

LOOKmag

ΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΤΗΣ ATHENS VOICE

ΕΝΑ LOOK
ΣΤΗΝ ΟΔΟ
ΧΑΡΗΤΟΣ

16

Το εξώφυλλο του
LOOKmag σχεδιάζει
η MARGOT VAN
HUIJKELOM-MACÉ

H Carolyn epoptara Bronze Goddess Soft Shimmer Bronzer kai High Gloss ornyv arnygkoyoy 20 Coral Reef.
esteeauder.com © 2007 Estee Lauder Inc.

ESTÉE LAUDER

Bronze Goddess Καλοκαίρι 2007

Ένα καυτό make-up
για προκλητική λάμψη.





Τα «άλλοθι» μιας πόλης, της πόλης μας!

Αυτόν το μήνα η Αθήνα πλημμυρίζει υπαίθριες σκηνές και μουσικές. Ήρθε ευτυχώς η εποχή που, τα καλοκαίρια, αυτή η πόλη σαν αντίδοτο στο γκριζό και τα σκουπίδια (παντός είδους) προσπαθεί να ανεβάσει την ένταση με τους ωραίους, αληθινούς μουσικούς της – πραγματικούς ανθρώπους με αίσθημα και ευαισθησία, από όλα τα είδη της μουσικής, ελληνικής και ξένης. Καλλιτέχνες, γκρουπ, νέα ονόματα, φωνές και προσωπικότητες, που δεν τραγουδούν τυφλωμένοι από τους τηλεοπτικούς προβολείς ή την κάπνα από τα ξενυττάδικα, αλλά μπροστά μας. Διαβάστε παρακάτω και κρατήστε ημερομηνίες.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παρασκευή στις 22 Ιουνίου, απογευματάκι, ξεκινάει η Γιορτή της Μουσικής. Στο Σύνταγμα, στην Κοτζιά, στη Μαβίλη, στην Τεχνόπολη, αλλά και στην Κλαυθμώνος, μουσικές των κλών δονήσεων δίνουν το καθιερωμένο

ραντεβού τους σταθερά εδώ και πέντε χρόνια. Στην πλατεία Κλαυθμώνος, στη δική μας σκηνή, τη σκηνή της Athens Voice, θα παίξουν για εσάς οι Wanna Be James, οι My Wet Calvin, οι Μητέρα Φάλαινα Τυφλή, ο Νίκος Χαλβατζής, οι Κόρε Ύδρο, οι Matisse και οι Marsheaux. Και άλλοι πολλοί! Look for us, θα είμαστε κι εμείς εκεί!

Το cd του LOOK

Σας ετοιμάζουμε ένα cd σκέτη γλύκα, με υπέροχα τραγούδια, μουσικές για να σας κάνουν να λιώνετε από χαρά, χορό και απόλαυση στις καλοκαιρινές σας νύχτες. "LOOK Woman" ο τίτλος του. Τραγούδια με στιλ. Τραγούδια με fun και συναίσθημα, τραγούδια από γυναίκες για γυναίκες. Μία από αυτές είναι η Gwen Stefani, η πιο fashion-κολλημένη ξανθιά της pop αυτήν τη στιγμή. Την αγαπάμε όχι μόνο γιατί κάνει όμορφη μουσική, αλλά και γιατί έχει τη δική της φήμη ρούχων, νοιάζεται για το στιλ της, έχει το πιο τέλειο

σχεδιασμένο μακιγιάζ στη σούμπιζ. Είναι κι άλλες οι κουκλάρες που θα έχει η συλλογή "LOOK Woman" – θα τις μάθετε πολύ σύντομα, όταν βγει το cd στα καταστήματα. Έχετε το νου σας στα ράφια και στην ιστοσελίδα της Athens Voice (www.athensvoice.gr) για περισσότερες πληροφορίες (κλικάρτε όπου βλέπετε LOOK!).

SKATEBOARDING IN ATHENS 3

Το Σάββατο 23 Ιουνίου, στο Πεδίο του Άρεως, η Athens Voice διοργανώνει για τρίτη συνεχόμενη χρονιά τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Skateboarding με skaters απ' όλη την Ελλάδα, με μουσικές, παιχνίδια και πολλά δώρα. Γλυκές ζεστές μέρες στις πλατείες και τα πάρκα της πόλης και αγόρια που ζωγραφίζουν και πετάνε πάνω σε χρωματιστές σανίδες, χαμογελώντας σου!

Τι άλλο χρειάζεται ένα κορίτσι στην Αθήνα;

- ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ
(info@lookmag.gr)

Εκδότης: Φώτης Γεωργελές

Διεύθυνση: Σταυρούλα Παναγιωτάκη

Αρχισυνταξία: Γιάννης Νένης

Fashion Editor: Μάρβα Βελλιανίτη

Creative Art Director: Φώτης Πεκλιβανίδης
Art Director: Ντίνα Βλαχοπούλου

Συντακτική ομάδα

Γιώτα Αργυροπούλου, Βάλυ Βαϊμάκη, Ελεάννα Βλαστού, Άρης Δαβαράκης, Τάνια Δελή, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Μαρία Θεοδοπούλου, Γιώργος Κρασσακόπουλος, Μυρτώ Κοντοβά, Ματίνα Κουσιδη, Γιώργος Κυρίτσης, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Μυρσίνη Λιοναράκη, Irene Mafredos, Μαρίζα Μάντζιου, Βάγια Ματζάρογλου, Παναγιώτης Μένεγος, Μάκης Μηλάτος, Νίκος Μουρατίδης, Ελένη Παμφίλη, Γιώργος Πανόπουλος, Μαριανίνα Πάτσα, Ροζαλία Πλάτωνος, Εύα Σκάμη, Στάθης Στασινός, Τζένη Σταυροπούλου, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Μιχάλης Τσιτσιάνης, Ρένος Χαραλαμπίδης, Γιώργος Χρονάς

Μόδα

Φωτογραφίες: Θανάσης Κρίκης (Smile)

Επιμέλεια: Anna Zinchenko (Smile)

Αγορά Επιμέλεια: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)

Beauty Επιμέλεια: Μαριανίνα Πάτσα

Still Life: Απόστολης Κουκουσάς (Smile)

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα

Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους,
Δήμητρα Αρβανιτάκη

Επεξεργασία εικόνας: Στέλιος Βαζουράκης,
Μιχάλης Τζαννετάκης

Φωτογράφοι

Daniel Anast, Σπύρος Στάβερης, Studio Panoulis, Apeiron, nKazeri, Action Images, Hellas Press, Κώστας Αμοιρίδης, Μέρση Τζιμποπούλου

Εικονογράφηση: Αλέξανδρος Βασμουλάκης,
Billy Γρυπάρης, Σταύρος Πεκλιβανίδης,
Βασίλης Γκογκτζιλας

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης

Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνες διαφήμισης: Ρουμπίνη Καλλιτση-

Pavarotti, Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες

Direct Marketing manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας

Υπεύθυνος τμήματος direct market:

Μιχάλης Κούβελας

Γραφείο Θεσσαλονίκης: Ζαχαρίας Βαϊλάκης
Τηλ. 2310 545069

Συντονισμός διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη

Υποδοχή διαφήμισης: Μαρία Αυγερινού

Δημόσιες Σχέσεις-Επικοινωνία:

Φωτεινή Λουκαρέα

Οικονομικός διευθυντής: Νίκος Θεοδώρου

Υπεύθυνη Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη

Υπεύθυνος διακομής: Λάμπρος Καζάκος

Υπεύθυνος μηχανοργάνωσης: Βόϊος Σιντσιρμάς

Διαχωρισμοί εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Το περιοδικό «Fashion & the City LOOK mag» εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική» Χαριλδου Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.915
info@lookmag.gr

Αν δεν βρίσκετε το LOOKmag στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής, Λάμπρο Καζάκο στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.

ISSN 1790-6717



attica
THE DEPARTMENT STORE



Γεγονός. Τα αντιοξειδωτικά στη διατροφή σας ίσως δεν αρκούν για να σωθεί η επιδερμίδα σας*.

Ανακαλύψτε την ευεργετική δράση των αντιοξειδωτικών στην επιδερμίδα σε ένα μοναδικό event περιποίησης από τις **18 έως τις 30 Ιουνίου στο attica**. Δροσιστείτε με φρέσκους χυμούς βασισμένους σε μοναδικές αντιοξειδωτικές συνταγές και κερδίστε υπέροχα ΔΩΡΑ.

Νέο Continuous Rescue Antioxidant Moisturizer.
Η σωστή "διατροφή" της επιδερμίδας.

Clinique. 100% Χωρίς Άρωμα.
Δοκιμασμένα να μην Προκαλούν Αλλεργία.

