωρίς εγγυήσεις, οδηγίες χρήσεως και σίγουρα, 9 στις 10, χωρίς θαύματα (η μία στις 10 θα είναι ο συνδυασμός των πλανητών). Όπως και να έχει, είτε έχεις ως πρότυπο την **Bloody Mary** είτε τη **Μαρία Αντουανέτα**, τα δωδεκάποντα είναι μια πολύ καλή αρχή, είναι οι δώδεκα έξτρα πόντοι που σου έλειπαν, είναι, απλά, ένα αικόνη ζευγάρι παπούτσια. Ακόμα και αν, στο τέλος της βραδιάς, χρειάζεται να επιστρέψεις στο σπίτι ξυπόληη.



## Fashion Beyond Clothing

Η "ΖΩΑ" φορέει ΜΑΧΑΙΡΟΠΟΥΝΑ, LUX STARCK, CD KLICK RECORDS, ΠΑΧΝΙΑΙΑ ARTOYZ, ΚΟΥΚΑΚΙΑ ANDREAS LINZNER, XAN YOGA HOLISTIC SILK, PONOI BIG ONE, ΔΙΣΚΟΣ IBRIDE, BIBINA TASCHEN, ΚΟΕΜΗΜΑΤΑ ZOE & MORGAN, CORPUS CHRISTI, MAWI, LARA BOHINC, ΦΟΡΕΜΑΤΑ EROS, APRIL MAY, SITA MURT, LUNA BI, CUSTO BARCELONA, LIU JO, ANYE BY, ΦΟΥΓΑΡΙΑ CODELLO, EPICE, TIANTEI FREITAG, GEORGE GINA & LUCY, ΜΗΜΑΒΟΜΑ, ΜΠΑΟΥΤΖΑΚΙΑ KILLAH, HUMANOID, MICHAEL STARS, MICHIKO KOSHINO, OLGA DE POLGA, BUDDHIST PUNK, HOUSE OF THE GODS, ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ MISS SIXTY, NOLITA, BEST BEHAVIOR, PEPE JEANS, ENERGIE, SIXTY, MELTIN POT, CHEAP MONDAY, στα όπια τα καταστήματα SHOP Ερμοί 112Α, 210 32 31 683 και Πατσούνιας 52, 210 88 26 054.

**SHOP**

Για να διασχίσεις τη μισή Αθήνα με ψηλά τακούνια χρειάζεσαι θάρρος, πρόθυμο σύντροφο ή ραδιοταξίδι να έρχεται να σε μαζεύει όταν σαβουριάζεσαι, γερά κόκαλα από τη μάνα σου και πολλά παπούτσια. Δεν είναι εύκολο το πολεμικό ρεπορτάζ, τι νομίζατε...



πειδή οι **πλατφόρμες** είναι πιο σέιφ από τα τακούνια-στιλέτο, ξεκινώντας από τους ασφαλούς (νομίζεις, αγάπη) με ένα ζευγάρι πλατφόρμες μεσαίου ύψους και διαδρομή προς **Κολωνάκι**: είμαι καλεσμένη σε εστιατόριο εκεί, δεν πάω στο βρόντο δηλαδή με τις τακούνιες μου, έτσι κι αλλιώς κάπως θα έβγαινα στο γυρισμό για την Ιθάκη. Ανάμεσα στη **Δεινοκράτους** και στη **Σπευσίππου** λοιπόν, μου έρχεται η φαεινή να κατέβω από ανώνυμο πλάγιο στενάκι αντί να πάω από τις σκάλες σαν άνθρωπος. Και διαπιστώνω με φρίκη ότι το πλάγιο στενάκι είναι κυριολεκτικά πλάγιο: το πεζοδρόμιο γέρνει προς τα αριστερά ενώ κατεβαίνεις. Δεν φτάνει δηλαδή που γλιστράει, γέρνει κιόλας.

Εδώ χρειάζεται μία υποσημείωση που την έχουν μυριστεί ήδη όσες γυναίκες έβαλαν ποτέ πλατφόρμες και πήραν τους δρόμους: καμία πλατφόρμα δεν λειτουργεί σωστά σε πλάγιο δάπεδο. Ολες, από τις ακριβότερες ως τις φθηνότερες, ακολουθούν πιστά την πλαγιαστή οδό, και όλες σε σαβουρντίζουν στα καγκελάκια αργά ή γρήγορα... πράγμα που έκαναν και οι δικές μου (πλατφόρμες), υπέροχες κατά τα άλλα **"Nine West"** και καθόλου τερατώδεις. Δηλαδή έχω φορέσει και ψηλότερες. Τα αγαπημένα μου παπούτσια είναι τα εγγελέζια **"Aldo"**, των οποίων οι πλατφόρμες φτάνουν στο ύψος ένα μέσο τούβλο (ή και το ξεπερνάνε μερικές φορές, μια και είναι μέσο). Απλώς, αν δεν είσαι η Ζιζέλ ή κάποια άλλη σιχαμένη δίμετρη μοντέλα, χρειάζεσαι μια υποστήριξη προκειμένου να μη σέρνονται τα μπατζάκια σου στα πεζοδρόμια. Και διαλέγεις το ασφαλές – την πλατφόρμα. Καλά κανείς. Άλλα πρέπει να αποφύγεις το συγκεκριμένο στενό, επειδή γέρνει φρικτά...

Αμέσως μετά βρέθηκα στην **Πλουτάρχου**, στα σκαλιά: μα είναι εγκληματικά. Τα μισά έχουνε σπάσει και τα άλλα μισά γλιστράνε φρικτά. Έκανα δεξιά στη Χάριτος: σιγά που σώθηκα. Τα πεζοδρόμια έχουνε τρύπες και, ακόμα συχνότερα, κακά σκύλων – όλες οι κολωνιώτισσες βγάζουνε τα σκυλιά τους να ανακουφιστούνε στα πεζοδρόμια. Αν πατήσεις σκυλοσκατά με γόβα στιλέτο, δεν είναι μεγάλη η ζημιά. Αν τα πατήσεις με πλατφόρμα, κάηκες. Δεν μπαίνω σε ανατριχιαστικές λεπτομέρειες: κά-η-κες.

Ωραία, κι έρχεται άλλη μέρα, που φοράω πανύψηλες μπότες **"Δάνος"** (τις αγόρασε η φίλη μου, παραλίγο να σκωτωθεί, μου τις χάρισε, να 'vai καλά το κορίτσι). Και περνώντας από τη **Δεξαμενή**, από μαζοχισμό: η λέξη «ήμαρτον» δεν εικφράζει ικανοποιητικά τον πόνο μου. Κάνω ένα τέταρτο να κατέβω στην **πλατεία**, σαν ανάπτηρος πολέμου, γέρνοντας και πιάνοντας τυχάρπαστους περαστικούς – μα τι έχουνε πάθει οι σχεδιαστές παπούτσιών; Γιατί φτιάχνουν

υπέροχες λουστρίν μπότες, που τις πουλάνε 600 ευρώ, και είναι τόσο ανισόρροπες που δεν μπορούνε να τσουλήσουν στην κατηφόρα; Ή οι κατηφόρες της Αθήνας τσουλάνε πάρα-μα-πάρα πολύ; Τι συμβαίνει;

Παρ' όλ' αυτά. Αγοράζω τέλεια μποτάκια **«Ζάρα»**, λουστρίν (είναι μόδα) με ψηλό-αλλά-όχι-στιλέτο τακούνι, προς 37 ευρώ. Είμαι πολύ ευχαριστημένη. Μέχρι που με κουτσουλάει ένα ταξί κοντά στο President, στην **Κηφησίας**, και μου έρχεται η φαεινή να το κόψω με το πόδι ως την **Αλεξάνδρας**. Άλλα υπάρχουν λάκκες στο πεζοδρόμιο, λακκούβες και λακκουβίτσες, κρυφά σκαλοπατάκια εκ των μη ενόντων (στην αριστερή πλευρά – στη δεξιά έχει μόνο λακκούβες), κι εκεί που βρίσκονται τα δέντρα, οι πλάκες έχουνε ψιλο-ξηλωθεί αγάλια-αγάλια ώστε να μην τις βλέπεις. Δεν πέφτω, αλλά είμαι κοντά: η ιστορία της ζωής μου. Τουλάχιστον αν έπεφτα θα είχα ενοχές (άλλο σκεφτόμουν, κάτι σχετικό με το σεξ, αλλά κολλάει κι εδώ...).

Το μεγάλο τεστ συμβαίνει με προπέρσινες γόβες **«Καλογήρου»**, που τις φοράω και κατεβαίνω τη Σούτσου, τάχαμου ότι θα πάω στο Μέγαρο Μουσικής: η **Σούτσου** είναι καταστροφή στη δεξιά της μεριά (άλλη φορά θα πάω από την αριστερή), με σπασμένα πεζοδρόμια, λοξές πλάκες, ξηλωμένες πλάκες, και σκατά σκύλων επιπλέον! Κοίτα να δεις, που νόμιζα ότι συμβαί-

νουν μόνο στο Κολωνάκι αυτά...

Πού είμαστε; Στην οδό **Σταδίου** παρακαλώ, με μεσαίο τακούνι – το είδος που σικαίνομαι, «γόβα μεσαίο τακούνι», αλλά κατ' ανάγκην τη φεσώνομαι λόγω του ρεπορτάζ. Κινδυνεύω να πατήσω ζητιάνους, μωρά, γυφτάκια, αλλά δεν υπάρχουν (πολλές) τρύπες και ευτυχώς κανένας δεν κατεβάζει τον Ρότζερ να χέσει ως τη Σταδίου. Έξω από τον **Βασιλόπουλο** σκοντάφτω σε κρυφό ημι-σκαλοπατάκι. Κάποιος το σκέφτηκε, «για δεν βάζουμε κάτι εδώ να σκοντάφτουνε οι χριστιανές; Χαχαχα, τρομερή ιδέα, μιλάμε!».

Και επειδή είμαι trendy άτομο... δοκιμάζω με γόβες στιλέτο (ανατριχιάζω και που το σκέφτομαι) να διασχίσω την **πλατεία Βικτωρίας**. Οι γόβες είναι **«Miu Miu»**, πανακρίβου, αν και τις χτύπησα πέρυσι στις εκπτώσεις κοψοχορνιά: είναι καλής ποιότητας. Επειδή η πλατεία Βικτωρίας είναι κάπως άνιση, με σκαλάκια, στραβές πλάκες, τρυπαλάκια και βαθουλάκια όπου της καπνίσει... μένω άξαφνα με ένα ξεκολλημένο τακούνι στο χέρι. Κάποιος μου φωνάζει «τι τις ήθελες, μωρή, τις τακούνες εδώ πέρα;» και έχει δίκιο, αλλά είμαι undercover. Μαζεύω το τακούνι μου και φεύγω κούτσα-κούτσα.

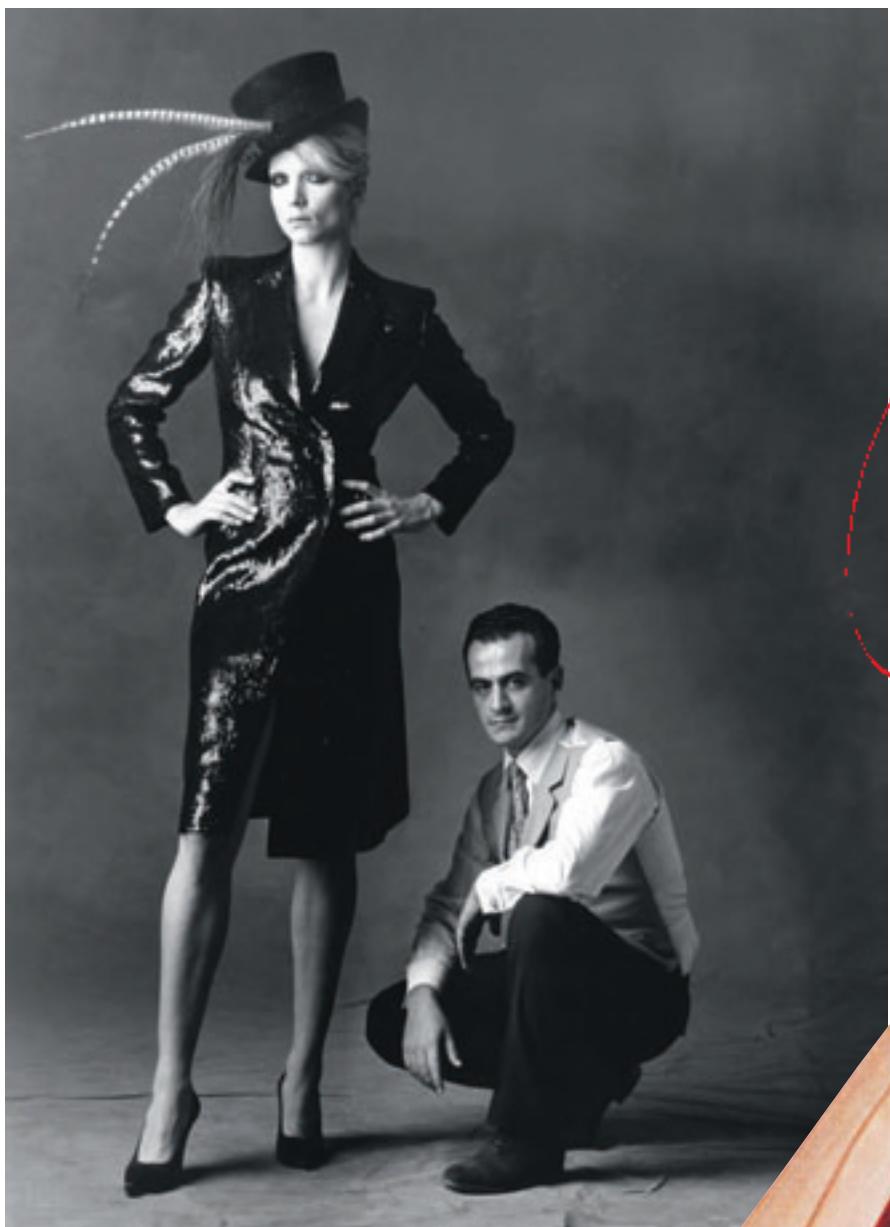
Το κλου; Μου κολλάει μπότα **“Dolcis”** στη γρίλια της **Πανόρμου**, σε μία απ' αυτές τις ύπουλες σιδεριές που από κάτω τους περνάνε τρένα, υπόνομοι, ποντίκια, ποιος ξέρει τι άλλο. Θα αναρωτηθεί κανείς, μα γιατί πάτησα πάνω στη γρίλια με το τακούνι; Και δεν υπάρχει απάντηση. Ό, τι φοράς, βοήθειά σου. Σιγά μην κάθεσαι να προσέχεις και πού πατάς. Πράγμα που οφείλεις να κάνεις όταν είσαι γυναίκα και αποφασίζεις να φορέσεις τακούνι, οποιουδήποτε βεληνεκούς. Γιατί, αλλιώς, δεν υπάρχει έλεος... [L](#)

## Η ΑΘΗΝΑ ΑΠΟΨΗ ΗΛΑ (ΤΑΚΟΥΝΙΑ)

ΘΑ ΑΝΑΡΩΤΗΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ,  
ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΠΑΤΗΣΑ ΠΑΝΩ  
ΣΤΗ ΓΡΙΛΙΑ ΜΕ ΤΟ ΤΑΚΟΥΝΙ;  
ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΠΑΝΤΗΣΗ.  
Ο,ΤΙ ΦΟΡΑΣ, ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ.  
ΣΙΓΑ ΜΗΝ ΚΑΘΕΣΑΙ ΝΑ  
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΑΤΑΣ...

# ΟΙ ΓΟΒΕΣ ΜΟΥ

Ένας από τους πιο κομψούς Αθηναίους, ο **ΒΑΣΙΛΗΣ ΖΟΥΛΙΑΣ**, μιλάει για το φετίχ του



Πάντα στα πόδια γυναικών με γόβες. Φωτογραφία Coutayak.  
Σκίτσο: Γόβα ΕΛΛΗ από βελούδο, τακούνι 6,5 πόντους.