*American Journal of Clinical Nutrition 2004; 80: 1270-5



ΔΩΡΟ Νεσεσέρ με 8 προϊόντα περιποίησης και μακιγιάζ με αγορές αξίας 200€



ΔΩΡΟ Σετ 3 αντηλιακών με αγορές αξίας 100€



ΔΩΡΟ Νεσεσέρ με 3 προϊόντα περιποίησης και μακιγιάζ με αγορές αξίας 60€

CLINIQUE

YIORGOS ELEFTHERIADIS

TUESDAY, THURSDAY, FRIDAY
12:00-20:00

WEDNESDAY, SATURDAY
12:00-18:00

13

Ag. Anargiron st /1st floor
105 54 Athens, Greece
tel/fax +30 210 33 12 6 22
info@yorgoseleftheriades.gr

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΟΥΖΥ, ΕΓΓΡΑΨΕΣ

Περιμένουμε τα γράμματα και τα e-mail σας (μέχρι 150 λέξεις) στη διεύθυνση:
Περιοδικό LOOKmag,
Χ. Τρικούπη 22, Αθήνα
10679 ή στο info@lookmag.gr



ΤΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΣΑΝΤΕΣ

Καλημέρα σας,

Σας στέλνω αυτό το μήνυμα γιατί διάβασα το άρθρο του, κατά τ' άλλα ταλαντούχου, κου Ζαχαριάδη στο τεύχος 15, σελ. 16, για τα ΜΟΥΜ, όπως τα ονομάζει... Πιστεύω ότι όχι μόνο είναι παρωχημένο να λασπολογούμε έτσι εύκολα, αλλά είναι και σημάδι άγνοιας, κακεντρέχειας και εύκολης δημοσιογραφίας. Το αν η Αντζελίνα Τζόλι και η Μαντόνα υιοθετούν παιδιά για προβολή το γνωρίζουμε πια καλά. Όταν κάποιος δίνει ενέργεια και χρήμα για να σώσει ένα παιδί, αλλά και να ρίξει φως στη φτώχεια και τις τραγικές συνθήκες ζωής των ανθρώπων στην Αφρική, σίγουρα δεν είναι για κράξιμο αλλά για έπαινο. Η Μαντόνα έχει δώσει πάρα πολλά χρήματα για την ανέγερση ενός ορφανοτροφείου στο Malawi για παιδιά που έχασαν τους γονείς τους από aids. Τα έσοδα από τα παιδικά βιβλία που έγραψε πήγαν όλα σε φιλανθρωπικούς σκοπούς! Μήπως έχει κάνει κάτι ανάλογο και ο κος Ζαχαριάδης και δεν το γνωρίζουμε; Ας είμαστε λιγότερο κυνικοί και ας λέμε και ένα μπράβο καμιά φορά, δεν βλάπτει... Και ας μη συγκρίνουμε παιδάκια με τσάντες... Μήπως τελικά κάποιος άλλος δεν κάνει καλά τη δουλειά του;;

Φιλικά,

Σ. Καμπέρης

ΕΧΟΥΜΕ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ

Το περιοδικό σας είναι καταπληκτικό, αλλά θα ήθελα μια χάρη η οποία θα μου λύσει κάποιες απορίες.

Αν σας είναι εύκολο, δώστε μου απαντήσεις στα εξής ερωτήματα:

1 Πώς πρέπει να ντύνεται μια γυναίκα; Ανάλογα με την ηλικία της, τον επαγγελματικό της κύκλο, τη διάθεσή της, τη μουσική επιλογή της, το φιλικό της περιβάλλον, την κατάσταση, ή όλα αυτά μαζί;

2 Εκτός από το οικονομικό –που είναι σημαντικός παράγοντας–, πρέπει να επηρεάζεται από τους γύρω της, γνωστούς και αγνώστους, σε θέματα εμφάνισης;

3 Το **design** έχει μπει για τα καλά στη ζωή μας, τι ακριβώς όμως είναι και πώς μπορούμε να το προσαρμόσουμε στα «μέτρα» μας;

P.S. Θα ήταν εύκολο να κάνετε 1 μικρό αφιέρωμα για διάφορα στιλ, π.χ. gothic, design, 80s αλλά και διαφόρων καλλιτεχνών που επηρέασαν τη μόδα (Tarja Turunen, Madonna, Sarah Jessica Parker, Diamanda Galá κι άλλες πολλές);

Σας ευχαριστώ πολύ.

Βούλα Γ.

Αγαπητή Βούλα.

1) Όλα αυτά μαζί. 2) Ναι, πρέπει. 3) Διαβάζοντας βιβλία και περιοδικά. 4) Εντάξει.

ΔΙΟΡΘΩΣΗ:

Στο προηγούμενο τεύχος, στη σελίδα 49, από παραδρομή γράφτηκε ότι το ρολόι Puma κοστίζει € 43, ενώ η πραγματική του τιμή είναι € 89.

ERRE DUE

Wet & Dry Sparkler for Eyes



ΣΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ERRE DUE

Αδιάβροχα, μαλακά στην εφαρμογή, τα πρωτοποριακά μολύβια "Silky Eye Pencil" δίνουν το απόλυτο χρώμα στα μάτια σας. Θα τα βρείτε σε πολλούς ζωηρούς χρωματισμούς.

Οι σκιές από τη σειρά "Wet & Dry Sparkler for eyes" κυκλοφορούν σε 6 νέες αποχρώσεις για εκθαμβωτικό βλέμμα. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν απευθείας με στεγνό πινελάκι, αλλά και με βρεγμένο για πιο σταθερό και εντυπωσιακό αποτέλεσμα.



SUMMER
COLLECTION
2007

**10_ COVER**

Ένα κορίτσι σχεδιασμένο με κομψή γραμμή και διάφανες υδάτινες ακουαρέλες σαν αέρινα υφάσματα, που μας έστειλε η Margot van Huijkelom-Macé. (Ούτε κι εμείς μπορούμε να προφέρουμε το όνομά της)

12_ ΜΠΑΜΠΑΔΕΣ ΜΕ ΡΟΥΜΙ

Του ΓΙΑΝΝΗ NENE
Τι σκέφτονται τα παιδάκια που έχουν διάσπασμο και ωραίο μπαμπά;

14_ ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ
Η γνωστή αδέκαστη δημοσιογράφος ανακρίνει μέσα σε 70+1 δευτερόλεπτα την Ιωάννα Παππά (η οποία δεν κόλλησε ούτε μία στιγμή).

16_ ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΦΙΝΑ;

Εκεί που χάξευα στις βιτρίνες, ακούω πίσω μου ένα νιάου. Γυρίζω και ήτανε το Look.

18_ ΑΘΗ.06.07

Παντού νομίζουμε ότι βλέπουμε ταμπέλες, γραμμένες σαν πίνακας αναχωρήσεων σε αεροδρόμιο. Ή τρελαθήκαμε ή θα τρελαθούμε σύντομα.

22_ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΡΑΤΤΙ

Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ
Ratti Smith. Εναλλακτική, ποιήτρια και όσο πιο ροκ γίνεται. Πώς τα καταφέρνει και τη λατρεύουν ακόμα και οι σχεδιάστριες μόδας;

30_ ΓΡΑΨΕ ΚΑΤΙ

Ο Γιώργος Πυρπασόπουλος μας ζωγράφησε τη γιαγιά του... (Το λατρεύουμε αυτό το παιδί!)

32_ ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ, ΕΡΧΟΜΑΙ!

Του ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗ
Ο διάλογος του μήνα:
- Πού είναι η Μανουέλλα;
- Βλέπεις το καπέλο της Τάμτα; Ακριβώς

μπροστά. Είδες, αγάπη μου, γιατί χρειάζεται η Τάμτα στις πρεμιέρες;

36_ LOOK BOOK

Της ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ
Πάρτε το απόφαση: τα βιβλία είναι από τα πιο σέξι αντικείμενα που επινόησε η ανθρωπότητα. Τελεία.

38_ ΑΓΟΡΑ

20 χρονών, 30 χρονών, 40 χρονών. Σόρι, παραπάνω δεν έχει.

44_ ΒΑΠΟΡΙΖΑΤΕΡ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΤΣΗ
Τι παθαίνει ένας πολιτικός συντάκτης άμα τον ψεκάσεις με αρώματα. Ό,τι και η μουχρίτσα αν την ψεκάσεις μι Γκραμουζόν.

46_ SURLULU

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ
«Πέρασα καταπληκτική εβδομάδα γυρίζοντας διαφημιστικό για λάδι! Ποιο; Εγώ, που έχω χαράξει καριέρα "θεά του σεξ"».

48_ GIRLS & THE CITY

Της ΙΡΕΝΕ ΜΑΜΦΡΕΔΟΣ

Η Ιρέν πάει στη θάλασσα και γράφει το πρώτο εγχειρίδιο του καλοκαιριού για φέτος. (Δεν της αρέσουν καθόλου οι ρακέτες)

50_ BEBELOOK

Της ΕΛΕΝΗΣ ΠΑΜΦΙΛΗ
«Αγαπητό μου κοινό, συρρίκνωσα την κοιλιά μου». Η Παμφίλη τα βάζει με τις λεχώνες-θεές.

52_ HATS ON!

Της ΜΑΡΒΑΣ ΒΕΛΜΙΑΝΙΤΗ
Πότε επιτέλους θα αρχίσουν να φορούν καπέλα οι Αθηναίες;

54_ URBAN TURBAN

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
Τουρμπάνι. Η μεγάλη επιστροφή. Η Νεφερίτη δεν μπορεί να έκανε λάθος, τόσων χρονών γυναίκα!

56_ HATS OFF

Του ΜΙΧΑΛΗ ΤΣΙΝΤΣΙΝΗ
Μια Αγγλίδα «ιέρεια της μόδας και του στιλ» πεθαίνει ξαφνικά. Πώς φαντάζεστε ότι είναι στην κηδεία της; (Δεν φαντάζεστε!)

60_ ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΤΟ

Όταν δεν ξέρεις τι να φορέσεις, φόρεσε κόκκινα. Κάποιος μεγάλος το είπε αυτό.

62_ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΧΑΡΗΤΟΣ (ΚΟΛΩΝΑΚΙ)

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ
Χαρτογράφηση του δρόμου όπου, εδώ και 25 χρόνια, συμβαίνει το καλύτερο blend εναλλακτικού και μόδας. Για τη Ράτκα, φυσικά, γράφει ο Άρης Δαβαράκης.

72_ TWIGGY

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
32-33-32. Για τους φίλους, Κλαράκι.

76_ ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΤΟ

Λοιπόν. Σημειώστε: Μπαλαρίνες, Exotica Lounge, Pet Shop Girls, Ριγέ και πάλι ριγέ. Και τώρα μπορείτε να πάτε για shopping.

84_ ΜΟΔΑ

Flying colors. (Προσοχή στις βλεφαρίδες, είναι όλα τα λεφτά)

94_ BEAUTY QUEEN

Της ΜΑΡΙΑΝΙΝΑΣ ΠΑΤΣΙΑ
Αντηλιακά, αρώματα, μακιγιάζ, τρίχες και αποτριχωτικά. Επίσης στον τρίτο όροφο θα βρείτε εκπληκτικές ευκαιρίες σε πετσέτες θαλάσσης και μπρατσάκια.

104_ LOOK HERE, LOOK THERE

Οδηγός shopping Αθήνας και Θεσ-

σαλονίκης. Όπως μπαίνουμε, πρώτη πόρτα δεξιά, δίπλα στο ΑΤΜ.

123_ ΔΙΑΝΟΜΗ LOOK

«Ναι, Look εκεί; Πού μπορεί να βρει κανείς το ρημάδι το περιοδικό σας, παρακαλώ;»

124_ ΣΕ 5' ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ

Ρεπορτάζ αγοράς για τα τελευταία 5 λεπτά πριν την καταστροφή του κόσμου.

126_ Η ΖΩΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΡΙΑ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Δίδυμε, βγες έξω!

130_ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

«Έχω μία κούκλα με ροζ φόρεμα και άσπρα παπούτσια. Την πουλάω. Τηλεφωνείστε στο 11880». (Ιωάννα, ετών 6 – Από άσκηση «Γράψτε μία μικρή αγγελία» της Α' Δημοτικού). Περιμένουμε και τις δικές σας!

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: info@lookmag.gr
Χαριλάου Τρικούπη 22
Αθήνα 10679

* Οι αγγελίες σας δημοσιεύονται δωρεάν

Στα βράχια της Αλόνησου βρήκα το παντελόني σου (Εφρ Σαρρή)



LOUKIA

prêt-à-porter

Ηρακλείου 17 & Τσακάλωφ, 210 3618.244 | Κανάρη 24, 210 3627.334, 210 3625.097

Women 2007



Flamenco



Lilly

Το εξώφυλλο του LOOK γι' αυτόν το μήνα σχεδιάζει η

Margot van Huijkelom-Macé

ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΣΑΝ ΝΕΡΑ Μόλις μας έστειλε τα σχέδιά της για να διαλέξουμε το εξώφυλλο του Ιουνίου, νιώσαμε σαν να πλημμύριζε το χαρτί υπέροχα, φρέσκα, διάφανα χρώματα ακουαρέλας, νερά και αέρινα υφάσματα. Μείναμε να τα χαζεύουμε, απολαμβάνοντας εκείνη την όμορφη αίσθηση – να ακολουθεί το μάτι σου τις γραμμές και τους τόνους, τις φόρμες και την κίνηση του πινέλου, σε αυτό που λέμε «πραγματική ζωγραφική». Η Μαργκό γεννήθηκε στην Ολλανδία. Σπούδασε design και εικονογράφηση στην Beaux Arts του Άρνεμ και αμέσως, μέσα από «το δρόμο του Παρισιού», όπως θα περίμενε κανείς με τέτοιο στίλ στο σκίτσο της, την ανακάλυψαν μεγάλες φίρμες όπως η Clarins, η Lancôme, η L'Oréal, η Biotherm και η Guerlain, για να τους σχεδιάζει με κομψά, μίνιμαλ σχέδια τις καμπάνιες τους. Και φυσικά τα περιοδικά (Vogue Gioiello, Vogue Pele), ο εκδοτικός οίκος Taschen, η ευρωπαϊκή «βιβλος» του design Freistil και –κάτι που θα άλλαζε τη ζωή της– η γιαπωνέζικη μόδα: το Do! Family. Η Μαργκό δηλώνει ότι χάρη στην εμπιστοσύνη που της έδειξε «ο διευθυντής μιας γιαπωνέζικης εταιρείας» μπόρεσε να κάνει τα πρώτα της «δύο μεγάλα βήματα», τη σκηνοθεσία δύο ταινιών μικρού μήκους. Το Τόκιο κέρδισε τη Μαργκό. Τα τελευταία δέκα χρόνια είναι «το αγαπημένο της μέρος για να ζει» και να δουλεύει. Συνεργάζεται με μια μεγάλη γιαπωνέζικη φίρμα μόδας, δημοσιεύει κάθε μήνα έργα της στο L' Officiel Japan και έχει δική της σελίδα με τίτλο «Γράμμα από τη Μαργκό» σε ένα γυναικείο περιοδικό. Αυτό τον καιρό ετοιμάζει την προσωπική της έκθεση με έργα ζωγραφικής σε λάδι, επηρεασμένη από «ηρωικές γυναίκες που συναντάει στη ζωή της».

- LOOK



BSB bsbfashion.com

BSB point of you



ΟΤΑΝ ΜΕΓΑΛΩΣΩ ΘΑ ΓΙΝΩ Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΜΟΥ

Με λένε Rudy και τον μπαμπά μου Law, Jude Law. Στο δρόμο μάς σταματάνε και μας λένε «Είσαστε ο ωραιότερος άντρας στον κόσμο». Τότε ο μπαμπάς μου πλακώνει στις σφαλιάρες τους φωτογράφους και λέει «Δεν είμαι σταρ, είμαι ηθοποιός, καταλάβετε το!». Η μαμά πάντως λέει ότι είναι «απλώς σαβουρογάμη», δηλαδή ότι κάνει καλές πράξεις. Ας πούμε, τα Σαββατοκύριακα μας παίρνει όλους μαζί και πάμε εκδρομή στην Αφρική και παίζουμε θέατρο Σέξπιρ στο ορφανοτροφείο του Ντουρμπάν, στα μαυράκια. Άλλες φορές πάμε για ιππασία στο Μαλιμπού στην Καλιφόρνια και στην Ντίσνεϊλαντ για φιλανθρωπικούς σκοπούς. Μετά πονάει η κοιλιά μου από τα δρακουλίνια και γυρίζουμε σπίτι μας στο Λονδίνο, όπου ο μπαμπάς πάει να σαβουρογαμήσει κι άλλο.

Με λένε Maddox και τον μπαμπά μου Brad. Δεν έχει «τι Brad». Έναν άνθρωπο λένε Brad στον πλανήτη. Και τη μαμά μου τη λένε Angelina. Με αγαπάνε σαν να ήμουν δικό τους παιδί. Η Angelina τώρα γυρίζει ταινία στην Πράγα και δεν μπορεί. Γι' αυτό, εμένα και τα άλλα μαυράκια παιδιά τους, μας προσέχει ο Brad. Μας αγοράζει δρακουλίνα και μας παίρνει από το σχολείο με τη λίμο. Πηγαίνω στο Lycée français της Πράγας. Την άλλη εβδομάδα θα πηγαίνω στο Lycée français στις Κάνες (θα είμαστε εκεί για το promotion της νέας ταινίας του Brad). Την παράλλη εβδομάδα θα πάω στο Lycée français του Λος Άντζελες και μετά θα ξαναπάω στο Lycée français της Νέας Ορλεάνης, που είναι το σπίτι μας. Μερικές φορές εύχομαι να με είχαν ρηματοδοτήσει στην Καμπότζη.



Με λένε Jaden και τον μπαμπά μου Will. Παλιά τον λέγανε και Fresh Prince, αλλά από τον καιρό που άρχισε να κυνηγάει εξωγήινους και έγινε πολύ πλούσιος, είπε να τον φωνάζουμε Κύριο Smith. Τα Σαββατοκύριακα με παίρνει στην πλάτη του και πάμε βόλτα στο Μαλιμπού, αλλά μόλις μπούμε στα μαγαζιά και δεν βλέπουμε άλλους φωτογράφους, με κατεβάζει και πάω με τα πόδια. Όταν βαρεθούμε, γυρνάμε σπίτι με τη λίμο και παίζουμε στο πλείρομ ηλεκτρονικά. Πέρσι που βαριόμασταν γυρίσαμε και μία ταινία. Εγώ έκανα το παιδί του, αλλά στα ψέματα. Πολύ γελάσαμε. Και πιο πολύ γελάσαμε όταν ο μπαμπάς ήταν υποψήφιος για Όσκαρ γι' αυτή την ταινία.



Δαιμονισμένος άγγελος

Η **ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΠΠΑ** ΣΕ 70+! δευτερόλεπτα

Την Ιωάννα την αγαπώ πολύ και την εμπιστεύομαι πολύ. Για έναν ανεξήγητο λόγο μού φέρνει γούρι σε όποια έντυπα έτυχε να συναντηθούμε. Είναι ένα κομψό κορίτσι με ραφιναρισμένους τρόπους. Νομίζω ότι με εμπιστεύεται κι εκείνη. Δεν εξηγείται αλλιώς η αντοχή της στην εξαντλητική ανάκριση που την υπέβαλα... Αλλά η Ιωάννα είναι παλιά φίλη και ξέρει: Άλλο το ερωτηματολόγιο του Προυστ και άλλο το ερωτηματολόγιο του Λουκ!