Ήταν καλοκαίρι του 1979 στη Μύκονο, ήμουν 16 χρονών και ήδη τρελαμένος με τη μόδα, με τις ταινίες, με τις σταρ του σινεμά και τις γυναίκες σε ψηλά τακούνια. Δεν θα ξεχάσω πολλά από εκείνο το καλοκαίρι, αλλά αυτό που ακόμη με καταδιώκει είναι ο ήχος από τις γόβες στιλέτο στο πλακόστρωτο.



Ι γυναίκες στη μνήμη εικείνου του καλοκαιριού φόραγαν ψηλά τακούνια στο νησί (ναι, ήταν chic τότε!) και κατέληγαν να τα κρατάνε στα χέρια με μοναδικό τρόπο. Λίγο αργότερα είδα το **"Mama Roma"** του **Luchino Visconti**, με την **Άννα Μανιάνι** στην πρώτη σκηνή του έργου να φοράει στενή φούστα μέχρι το γόνατο, ένα απλό αμάνικο πουλόβερ κι ένα ζευγάρι απλές ψηλές γόβες. Η ίδια κίνηση, ο ίδιος μοναδικός θόρυβος... η αρχή της εμμονής... Τότε, στην αρχή του '80, ήταν μόδα και πάλι τα 60s και οι Mod's, και φυσικά όλες οι φίλες της παρέας μου έπρεπε να φοράνε τις γόβες της μαμάς τους από το '60 ή να ψάχνουμε σε μαγαζιά όπως η **Ιταλική Αγορά** (θυμάται κανείς;) στην **οδό Ακαδημίας**, που είχε μυτερές γόβες στοκ σε μοναδικά χρώματα, όπως φυστικί, καναρινί, παλ ροζ και φυσικά μεγάλη ποικιλία σε ασπρόμαυρες.

Μετά ήρθαν τα περιοδικά και το styling και μπορούσα πλέον να εκφράζω το πάθος μου δημιουργώντας εικόνες γυναικών που σχεδόν πάντα ισορροπούσαν σε ψηλά τακούνια. Η εμμονή μου είχε φτάσει σε τέτοιο σημείο ώστε άρχισα να συλλέγω παλιές γόβες και πολλές απ' αυτές να τις χρησιμοποιώ στα editorial σε βάρος των άμοιρων διαφημιζομένων. Οι εκάστοτε διευθύντριές μου συνήθως έδειχναν κατανόηση, το διαφημιστικό σπάνια... Εγώ, πιστός στην εμμονή μου και την εικόνα της γυναίκας που με καταδίωκε, δεν παρέκκλινα ποτέ.

Η **Ελένα Κουντουρά**, η **Βίκυ Κουλιανού**, η **Τζένη Μπαλατσινού**, η **Εύη Αδάμ**, η **Ρέα Τουτουντζή**, η **Μάρα Δεσύπρη** και αμέτρητες άλλες, με τελευταία τη **Βίκυ Καγιά**, έχουν περάσει από τα χέρια μου ως στιλίστα και αμέτρητες φορές



ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΞΕΧΝΟΥΝ ΤΟ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ,  
ΟΠΩΣ ΘΕΛΟΥΝ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΝΑ ΤΙΣ ΒΛΕΠΟΥΝ. ΜΕ ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΑΠΛΕΣ ΚΑΙ  
ΚΛΑΣΙΚΕΣ ΨΗΛΟΤΑΚΟΥΝΕΣ ΓΟΒΕΣ... ΤΙΣ ΓΟΒΕΣ ΜΟΥ...

Η Εύη Αδάμ φοράει Deux Hommes  
και τις 60s γόβες της μαμάς μου.  
Φωτογραφία Τάκης Διαμαντόπουλος  
για το Votre Beauté Χειμώνας '98.



## ΑΝΤΡΕΣ ΚΑΙ ΤΑΚΟΥΝΙΑ



Πάνω: Με την Έλενα Κουντουρά στο Zonar's που δεν θα ξαναδύμε ποτέ. Φορώντας twin-set, μια απλή μαύρη φούστα και, φυσικά, γόβες. Δεξιά: Η Ντανιέλ Ραζή και η Μάρα Δεούπρη με τιμούν φορώντας γόβες μου. Φωτογραφία Calliope για τη Vogue.



έχω πέσει στα πόδια τους για να τις βοηθήσω να φορέσουν τις γόβες τους. Αυτό δεν το έκανε ποτέ κάποιος βοηθός, έπρεπε εγώ να το κάνω. Ήταν κάτι που μου προξενούσε μια παράξενη ευχαρίστηση... ίσως κάποιοι να με καταλαβαίνουν...

Ψάχνοντας, λοιπόν, για δύο σχεδόν δεκαετίες αυτή την τέλεια γόβα, αισθάνθηκα κάποια στιγμή ότι υπήρχε ένα τεράστιο κενό στην αγορά της Αθήνας του 2000 με το κλείσιμο και την εμπορευματοποίηση παραδοσιακών οίκων, όπως οι **Μουριάδης, Πετρίδης, Χαραλάς, Salon Sklia**, και ότι τότε ήταν η κατάλληλη στιγμή για κάτι που για χρόνια έλειπε σε μια αγορά που υπήρχαν σχεδόν τα πάντα, από **Prada** μέχρι **Christian Louboutin**.

Έτσι γεννήθηκε η ιδέα του **Old Athens**, που στεγάστηκε στο νεοκλασικό κτίριο επί της οδού **Κανάρη 17**, κι ένα όνειρο έγινε πραγματικότητα. Οι τοίχοι γέμισαν με εικόνες από όλες εκείνες τις γυναίκες που με ενέπνευσαν και η πρώτη συλλογή, φυσικά, αφορούσε αυτές. Η γόβα «Ζωή», που βγαίνει μέχρι σήμερα, είναι εμπνευσμένη από τη **Ζωή Λάσκαρη** και το αγέρωχο περπάτημά της πάνω σε μαύρες δερμάτινες ψηλοτάκουνες γόβες, όταν πηγαίνει να σκοτώσει τον **Νίκο Κούρκουλο** στον «Κατήφορο». Αξέχαστη σκηνή, με μια δυνατή δήλωση μόδας διαχρονική μέχρι σήμερα. Η γόβα «**Αμαλία**», φόρος τιμής στην **Αμαλία Μεγαπάνου**, την πιο κομψή γυναίκα πολιτικού και ίσως τη μοναδική στον κόσμο που κατάφερε να επισκιάσει αικόμη και την Jackie, όταν βρέθηκαν δίπλα-δίπλα στο Ηρώδειο κατά την επίσκεψη του Kennedy στην Ελλάδα στις αρχές του '60. Η γόβα «**Ντανιέλ**», από τη φίλη μου **Ντανιέλ Ραζή**, που υπήρξε house model της Chanel, σύζυγος του Φοίβου Ραζή και παραμένει όμορφη και κομψή μέχρι και σήμερα. Η Τζένη (Καρέζη), η Λητώ (Κατακούζηνού), η Μάρα (Δεσύπρη), η **Audrey (Hepburn)**, η **Grace (Kelly)**, η **Μελίνα (Μερκούρη)** και η λίστα είναι απελεύθετη.

κόμη και σήμερα κάθε γόβα έχει ένα όνομα, γιατί πίσω από κάθε γόβα κρύβεται κάποια γυναίκα. Δεν θα ξεχάσω ποτέ μια μέρα που μια νέα γυναίκα γύρω στα 30 μπήκε σαν χαμένη στο κατάστημα, λέγοντάς μας ότι την έστειλε ο άντρας της να αγοράσει αυτές τις «γόβες» που έχουμε... Δεν καταλάβαινε γιατί βρισκόταν εκεί, γιατί πολλές φορές οι γυναίκες χάνονται μέσα στις τάσεις, που θέλουν πλατφόρμες, χοντρά τακούνια, διπλές σόλες με φιάπες, reer toes, μοκασίνια για άνεση, και ξενούν το πιο σημαντικό: Να είναι γυναίκες, όπως θέλουν οι άντρες να τις βλέπουν. Με ένα ζευγάρι απλές και κλασικές ψηλοτάκουνες γόβες... τις γόβες μου... **❶**

Υ.Γ. Μην ξενάγτε ότι τις εκάστοτε τάσεις πολλοί εμίσησαν, την κομψότητα κανείς.

ΤΟΛΜΗΣΤΕ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΗ

**enzzo**<sup>®</sup>  
fashion

LYCABETTE VERIKIOS: Innoxkratous 7 - Αθήνα, 210 / 3645496, KETI GRIMANI: Δημοκρατίας 38 - Αγύιες, 210 / 5441167, GEST: Σοφ. Βενιζέλου 70 - Ηλιούπολη, 210 / 9913311  
ESPRESSO: Κεριδών 83 - Κ. Πετράλωνα, 210 / 3412758, PROVA: Θηβών 464 - Αγύιες, 210 / 5912388  
www.enzzo.gr, e-mail: info@enzzo.gr



# ΑΠΟ € 0 ΩΣ 100

Το μηδέν είναι συμβολικό



**SEI JEANS**  
Αδιάβροχο μπουφάν με κουκούλα € 58



**INTIMISSIMI**  
Σετ εσωρούχων, φανελάκι και ασορτί σλιπάκι



**ALPHA TRIAD**  
Δερμάτινη ζώνη με μεταλλική αγκράφα € 55



HOT BUY

**ENZZO**  
T-shirt μαζί με πουκάμισο € 39,50



**CALZEDONIA**  
Κάλτσα με ρίγα € 5,95



**SHOP**  
Φούτερ με κουκούλα και στάμπες Ola de Polga € 95



**BODY TALK**  
Μπλούζα με κουκούλα € 15



**AFRILIA FASHION**  
T-shirt με στάμπα και στρας € 50,50



**LUSSILE**  
Φόρεμα με κοντό μανίκι σε Α γραμμή με κρύσταλλα € 89

Η λέξη που σας εκφράζει περισσότερο, μιλώντας για την καταναλωτική σας συμπεριφορά:  
**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ 52%** (Γυναίκες 18-24 ετών)  
(Πηγή: από έρευνα της Γενικής Γραμματείας Καταναλωτή)



**3 G U Y S**  
Καλσόν με print € 7,90



**S. OLIVER**  
Μίνι κρουαζέ φόρεμα € 45,95



**PHILLY**  
Κοντό παλτό από φλιζ € 95



**. L A K**  
Φόρεμα αμάνικο βαμβακερό € 75



**M Y S T I C O**  
Πιτζάμα από βελουτέ ύφασμα € 45



**E X É**  
Μπαλαρίνα καρό με στάμπες € 59



**T U B E**  
Καρό αμάνικο φόρεμα σε μαύρο-άσπρο € 45



**H U N T E R**  
Χρυσό κρεμαστό τσαντάκι € 49



**PALOMA NEGRA**  
Κολιέ με πλεκτές λεπτομέρειες Armandos Moustaki € 40

# ΑΠΟ € 100 ΩΣ 300

Από «τρακόσα» και πάνω είναι Θερμοπύλες

HOT BUY



FENAFRESH  
Τσάντα Anya Hindmarch € 143,70



DNA STARS  
Φόρεμα με χρωματιστά κρύσταλλα Sweties € 147



SORBET IN FASHION  
Μποτάκι με σκρατς Gaia Deste € 237,50



CASTOR GROUP  
Κοντό τουίντ σακάκι Blues Club € 208



YESHOP INHOUSE  
Δερμάτινη φαρδιά ζώνη Collage Social



KOKAI  
Μπλουζάκι από κασμίρ με κεντημένες παγέτες € 95



LE TANNEUR  
Δερμάτινο πορτοφόλι σε μεγάλο μέγεθος € 116



FENAFRESH  
Φούστα Sonia Rykiel € 287



ECA RT  
Ψηλοτάκουνο δερμάτινο μποτάκι € 229

Ο Έλληνας είναι γρήγορος / σπάταλος / αυθόρμητος / ενθουσιώδης

(Πηγή: site Υπουργείου Ανάπτυξης)



**BOARDSPORTS**

Μεταξωτή καπαρντίνα με κοντά μανίκια Boxfresh € 191



**HOT BUY**

**E CART**

Υφασμάτινες ρεερ τοε ψηλοτάκουνες γόβες € 159



**TRUSSARDI JEANS**

Πλεκτή ζακέτα με φερμουάρ € 293



**NIKE**

Αθλητικό παπούτσι € 130



**I ΔΙΟΤΡΟΠΟ**

Χρυσό φουσκωτό μπουφάν Jlo € 180



**NAK**

Σουέτ γόβα Enrico Lugani € 175



**LINEA IMPORTS**

Μεταξωτό σετ εσωρούχων Playmate



**MAMBRETTI**

Φούστα με παγέτες και απλικέ λουλούδια Princess Cut € 207



**BREE**

Τσάντα από καμβά και δέρμα

300+ ...

Κάηκες. So, enjoy it.



FIFTY FIFTY  
Τσαντάκι από μεταλλιζέ δέρμα και γούνα Fendi € 337



LUCIA BY STAMATOPoulos  
Μακριά καπαρντίνα Aquascutum € 878



VASSILIS ZOULIAS OLD ATHENS  
Σατέν γόβες € 320



SHOP  
Παλτό με prints Custo Barcelona € 410



ATTICA  
Δερμάτινη τσάντα σε μεταλλιζέ χρώμα € 675



YESHOP INHOUSE  
Χειροποίητος γιακάς με μεταλλικά κουμπά Yiorgos Eleftheriades



TRUSSARDI  
Ψηλοτάκουνο μποτάκι € 339



JOIN CLOTHES  
Βελούδινη ζακέτα € 335



LE TANNER  
Καφέ δερμάτινη τσάντα € 340



# nak

shoes & accessories



nak  
shoes & accessories

ΠΟΛΗΣ ΚΩΝΙΔΗΝ / ΑΙΓΑΙΟΝ ΤΗΛ: 210 264477, 210 4116001, E-MAIL: info@nak.gr  
ΤΗΛ: 210 2215348

#### Αθήνα

ATTICA the department store  
Πανεπιστημίου 9, Σύνταγμα  
The Mall Athens  
Ανδρέα Παπανδρέου 35, Μαρούσι  
Factory Outlet  
Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου

#### Βεσσαλονίκη

Μακεδονίκη 12, Κέντρο  
Πλατεία Αγ. Σοφίας 3 & 7, Κέντρο  
Κορυντίν 4, Πανόραμα  
Μ. Αιτεζάνη 68, Ευρωμαρ  
Β. Κωνσταντίνου 20, Οραΐκαστρο  
nak lights Bar, Δίχυς 111, Μπόσταρ

#### Κοβάλτο

Μ. Αιτεζάνη 23

Κύπρος - Λευκωσία  
Ιεροκρότους 28 Δ

# SOTRIS

BOUTIQUE  
30, ANAGNOSTOPOULOU ST.

ALAIA  
MARNI  
MIU MIU  
PRADA LINEA ROSSA  
BALMAIN  
CHRISTOPHER KANE  
ROKSANDA  
HAUTE  
BARBARA BUI  
ALESSANDRO DELL'ACQUA  
VIKTOR & ROLF





20  
08  
δίσεκτο

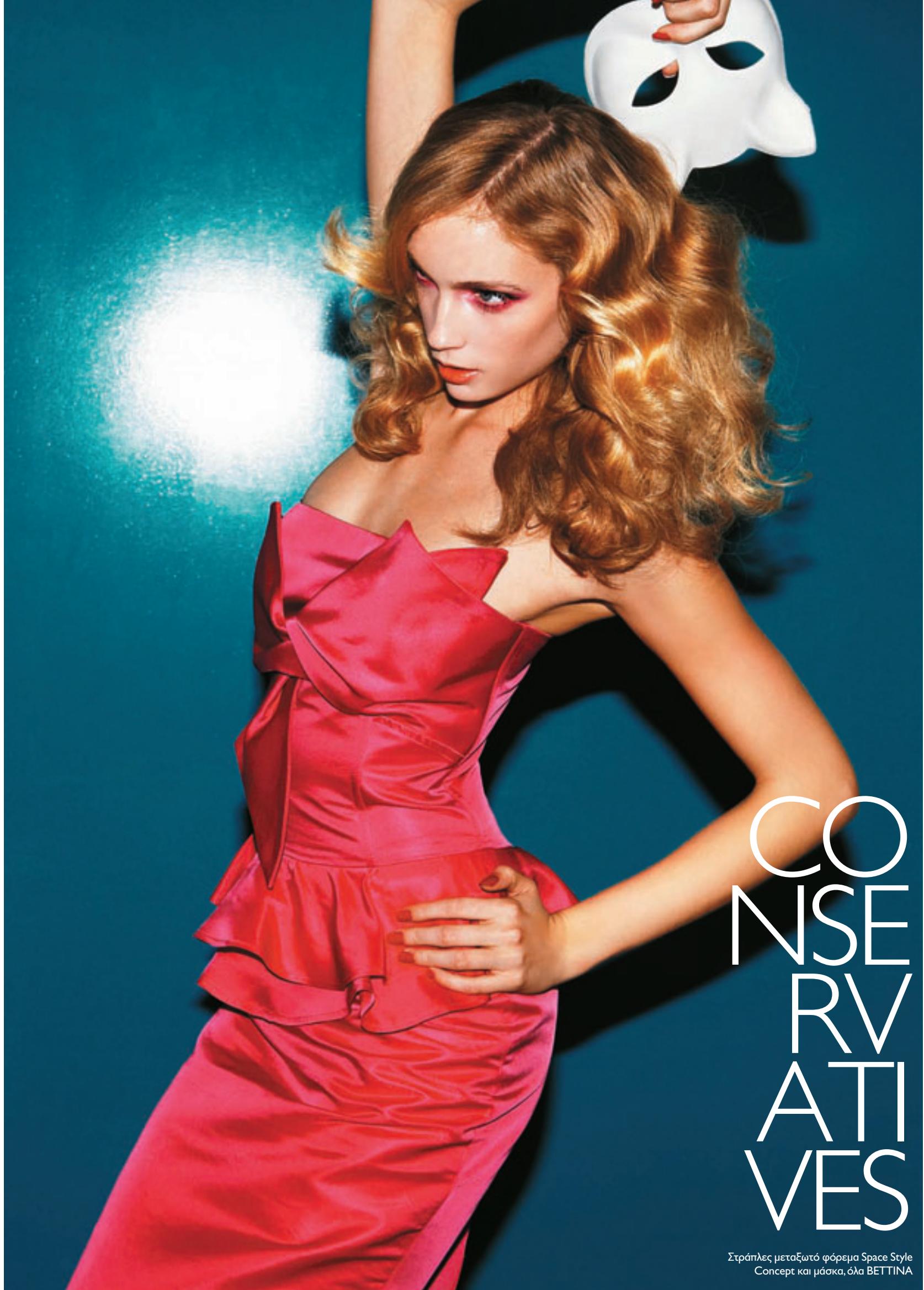
Φωτογράφος: Βασίλης Καρύδης (Smile)  
Επιμέλεια: Anna Zinchenko (Smile)  
Μαλλιά/Make up: KAT (Smile)  
Βοηθός Styling: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)  
Model: Sandra (Fashion Cult)

Μεταξωτό φόρεμα  
Costume National, SOTRIS

# SEX SELLS

Σατέν στενό στράπλες φόρεμα BSB  
Καρφίτσες με χρωματιστά κρύσταλλα  
φορεμένες στα μαλλιά ARTWEAR DIMITRIADIS  
Σατέν γόβες VASSILIS ZOULIAS OLD ATHENS





CONSERVATIVES

Στράπλες μεταξωτό φόρεμα Space Style  
Concept και μάσκα, όλα BETTINA

29  
FE  
BR  
UA  
RY  
20  
08

Φόρεμα με φαρδιά μανίκια  
Paul & Joe, LAKIS GAVALAS  
KOLONAKI



30  
FE  
BR  
UA  
RY  
20  
08



Μεταξωτή φούστα και τοπ  
ANDRIA CREATIONS  
Πέδιλα λουστρίνι Barbara Bui,  
BATTON PREMIER

# GA MAS KS



Ριγέ τοπ με απλικέ πλεκτά  
λουλούδια Chanel, LINEA PIU  
Φουύστα από κασμήρ Bella Collezioni  
Maria Luisa B., MAH JONG





PUT  
THE  
BLA  
ME  
ON  
MA  
ME

Φόρεμα κεντημένο με παγίτες  
Loukia, ATELIER LOUKIA

To BOMBAY SAPPHIRE και η λέξη SAPPHIRE είναι σημείωτα κατοχυρώσιμα



“WINE FORM®” glass design by KARIM RASHID

A UNIQUE COMBINATION OF 12 EXOTIC BOTANICALS SUITABLY BALANCED  
THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, LIGHT TASTE.

WWW.BOMBAYSAPPHIRE.COM

BOMBAY SAPPHIRE  
INSPIRED

Απολαύστε υπεύθυνα



Σειρά μακιγιάζ περιορισμένης κυκλοφορίας «Touches of Golden Elixir» **CLINIQUE**



Ρουζ σε στικ «Tender Blush Sheer Stick» € 29,09  
**ESTÉE LAUDER**

## ΣΟΥΖU, λάμπεις!

Ο χριστουγεννιάτικος εφιάλτης αρχίζει. Το ίδιο και η αντί-λίστα «Things NOT to Do». Το κουδούνι αποσυνδέθηκε ήδη (κάλαντα και hangover δεν συνάδουν, πώς να το κάνουμε τώρα; Στολίδια στο καζανάκι – να μου πέφτει ο υπέρβαρος Άγιος στο κεφάλι κάθε φορά που το τραβάω – απαγορεύτηκαν. Γαλοπούλα δεν πρόκειται να φάω ούτε και φέτος. Μα αν ήταν στ' αλήθεια νόστιμη, τότε θα την τρώγαμε μόνο μια φορά το χρόνο; Φέτος λοιπόν, φίλη μου, έχω να προτείνω: αντί να κάνουμε μια από τα ίδια, δεν γινόμαστε λίγο πιο εναλλακτικές; Το κλασικό πράσινο δέντρο μπορεί εύκολα να αντικατασταθεί με ένα μαύρο (πολύ στιλάτο και ταυτόχρονα φοβερή ένδειξη διαμαρτυρίας για το καλοκαιρινό ολοκαύτωμα). Αντί για άνοστη γαλοπούλα, μήπως να δοκίμαζες τέλεια πάπια Πεκίνου; Τα μίζερα τηλεοπτικά προγράμματα της καταναγκαστικής χαράς φεύγουν. Ο «Χριστουγεννιάτικος εφιάλτης» του Τίμ Μπάρτον (το καλύτερο χριστουγεννιάτικο soundtrack που έγινε ποτέ) έρχεται! Δεν σου αρέσουν τα μελομακάρονα; Φτιάξε τρουφάκια! Όμως, μέσα σε όλες τις αλλαγές, ένα πράγμα μένει σταθερό: Οι λάμψεις και τα γκλίτερ μέσα στο νεσεσέρ. Ο πόθος να αποκτήσεις τις λαχταριστές limited εκδόσεις των παλετών μακιγιάζ. Οι μυρωδιές των νέων αρωμάτων που σου σπάνε τη μύτη. Αγνόησε το χριστουγεννιάτικο μποτιλιάρισμα, βάλε μουσική στ' αυτιά σου και ξεχύσου στο μαγικό, πολύχρωμο και αρωματισμένο κόσμο. Διάλεξε τα καλύτερα – μην ξεχνάς πως θα μείνουν μαζί σου και μετά τον Δεκέμβριο. Και παίξε ασύστολα. Λένε πως ό,τι κάνεις την πρώτη ημέρα του χρόνου, θα το κάνεις και την υπόλοιπη χρονιά. Φτιάξε λοιπόν το τέλειο μακιγιάζ, αρωματίσου, ξέχνα τα συμβατικά ρεβεγιόν με το σόι σύσσωμο, φόρα το παλιό σου τζιν αν αυτό κάνεις κέφι, βούτα τον αγαπημένο σου και βάλε πλώρη για κάπου όμορφα. Και καλή χρονιά!

**01** Η σειρά μακιγιάζ «Touches of Golden Elixir» περιλαμβάνει ότι μπορεί να χρειαστεί το νεσεσέρ μιας γυναίκας: πούδρα για λάμψη σε υπέροχο σχήμα λουλουδιού, κρεμώδη κραγιόν και παλέτες βελούδινων σκιών για τα μάτια. **CLINIQUE** **02** «Διάφανο» χρώμα σε στικ. Απλώνεται εύκολα, από κρέμα μεταμορφώνεται σε πούδρα και δίνει λάμψη σε μάγουλα, μάτια και πρόσωπο. Κυκλοφορεί σε 8 διαφορετικές αποχρώσεις, για να διαλέξεις. **ESTÉE LAUDER** **03** Το αφοπλιστικό βλέμμα της λεοπάρδαλης είναι ένα λεπτό υπόθεση. Αποκλειστικά για γυναίκες-γάτες, σε animal print συσκευασία, θα γίνει η αγαπημένη σου μάσκαρα. **HELENA RUBINSTEIN** **04** Μέσα σε ένα κουτί εμπνευσμένο από την κοσμηματοθήκη της Μαρίας Αντουανέτα, αυτές οι πέρλες χαρίζουν ομοιογενές χρώμα και μικρές λάμψεις στην επιδερμίδα. Κυκλοφορεί σε 4 αποχρώσεις, για να βρεις αυτή που σου ταιριάζει καλύτερα. **GUERLAIN** **05** Για μάτια λαμπερά και άψογα μακιγιάρισμένα, δοκίμασε σκιές σε κρεμώδη μορφή. Διαρκούν για ολόκληρο το πάρτυ και δεν πέφτουν κομματάκια στα μάγουλά σου την ώρα που βάφεσαι. **SHISEIDO**

# QU



Μάσκαρα για έντονες και πλούσιες βλεφαρίδες «Lash Queen Mascara Feline Blacks» € 25,50 **HELENA RUBINSTEIN**



Πούδρα λάμψης για το πρόσωπο «Meteorites» € 36,10 **GUERLAIN**



4

Σκιά σε μορφή mousse «Accentuating Color» no A I Bronze Dore **SHISEIDO**

5



★ Χρυσό εδώ, χρυσό εκεί, χρυσό και παραπέρα. Μπορεί να είναι το πιο γκλαμουράτο και εορταστικό χρώμα, αλλά αν το βάλεις σε νύχια, μάτια, μάγουλα και ντεκολτέ ταυτόχρονα, προκαλεί προσωρινή τύφλωση και αισθητικό σοκ. Οπότε, με το μαλακό.

★ Αν ανήκεις στη σπάνια κατηγορία της υπερβολικά ανοιχτόχρωμης (τύπου Σουηδέζα), τότε ίσως το χρυσό να σε κάνει να δείχνεις πολύ χλωμή. Προτίμησε τις μπρονζέ αποχρώσεις. Θα δημιουργήσουν το ίδιο εντυπωσιακό εφέ, χωρίς να δείχνεις σαν φάντασμα.

# BEAUTY DUTY

Ζουμερά κραγιόν και τολμηρά eyeliner, χαλαρωτικά αιθέρια για τρυφερά αφρόλουτρα, κρέμες και μάσκες για άψογη φατσούλα. Όλα στο νεσεσέρ σου!



## Μαγικό νερό

Πώς θα χαλαρώσεις και θα διώξεις το jet lag; Φυσικά με ένα αφρόλουτρο. Πρόσθεσε και λίγες σταγόνες από το νερό αρωμαθεραπείας «Bio Hydrosol» με αιθέρια έλαια. Είναι ολιστικά καλλυντικά, φυτικής προέλευσης, βασισμένα σε κινέζικες συνταγές. Θα βγεις από το μπάνιο ολοκαίνουργια!

**Ανθόνερο αρωμαθεραπείας «Bio Hydrosol»  
Aromatherapy treatment  
Kit € 25,00 **BODHISATTVA****

(Σόλωνος 14)

## Γραμμή εξπρές

Δύσκολο πράγμα το eyeliner, αλλά το αποτέλεσμα δικαιώνει μια πετυχημένη τοποθέτηση. Για να μην ταλαιπωρείσαι με τις ώρες και με χιλιάδες μπατονέτες, δοκίμασε ένα με ημισκληρο πινελάκι όπως το «Liner Express». Είναι σε μορφή στιλό, στεγνώνει σε χρόνο ρεκόρ και φτιάχνει πανεύκολα τις πιο άψογες γραμμές.

**Υγρό eyeliner «Express Liner» € 14,65  
MAYBELLINE  
(Gallerie de Beauté)**

## Η μυρωδιά των αγγέλων

Γεννήθηκε πριν από 15 χρόνια. Και φέτος λάμπει σαν supernova! Το άρωμα του T. Mugler ήρθε σε συλλεκτικό μπουκάλι, στολισμένο με swarovski. Μόνο 4.742 κομμάτια παγκοσμίως, με πιστοποιητικό αυθεντικότητας.

**Συλλεκτικό άρωμα «Angel» La Part des Anges € 170 τα 75 ml THIERRY MUGLER**

## Βουτυρένια κείλη

Απαλά και χρωματιστά, γεμάτα με τις ευεργετικές ιδιότητες του mango, είναι η νέα σειρά κραγιόν του Κορρέ. Δίνουν έντονο χρώμα με υγρό τελείωμα και αποτρέπουν με φυσικό τρόπο την απώλεια υγρασίας από τα κείλη. Σε 12 αποχρώσεις.

**Ενυδατικό κραγιόν «Mango Butter Lipstick» € 12,00 KORRES  
NATURAL PRODUCTS  
(Attica)**

## Δύο σε ένα

Με τα προϊόντα 2 σε 1 κερδίζεις χρόνο και χρήμα, χωρίς να χάνεις σε απόδοση. Η ROC μάς έφερε το νέο αγαπημένο γκατζετάκι, για όσες θέλουν να δείχνουν νέες και όμορφες σε χρόνο μηδέν: αντιρυτιδική προστασία και απαλό φροντιστικό σε ωληνάριο.

**Κρέμα ημέρας με φροντιστικό «Retin-Ox Illuminateur» € 25,85 ROC (Hondos center)**

## Mask me beautiful

Πριν αρχίσεις να γκρινάζεις για τις λεπτές γραμμές και τη θαμπάδα του προσώπου σου, θυμήσου: γι' αυτό το λόγο υπάρχουν οι μάσκες! Με εικύλισμα λευκού τασιγιού (παντοδύναμο αντιοξειδωτικό), αυτή η μάσκα είναι ο πιο γρήγορος τρόπος για να αποκτήσεις δέρμα Χιονάτης.

**Μάσκα ενυδάτωσης «White Tea Enriching Facial Mask» NEAL'S YARD**





Διάφανη μάσκαρα και υγρό eyeliner με γκλίτερ «Flashy Liner & Invisible Mascara» € 13,50  
ERRE DUE (Gallerie de Beauté)



**OLOR GLAM**  
Στιλιστικά, τα Χριστούγεννα είναι κάτι σαν συγκαλυμμένες απόκριες. Οι υπερβολές όχι απλώς συγχωρούνται, αλλά επιβάλλονται. Γ' αυτό θα πρέπει να λάβεις σοβαρά υπόψη πως το γκλίτερ δεν είναι μόνο για τους πανκ-ρόκερς. Ούτε η ψεύτικη βλεφαρίδα μόνο για το Moulin Rouge. Το Color Glam στιλ, πολύχρωμο, εξωστρεφές και άκρως γιορτινό, είναι ιδανική συνδεσία σε ό,τι και να φοράς: φόρεμα cocktail ή τουαλέτα, τζιν και μπότες, ή μόνο το άρωμά σου.

Από αριστερά: Υγρό eyeliner «Pure Color Liquid Eyeliner» € 23,10 ESTÉE LAUDER. Κραγιόν «ButterShine Lipstick» € 19,10 CLINIQUE. Παλέτα σκιών με πινελάκι «Palette Ombre a Paupieres 5 Couleurs» € 44,00 DIOR. Γκλίτερ με ρομπον για μάτια, χείλη και πρόσωπο «Kitty Glitter Too Faced» € 12,00 BEAUTY SHOP/SEPHORA. Δίχρωμες βλεφαρίδες SHU UEMURA.