Τι θα κάνεις τη νέα σεζόν; Στο θέατρο ΑΜΟΡΕ, στην κεντρική σκηνή, την «Πρώτη σεζόν» σε σκηνοθεσία Θωμά Μοσχόπουλου.
Πού θα πας διακοπές; Μάλλον λίγες μέρες στη Νάξο...
Με παρέα ή μόνη; Με παρέα, φυσικά.
Έχεις κάνει ποτέ μόνη διακοπές; Προτιμώ να είμαι με παρέα.
Λες συχνά «πρέπει να χάσω ένα κιλάκι»; Όχι πολύ συχνά.
Στη ζωή σου, πιο κοντά στάθηκαν οι γυναίκες ή οι άνδρες; Και οι δύο. Τα πάω εξίσου καλά.
Ποιο εν ζωή πρόσωπο σε εμπνέει; Η Μέριλ Στριπ.
Πώς τα πας με το χρόνο; Χάνω εύκολα την αίσθησή του και τον φιλοαντιπαθώ.
Τι έκανες χθες βράδυ; Βλέπω LOST τα βράδια.
Τι ώρα πέφτεις για ύπνο; Συνήθως, αργά.
Ποια ήταν η τελευταία φορά που ξενύχτησες; Πρόσφατα. Έχω απόνιες συχνά, προφανώς λόγω άγχους.
Ποιο είναι το όνομα του πιο αγαπημένου σου προσώπου; Της οικογένειάς μου κ.λπ.
Τι θα διάλεγες να δείξεις από την Αθήνα σ' έναν ξένο συνάδελφό σου; Την Ακρόπολη, φυσικά.
Πού μένεις; Εξάρχεια.
Οδηγείς; Όχι ακόμα.
Όταν τελειώνει μια παράστα-

ση ποιο είναι το πρώτο πράγμα που κάνεις; Χειροκροτάω, χε!
Πού πήγες τελευταία φορά διακοπές; Πρέσπες, για Πάσχα.
Ποιο είναι το αγαπημένο σου μαγαζί για ψώνια; THE SHOP, στην Ερμού.
Πόσες φορές το μήνα μπαίνεις σε κατάστημα καλλυντικών; Αρκετές.
Τρία πράγματα που αγόρασες από την τελευταία σου επίσκεψη; Άρωμα, πούδρα, ενυδατικό ορό.
Αγαπημένη σου βόλτα στην Αθήνα; Στην Πλάκα ή στο Θησείο.
Αγαπημένο σου νησί; Μύκονο, όχι για τις κοσμικότητες, καθαρά για το μέρος.
Έχεις κάνει άλλη εργασία εκτός από την τωρινή σου; Έχω δουλέψει παλαιότερα σε καφέ-bar.
Ποιο τραγούδι ακούς συχνά; Φέτος άκουγα αρκετά το cd από την ταινία "Moulin Rouge" και το πρώτο κομμάτι του "Hours", περισσότερο για πρόβες.
Έχεις θάψει ποτέ σε συναυλία; Ποιες θυμάσαι;
Αρκετές φορές. Η καλύτερη ήταν η προτελευταία των Massive Attack στον Λυκαβηττό το 2004 και πέρσι των Antoni and the Johnsons στο Θέατρο Βράχων.
Στα μπουζούκια έχεις πάει; Καθαρόιμα μπουζούκια όχι.

Όταν σηκώνεσαι το πρωί και κοιτάς τον εαυτό σου στον καθρέφτη, τι του λες; Καλημέρα, βρε!
Ποιος είναι ο καλύτερος σου φίλος; Ο φίλος μου.
Ποια είναι η καλύτερη σου φίλη; Η αδερφή μου κ.ά.
Ποιο cd αγόρασες τελευταία; Φέρνει η αδελφή μου εκατοντάδες κάθε εβδομάδα. Δεν ξέρω καθόλου τι υπάρχει στο σπίτι.
Ποια πολυτέλεια επιτρέπεις στον εαυτό σου; Την ηρεμία.
Πόση ώρα μιλάς κατά μέσο όρο στο τηλέφωνο; Πολύ λίγο. Δεν τα πάω καλά μ' αυτό.
Καφές ή τσάι; Καφές 100%.
Λίγο τσάι του βουνού από φέτος.
Μπίρα, ούισκι ή κρασί; Κρασί λευκό.
Αγαπημένο γλυκό; Ό,τι έχει σοκολάτα.
Τι κρατάς από τη γιαγιά σου; Την ανάμνησή της.
Ποια είναι η πιο αγαπημένη φωτογραφία που σου έχουν τραβήξει; Από την παράσταση της «Κοιμωμένης».
Τι θα έγραφες για τη γυναίκα που σου καθαρίζει το σπίτι; Είναι πολύ ωραίο άτομο με ωραία όνειρα και ωραία ζωή.
Αν εγκατέλειπες το θέατρο, με τι θα ήθελες να ασχοληθείς; Χορό και ζωγραφική.
Τι είναι ο γάμος; Μια κάπως πιο τυπική δέσμευση.

Τι γνώμη έχεις για τα παιδιά; Με ενθουσιάζουν.
Ποιο ταξίδι είναι εκείνο των ονειρών σου; Στην Ισλανδία, στο Μπαλί, στην Αίγυπτο.
Καπνίζεις; Όχι.
Θα έβαφες ποτέ τα μαλλιά σου ροζ, εκτός σκηνής; Ναι, έχει πλάκα, γιατί όχι;
Μια φράση που άκουσες τελευταία και την κράτησες; Πρέπει να συγχωρούμε.
Ποια είναι η μεγαλύτερη ανακρίβεια που έχουν γράψει για σένα; Αναληθή δημοσιεύματα περί «σχέσεων».
Τραγουδάς ποτέ όταν είσαι σε παρέα ή στο σπίτι; Ναι, κυρίως στο σπίτι, μόνη μου.
Σε ποια πόλη επιστρέφεις συχνά; Έχει τύχει να βρεθώ πολλές φορές στη Θεσσαλονίκη.
Ποιος ψωνίζει για το σπίτι; Εγώ, κυρίως.
Ποιο είναι το πιο αγαπημένο αντικείμενο που υπάρχει στο σπίτι σου; Ένα φωτιστικό.
Τι ρόλο παίζει στη ζωή σου το χρήμα; Όσο χρειάζεται για να ζεις άνετα.
Θα άλλαζες πατρίδα για έναν έρωτα; Ναι.
Με τους άνδρες πώς τα πας; Εξαρτάται πολύ.
Γυρίζοντας τη ζωή σου πίσω, πιο κομμάτι σου αρέσει να κοιτάς; Δεν είναι μια συγκεκριμένη περίο-

δος. Υπάρχουν στιγμές που αναπολώ κατά καιρούς.
Τι έχει το ψυγείο σου αυτήν τη στιγμή; Φαγητό της μαμάς και πολλούς χυμούς.
Ποια περιοδικά υπάρχουν πάνω στο τραπέζι σου; Ξένα, κυρίως, και εφημερίδες. Συχνά το SOUL.
Τα πιο ωραία ρούχα του κόσμου τα φτιάχνει ο... Gucci.
Τα πιο ωραία κοσμήματα... Η φίλη μου η Βιργίνια.
Τα πιο ωραία καλλυντικά... Ο Christian Dior.
Τα πιο ωραία σενάρια... Ο Tim Burton.
Ποιος ο αγαπημένος σου ηθοποιός; Ο Antony Hopkins.
Τραγουδιστής; Ο Bono.
Σκηνοθέτης; Ο David Lynch και ο Kubric.
Ζωγράφος; Ο Picasso.
Με τι πράγμα γελάς; Με τα ζώα πολύ συχνά.
Ποιο πρόσωπο σε κάνει να γελάς; Η φίλη μου η Θάλεια.
Τι απέγιναν τα παιδικά σου όνειρα; Μια χαρά πάνε.
Ποιο ζωγραφικό έργο θα ήθελες να είχες στο σπίτι σου; Τους «Κλόουν» από την μπλε περίοδο του Picasso, ή οτιδήποτε άλλο δικό του.
Άνοιξέ μου αυτήν τη στιγμή την τσάντα σου. Ε, δεν προλαβαίνουμε.
Σύνταξέ μας με δύο γραμμές τον επικηδεμό σου! Είσθε τρελοί, θα σας θάψω όλους!



INFO: Η Ιωάννα Παπά αυτό τον καιρό κάνει πρόβες στο πολυφωνικό έργο του Ντοστογιέφκι «Δαίμονες και δαιμονισμένοι» σε σκηνοθεσία Μάγιας Λυμπεροπούλου. Από τις μεγάλες παραγωγές του Φεστιβάλ Αθηνών, με ένα πολυσυλλεκτικό θίασο 22 πρωταγωνιστών διαφορετικών γενεών. Ανάμεσά τους η Μάνια Παπαδημητρίου, η Άννα Μάσχα, ο Γιάννης Ροζάκης, ο Κωνσταντίνος Παπαχρόνης, η Βίκυ Βολιώτη κ.ά. Στις 31 Ιουλίου. (Πειραιώς 260)

ΑΤΗ - 06 / 07

Επιμέλεια: ΒΙΝΑ ΝΕΟΦΩΤΙΣΤΟΥ (Smile) Φωτό: ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΑΣ (Smile)



NIKE
Καλοκαιρινό αθλητικό € 89,90

ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΨΙΝΑ;

Κι εκεί που χάζεα στις βιτρίνες, ακούω πίσω μου ένα νιάου. Γυρνάω, κι ήταν το Look.