# THE IT LIST

10 νέα προϊόντα, 10 νέοι πειρασμοί



1



2



3



4



5

## Disco years

Αν το ρετρό, μαύρο eyeliner δεν είναι ακριβώς αυτό που θα ήθελες για το μακιγιάζ σου αυτές τις ημέρες, τότε γιατί δεν δοκιμάζεις κάτι πιο γκλιτέρα; Ιδανικό για πάρτι, ντίσκο-queen εμφανίσεις, εξωστρεφείς κοινωνικές πεταλουδίτσες ή για όσες αγαπούν τις δραματικές αλλαγές.

**Μεταλλικά eyeliner με γκλίτερ «Glitter Eye Liner» & «Metallic Eye Liner» € 12,50 THE BODY SHOP**

## My Queen

Η τροφή της βασίλισσας των μελισσών γίνεται τώρα τροφή για το δέρμα σου. Κι αν η μικρή βασίλισσα μπορεί, χάρη στο βασιλικό πολτό και το μέλι, να ζήσει 40 φορές περισσότερο από τις υπόλοιπες, φαντάσου πόσο μπορεί να παραμείνει νέα η επιδερμίδα σου!

**Συσφικτική & επανορθωτική κρέμα ημέρας με βασιλικό πολτό και μέλι «Queen Bee» € 63 APIVITA**

## Νοσταλγία

Τα πολυαγαπημένα, κρεμώδη και ευνδατικά κραγιόν φοράνε τα καλά τους για άλλη μια φορά. Η ρετρό συσκευασία που αγαπήσαμε επιστρέφει, ολόχρυση και πολυτελής. Ένας καλός λόγος για να ανανεώνεις το κραγιόν σου σε όσο πιο πολλά δημόσια μέρη μπορείς.

**Κραγιόν «Hydra Lustre» no 35 € 21,50 ESTÉE LAUDER (Galerie de Beauté)**

## Στο φτερό!

Τα φτερά και πούπουλα δεν ταιριάζουν μόνο με την πίσσα, τα αφράτα μαξιλάρια ή τα φτερά ξεσκονίσματος, αλλά και με την εντυπωσιακή εμφάνιση. Έτσι, αντί φέτος να στολίσεις τα μαλλιά σου με κοκαλάκια, κορδέλες ή στέκα με αυτιά ταράνδου, μπορείς να επιλέξεις κάτι πιο πρωτότυπο.

Όπως αυτή τη «φτερωτή» στέκα.

**Στέκες για μαλλιά με φτερό WALM**

## Κεριά & λιβάνια

Φτιαγμένα στο χέρι, με καθαρά αιθέρια έλαια και μελισσόκηρο, κρυμμένα σε ένα λείο κουτί δύρου, φωτίζουν ζεστά το χώρο και αναβιώνουν με το άρωμά τους τις πιο ευχάριστες αναμνήσεις μας. Φέτος, τα Χριστούγεννα τι μυρωδιά θα έχουν; Διάλεξε ένα από τα 9 μοναδικά άρωματα.

**Κερί «Omega» € 25 AKEEWAKEE**



6



7



8



9



10

### Tobacco King

Ο τσάρος της Ρωσίας Peter λάτρευε τη μυρωδιά του tobacco. Η πίπα του ήταν πάντα γεμάτη με αρωματικό καπνό, ενώ οι αυλικοί του μπορούσαν να καπνίζουν ελεύθερα. Η σαγηνευτική αυτή μυρωδιά κλείστηκε σε ένα απαλό body milk, που θα αγαπήσεις έστω κι αν δεν καπνίζεις.

**Λοσιόν σώματος «Tsar Peter Tobacco» KINGS AND QUEENS**

### Προβοκάτορα!

Το πιο ισχυρό όπλο της αποπλάνησης είναι η μυρωδιά. Διότι η χημεία, αγαπητή μου, μπορεί να είναι δυνατή από μόνη της, αλλά μια ενίσχυση δεν έβλαψε ποτέ κανέναν. Νότες από γιασεμί sambac, πέταλα λευκού λωτού και ylang-ylang συνθέτουν ένα παντοδύναμο ελεξίριο σαγήνης.

**Άρωμα «Maitresse» € 110 τα 100 ml AGENT PROVOCATEUR (Hondos Center)**

### Rompon

Ποτισμένο με ιριδίζουσα πούδρα με άρωμα White Musk, αυτό το υπερ-λουξ χνουδωτό ρομπον, μόλις βγει από το κουτί του, θα σε αρωματίσει απαλά και θα xαρίσει λάμψη στην επιδερμίδα σου.

**Αρωματική πούδρα λάμψης «Poudre Paillette Et Sensuelle» € 25 THE BODY SHOP**

### Φίδια μιε

Τα κραγιόν όχουν πάντα θέση στην καρδιά μας. Μια πιλούσια κόκκινη απόχρωση, σε συνδυασμό μ' ένα χρυσαφί λιπ γκλος, κάνουν πάντα fashion statement. Είναι η συλλεκτική χριστουγεννιάτικη παλέτα του γαλλικού οίκου, στολισμένη με κόκκινα κρύσταλλα swarovski.

**Παλέτα-κόσμημα με κραγιόν και λιπ γκλος «Lip Locket Pallette» € 50 YSL (Beauty Shop)**

### Lady Luck

Εμπνευσμένο από ένα κινέζικο μυστικό κουτί του 18ου αιώνα, αυτό το πολύπλευρο κουτί, εκτός από μια βελούδινη σκιά κι ένα ςουμερό λιπ γκλος, κρύβει μέσα του και πολλά μυστικά. Κύλα το σαν ζάρι και άσε τα σύμβολα και τις λέξεις που υπάρχουν πάνω του να μιλήσουν.

**Κύβος μακιγιάζ «Destiny Cube» € 50 LANCÔME (Galerie de Beauté)**

-Μ.Π.

## ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΚΟΥΤΙΑ

Τα καλά των γιορτών είναι τα gift boxes. Δελεαστικές σειρές για φουλ εξοπλισμό ομορφιάς, έτοιμες για να τις χαρίσεις. Είγαι τόσο χαριτωμένα μέσα στα κομψά κουτάκια τους, που το πακετάρισμα χρειάζεται μόνο και μόνο για να υπάρχει το σαστένς του να το σκίσει!



Άρωμα, αφρόλουτρο, λοσιόν σώματος με λευκή σοκολάτα και βανίλια, καθώς και ένα φυσικό σφουγγάρι. Βρίσκονται όλα στο ροζ κουτί αρωμαθεραπείας. Set Spa «Vanilla and White Chocolate Body Spa Set» € 21,60 **APIVITA** (Σόλωνος 26)



Αφρόλουτρο ενυδατικό και αποτοξινωτικό, σε σετ με ένα απαστράπτον σφουγγάρι, θα γεμίσουν την μπανιέρα σου με χρυσαφένεις μπουρμπουλήθρες. Box Set «King Midas Touch Of Gold» **KINGS & QUEENS**



Άρωμα και ενυδατική λοσιόν σώματος «Body Smoother» με την αγαπημένη, και πλέον κλασική, «Happy» μυρωδιά. Box Set «Happy» € 34,07 **CLINIQUE** (Galerie de Beauté)



Σετ «White Musk» αποτελούμενο από σφουγγαράκι νούφαρο, άρωμα, λοσιόν σώματος και αφροντούς, μέσα σε ένα λουλουδάτο, μοβ νεσεσέρ. Set με άρωμα White Musk **THE BODY SHOP** (στα ομώνυμα καταστήματα)

**“Be good to your skin, It's the only one you have”**

-ESTÉE LAUDER



Οι ευαίσθητες επιδερμίδες δεν έχουν λιγότερη ανάγκη την ενυδάτωση από τις υπόλοιπες. Ούτε και την κάλυψη. Απόλυτα υποαλεργικό και δερματολογικά ελεγμένο, ιδιού το κονσίλερ που καλύπτει όλες τις ατέλειες με μια μόνο σταγόνα, χωρίς να ερεθίζει το δέρμα.

Kονσίλερ «Dermablend Skin Concealer» **VICHY**

Καθαριστική, αντιστρές, με αναπλαστικές ιδιότητες, καθαρίζει το δέρμα απαλά από τα μαύρα στίγματα, ενώ παράλληλα το προστατεύει και το καταπραΰνει χάρη στα προβιοτικά που περιέχει. Μία φορά την εβδομάδα, 30 λεπτά αναμονή για τέλεια επιδερμίδα.

Μάσκα «Maschera Peel Off Purificante» **VERATTIVA**

Το χαβιάρι είναι καλό για τον ουρανίσκο αλλά και για την επιδερμίδα. Αντί να τρέχεις στα αυστριακά SPA, προμηθεύου από το φαρμακείο μια γκουρμέ ενυδατική περιποίηση. Ανάλαφρη, δεν κλείνει τους πόρους, απαλύνει τις λεπτές γραμμές και σου κάνει το δέρμα λαμπερό.

Σέρουμ «Oxygen Intensive Gel» **LIVING DIMENSION**



(V)alerie de Beauté πήγε πλατεία!

Και τα **Galerie de Beauté** άνοιξαν το πιο hot store τους στο Κολωνάκι. Στην οδό Σόλωνος εγκαινιάστηκε το περασμένο μήνα η μοβ ντίσνεϊλαντ κάθε γυναίκας που θέλει να ξέρει (και να έχει) τα πάντα σχετικά με την ομορφιά της. Δεν θα βρεις όμως μόνο τα καλλυντικά σου. Το νέο κατάστημα διαθέτει στο τρίτο επίπεδο το shop-in-shop «Darling», με επώνυμες συλλογές ρούχων και αξεσουάρ των Dsquared<sup>2</sup>, Roberto Cavalli Class, Andrew G.N. κ.ά. Μπορείς ακόμα να κλείσεις ραντεβού στο **Elemis SpaBar**, για να απολαύσεις στιγμές χαλάρωσης και ανανέωσης με ένα θεϊκό μασάζ διάρκειας 30 λεπτών! (Galerie de Beauté, Σόλωνος 14, Κολωνάκι)



### Μην αγκώνεσαι!

Διότι τα σημάδια του άγχους καθρεφτίζονται πρώτα απ' όλα στην επιδερμίδα. Αν παρ' όλ' αυτά δεν γλιτώνεις το στρες, σώσε τουλάχιστον το δέρμα σου με την κρέμα «Reparation Anti-Stress» από την **Dermovital**. Γεμάτη με φυσικά συστατικά και με σύνθεση δερματολογικά ελεγμένη, θα δώσει στο πρόσωπό σου το οξυόνο που χρειάζεται για να δειξει λαμπερό σαν χριστουγεννιάτικο αστέρι! Κρέμα προσώπου «Reparation Anti-Stress» **DERMOVITAL** (σε επιλεγμένα φαρμακεία)



ΤΟ ΜΑΛΛΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΣΚΛΗΡΟ ΣΤΗΝ ΑΦΗ, ΆΛΛΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΑ ΚΑΛΑ. ΔΕΝ ΧΑΛΑΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΑΕΡΑ, ΟΥΤΕ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥΦΙΤΣΕΣ ΝΑ ΚΟΛΛΗΣΟΥΝ ΣΤΟ ΛΙΠ ΓΚΛΟΣ ΣΟΥ. ΕΠΙΣΗΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΚΑΙ ΩΣ ΜΠΟΛ ΓΙΑ ΣΟΚΟΛΑΤΑΚΙΑ, ΑΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΟΥΡΕΨΕΙΣ ΕΤΣΙ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ.

## QUIZ Δείξε μου τα νύχια σου, να σου πω ποια είσαι...



«Pure Color» € 17,60 [ESTÉE LAUDER](#)



«Le Vernis» € 20,00 [CHANEL](#)



«Exclusive» € 5,20 [ERRE DUE](#)



«Nail Color» € 6,00 [THE BODY SHOP](#)

**ΔΕΛΕΑΣΤΙΚΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** Είσαι η Miss Sweetie! Η προσωποποίηση της φυσικής και αβίαστης γοητείας, σοφιστικέ και cool, συγκροτημένη και κομψή. Ευγενική από τη φύση σου, όλοι βασίζονται στην ειλικρίνειά σου – είτε στη δουλειά είτε στο παιχνίδι. Είσαι περιποιητική και νοιάζεσαι πάντα για τις ανάγκες των άλλων. Άλλα αυτό δεν σημαίνει πως πρέπει να ξενάγεις να περιποιείσαι και τον εαυτό σου, εντάξει;



«Desir Care» € 3,30 [VALLEY](#)



«Shine Tech» [DEBORAH](#)



«Crazy» [Priorities](#) € 2,80 (BEAUTY SHOP/SEPHORA)



«Forever Strong» € 5,60 [MAYBELLINE](#)

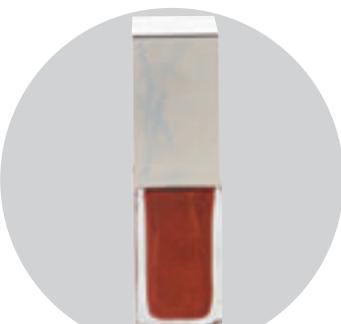
**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΙΤΣΑ** Είσαι η Miss Party! Γεμάτη πάθος και ιδιαιτέρως επικοινωνιακή, τα σαββατόβραδα θα ήταν μουντά και αδιάφορα χωρίς την παρουσία σου. Είσαι χαμαιλέοντας, αλλάζεις συνεχώς στιλ, πειραματίζεσαι και εξωτερικεύεις την περιπετειώδη σου φύση σε κάθε ευκαιρία. Η θετική σου ενέργεια σε κάνει να μεταμορφώνεις κάτι απλό και συνηθισμένο σε μια πολύ προχωρημένη πρόταση!



«Desir Care Nail Laquer» € 3,30 [VALLEY](#)



«Le Magnetique» € 18,50 [LANCÔME](#)



«La Laque Vernis A Ongles» € 17,90 [YSL](#)



«Priorities» (BEAUTY SHOP/SEPHORA)

**ΣΟΦΙΣΤΙΚΕ ΚΑΙ ΒΑΜΠ** Είσαι η Miss Charming! Ένας συνδυασμός κλασικού και προχωρημένου. Διαχρονική σαν μια άλλη Όντρεϊ. Πατάς σταθερά στα πόδια σου, η ισορροπία είναι η λεξη-κλειδί που περιγράφει καλύτερα τόσο την προσωπικότητα όσο και το στιλ σου. Αγαπάς το κλασικό, αλλά δεν είσαι καθόλου συντηρητική. Όλοι το ξέρουν. Γ' αυτό και οι φίλοι σου έρχονται σ' εσένα για συμβουλές.

-Μ.Π.



Για την εικονογράφηση του θέματος χρησιμοποιήθηκαν οι "Friends II", τα αυτοκόλλητα τούκου από βινύλιο των Tado. Είναι η νέα «φρέλα» στη Γαλλία. Μπορείτε να τα βρείτε στο κατάστημα OIKOS.



## IPS FOR FINGERTIPS:

★ Σίγουρα σου έχει συμβεί: μόλις έχεις βάψει τα νύχια σου, ακουμπάς κατά λάθος το βαμβάκι και το νύχι σου βγάζει μαλλιά! Πριν αρχίσεις να βάφεις φτου κι απ' την αρχή, πάρε το τσιμπιδάκι των φρυδιών και αφαίρεσε τις βαμβακο-τουφίτσες. ★ Η γυαλιστική λίμα είναι απαραίτητη για να λειδίνει την επιφάνεια του νυχιού και να μη δείχνει σαγρέ. Αν δεν έχεις χρόνο για γυάλισμα, τότε απόφυγε τις μεταλλικές αποχρώσεις, που δείχνουν τις ανωμαλίες του νυχιού ακόμα πιο έντονες. ★ Το βαμμένο νύχι θέλει περιποίηση: μία στρώση γυαλιστικού κάθε δύο ημέρες θα διατηρήσει το χρώμα λαμπερό, χωρίς ζεφτίσματα. ★ Πριν βάψεις τα νύχια σου, πέρασέ τα με ένα βαμβάκι ποτισμένο σε ασετόν, ακόμα κι αν δεν έχουν βερνίκι. Έτσι θα αφαιρέσεις την υγρασία και το χρώμα θα στρώσει καλύτερα.

-Μ.Π.



## ΒΑΛΕ ΚΡΑΝΟΣ!



LAGERFELD

Είναι το μόνο χτένισμα που σου επιτρέπει να κάνεις Πρωτοχρονιά καβάλα σε 2 τροχούς και να μη χαλάσει το μαλλί από το κράνος! Εορταστικό, εντυπωσιακό και πολύ πρακτικό, ταιριάζει με όλα τα στιλ, από βραδινό φόρεμα μέχρι ανδρόγυνο ταγέρ με παντελόνι, ακόμα και με τζιν για casual-glam look. Αν τα μαλλιά σου είναι ίσια, τότε γίνεται πανεύκολα. Αρκεί να τα πιάσεις γερά και να φεκάσεις με άφθονη λακ. Σε περίπτωση που είναι σπαστά και ατίθασα, τότε χρησιμοποίησε μια γενναία ποσότητα τζελ όσο τα μαλλιά είναι νωπά και άσ' τα να στεγνώσουν μέσα σε ένα σφικτό κότσο. Η μεγαλύτερη χαριτωμενιά που μπορείς να κάνεις είναι να χρωματίσεις μια τουφίτσα με χρωματιστή μάσκαρα, που φεύγει με το λούσιμο. Ανάμεικτο tres chic και punk, θα σε βγάλει αισπροπρόσωπη τόσο στο γεύμα με τα πεθερικά (αχρείαστα) όσο και στο πρωτοχρονιάτικο clubbing.



**APIVITA PROPOLINE**  
Σαμπουάν για κανονικά μαλλιά με φασοκόμηλο και μέλι € 8,90



**FREDERIC FEKKAI**  
Μάσκαρα για ανταύγειες που φεύγει με το λούσιμο «Hi-Lights Hair Mascara» € 20,00 (BEAUTY SHOP/SEPHORA)



**JEAN IVER**  
Έξτρα δυνατό τζελ μαλλιών «Freez' it» € 4,40 τα 300 ml και € 6,50 τα 500 ml



**HAPPY HAIR**  
Τζελ μαλλιών που λάμπει κάτω από φώτα νέον € 4,07 (HONDOS CENTER)



BORA AKSU

Φυσικές και γήινες αποχρώσεις, λαμπερές ανταύγειες, χρώματα του ουράνιου τόξου. Όποιο χρώμα κι αν διαλέξεις για να υποδεχτείς το νέο έτος, το γεγονός είναι ένα: το χρώμα θέλει περιποίηση και η βαφή φροντίδα. Τα ειδικά σαμπουάν και κρέμες για βαμμένα μαλλιά προλαμβάνουν το ξεθώριασμα του χρώματος, ενώ υπάρχουν ειδικά προϊόντα στάλινγκ ή προστασίας που αναδεικνύουν τις αποχρώσεις. Το ξέβγαλμα του σαμπουάν με δροσερό νερό είναι επίσης σημαντικό διότι κλείνει τα λέπια της τρίχας και «φυλακίζει» το χρώμα. Οι μεγάλες αλλαγές (περισσότερο από 2 τόνους) καλό είναι να γίνονται στο κομψτήριο, για να αποφύγεις ανομοιογένεια στο χρώμα. Καλό είναι να μην κάνεις μεγάλη αλλαγή μια μέρα πριν το μεγάλο εορτασμό, διότι αν δεν σου αρέσει θα φάνεις να βρεις σκουφί που να ταιριάζει με την τουαλέτα σου – πράγμα αδύνατο.



**L'ORÉAL PROFESSIONNEL**  
Επαγγελματική κρέμα-βαφή «Color Supreme» € 7,50



**ORZENE**  
Σαμπουάν με μαγιά μπήρα για λάμψη στα ξανθά μαλλιά € 3,22



**INNEOV**  
Βιταμίνες για υγή μαλλιά «Hair Volume» € 22,00



**PANTENE PRO-V**  
Εντατική μάσκα περιποίησης χρώματος «Red Expressions» € 5,86

«Η επετηρίδα είναι αυτό που βγάζουμε στα μαλλιά μας άμα δεν λουζόμαστε συχνά»

(από έκθεση μαθητή)

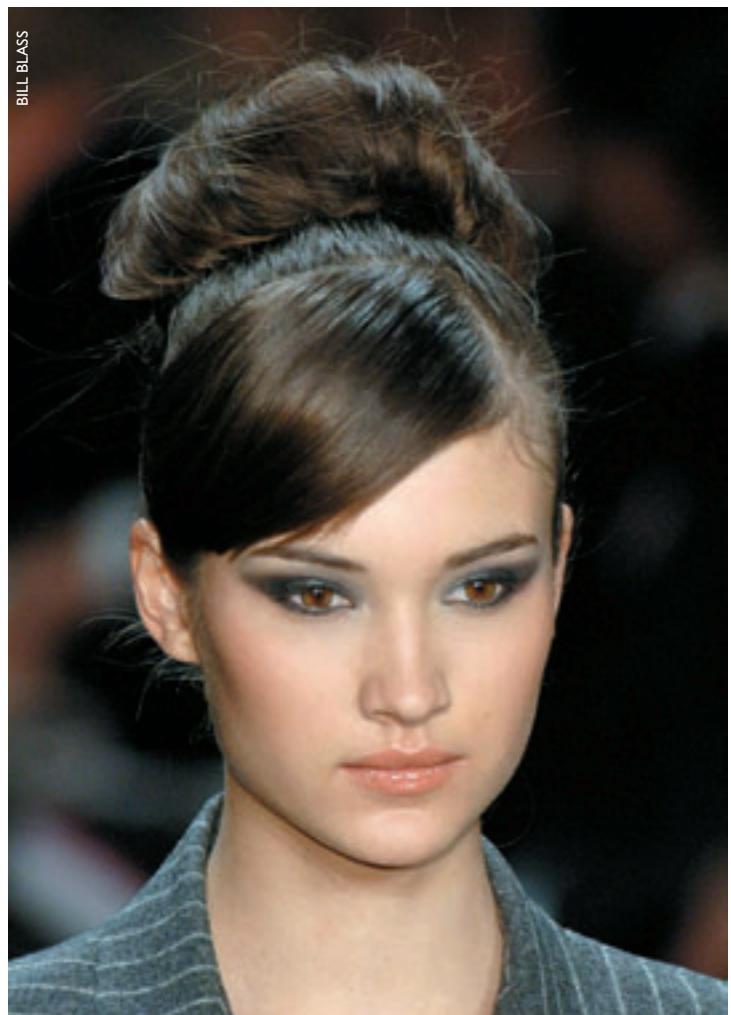
## TPIKYMIA

60s

J MENDEL



BILL BLASS



Τα κυματιστά μαλλιά είναι η πιο συνηθισμένη εικόνα στα ελληνικά κεφάλια. Οι μισές –και βάλε– Ελληνίδες ονειρεύονται ίσια μαλλιά, πιο ίσια και από πράσα (μα γιατί, βρε κορίτσια;). Για τις υπόλοιπες, που αγαπάνε την κυματιστή τους φύση, υπάρχει η πολύ της μόδας φέτος λύση των βαγκ. Μπορείς να αποκτήσεις το look της Βερόνικα Λέικ στο πι και φι, αρκεί να χωρίσεις τα μαλλιά σου όσο είναι νωπά σε 4-5 τούφες, να απλώσεις το κατάλληλο προϊόν για να πετύχεις κράτημα ή/και λάμψη, και ύστερα να κάνεις ζιγκ-ζαγκ την κάθε τούφα, πιάνοντάς τη με ένα λαστικάκι. Αν θέλεις πιο στημένο και επαγγελματικό αποτέλεσμα, η καλύτερη λύση είναι να προμηθευτείς ένα σίδερο μαλλιών ειδικό για βαγκ και μετά να ψεκάσεις με λακ.



**SCHWARZKOPF**  
Αφρός μαλλιών για σέξι όγκο «Got 2 be Sexy» € 5,30



**MOLTON BROWN**  
Κρέμα στάιλινγκ «Defining Caju» € 22,00 (ATTICA)



**KORRES NATURAL PRODUCTS**  
Κρέμα στάιλινγκ για τέλειες μπούκλες με εκχύλιομα Bamboo



**L'ORÉAL PROFESSIONNEL**  
Κρέμα στάιλινγκ για λεία μαλλιά «Hair Mix Supreme Smooth» tecni.art € 14,00

Χτένισμα ιδανική συνοδεία για όσες λατρεύουν να φοράνε μικρά, μαύρα φορεματάκια α λα Όντρεϊ, ή ακόμα κι αυτά τα χαριτωμένα με τα μεγάλα φουρό που φορούσε η Αλίκη Βουγιουκλάκη. Για να το φτιάξεις, ξεχώρισε το μπροστινό μέρος των μαλλιών και πιάσε τα υπόλοιπα σε μια σφιχτή κοτσίδα. Υστερά στέγνωσε τη φράντζα με μια βούρτσα για ίσιωμα προς το πλάι του κεφαλιού και μετά φέρ' την πίσω από το αυτί. Ένα τζελ, μια λακ ή και ένα προϊόν για λάμψη θα «σφραγίσουν» το αποτέλεσμα. Καλού-κακού, βάλε και κανένα τσιμπιδάκι. Μετά στέγνωσε καλά την κοτσίδα και ύστερα ταλαιπώρησέ τη λίγο με το αγαπημένο σπόρ των 80s: το ξάσιμο! Υστερά δίπλωσέ τη σαν κουλουράκι προς τα μέσα, πιάσ' τη με αρκετά τσιμπιδάκια, ψέκασε με λακ και είσαι έτοιμη!



**CARITA**  
Σπρέι λάμψης για τέλειο φινίρισμα και προστασία «Elixir De Brilliance»



**PALMOLIVE**  
Σαμπουάν για λεία και απαλά μαλλιά «Silky Shine Effect» Naturals Shampoo € 3,27



**VALLEY**  
Σταγόνες σιλικόνης «Silicon Drops» Desir Hair Care € 5,90



**DOVE**  
Κρέμα μαλλιών χωρίς έβγαλμα «Silk And Sleek» € 2,60

## Oh My BODHISATTVA!



Η χαρά μιας περιποίησης SPA δεν πρέπει να ανήκει σε λίγους, αλλά σε όλους! Με βάση αυτό το υπέροχο σκεπτικό, η Bodhisattva μας φέρνει βιολογικά προϊόντα περιποίησης όχι μόνο για το δέρμα, αλλά και για το πνεύμα. Αντί για συνθετικά συστατικά, πλήθωρα αγνών αιθέριων ελαίων από άνθη και εσπεριδοειδή, απαλές κρέμες και λαδάκια για μασάζ, καθαρίζουν, ενυδατώνουν και θρέφουν το δέρμα, με τρόπο φυσικό. Τα αρωματικά κεριά μετατρέπουν το μπάνιο σου σε ZEN καταφύγιο. Στα προιόντα Bodhisattva, υπάρχουν αιθέρια έλαια και βιολογικά βότανα για κάθε ανάγκη: για τόνωση, χαλάρωση, αποτοξίνωση, καταπολέμηση της αϋπνίας και του άγχους, με αντισηπτικές ιδιότητες και πολλοί άλλοι θησαυροί. Το κατ' οίκον spa γίνεται καθημερινή σου πολυτέλεια. Και πριν το καταλάβεις, έχεις την ηρεμία του Μαχάτμα Γκάντι. Ίσως και τη σοφία. Άλλωστε, δεν είναι τυχαίο πως Bodhisattva, στα σανσκριτικά, σημαίνει «φωτισμένη οντότητα».

(Σόλωνος 14, Αθήνα, 210 3649.040 και σε επιλεγμένα φαρμακεία)


**SHAMPOO BERGAMOT**

Με αιθέριο έλαιο περγαμόντου και αναζωογονητικό άρωμα, ιδανικό για κανονικά/λιπαρά μαλλιά € 19 τα 125 ml

**HAIR CONDITIONING CREAM BERGAMOT**

Με αιθέριο έλαιο και φρουτωδες άρωμα. Έχει αναζωογονητικές ιδιότητες. € 21 τα 125 ml

**SHOWER GEL YLANG-YLANG**

Με αιθέριο έλαιο και εξωτικό άρωμα, χαλαρώνει τη ψυχή και το σώμα. Ιδανικό για το βράδυ. € 19 τα 125 ml

**BODY MILK YLANG-YLANG**

Με αιθέριο έλαιο, δυνατό, εξωτικό και γλυκό άρωμα. Anti-stress που δρα καταπραϋντικά στο νευρικό σύστημα. € 26 τα 125 ml



Μια SPA περιποίηση δεν είναι μόνο για το σώμα αλλά και για το μυαλό. Είναι επίσης μια εξαιρετική ιδέα δώρου (ποιος δεν θέλει ένα ωραίο μασαζάκι;) και φυσικά το πιο ωραίο συμπλήρωμα του γυναικείου coffee hour. Είναι ακόμα ο πιο εναλλακτικός τρόπος να κάνεις πιο χαλαρά τα επαγγελματικά σου ραντεβού. Κλείνεις ένα επαγγελματικό πακέτο π.χ. με μασάζ χεριών ή μανικιούρ, ενώ παράλληλα απολαμβάνεις ένα ωραίο ποτήρι κρασί και καναπέδακια. Είναι κάτι που μπορείς να απολαύσεις με τον αγαπημένο σου. Ο καλύτερος τρόπος να συσφίξεις τις σχέσεις με τη μαμά σου, που τα τσουγκρίσατε προχθές επειδή δεν συμφωνήσατε στο χρώμα της νέας κουρτίνας. Και τέλος πάντων, είναι η καλύτερη δικαιολογία για να αφιερώσεις 2 ώρες στον εαυτό σου και να κλείσεις τα τηλέφωνα χωρίς τύψεις. -Μ.Π.

**Ο ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ  
ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ  
ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΣ ΕΙΤΕ ΜΑΚΙΓΙΑΡΕΣΑΙ  
ΕΙΤΕ ΟΧΙ!**

### Check in!

Ταξιδεύεις και δεν θέλεις να κουβαλάς πολλά; Ή μήπως το βραδινό σου τσαντάκι είναι πολύ μικρό για να χωρέσει το full size άρωμά σου; Οι νέες compact και μινιόν συσκευασίες είναι η λύση.



**Stella in Two STELLA MC CARTNEY** Το άρωμα ντύνεται στα ασημή για να γιορτάσει την πρώτη του επέτειο. Ένα συμπύκνωμα από αισθησιακό κεχριμπάρι σε συσκευασία κόμπακτ.

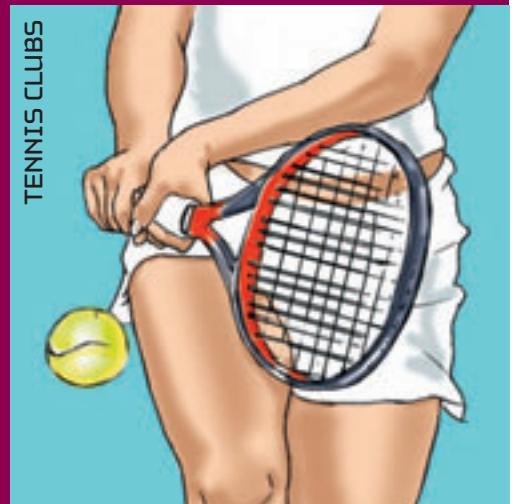
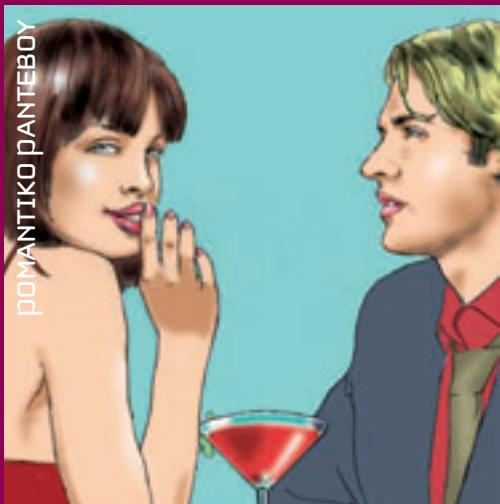
**The One DOLCE & GABBANA** Μίνι στρέι που χωράει παντού! Γεμάτο με δροσερές μυρωδιές εσπεριδοειδών αλλά και ζεστές νότες βανίλιας, γιασεμιού, musk και ροδάκινου. Ιδανικό όχι μόνο για βραδινές εξορμήσεις αλλά και για κάθε ώρα της ημέρας.