«Έχουμε καιρό ακόμη για εκλογές»
(Κ. Καραμανλής, Σγκαπούρη, Μάιος 2007)

«Κερδίσεις - χάσεις, μετά τις εκλογές θα πάμε για shopping»
(Imelda Marcos, στο σύζυγό της)



SOTRIS
Μεταλλικά μπρελόκ ρομπότ, το ένα € 105



SHOP
Αμάνικο τοπ με στάμπες, Killah



ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΕΤΡΙΔΗ
Σκουλαρίκια από γυαλί € 85



ΟΦΘΑΛΜΟΣ
Κοκάλινα στρογγυλά γυαλιά στιλ 60s € 330



ΛΙΑΝΑ ΒΟΥΡΑΚΙ
Σκουλαρίκια από κοράλι και τικουάζ € 1.500



HONDOS CENTER
Τσάντα από μεταλλιζέ δέρμα Mimotica Micola € 73



LE TANNEUR
Τσάντα με φιγούρες € 135



RERE PAPA
Κολάν με στάμπες, Marios € 75



.LAK
Υφασμάτινη γόβα με prints € 99

Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΠΟΥ ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

«Η Ευρώπη για μένα δεν είναι μια ήπειρος, έχει τη μορφή μιας πατιναρισμένης κυρίας με παλιομοδίτικα ρούχα, μπλε μαλλιά και, φυσικά, ομπρέλινο... Όλες οι κυρίες με τα πτι καρό, τα κεντήματα, τους φιόγκους και τα ανθισμένα καπελάκια δεν είναι τίποτε άλλο από πορτρέτα της, που όταν τα βάλεις το ένα δίπλα στο άλλο ξεδιπλώνουν "μια επική όπερα, με άριες, ντουέτα και χορωδιακά σύνολα", όπως έγραψε ο Μάνος Χατζιδάκις προλογίζοντας την έκθεσή μου... Ζωγραφίζω αντί να πάω στον ψυχίατρο. Ζω συνεχώς σε μια φαντασίωση ολέθρια, που αδυνατώ να τη συγκρατήσω είτε να συγκροτηθώ. Παρατηρώ τις φυσιολογικές στο δρόμο και τις ταυτίζω με πορτρέτα που έχω δει σε βιβλία ιστορίας. Στο διπλανό μου στο τρόλεϊ αναγνωρίζω το γιο του Λορέντζου των Μεδίκων, μια γυναίκα στο Μοναστηράκι μου θυμίζει την περιβόητη δηλητηριάστρια του βικτοριανού Λονδίνου. Ζωγραφίζω μια φιγούρα και εκ των υστέρων ανακαλύπτω το μοντέλο, όπως μου είχε εντυπωθεί σε ανύποπτο χρόνο. Πιθανόν γιατί κάποτε με είχε συγκινήσει...» Ολόκληρο το χάρτινο σύμπαν του αγαπημένου μας Αντώνη Κυριακούλη μπορείτε να το απολαύσετε στη μεγάλη αναδρομική έκθεση «Ένα αιρετικό σύμπαν», που του αφιερώνει το Μουσείο Μπενάκη (Κτήριο Οδού Πειραιώς) μέχρι τέλος Ιουλίου. Φεύγοντας, μην παραλείψετε να περάσετε από το κατάστημα του Μουσείου για να αγοράσετε όχι μόνο τον υπέροχο κατάλογο της έκθεσης, αλλά και τα δεκάδες μικροαντικείμενα με τις εξωφρενικές γυναίκες του τυπωμένες πάνω σε κάθε επιφάνεια. Από τραπουλόχαρτα μέχρι πιάτα, αφίσες και κουτιά.

- ΤΑΝΙΑ ΔΕΛΗ

Μεταλλικά κουτιά (μικρό € 17,00) / Αφίσα (€ 12,00)



Short Cut

Μόνο πεπόνι

Παχύ μολύβι στο αυλάκι της ρυτίδας πάνω στο βλέφαρο. Βαρύ, κρεμαστό σκουλαρίκι. Μαλλί πλατινέ, χτενισμένο επαγγελματικά.

Χώνεται στις κρεμάστρες με αγωνία, σαν να ψάχνει κάτι φυλαγμένο. Σηκώνει μια κρεμάστρα μ' ένα φορεματάκι κοντό, πολύχρωμο. Το κοπτάει με μίσος. Το αφήνει.

Τα παντελόνια; Πού είναι τα παντελόνια; (επείγεται)

Ακολουθεί την πωλήτρια.

Άσε, θα τα δω μόνη μου... Αυτό, ναι.

Θα το δοκιμάσω.

Να δω αν έχει στο νούμερό σας.

Γιατί, το ξέρεις το νούμερό μου;

-Όχι, δεν... Εγώ, με το μάτι...

Μένει στο δοκιμαστήριο ώρα κλεισμένη. Βγαίνει κρατώντας την αναπνοή της. Σηκώνει ελαφρά την μπλούζα της, γυρνάει λοξά στον καθρέφτη:

Είναι λίγο στενό. Αλλά μ' αρέσουν τα στενά. Είναι πιο... πιο θηλυκά. Ε;...

Δεν ξέρω... Κωστάκη, εσύ τι λες;

Ο Κωστάκης, αιφνιδιασμένος, σταματάει να καϊδέει τη σκυφή φαλάκρα του. Αντανακλαστικά, πιάνει στον αριστερό καρπό του το χρυσό μανικετόκουμπο.

Αποφαιίνεται: Ωραίο, ωραίο.

Εσένα όλα ωραία σου φαίνονται, ρε Κώστα! Αμάν! Κοίτα, σε παρακαλώ, σοβαρά και πες επιτέλους μια γνώμη!

Ε, τι να πω; Αφού μ' αρέσει... Ψέματα να πω;

Παίρνει νευρικά μια στροφή μπροστά στον καθρέφτη. Ξεφουσάει εξουθενωμένη.

Καλά... Θα το πάρω. Κι από αύριο μόνο πεπόνι.

Γυρνάει στον Κωστάκη. Εισαγγελικά: Τ' ακούς; Μόνο πε-πό-νι.

Ναι, ναι... Τελείωσες; Άντε, γιατί έχουμε και ταξίδι.

-ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΣΙΝΤΣΙΝΗΣ

02

© 2012 Lacoste

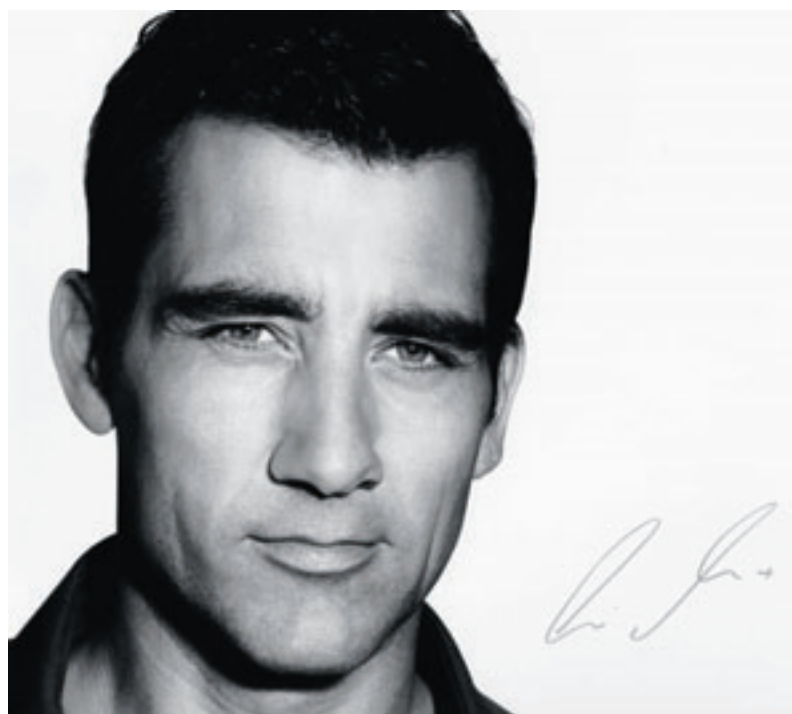


un peu d'air sur terre

www.lacoste.com

για άνδρα στον κόσμο

NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 370



CLIVE OWEN Σέξιπρ και μπουινιές

Στις σκηνές του στο "Closer", κολλούσες πάνω του. Ήταν ένας εξευγενισμένος τύπος με μάτσο ένστικτα, τετράγωνο πηγούνι και βλέμμα που σε καθηλώνει. Όταν η Julia Roberts του ζητάει μια χάρη και εκείνος ως αντάλλαγμα της ζητάει να κάνουν σεξ, σκέφτεσαι «το κάθαρο» και ταυτόχρονα τον κοιτάς με πονηρά σχιστά μάτια. Από ατίθασος πιτσιρικάς στα εργατικά προάστια του Coventry μέχρι την «αριστοκρατία» των Βρετανών ηθοποιών και τις τολμηρές επιλογές ρόλων (bisexual, αντισυμβατικός, ο άντρας που ερωτεύεται την αδερφή του κ.λπ.), ο Clive κινήθηκε με κομψότητα δανδή και με αέρα κυρίαρχου του παιχνιδιού, δημιουργώντας το προφίλ του τέλειου άντρα, ναι, το ξαναλέμε, του τέλειου άντρα. Ακούγεται ότι τον σκέφτονται για επόμενο James Bond (μετά τον Daniel Craig), ενώ η Lancôme τον διάλεξε για πρωταγωνιστή στην καμπάνια του νέου αντρικού αρώματος "Hyphose Homme" και της νέας αντιρυτιδικής σειράς για άντρες "Lancôme Men". Ξέρουμε πολλές που θα τον δέχονταν και με, και χωρίς καλλυντικά.

- ΓΙΩΤΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Indy the bag

Ανήκει: Στην ιταλική οικογένεια του οίκου Gucci.

Μαμά της: Η Frida Giannini.

Position: Η τσάντα-σύμβολο του οίκου.

Χαρακτηριστικό: Το χειροποίητο από ξύλο οξιάς χερούλι.

Υλικό: Το φινό δέρμα "La pelle Guccissima".

Λεπτομέρεια: Οι φούντες από μπαμπού και δέρμα.

Πρόγονοι: Είναι η δροσερή συνέχεια της τσάντας "Hobo", του θρυλικού μοντέλου της δεκαετίας του '50.

Φθινόπωρο 2007: Θα κυκλοφορήσουν 4 νέες σειρές και κάθε χώρα θα έχει τη δική της σε αποκλειστική διάθεση.

Το σουξέ του φθινοπώρου: Το μοντέλο με τα ελαφάκια.