**Coco Mademoiselle CHANEL** Αποκλειστικά για ρομαντικές αλλά καθόλου γλυκανάλατες γυναίκες, το αγαπημένο άρωμα Coco Mademoiselle δίνει την απαραίτητη μυρωδιά ονείρου στην καθημερινότητα, με νότες από περγαμόντο, πορτοκάλι, γιασεμί, τριαντάφυλλο και πατσούλι.

**Samsara GUERLAIN** Μίνι άρωμα-φετίχ! Μυρωδιά οριεντάλ και λουλουδάτη, πασπαλισμένη με λίγο μυστήριο. Σανδαλόξυλο, γιασεμί, ylang-ylang, νάρκισσος και τριαντάφυλλο σε ταξιδεύουν στην Ασία με ένα «φρσστο!»

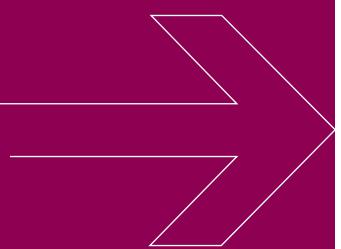
-Μ.Π.

# LOOK HERE-THERE



**ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΡΑΓΜΑ  
ΣΤΗ ΖΩΗ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ**  
(ΑΘΗΝΑ & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)

ΓΡΑΦΟΥΝ: ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΤΖΕΝΗ  
ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ, ΓΙΩΤΑ  
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ,  
ΜΑΡΙΑΝΙΝΑ ΠΑΤΣΑ, ΡΟΖΑΛΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ,  
ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΒΑΓΙΑ ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ  
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Σ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ, Φ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ





210 8834.408  
Κλειστή πισίνα. € 5,50 η ώρα τις καθημερινές και € 7 το Σάββατο και την Κυριακή (τα μέρια του λαού, βλέπετε). Δευτ.-Παρ. 11.00-14.00, Σάβ. 14.15-15.15, Κυρ. 11.00-14.00.

**Κολυμβητήριο Χαϊδάριο**  
Αγωνιστών Σύρατσπέδου & Λεωφ. Καφάνιος, 210 5819.601,  
210 5819.610

Ανοιχτή πισίνα 50 μέτρων. € 20 η εγγραφή και € 25 ο μήνας, για χρήση όλες τις μέρες από 1 ώρα καθε φορά. Δευτ.-Παρ. 8.00-9.00, 11.00-12.00, 16.00-17.00, 21.15-22.15.

**Κολυμβητήριο Χαλανδρίου**  
Λεωφ. Πεντέλης 150, 210 6819.350,  
210 6821.975  
Κλειστή πισίνα 25 μέτρων.  
€ 15 η εγγραφή, € 30 ο μήνα.

απεριόριστη χρήση. Για παιδιά, φαντάρους και φοιτητές εγγραφή € 10 και € 20 το μήνα.  
Δευτ.-Παρ. 7.30-20.00, Σάβ. 7.30-13.00 (το Σάββατο είναι μια ημέρα σουρεάλιστη για το κολυμβητήριο: μπορεί να είναι ανοιχτό, μπορεί και όχι, απότελεσμα ένα πτλέφωνο).

#### KΟΜΜΩΤΗΡΙΑ

**ΑΣΤΡΑ, ΡΑΣΤΑ, NYXIA & ΜΑΛΛΙΑ**

Εμ. Μπενάκη 100, 210 3801.725  
Ράστα, κοτσιδικιά, βαφές με χρώματα που δύσκολα πευχαίνεις (από μοβ έως πράσινο) και art-cut κομμώσεις. Το κούρεμα γίνεται σε στεγνά μαλλιά, απότελεσμα που μπορεί να διαμορφώνεις άποψη κατά την εξέλιξη. Κούρεμα, ντεκαπάζ, βαφή, φρύδια, μανικιούρ, πενκιούρ και αποτριώσεις στις πιο οικονομικές τιμές.

#### ΒΑΓΤΕΛΗΣ ΧΑΤΖΗΣ

Κηφισίας 196, Ψυχικό, 210 6747.011  
Ο κορυφαίος όλων. Η λίστα των επώνυμων πελατών του είναι τόμος. Ο αεικίντος Γιάννης αλλά και όλοι οι συνεργάτες φροντίζουν για την cool ατμόσφαιρα και το lux service. Μια έλαφρά εξειδίκευση στις πιο φυσικές ξανθές βαφές την έχουν από την εποχή της Ρούλας. Προσόχει, μη διανοθείς να σκάσεις μπτό χωρίς ραντεβού. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

#### ΠΙΑΝΝΗΣ-ΡΑΝΙΑ

Πλίνου 78, 210 8224.322  
Η mama mia Ράνια θα βρει αριέσως το στιλ, θα σου τα κόψει ώμογα με ελάχιστα χρήματα. Μη σε ξεγελάει το πημισόγιο και η λιτή διακόσμηση. Η γυναίκα έχει ταλέντο, το κλίμα είναι οικογενειακό και οι κόρες φιγουρίνια. Μην αγορά-

σεις γυναικείο περιοδικό πριν μπεις - τα έχουν όλα.

#### DANIEL'S

Μαυρομάχη 20, Εξάρχεια, 210 3610.278  
Ο Daniel μιαζέι με τον Χιούνι Λιούνι και στα 80s δούλεψε για τον Vidal Sassoon στο Λονδίνο, οπότε τα extreme κουρέματα είναι η ειδικότητά του, όπως και τα afro-rasta, τα οποία φέρουν σφραγίδα γνωστόπτας, αφού συνεργάζεται με κομμωτές από τη Μαύρη Ήπειρο. Κούρεμα, dreadlocks, βαφή, ανταυγείς και τέλεια κοτσιδικιά.

#### D. FRANK

Σίνα 50 & Αναγνωστούπολη, Κηφισάκι, 210 3603.297  
Ο Φραγκίσκος έχει διανύσει μια διαδρομή 17 χρόνων, οπότε και τα αποτελέσματα είναι εγγυημένα. Η μίνιμαλ αισθητική του κύρου σε προστοιμάζει για το κού-

ρεμά σου, εναρμονισμένο στην ιδέα της απλότητας. Κούρεμα, χτένισμα, ανταυγείς, βαφή, όλα όσα κάνει ένα κλασικό κομμωτήριο, αλλά με εκπλήξεις. Ας πούμε, σαν θες βαφή με παράλληλη μουσική ενημέρωση, ζήτα να σε βάψει ο Γιώργος. Μην απλώσεις χέρι, ο Φραγκίσκος είναι ωραίο παιδί, αλλά καπαρωμένο. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

#### FREE STYLE

Κηφισίας 264-266, Ψυχικό, 210 6746.671 / Βουληγιαμένης 164, Γλυφάδα, 210 8949.600/ Κηφισίας 310, Κηφισία, 210 6202.237-8, www.freestyle-salons.gr  
Κλασικό όνομα στο χώρο των μαλλιών και της περιποίησης. Εκτός από κούρεμα, χτένισμα και βάψιμο, μπορείς να κλείσεις και ραντεβού για μανικιούρ ή waxing, αλλά και make up. Γενικώς, μπορείς όλη, βγαίνεις όλη.

**GIORGOS DOUDESSIS**  
Βουκουρεστίου 39, Κηφισάκι,  
210 3629.960-387

Ο επαγγελματισμός και ο μοντέρνα αισθητική του Γιώργου Δουδέση αλλάζουν για πάντα την κοσμοθεωρία των αθηναϊκών κομμωτρίων. Κατά καιρούς έχει συνεργαστεί με τα πιο γνωστά περιοδικά και έχει κάνει τις κομμώσεις για τανίες, θεατρικά, σίριαλ. Ζήτα του ό,τι θες: Κούρεμα σε στιλ blitz, new wave, 30s, ασύμμετρο, ή βαφή με τα πιο φωτεινά χρώματα που έχεις δει. Δίπλα σου η Καρυοφύλλι Καραμπέτη, η Ναταλία Δραγόύμη και λοιπά ονόματα του underground σύουμπιζ. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

#### HEADCORE

Θεμίδης 1, Ψυρρή, 210 3222.800

# Επιδερμίδα πάντα όμορφη



**T**α σημάδια του άγχους καθρεφτίζονται πρώτα απ' όλα στην επιδερμίδα μας. Η Dermovital, σκεπτόμενη τις ανάγκες του δέρματος και τις επιπτώσεις του σύγχρονου τρόπου ζωής σε αυτό, δημιούργησε την κρέμα "Reparation Anti-Stress". Κατασκευασμένη από φυτικά συστατικά, με σύνθεση δερματολογικά ελεγμένη που σέβεται το περιβάλλον, προσφέρει άμεση ανακούφιση στο δέρμα, οξυγονώνει τους ιστούς, τονώνει τους αντιγηραντικούς μηχανισμούς και η επιδερμίδα δείχνει πιο λαμπερή, ήρεμη και νεανική από ποτέ.

Μόνο σε επιλεγμένα φαρμακεία

**DERMOVITAL**



# LOOK THERE

ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΈΝΑ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ



ΓΙΑ ΕΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΈΝΑ ΓΡΑΜΜΙΚΟ  
ΚΟΥΡΕΜΑ ΜΕ ΧΑΜΗΛΟ ΦΙΛΑΡΙΣΜΑ  
**45 μοιρών στο κάτιω μέρος του  
κεφαλιού, στην κορυφή φιλάρισμα  
90 μοιρών το οποίο πέφτει από πάνω ως  
ασύνδετο κομμάτι, μακριά τα πλαϊνά με μύτη προς τα  
εμπρός. Μεγάλη φράντζα αφέντια, τρεις έκκεντρες ψυχρές ανταύγες. Μια β.,  
ομογενής και πετρός σε σχάρα αυτερού ώστε με την κίνηση των χρωμάτων να αναδειχθεύει η γόμη του κουρέψιτος**

Κομμωτήρια  
**Headz**  
Γιώργος Ιωαννίδης

Π. φάρμηρο: αχιλλέως 54 (στάση τραμ παναγίσσα) τ. 210 9835238 ή f. 210 9850206

γηπετά νερά (νέο κατάστημα): πλατεία γηπετών

[www.headz.gr](http://www.headz.gr)

Προσθέστε μαγεία  
και γοητεία στη βιλούκότητα σας!

**Magic®  
nails**

Για όλους  
τους πλέοντες μαζί!  
Με ένα  
βραδινό μακιγιάζ,  
δώρο ένα μανικιούρ

Δώρο προς τους αναγνώστες του Look  
έως 25 Δεκέμβρη πέντε μακιγιάζ κατόπιν κλήρωσης!

Κάψτε και αποτίστε μας το κουπόνι για να ενημερωθείτε στην κλήρωση.

ΟΝΟΜΑ/ΕΠΙΘΕΤΟ: \_\_\_\_\_

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: \_\_\_\_\_

Πλακαγιός 7, 12131 Περιπέτεια  
Τηλ: 210-5752310

Φροντίζει για την ευεξία και την υγεία σου, ενώ το μόνο που έχεις να κάνεις εσύ είναι μια επίσης συνδρομή (αν πάτε δύο μαζί πετυχαίνετε καλή προσφορά). Με αυτή τη συνδρομή κερδίζεις εκπτώσεις στην μπουτίκ του ξενοδοχείου και δωρεάν μασάζ.

**THE PALACE SPA**  
King George II Palace, Β.Γεωργίου 3,  
πλ. Συντάγματος, 210 3222.210  
Ένας παράδεισος πολυτελούς χαλάρωσης, με μασάζ και θεραπείες σώματος με τα δυσεύρετα καλλυντικά Anatomicals και Sjal.

## KΟΜΠΙ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ

**DOO BE BOP**  
Ομήρου 66, Κολωνάκι,  
210 3645.095, 210 3620.643

Τηγίματα Barre a Terre, pilates mat, κίνησης-χορού-αυτοσχέδιασμού και μπαλέτου για όλους. Λειτουργούν πρωινά και απογευματινά τημήματα και η μηνιαία συνδρομή σε βολένει γιατί αν την πάρεις συμμετέκεις σε όλα τα τμήματα, ενώ τα 3μηνα πακέτα προσφορών έχουν ακόμα πιο ελκυστικές τιμές.

**HOLMES PLACE**  
Αγ. Κωνσταντίνου 40, εμπορικό κέντρο Αίθριο, Μαρούσι,  
210 6196.791 / Attica,  
Βουκουρεστίου & Σταδίου, 210  
3259.400, [www.holmesplace.gr](http://www.holmesplace.gr)  
Τα πιο χλιδάτα γυμναστήρια της πόλης. Μαθήματα hatha και asthanga yoga, barre a terre, pilates, fight club, τά ται, και άπειρα άλλα προγράμματα και στην πισίνα (aqua power, aqua noodles), αργεντίνικο ταγκό, σύουπερ ντούπερ μπχανήματα και το περίφημο power plate. Εδώ γυμνάζονται όλοι οι χρηματιστές και επιχειρηματίες του κέντρου, οπότε φόρεσε κάτι καλό. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

**JOE WEIDER**  
Πληροφορίες: 800 1189.900  
Αλυσίδα από τρίαντα υποκαταστήματα. Εκτός από όργανα, αερόμπικ και κλασικά γυμναστηριακά, θα βρεις yoga, pilates, stretching, kick-boxing, τμήματα χορού (λάτιν, ευρωπαϊκό, οριεντάλ, ελληνικό) και προγράμματα μυοχαλαρωτικού ή αισθητικού μασάζ 25 και 50 λεπτών. Καμιά φορά μένει ανοιχτό έως τις 2 π.μ.

**MAPIA BOYTSINA**  
Σκουρά 26, Κολωνάκι, 210  
3390.931, 694 6938019  
Η ελληνική show biz και οι πά-

σης φύσεως celebrities πίνουν νερό στο όνομά της. Η ίδια εγγυάται ότι κάνεις κιλά γρήγορα και εύκολα με τις μυστικές της συμβουλές και σε περιμένει στο γραφείο της στο Κολωνάκι. Το βιβλίο της «Δίαιτες με κιούμορ» έχει γράψει ιστορία...

**MEGA GYM**  
Ιθαίνω 29, Ν. Κηφισιά, 210 8073.926  
/ Χλόης 22, Μεταμόρφωση,  
210 2801.044

Μπορείς να περιπλανηθείς ανάμεσα σε υπερσύγχρονα μπχανήματα γυμναστικής για ώρες και ώρες, αφού είναι ο ορισμός του μεγάλου και σίγουρου. Στα highlights τα προγράμματα διατροφής,

που υπόσχονται θαύματα με την κυτταρίτιδα. Αν τα βαριέσσαι όλα αυτά, ρίξτο στο χορό (μοντέρνο ή παραδοσιακό).

**BODYCENTRIC**  
1Ηλίδας 23, Αμπελόκηποι,  
210 7473.754

Η Αθηνά και η Σοφία θα σε μυήσουν αμέσως στο πιλάτες, ακόμα και αν δεν το έχεις ξανατολίσσει ποτέ στη ζωή σου. Τα μαθήματα γίνονται ατομικά, σε γκρουπ 2-3 ατόμων, αλλά έχει και πολλά προγράμματα ματ. Στο ισόγειο λειτουργεί χώρος με αξιοπρόσεκτο design.

**CORPUS RAY**  
Λ. Κηφισίας 100 & Ερυθρού Σταυρού, Αμπελόκηποι, 210 6926.209,  
[www.pilatesmethod.gr](http://www.pilatesmethod.gr)  
Το κέντρο της Ευγενίας Παπαδοπούλου έχει όλα τα διαπιστευτήρια από τη σχολή Power Pilates της Νέας Υόρκης και οργανώνει και εκπαιδευτικά προγράμματα για επίδοξους δασκάλους. Μπορείς να γυμναστείς μόνη, με παρέα άλλον ή έναν, ή με άλλους δύο. Όσοι περισσότεροι γκρουπάρεστε, τόσο περισσότερο κατεβαίνουν οι τιμές.

**ELEMENT STUDIO  
PILATES & YOGA**  
Κωνσταντινουπόλεως 24,  
Πλισάδα, 210 8981.896  
Το μάθημα διαρκεί μιάμιση ώρα, σε γκρουπ τεσσάρων ατόμων και με ειδικό πρόγραμμα για τον καθένα χωρίστα. Θα βρεις προγράμματα hatha ή ashtanga yoga, με δασκάλους που ειδικεύτηκαν στην Ινδία και θα κάνουν ό,τι μπορούν για την ευλυγισία σου σε γκρουπ 15 ατόμων για μιάμιση ώρα.

**EQUILIBRIUM**  
Μονής Περάκη 4, Κολωνάκι,  
210 7214.518  
(e-mail: [equilibrium@in.gr](mailto:equilibrium@in.gr))  
Personal training πιλάτες για γυναίκες και άνδρες από την Τατιάνα Καθαρού, με την αυθεντική μέθοδο J.H.Pilates. Ο χώρος διαθέτει ειδικευμένα όργανα για πιλάτες. Προγράμματα για ένα, δύο και έξι μήνες.

**KAT' OIKON**  
**EXERCISE PERSONAL  
TRAINING EXPERTS**  
Διγενή 24, Βούλα, 210 8990.454  
Η πρώτη εταιρεία παροχής υπηρεσιών τέτοιους είδους, με τέλειους και σοβαρούς επαγγελματίες του κέντρου, οπότε φόρεσε κάτι καλό. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

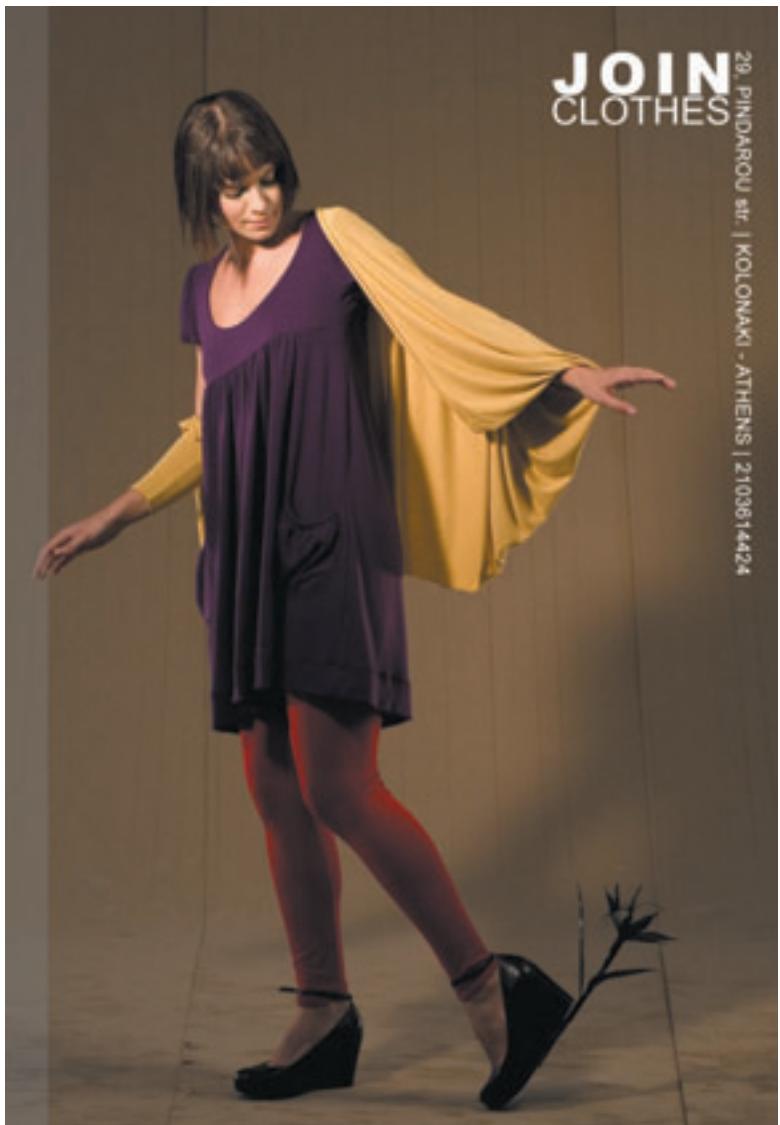
**PERSONAL TRAINING  
PLACES**  
B. Σοφίας 5, Αθήνα, 210 7220.105  
Ό,τι πρέπει, αν αισθάνεσαι έτοιμη να καταρρεύεις σαν αρχαία λαϊκή πολυκατοικία. Η κάθε πελάτισσα αποκτάει και τον πρωτότυπο της γυμναστή. Προπόνηση με αντιστάσεις, με όργανα PILATES, ιδιοεικόπιτας-ισορροπίας κ.ά. Χαλάρωση και massage, για να ξαναβρείς στο τέλος το αρχικό σου σχήμα. Άντε και στο Πεκίνο!

→









**JOIN  
CLOTHES**

29, PINDAROU str. | KOLONAKI - ATHENS | 2103614424

Κυκλοφορεί  
Το νέο βιβλίο της Α.Ν.

ATHENS

→

Σελίδες: 520  
 Κεντρική διάθεση:  
 Εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ

Το σύγχρονο αθηναϊκό μυθιστόρημα από τις εκδόσεις Athens Voice Books

## IZU

Πλατεία Δεξαμενής 1, Κολωνάκι,  
210 3611.188

Μετά από την Πάρο, η Εύα, η ιδιοκτήτρια του Izu, αποφάσισε να μεταφέρει τα γνωστά της σχέδια και στην πόλη. Ρούχα από βαμβάκι και μετάξι, υλικά που μπλέκονται για να δώσουν μπλούζες με περίεργα δεστίματα και κοψίματα, έχωριστες δερμάτινες τσάντες και κοσμήματα - πιο χαρωπά δεν έχεις. Δώσε προσοχή στα υπέροχα φλατ πέδιλα και στις υφασμάτινες τσάντες. Πολύ συμπαθητική διακόσμηση στους τοίχους.

## KANNABISHOP

Χαρ. Τρικούπη 24, 210 3614.111

Προϊόντα δημιουργημένα με βάση την ήμερη κάνναβη (cannabis sativa) και τη μείξη της με άλλα φιλικά στο περιβάλλον υλικά, όπως μετάξι, βιολογικό βαμβάκι, λινάρι κ.ά. Μπλούζες, πουκάμισα, παντελόνια, φούστες, φορέματα κ.ά. Επίσης, παπούτσια, ζώνες, πορτοφόλια, τσάντες και σακίδια. Εσώρουχα και κάλτσες. Και φυσικά τα στέκαρε τα καλλυντικά, όλα φυτικά και με βάση πιστοποιημένα βιολογικά υλικά.

## KNOCK KNOCK

Αγ. Μάρκου 11, Αθήνα,  
210 3236.276 / Ταξιδιώτων 56,

Κορυδαλλός, 210 5948.013

Λίγο απ' όλα τα καλά. Γερές ραφές, ότι πρέπει για το καθημερινό και ανάλαφρο τυτύσιμο.

Πάντως, το μεγάλο πλεονέκτημα για σένα είναι οι χαμηλές τιμές (τα περισσότερα από € 20).

## LACOSTE

Σάοντς 5, Κολωνάκι,  
210 3618.030 / A. Μεταξή 31,

Πλαφόνια 210 8982.204 /

Αθηνών 2, Κηφισιά,

210 8012.060 / Village Park,

Άγιος Ιωάννης, Πέντης/ F-FOKAS

Ultra chic για τους φαν του old school. Τα polo σε όλα τα χρώματα της pantone και οι φουστίσταξες του τένις αποτελούν το θεμέλιο λίθο κάθε γκαρνταρόμπας. Για φέτος, φουλ της ρίγας. Κρουαζέ πουκαμίσες, ζέρσεϊ αμάνικα μπλούζάκια, μεσάτα στενά πουκάμισα, extra mini σορτσάκια και τέλεια πέδιλα με λουράκια.

## MAD HOUSE

Σκουφά 27, Κολωνάκι,

210 3642.697

Αγγλικά ρούχα από αντισυμβατικές ανερχόμενες φίρμες, όπως Uttam, Poison Baby και Jejebel. Το ιδανικό σημείο για να βρεις το πιο ψαγμένο, τυπίστικο, ιδιόμορφο φόρεμά (και φουύστα) για κάθε σεζόν. Οι βραδινές μπλούζες, τα υφασμάτινα παντελόνια και τα επιλεγμένα χειροποίητα αξεσουάρ δίνουν το στίγμα στο υπόγειο θυσαυρούς.

## LUSSILE

Ερμού 37, 210 3215.615, Ερμού &  
Ευαγγελίστριας 7, 210 3244.700/

Attica (Πανεπιστημίου 9), 211

1802.737//Notos Galleries (Αιόλου

99), 210 3218.556

Η φετινή σεζόν αγαπάει το γκρι, το μαύρο και το κόκκινο και η Lussile το ξέρει καλά. Φορεματάκια, σακάκια, πουκάμισα και παντελόνια, όλα στενά. Άλλα πολύ στενά! Και φυσικά τα αγαπημένα κολάν με ριχτές φαρδιές μπλούζες. Θα φορεθούν όλα.

## LYNNE

Κεντρική διάθεση: Λεωφ.

Ηρακλείου 395, 210 2846.290,

www.lynneworld.com

Θοληκά και κομψά ρούχα σε

πολύ καλές τιμές. Στις δυνατές προτάσεις του καλοκαιριού τα floral φορέματα αλλά κι εκείνα που «δοκιμάζουν» ενσωματωμένες ζώνες, πιέτες, τη διαφάνεια και την αβάσταχτη θηλυκότητα του κρουαζέ. 70s, 80s, νεο-ρομαντισμός, sporty chic σε μπλούζες, κάπρι παντελόνια, φούστες...

Σύζη, μην το ψάχνεις άλλο, εδώ τα 'χεις όλα.

## MANGO

Ερμού 39, Σύνταγμα, 210 3227.657 /

Παπαϊωνάς 122, Αθήνα,

210 8233.149 / www.mango.com

Το μυστικό εδώ είναι να ψάχνεις για να βρεις ένα δυο κομμάτια τη φορά, και να περνάς όσο πιο συχνά μπορείς. Έστι θα οργανώσεις μια "Mng" γκαρνταρόμπα που, σε συνδυασμό με ένα απλό tζιν, δίνει ανά πάσα στιγμή σουύπερ ντούπερ εμφάνιση. Στο υπόγειο, ο γραμμή των ρούχων είναι πιο νεανική. Να ρίχνεις πάντα μια

tube

2103827706 114 SOLONOS ATHENS











# Ecart

SHOES FOR EXCEPTIONAL WOMEN

να παραγγείλεις ακριβώς αυτό που φαντάστηκες (από μανικετόκουμπο μέχρι... χαρτοκόπτη) και να στο σχεδιάσει. Ανάλογες παραγγελίες στα στέφανα γάμου και τα «σύνεργα» της βάφτισης. Οι fixed σειρές κοσμημάτων συμπληρώνουν τα χειροποίητα και καθόλου φο κοσμήματα που επιμελεῖται η ιδιοκτητρία.

## ΜΑΓΕΙΑ

Χάρτος 18, Κοκκινάκι,  
210 7240.697

Κοσμήματα με την υπογραφή της Ιλεάνας Μακρή ή οι διαμαντένιοι κρίκοι είναι πια κλασικοί, μικρή αλλά μαγική συλλογή με ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ, όπως οι τσάντες της Monica Botkier -τις οποίες κρατούν με πάθος οι Γκουινέθ Πλάτρου, Ντέμι Μουρ, Σάρα Τζέσικα Πάρκερ, Beyoncé-, όλα επιλεγμένα με τα αυστηρά κριτήρια και το εκλεπτυσμένο γούστο της ιδιοκτητρίας.

## MAXIMOS JEWELLERY

Αθωνεκής 8, Κοκκινάκι,  
210 7240.585

Γυναικεία κοσμήματα από λευκά μέταλλα με χαρακτηριστικά ματ τελειώματα και «δωρική» λιτότητα στην αισθητική. Ασήμι και λευκόχρυσος στα σκουλαρίκια, χρώματα και πολύτιμες πέτρες (αράθυτος, τοπάζ κ.ά.) στα δαχτυλίδια, κολιέ από ημιπολύτιμους λίθους, όπως κορνέόλη και όνυχας. Η τιμή εκκίνησης είναι τα € 70-80 και μπορείς να παραγγείλεις το κόσμημα που σου άρεσε, με τα υλικά και χρώματα που προτίμας. Δυνατό σημείο οι κατασκευές με φούσκες.

## MINAS

Εμμ. Μπενάκη 8, Κηφισιά,  
210 6233.577

Οι απόλυτα rock προτάσεις από ένα rocker του design. Κοσμήματα από ασήμι και κίτρινο χρυσό, που ακολουθούν με εξωφρενική ακρίβεια την ανατομία του ανθρώπουν σώματος. Πότε θυμάσαι ότι ξέχασες να βγάλεις τα σκουλαρίκια σου πριν κοιμηθείς; Κλασικό δαχτυλίδι από τη σειρά pinky για σένα, ξυριστική μπχανά από ασήμι για τον «ξέρεις εσύ».

## ONAR

Πλανηταπού 41, Σταύ Νικολούδη,  
210 3232.370 /

Κεντρική διάθεση: Αμπατάγη 4, Ν. Ιωνία, 210 2751.242  
Αξεσουάρ, κοσμήματα, αντικείμενα τέχνης και επιχειρηματικά δώρα. Τα πάντα που αφορούν την τέχνη του κοσμήματος: βρα-

χιόλια, δαχτυλίδια, περιδέραια και σκουλαρίκια, έξυπνα και παιχνιδιάρικα, all time classic και minimal θηλυκά. Τα πιο απλά υλικά (σχοινάκια, κλωστές, χάντρες) μπλέκονται ευφύώς με τα πολυτελή μέταλλα, με αποτέλεσμα κοσμήματα έχειριστά και πολυτελή πιν ίδια στιγμή, χωρίς να δίνουν την αίσθηση του μπαρόκ.

## ORNAMENT

Καψάλη 7B, Αθήνα, 210 7220.900

Διακριτικά σκουλαρίκια σε ματ μέταλλα ή χρυσό, με ακατέργαστες πέρλες και παραμυθένια δαχτυλίδια. Όλα τα κοσμήματα χαρτωμένα και απλά, με την extra λεπτομέρεια που χρειάζεται για να αποκτήσουν ζωντάνια και φινέτσα «βιομηχανικού» σχεδιασμού, πολυμορφικά δαχτυλίδια και κάτι πανέμορφες τιρκουάζ, πορφυρές χάντρες στα σκουλαρίκια.

## OXETTE

Αθήνα: Σκουφά 37, Κοκκινάκι,  
210 3390.547

Θεσμαθούν: Εγνατία 42,  
2310 44.781

Η καλοκαιρινή συλλογή κοσμημάτων και ρολογιών των σχεδιαστών της Oxette θα σε ενθουσιάσει. Βαριές αλυσίδες από ασήμι, χρυσό και rose gold στα κοσμήματα με έντονα γεωμετρικά σχέδια και ανάγλυφα. Δαχτυλίδια με iridίζοντα πετράδια από άργυρο ή swarovski σε διάφανο ή μαύρο όνυχα. Ρομαντισμός και περιπέτεια, φαντασία και πραγματικότητα, όλα μπλέκονται, όλα συνδυάζονται. Επέλεξε ρόλο και παιξέ.

## PALOMA NEGRA

Δορυλάιον 2, Πλατεία Μαζείνη,  
210 6410.537

Χειροποίητα κοσμήματα από ασήμι, χρυσό, ημιπολύτιμες πέτρες, αλλά και από εναλλακτικά υλικά, όπως δαντέλες, υφασμάτα, κουμπιά. Καλό σημείο αν ψάχνεις να φορέσεις την «ανατροπή» επάνω σου. Δώσε προσοχή στα αντικείμενα και κοσμήματα που έρχονται από Βερολίνο. Είναι σούπερ.