Don't do it: Αντί να αγοράσεις τον ανθρακί πύθωνα, αγόρασε έναν αληθινό από τη Σοφοκλέους και υιοθετήσε τον!

Η Indy πάει Χόλυγουντ: Τελευταία εθεάθησαν μαζί της η Cameron Diaz, η Elle MacPherson, η Natalie Imbruglia και η Kylie Minogue.

- ΤΑΝΙΑ ΔΕΛΗ



03

SHOP Σάββατο 2/6 στην Ερμού Το Shop έκλεισε 2 χρόνια και το γιόρτασε. Δύο καλλιτέχνες, ο Billy Γρυπάρης και ο Vee, σχεδίασαν για τους πελάτες του συλλεκτικά t-shirts. Του BILLY ΓΡΥΠΑΡΗ

Μπορείτε να μας δείξετε το καινούργιο σας t-shirt;



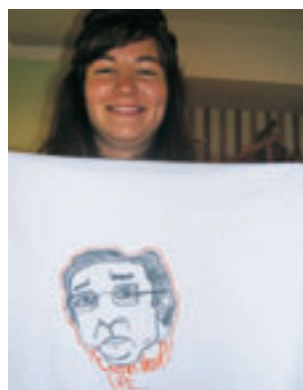
Μανταλένα, φοιτήτρια



Δήμητρα, μεταφράστρια



Μαρία-Νεφέλη, μαμά



Ηρώ, φοιτήτρια



Σμαράγδα, φοιτήτρια



Δερματολογικό ελεγκμένο
Χωρίς parabens
Χωρίς mineral oil
Χωρίς propylene glycol
Χωρίς αλκοόλ
Με υψηλή περιεκτικότητα
στα έλαια και φρούτα
συμβάλλοντας με την ενυδάτωση

ΚΕΡΑΣΙ FULL COLOUR GLOSS

ΥΓΡΟ ΧΡΩΜΑ ΓΙΑ ΛΑΜΨΗ ΣΤΑ ΧΕΙΛΗ
Με έλαιο από Κεράσι που ενυδατώνει και μαλακώνει τα χείλη.

skn



ΚΟΡΡΕΣ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ



10 αποχρώσεις_8.60€



Η Patti Smith χεράκι-χεράκι με τη φίλη της Agnès b., την πιο αγαπημένη Γαλλίδα σχεδιάστρια του LOOKmag, έκλεισε το défilé της δεύτερης μ' ένα μικρό κονσέρτο, λίγο πριν τελειώσει η επίδειξη για την κολεξιόν Άνοιξη-Καλοκαίρι 2007 στο Παρίσι.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ Patti

Το 1971, σε κάποια beat ποιητική βραδιά κάπου στη Νέα Υόρκη, ένα ισχνό κορίτσι –με ύψος αθώο και αμαρτωλό, μπλαζέ και ποιητικό μαζί– ανεβαίνει με μετρημένες κινήσεις, αλλά και τσαμπουκά, στη σκηνή. Δίπλα της, ο Lenny Kaye συνοδεύει με μια κιθάρα τα λόγια της: «Δεν ξέρω πώς τα κατάφερε. Πάθος. Έξαψη. Της πήρε ώρες να βάλει το μείκ-απ. Αλλά τα κατάφερε. Ακόμη και τις βλεφαρίδες. Παρήγγειλε ένα τζιν με μπόλικο λάιμ. Μετά κάλεσε μια λιμουζίνα. Όλοι γνώριζαν πως αυτή ήταν η πραγματική ηρωίδα του “Blonde On Blonde”».

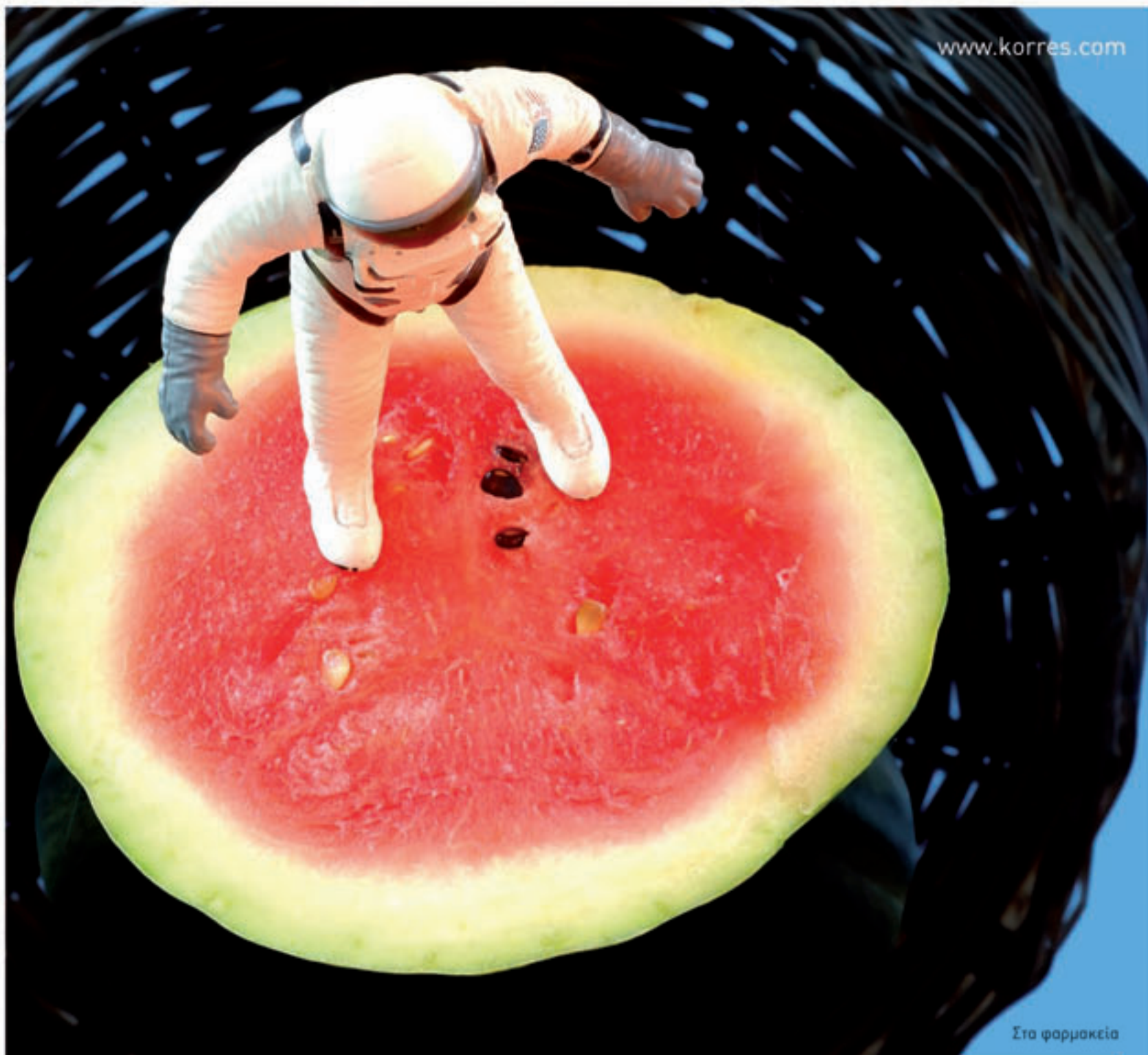
Εκείνο το βράδυ ανάμεσα στους θεατές ήταν ο Allen Ginsberg, ο Andy Warhol και ο Sam Shepard. Έφτασε εκείνη μόνο η στιγμή – και μετά όλα άρχισαν να τρέχουν με χίλια. Το κορίτσι με τα κουρέλια έγινε η αγαπημένη ποιήτρια της beat και rock Νέας Υόρκης, το runk είδωλο χωρίς ούτε ένα runk τραγούδι. Η **Patti Smith**.

Στον πρώτο της δίσκο, το «μυθικό άλμπουμ» *Horses* με τη φωτογραφία-σύμβολο του Robert Mapplethorpe στο εξώφυλλο, η Patti διασκεύασε το “Gloria” για να μπορέσει να τραγουδήσει τους στίχους: “Jesus died for somebody’s sins but not mine”. Αληθινό rock’n’roll. Αν ο Bob Dylan έδωσε περιεχόμενο στη ροκ ποίηση, η Patti Smith της χάρισε την *εικόνα*. Τα κορίτσια με τις μακριές φούστες και μια κιθάρα τα μάζεψαν και κάθηκαν στο βάθος της σκηνής.

Η Patti έζησε το ροκ αλλά και τη «συμβιβασμένη» οικογενειακή ζωή, με τον κιθαρίστα των MC5, το θρυλικό Fred “Sonic” Smith. Η γυναίκα που ονειρεύτηκαν στο κρεβάτι τους όλα τα αλάνια του ροκ κοιμόταν τώρα σε συζυγική στέγη, κάπου στο Detroit. Η ζωή όμως της φέρθηκε σκληρά. Η Patti έζησε την απώλεια. Ο άντρας της, ο αδερφός της... Της πήρε κάποιο χρόνο για να σταθεί ξανά στα πόδια της αλλά, με λίγη βοήθεια από τους φίλους, όπως λέει και ο δεκάλογος του ροκ, η Patti, 60 χρονών πια, είναι on the road again. Η γυναίκα που έχει ανακηρυχθεί «*ιέρεια του runk*» και «*γιαγιά των rrrriot girls*» και πρόσφατα δήλωσε πως δεν ξέρει τι ακριβώς είναι το πανκ, εκδίδει και πάλι μετά από χρόνια ποιήματα, ζωγραφίζει, τραβάει φωτογραφίες και διασκευάζει διάσημα τραγούδια από την ιστορία του ροκ, τραγούδια των ηρώων και των παλιών της φίλων (Jimi Hendrix, Bob Dylan, Neil Young, Kurt Cobain, Stevie Wonder, Jim Morrison, Rolling Stones). Τραγούδια που την έκαναν να κλάψει, να ζηλέψει, να αγαπήσει, να κάνει μουσική. Που τα άκουσε τυχαία στο ραδιόφωνο ή σε μια παλιά κασέτα σε κάποιο ταξίδι. Και τα έκανε δικά της: ενήλικη μουσική με κοινωνικό περιεχόμενο, ποιήματα με δαίμονες και rock stars, για τον Θεό, τους κατατρεγμένους, το sex. Τα δωμάτια του Chelsea Hotel ξανάνοιξαν για ένα βράδυ, το CBGB ζωντάνεψε ξανά. Ο δεύτερος γύρος μόλις άρχισε. Η Patti κοιτάζει και πάλι το μέλλον, και έχει κάτι να πει.

- ΜΑΚΗΣ ΜΗΛΑΤΟΣ

04



Στα φαρμακεία

ΚΟΡΡΕΣ ΑΝΤΙΗΛΙΑΚΑ

ΚΑΡΠΟΥΖΙ

Ένα από τα πλέον απολαυστικά καλοκαιρινά φρούτα, αποτελεί πλούσια πηγή θρεπτικών συστατικών και βιταμινών ιδιαίτερα ωφέλιμων για την υγεία. Καθώς αναπτύσσεται υπό συνθήκες έντονης ζέστης, το Καρπούζι παράγει ενώσεις για τη δημιουργία μηχανισμών άμυνας απέναντι στη ζέστη και τον ήλιο. Το δραστικό εκχύλισμα από Καρπούζι προστατεύει τα κύτταρα της επιδερμίδας από τις ελεύθερες ρίζες, ενισχύοντας τη φυσική άμυνα του δέρματος από την ηλιακή ακτινοβολία.



Δερματολογικά ελεγμένα
Μη φαγεωφόρα
Ανθεκτικά στο νερό
Χωρίς parabens
Χωρίς mineral oil
Χωρίς αλκοόλες
Χωρίς προπυλενογλυκόλη
Χωρίς αιθανολαμίνες

ΑΝΤΙΗΛΙΑΚΕΣ ΚΡΕΜΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΑΡΠΟΥΖΙ SPF 30 & SPF 20

Αντιηλιακές κρέμες προσώπου με φυσικό αντιηλιακό φίλτρο και Βούτυρο Karité για προστασία από τις ακτίνες UVA-UVB-IR. Εμπλουτισμένες με εκχύλισμα από Καρπούζι, πλούσιο σε βιταμίνες, υδατάνθρακες και αμινοξέα που προστατεύει από τη φωτογήρανση και μειώνει το ερύθημα.

Ιδανικές για φωτοευαίσθητες επιδερμίδες. 50ml_AT 12.90€

PHENIX



ΚΟΡΡΕΣ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Αν το προσέξατε, ό,τι και να γίνει, πάντα τα «ρομαντικά» είναι μέσα σε όλες τις κολεξιόν, ακόμα κι αν η μόδα μάς θέλει ντυμένες χελωνονιτζάκια. Είναι γιατί, μπροστά σε ένα πουλόβερ με χοντρή πλέξη και ένα μεταλλικό κορσέ Μπαρμπαρέλα, το κάθε κορίτσι θα διαλέξει «εκείνο εκεί το φουστανάκι με τα λουλούδια».

Οι σχεδιαστές αυτήν τη σεζόν έχουν τα κέφια τους και μας παρουσιάζουν σ' ένα παιχνίδι ρομαντισμού, love story, φαντασίας και χιούμορ. Τα όπλα τους είναι τούλια, δαντέλες, βολάν, σιφόν, κεντήματα, απαλά χρώματα, αέρινα υφάσματα, λουλουδάτα ντεσέν. Οι Alexander McQueen, Marc Jacobs για τον Vuitton, Sonia Rykiel, Alberta Ferretti, Luisa Beccaria, ακόμα και ο Galliano, παρουσίασαν στις επιδείξεις τους για την άνοιξη-καλοκαίρι προτάσεις γεμάτες ρομαντική θηλυκότητα. Το στοιχείο αυτό ήταν διάχυτο όχι μόνο στα ρούχα αλλά και σε χτενίσματα, μακιγιάζ, αξεσουάρ και βέβαια και στην όλη ατμόσφαιρα των ντεφιλέ. Η συγκεκριμένη τάση είναι εντελώς αντίθετη από την άλλη μεγάλη φετινή, τη future. Έτσι η μόδα διατηρεί και πάλι μια σοφή ισορροπία ανάμεσα στα δύο αντίθετα άκρα και συγχρόνως ικανοποιεί έναν αρκετά μεγάλο αριθμό γυναικών με τελείως διαφορετικές προσωπικότητες. Για το πρώι οι προτάσεις των σχεδιαστών ακροβατούν ανάμεσα στα ανάλαφρα φορέματα, στις μπλούζες με βολάν και σφηγκοφωλιά, στις μεταξωτές φούστες με πιέτες. Το χρώμα που κυριαρχεί είναι το λευκό, το μπεζ, το ακνό ροζ και το ανοικτό λιλά. Για το βράδυ, πάλι, τα κεντημένα φορέματα, τα φρου-φρου, τα βολάν, οι κορδέλες και τα απλικαρισμένα λουλούδια μάς φέρνουν αυτόματα στο μυαλό νεράιδες του παραμυθιού. Αλλά είναι όλες τους σέξι, είναι μαυρισμένες και αγαπούν τις παστέλ αποχρώσεις του ροζ, του πορτοκαλί, του κίτρινου και του λάιμ.

-ΜΑΡΠΑ ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΗ



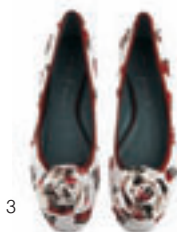
05

(ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ)

ROMANTIC



2



3



4



5



6

01 Κλος φούστα με prints και λεπτομέρειες από τούλι LOUIS VUITTON, t-shirt με στάμπα SHOP, κολιέ από μεταξωτό ύφασμα και κρύσταλλα ARTWEAR DIMITRIADIS 02 Anaïs Anaïs Νέα έκδοση από την Cacharel 03 Υφασμάτινες μπαλαρίνες με λουλούδια ECART 04 Στέκα LOUIS VUITTON 05 Πλεκτή ζακέτα με απλικαρισμένα λουλούδια LOUIS VUITTON 06 Ψηλοτάκουνο παπούτσι από τη φετινή συλλογή του Alexander McQueen



ΜΑΡΚΟΥΕΕ

Spirit

Χαλαρώστε και ψωνίστε στο νέο super trendy κατάστημα πίσω από την αγορά της Ερμού
ξεχωριστά **γυναικεία** και **ανδρικά** ρούχα σε απίστευτα χαμηλές τιμές!!!
Γυναικεία brands όπως Jennifer Lopez, Muchacha,
Deha, Hello Kitty, Phard, St Martins, Seven, Devotion, Nice Day...
και Ανδρικά Brands όπως **Scotch & Soda, Nine Lives,
True Religion, European Culture, Cycle, Messagerie...**
θα απογειώσουν το **σπίλ** σας.

Ευαγγελιστρίας 33 & Καλαμιώτου - Τηλ. 210 3253079
Λαρίσης 14, Αρμελόκηποι - Τηλ. 210 6929564
Α. Παπανδρέου 49, Χανιά - Τηλ. 28210 53910



Mike, μαθητής



Δέσποινα, φοιτήτρια



Sergei, οικοδόμος



Ολυμπία



???????



ΣΤΕΙΛΕ ΜΙΑ VON DUTCH

Τις ανακαλύψαμε στο internet και λέμε να τις κάνουμε το must του φετινού καλοκαιριού. Τσάντες όμορφες, τσάντες του bowling, 100% πλαστικές, σε τόσο φλούο χρώματα και έντονα σχέδια που εύκολα τις κρατάς στην παραλία της Ελιάς (Μύκονος) και κάνεις σήματα στην κολλητή σου στην Αγία Άννα (Νάξος)! Στοιχίζουν γύρω στα \$140. **Άχρηστη πληροφορία:** Κάτι χολιγουντιανές με ονόματα Μαντόνα, Μπρίτνεϊ, Πάρις, Γκουέν, Πάμελα, Κάρμεν, που λένε τα περιοδικά πως τις έχουν δει να τις κρατούν, ασφαλώς και δεν πρέπει να σου λείει τίποτα; Εντάξει; (www.vondutch.com) -TANIAΔΕΛΗ

Πουρνό πουρνό,

είναι από τις ευτυχείς εκείνες μέρες που δεν πηγαίνεις στη δουλειά και μένεις να διαπιστώσεις τι συμβαίνει στο σπίτι όταν κλείνεις πίσω σου την πόρτα.

Απολύτως τίποτα.

Η Μενεγάκη φοράει λουλούδια στα μαλλιά, 9 στα 8 κανάλια δείχνουν κονσέρβα ευγονισιον και στο σπίτι απλώνεται αυτή η καθολική χλιαρή μούγγα.

Αλλά είναι όμορφα.

Από εκείνες τις μέρες που λες, κοίτα να δεις, μπορεί και να αλλάξω ζωή!

(Η αλήθεια πίσω από τις λέξεις είναι ότι δίνω γαλλικά προφορικά και, αντί να διαβάζω, κάνω ζάπινγκ).

Σου στέλνω προφανώς την αγάπη μου (Μαρία Αλιφέρη δεν τη λέγανε;) και μια φωτογραφία από καρέκλες θαλάσσης σε μια υπόγεια διάβαση της Συγγρού.