## SERKOS

Καψάλη 1, Κοκκινάκι, 210 7228.777

Διαμάντια και μπλούζ. Κοσμήματα υψηλής τέχνης, με έμφαση στα διαμάντια και τις πολύτιμες πέτρες, αλλά και ρολόγια Cartier, Rolex, Mont Blanc, αναπτήρες και στιλό Cartier και Dupont, δερμάτινα αξεσουάρ και στιλό Mont Blanc. Αρραβωνιάζεσαι, φιλενάδα;

## SKONDRA'S FASHION ACCESSORIES

Κολοκοτρών 44, Αθήνα,

210 3251.185/ Ευαγγελίστριας 21,

Αθήνα, 210 3318.666/ Οθήγα 112,  
Άγιος Δημήτριος, 210 9757.771

Πιο κοριτσίστικο μαγαζί δεν έχεις δει. Φοβερά happy χώρος γεμάτος χρώματα, όπου θα βρεις τα πάντα για να ομορφύνεις από την κορυφή ως τα νύχια. Τσάντες, ζώνες, κοσμήματα, καπέλα, παπούτσια και, φυσικά, ρούχα για σένα και τις φίλες σου.

## ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ

Χαβρίου 9, 1ος όροφος,  
210 3224.402

Λαμπερά κοσμήματα (δαχτυλίδια, βραχιόλια, εκθαμβωτικά κολιέ) αναμειγμένα με διαμάντια, ρουμπίνια και μπριγιάν. Η everyday collection παρουσιάζει κοσμήματα για όλες τις ώρες της ημέρας, ενώ υπάρχει και η συλλογή από vintage για τις πολύ chic. Στα hot οι κοντρές αλυσίδες για τα λαιμό που ροκάρουν, από χρυσό και ημιπολύτιμες πέτρες.

## STELLA'S TOUCH

Κέμα, Τσακάλιων 26, Κοκκινάκι,  
210 3603.196 / Afternoon, St George Lycabettus, Δενιοκράτους 1,  
Κοκκινάκι, 210 7225.380

Χειροποίητα κοσμήματα, ένα μόνο από κάθε σχέδιο, σε στιλ naif και ζωηρό. Η Στέλλα Αντύπη προστιμούνται κάντρες, δέρματα, κερωμένες κλωστές, φουντές, κόκαλα, ημιπολύτιμες πέτρες, ένιλο, μέταλλο κ.ά. Καρφίτσες με πολύχρωμες χάντρες σαν παιδικές παραμάνες, μακριά τσόκερ που περιλαμβάνουν από φιλαλτά μέχρι ονειροπαγίδες, κολιέ και βραχιόλια που συνχρόνισαν με ανορθόδοξα στοιχεία, όπως οι εικόνες θρησκευτικού kitsch.

## TEN TEN

Πλ. Ασωμάτων 3, 1ος ορ., Θησείο,  
210 3313.278 / Babylon, Αισχύλου 5,  
Περιστέρι, 210 5729.456

Το retro λουκ της χρονιάς μετατρέπει τη κολεξίον «Κρυμμένοι Θησαυροί» ή την γκλάμουρ post-punk συλλογή «Left Overs» σε απόλυτα φετίχ. Θα βρεις επίσης πολλά για να ταιριάζεις με το romantic και το rock νοσταλγία. Συν τα διαχρονικά του δαχτυλίδια, γυναικεία και ανδρικά. Πέρνα μια βόλτα από την γκαλερί-εργαστήριο του Γιάννη Μιχαλίδη (aka Ten Ten) ή αναζήτησε τις κολεξίον σε κεντρικά καταστήματα.

## ΤΣΙΜΠΙΣΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑ

Υψηλάντων 37, Κοκκινάκι,  
210 7250.600

Εργαστήριο που φτιάχνει κειροπόίητα κοσμήματα (μέχρι και από χαρτί) σαν εικαστικές εκθέ-



Χαριλάου Τρικούπη 9

Τηλ.: 210 3823994

[www.ecart.gr](http://www.ecart.gr)

















# MOY KATEBAZETE KI EKEINO EKEI, ΠΑΡΑΚΑΛΩ;

(Ποτέ δεν είναι αργά για ένα ακόμα)



TOI & MOI  
Τιράντες η μία € 25



MAT FASHION  
Σαλοπέτ € 54 και μπλούζα € 29

HOT BUY



CALZEDONIA  
Διάφανη κάλτσα € 3,45



HOT BUY

PHILLY  
Διπλό εφαρμοστό φόρεμα € 85



NAK  
Καστόρινο μποτάκι



VALLY KONTIDIS  
Βραχιόλι από σχοινί και ημιπολύτιμες πέτρες € 132



NARA CAMICIE  
Πουκάμισο με ανάγλυφα σχέδια € 110



MAT FASHION  
Μπλουζάκι φούτερ € 62 και φόρμα € 59



ZIZU  
Κοντή μπότα με αγκράφες € 29



LYNNE Κοντή καπαρντίνα από ταφτά

# ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΑΖΕΤΕ ΚΙ ΕΚΕΙΝΟ ΕΚΕΙ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ;

(Ποτέ δεν είναι αργά για ένα ακόμα)



HOT BUY

MAT FASHION  
Μακρύ ζακάρ πουλόβερ € 64



HUNTER  
Κομψή τσάντα σε πρακτικό μέγεθος € 69



STAFF  
T-shirt με στάμπα € 34,50



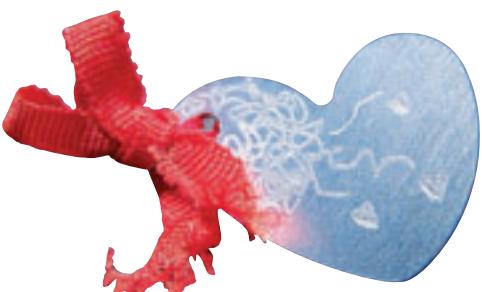
YESHOP INHOUSE  
Δερμάτινη ζώνη με μεταλλικές λεπτομέρειες Collage Social



LUSSILE  
Καρό τζάκετ με φερμουάρ € 149



BREE  
Τσάντα shopping € 50



EKUBO  
Χειροποίητη καρφίτσα από αλουμινίου € 20



ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΠΑΡΙΣΗ  
Δερμάτινο κολέ με χυτό κασσίτερο επιχρυσωμένο κ24 € 56



ALLISON HELLAS  
Κοκάλινα γυαλιά οράσεως G. Ferré € 139

---

ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ, ΚΛΕΙΣΑΜΕ, ΠΕΡΑΣΤΕ ΕΞΩ!

- σεκοιούρτι γνωστού πολυκαταστήματος



ONAR Περιδέραιο € 150, βραχιόλι € 55 και σκουλαρίκια € 58. Όλα επίχρυσα.

### Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Όσο κι αν σε φρενάρει ο Άρης στον Καρκίνο με διάφορες ψυχο-βγαλτικές υποθέσεις, το σίγουρο είναι ότι το σύμπαν εξισορροπεί τις τυχόν απώλειες μ' ένα μπουκέτο ευκαιρίες που ονομάζονται νέα Σελήνη στον Τοξότη (9/12), Ερμής στον Τοξότη (1 - 20/12) και Αφροδίτη στον Σκορπιό, δηλαδή με αναζωγόνηση των σχέσεων, με τη διάθεση να δραπετεύσεις κάπου που σε ευχαριστεί και με έντονη κινητικότητα που πρωθεί τα συμφέροντά σου. Το μεγάλο νέο, βεβαίως, ονομάζεται Δίας (από 18/12) στον τομέα της καριέρας; είτε δουλεύεις σε δικηγορικό γραφείο είτε σε εμπορικό κατάστημα, το σίγουρο είναι ότι η καριέρα σου έρχεται στο προσκήνιο. Από εδώ και πέρα όλα τα βλέμματα θα είναι στραμμένα πάνω σου, περιμένοντας να δούνε πώς θα τα καταφέρεις επαγγελματικά – ή μήπως θα τους εκπλήξεις μ' ένα προσκλητήριο γάμου;

Ξέρεις Ποιος: Έλα να ανεβαίνεις λίγο λίγο...

### Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Εάν προσπαθείς ν' ακινητοποιήσεις το μυαλό σου, που είναι σε κατάσταση συναγερμού, και δυσκολεύεσαι να ηρεμήσεις και να συγκεντρωθείς, θυμήσου ότι υπάρχουν τόσοι λόγοι ανησυχίας όσοι και άνθρωποι πάνω στη Γη. Τουλάχιστον εσύ, με τον Άρη να διασκίζει ανάδρομος τον 3ο σου οίκο, έχεις έναν καλό λόγο για να αισθάνεσαι λίγο πιο τρελαμένη. Όμως μάζεψε για λίγο το μυαλό σου κι άκου προσεκτικά. Ο Δεκέμβριος μπορεί να είναι ένας ευνοϊκός μήνας, αφού η Αφροδίτη θα βρίσκεται στον τομέα των σχέσεών σου (5 - 30/12), γεγονός που σημαίνει ότι η συντροφική σου ζωή ανθίζει ή ότι η συντροφικότητα σε εμπνέει τόσο ώστε να σκεφτείς σοβαρά τη δέσμευση. Η νέα Σελήνη στον Τοξότη (9/12) ανοίγει ένα νέο κεφάλαιο στην οικονομική σου κατάσταση, ενώ στις 18/12 ο Δίας, για ένα χρόνο στο φιλικό σου Αιγάκερω, φουσκώνει τα πανιά σου για να δεις με αισιοδοξία όλες τις προοπτικές που έχεις και να διαλέξεις αυτήν που σου ταιριάζει. Υ.Γ. Με τον Κρόνο ανάδρομο (19/12), αντί να γλιστρήσεις στη μελαγχολία, καλύτερα θα ήταν να διαλέξεις ένα όνειρό σου και να το κάνεις πράξη.

Ξέρεις Ποιος: Επιπέλους αρχίζει η ανάκαμψη διαρκείας.

### Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Με τον Ουρανό στο ζενίθ του ήλιακού σου ωροσκοπίου, άλλοι Δίδυμοι αποφασίζουν να αλλάξουν επάγγελμα, άλλοι να κάνουν δικές τους επιχειρήσεις, άλλοι παντρεύονται αταίριαστους σύντροφους για να σοκάρουν την κοινωνία, που τη βλέπουν εξαιρετικά συντηρητική, άλλοι φεύγουν απ' το σπίτι των γονιών τους και αρχίζουν να λένε τον πατέρα τους ο «γέρος μου» κι άλλοι καστουκίζουν το διευθυντή τους την ώρα που του πηγαίνουν τον πρωινό καφέ. Για να διευκολύνεις την άτσαλη αυτή ενέργεια που ρέει ανεξέλεγκτη, φρόντισε να διοχετευθεί σωστά κάνοντας φενγκ σούι στο χώρο του γραφείου σου. Κι επειδή έχεις το άγχος ότι θα καταστραφείς οικονομικά (αληθινή, αλλά μακρινή πιθανότητα), πρέπει να αισθάνεσαι ασφαλής κάπου. Για την ώρα, σαν καταφύγιο μπορείς να έχεις το σπίτι σου – το δικό σου σπίτι.

Ξέρεις Ποιος: Με τον Ερμή και τη νέα Σελήνη στον Τοξότη, μήπως προηγούνται τα

επαγγελματικά σου κι όχι ότι ανήκει στο φάκελο «γκομενικά»; Λέω, μήπως;

### Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Πιθανόν η εξάντλησή σου από την ανάδρομη κίνηση του Άρη στο ζώδιο σου να είναι μεγάλη ή, ακόμα χειρότερα, να αισθάνεσαι ότι κάθε κίνησή σου σε χώρει πιο βαθιά σε μια κινούμενη άμμο. Ό, τι κι αν συμβαίνει, δεν είναι εποχή για πρωτοβουλίες και παρορμητικές αποφάσεις. Η Πανσέληνος, επίσης στο ζώδιο σου στις 24, σου υπενθυμίζει να είσαι 100% σίγουρη σε κάθε σου βήμα, ώστε το πόδι σου να στηρίζεται σε στέρεο έδαφος. Φυσικά και υπάρχουν καλά νέα. Για την ακρίβεια, σπουδαία νέα. Η είσοδος του Δία στον Αιγάκερω σηματοδοτεί

μια χρονιά κατά την οποία οι σχέσεις – συντροφικές και επαγγελματικές – γίνονται προτεραιότητα. Μετά από μια σειρά απογοητεύσεων, προβλημάτων και αίσθησης ότι κανείς δεν ενδιαφέρεται για σένα, από εδώ και πέρα τα πράγματα αλλάζουν. Κι αφού ξέρεις ότι οι σχέσεις είναι εθιστικές, τώρα οι πιθανότητες να είναι και υγιείς αυξάνονται κατακόρυφα. Α, και θυμήσου: Δεν σε διαλέγουνε, διαλέγεις.

Ξέρεις Ποιος: Το σκοτσέζικο ντους συνεχίζεται για λίγο ακόμα.

### Λέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Δεν είναι η ιδέα σου. Οι άνθρωποι γύρω σου σού συμπεριφέρονται σαν τρελοί και μιλάνε πίσω από την πλάτη σου. Εάν αναρωτιέσαι γιατί, είναι επειδή σε βρίσκουν πολύ φευγάτη, επειδή πιστεύουν ότι δεν ενδιαφέρεσαι για κανέναν κι επειδή φαντάζονται ότι είσαι έτοιμη να παρατήσεις τους πάντες με την πρώτη ευκαιρία και να φύγεις σ' ένα μακρινό ταξίδι με τον πρώτο γοντευτικό τυχοδιώκτη που θα βρεθεί στο δρόμο σου. Μόνο ο αστρολόγος σου μπορεί να

καταλάβει ότι, με τον Άρη στο 12ο οίκο σου και τη νέα Σελήνη στον Τοξότη (9/12), παλεύεις ανάμεσα στην επιθυμία σου να είσαι πιστή σε έναν αφοσιωμένο και αξιαγάπητο σύντροφο και τη γνώση ότι – αφού η ζωή είναι ένα όνειρο – ο μόνος από τον οποίο μπορείς να εξαρτάσαι είναι αποκλειστικά και μόνον ο εαυτός σου.

Ξέρεις Ποιος: Μπορείς να απολαμβάνεις ένα υπέροχο σπίτι χωρίς κάποιον να καίδεύει τους ώμους σου και το εγώ σου;

### Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Έχοντας πάντα κατά νου ότι ο Κρόνος βρίσκεται στο ζώδιο σου και σε ζορίζει αφόρητα και ότι από τις 19/12, που γυρίζει ανάδρομος, θα πρέπει να ζεις όσο διαρκέσει σε κλιματικές συνθήκες μόνιμης συννεφιάς, μπορείς να ευχαριστήσεις το σύμπαν που, σε εξαιρετικό timing, στέλνει τον Δία στον Αιγάκερω – από 18/12. Η ηλικία δεν αποτελεί σημαντικό παράγοντα όταν ο Δίας βρίσκεται στον 5ο οίκο σου. Τινέιτζερ, νοικοκυρά ή γυναίκα καριέρας, μπορείς να κυκλοφορείς με την κονκάρδα «Είμαι ερωτευμένη, άρα Υπάρχω» στο πέτο σου. Όταν ο έρωτας σημαδεύει με τα βέλη του την καρδιά, κανένας δεν μπορεί να μείνει ασυγκί-



Παλέτα σκιών αγορασμένη από το υποκατάστημα της αλυσίδας «Ο, τι πάρετε € 1» στα Χανιά







## Express your style: the new CR-Series

Οι μικρές πινελιές που κάνουν τη ζωή μας καλύτερη!  
Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη, ποιξίε με τα χρώματα,  
εκφράστε το δικό σας μοναδικό στυλ, ζήστε! Γνωρίστε τα νέα  
άκρως κομψά και εντυπωσιακά VAIO που προσαρμόζονται  
στο δικό σας τρόπο ζωής και ξεχωρίστε από το πλήθος!



**SONY**

be like.no.other™

**VAIO**  
[www.vaiogr](http://www.vaiogr)

To BOMBAY SAPPHIRE και τη λάτη ΣΑΡΩΣΗΣ από τον ΔΙΟΓΚΟΥΛΟΥ



"BRILLIANT BOTANICALS" lighting design by TORD BOONTJE

A UNIQUE COMBINATION OF 10 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED  
THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, MORE REFINED TASTE

[WWW.BOMBAYSAPPHIRE.COM](http://WWW.BOMBAYSAPPHIRE.COM)

BOMBAY SAPPHIRE  
INSPIRED

Απολαύστε υπεύθυνα