- ΜΑΤΙΝΑ ΚΟΥΣΙΔΗ

Υ.Γ. Το "voulez vous coucher avec moi" λες να πιάσει;



06

mag
LOK
gift

ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!
Το LOOK και η KESLO Gold προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερές αναγνώστριες ένα μενταγιόν silver 925 με ζιργκόν αξίας € 40. Για να το κερδίσετε στείλτε σε sms: FEEL, κενό, 1, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525 μέχρι 5/7/07 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Fruturals

Γαλάκτωμα καθαρισμού
και ΤΟΝΩΤΙΚΗ λοσιόν
για μικτά-κανονικά δέρματα
με **φρουτοβιταμίνες**

ΔΕΝ ΕΡΕΒΙΖΕΙ
Δερματολογικά ελεγμένο



VALLEY
Natural Cosmetics

Τα προϊόντα VALLEY θα τα βρείτε σε επιλεγμένα
καταστήματα καλλυντικών και σε αλυσίδες Super Market.

Θεσσαλονίκης 55, 143 42 Ν. Φιλαδέλφεια, Αθήνα, Τηλ: 210 25 12 204, 210 25 22 360, Fax: 210 25 28 710



Οι Wanna Be James

Παρασκευή στις 22 Ιουνίου HATHENSVOICE ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ!

Δεν είναι λίγο σαν μυθιστόρημα; Κάθε χρόνο τέτοια μέρα, έχουμε ραντεβού στην Κλαυθμώνος. Αν το ξέχασες, η σχέση μας περνάει κρίση, αν όχι θα σε δω εκεί. **Παρασκευή στις 22 Ιουνίου**, απογευματάκι... Η **Πορτή της Μουσικής** γεμίζει και φέτος ολόκληρη την πόλη με ήχους κάθε είδους, που ξεκινάνε από τις πλατείες και απλώνονται παντού. Στο Σύνταγμα, στην Κοτζιά, στη Μαβίλη, στην Τεχνόπολη, αλλά το δικό μας ραντεβού είναι σταθερά στην Κλαυθμώνος, πέντε χρόνια τώρα... Θα είναι εκεί οι **Wanna Be James**, οι **My Wet Calvin**, οι **Μητέρα Φάλαινα Τυφλή**, ο **Νίκος Χαλβατζής**, οι **Κόρε Ύδρο**, οι **Matisse** και οι **Marsheaux**. Και άλλοι πολλοί! Look for us, θα είμαστε κι εμείς εκεί!

- ΜΑΚΗΣ ΜΗΛΑΤΟΣ



ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!

(Για κατοίκους της Αθήνας ΜΟΝΟ)

Το **LOOK** και η **OXETTE**

προσφέρουν σε **τέσσερις (4)**

τυχερές αναγνώστριες που

διαμένουν στην **Αθήνα** από

1 ρολόι με δερμάτινο λουράκι,

αξίας € 95. Για να τα κερδίσετε

στείλτε σε sms: **LOOK**, κενό, 1,

κενό και το ονοματεπώνυμό σας

στο 4525 μέχρι 5/7/07

στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές

θα ειδοποιηθούν με sms.

Τα δώρα παραλαμβάνονται

με επίδειξη ταυτότητας.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται

€ 1,19 με ΦΠΑ

ΕΠΙΒΙΩΣΗ

Χρώματα Balenciaga:

Anthracite (ανθρακί καρβουνί αλλά chic)

Indigo (λουλακί της Σαντορίνης)

Rouge (πορφυρό μπορδοροδοκόκκινο)

Lilac (της βιολέτας, αλλά το ρομαντικό, όχι το σέξι)

Calcaire (του Προδέρμ)

Eggplant (άτακτο μελιτζανί)

Cornflower (του κορν-φλόουρ, φυσικά)

Apple green (το αγαπημένο του αντίστοιχου Soupline)

Rouille (σκούρο κόκκινο του απολιθώματος)

Vert gazon (του απάτητου γκαζόν)

Caramel (του κεριού της χαλάουσας)

Teal (πράσινο της χειρουργικής μάσκας)

Magenta (το φούξια του photoshop)

Seafoam (γαλάζιο του παφλασμού)

- ΜΑΤΙΝΑ ΚΟΥΣΙΔΗ



RADIO: OK COMPUTER

Στα κανονικά ραδιόφωνα, οι άνθρωποι είναι πια διακοσμητικοί. Οι υπολογιστές σερβίρουν την playlist και οι παραγωγοί πασάρουν τις διαφημίσεις. Με ελάχιστες, γενναίες και δακτυλοδεικτούμενες εξαιρέσεις. Το ίντερνετ ήταν κάποτε η νέα εποχή, τώρα είναι απλά ο άλλος τρόπος. Web radio, λοιπόν. Ok, δεν θα δεις την παραδοσιακή βελόνα να σημαδεύει τους μεγακύκλους, τα παράσιτα είναι πια ψηφιακά και όχι αναλογικά, αλλά αρκούν μερικά κλικ για να ακούσεις πραγματικές εκπομπές από αγαπημένους "radio common people". Που ένας ένας βρίσκουν καταφύγιο στο απέραντο ιντερνετικό σύμπαν για να σώσουν την ψυχή τους. Τα projects ξεπηδάνε σιγά σιγά. Άλλα με πειρατική αφέλεια, άλλα με επαγγελματικές προδιαγραφές. Το Moody Radio (www.moodyradio.gr) ανήκει στη δεύτερη κατηγορία. Φτιαγμένο από σεσημασμένους «αυτοεξόριστους» ραδιοφωνατζήδες, όπως λέμε Κώστας Γεωργίου, Θανάσης Μήνας, Γιάννης Λώλος κ.ά., είναι το πρώτο σοβαρό πείραμα για την ώρα. Το πρόγραμμά του κινείται σε ρυθμούς soul, jazz, funk και world music, η σχέση του με το κοινό εκμεταλλεύεται το αμφίδρομο του μέσου, η διείσδυση του ADSL βαδίζει στο πλευρό του. Ο **Λεωνίδας Αντωνόπουλος** (Jazz FM, 9.84, Kosmos) διαλέγει μουσικές τρία δίωρα την εβδομάδα και θεωρεί το Moody «μια εναλλακτική πρόταση ενός ραδιοφωνικού μοντέλου που αποσκοπεί και στην εμπορική ανταπόκριση». Ομολογώντας πως «αυτό είναι το ραδιόφωνο που ξέρουμε και που θέλουμε να κάνουμε». Κι αυτό φαίνεται. Ή, μάλλον, ακούγεται...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ

07



hot shoes
summer girls



musshroom www.musshroom.gr

exē

Showroom Α. Βουλκομένης 60, 164 52 Αργυρούπολη Τηλ. 210 9976100, Fax: 210 9976101 www.tsakirisallas.gr

10 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΥΡΠΑΣΟΠΟΥΛΟ

1. Βγαίνετε αντροπαρέα, οκεί; Κάν' τε μας ένα κάσινγκ. Ποιοι είσαστε;

- α) ΑΛΙΚΗΣ
- β) ΤΟΝΥ
- γ) ΓΙΩΡΓΟΣ
- δ) ΓΙΩΡΓΟΣ
- ε) ΑΛΕΞΗΣ

2. Δώστε μας τα παρακάτω νούμερα:

- α) Οι μεγάλοι μου έρωτες: 1
- β) Τα διαφημιστικά που έχω σπικάρει (περίπου): 150000000.....
- γ) Το τηλέφωνό μου τελειώνει σε: 4
- δ) My stats: Αϊ ντοντ νούου.

3. Θυμηθείτε μια ατάκα ρόλου που σας έκανε να γελάτε όποτε τη λέγατε. (Αν δεν μπορείτε να θυμηθείτε ατάκα, πείτε μας απλώς τι φάγατε χτες):

"Σατογ! δε σας συμφέρει!!"

4. Και τώρα μουσική. Με ποιο τραγούδι μόλις το ακούτε:

- α) Πετάγεστε πάνω και χορεύετε: GRACE KELLY by MIKA.
- β) Κάθεστε κάτω κλείνοντας τ' αυτιά σας: SMACK THAT by MIKA.
- γ) Κλαίτε: Δεν έχω φάσει σε αυτό το σακάκι.
- δ) Κάνετε σεξ: Το κλείνω γιατί ανησυχώμαι.
- ε) Οδηγείτε: Το μινδίν,,

5. Ντύστε την αγαπημένη σας όπως γουστάρετε εσείς:

- α) Πάνω φοράει: φ
- β) Κάτω φοράει: φ
- γ) Από μέσα φοράει: φ
- δ) Παπούτσια: ΜΠΟΤΕΣ
- ε) Έξτρα αξεσουάρ: ένα παγωτό κωνάκι.

6. Γκρεμίστε μία περιοχή της Αθήνας ΤΩΡΑ:

Απο που να αρχίσω;

7. Ο ωραιότερος ρόλος της ζωής σας:

τον Πικριμένω!

8. Βρείτε κάτι κακό να πείτε για το Λος Άντζελες:

I'm not there.

9. Ποιο είναι το ακριβότερο πράγμα επάνω σας αυτήν τη στιγμή:

Το καινούριο χρυσό δόντι μου! *

10. Μπορείτε να μας ζωγραφίσετε τη γιαγιά σας:



08

THE BODY SHOP®



New Limited Edition Body & Leg Shine Sheer shimmering radiance

Για καλοκαιρινή λάμψη απλώστε το νέο μπρόνζερ Body & Leg Shine στα πόδια και το σώμα. Εμπλουτισμένο με εκχύλισμα τροπικού ιβίσκου και καταπραϋντική αλόη βέρα από το Εμπόριο με Κοινότητες.

Επισκεφθείτε το πλησιέστερο κατάστημα The Body Shop και δοκιμάστε το νέο Περιορισμένης Κυκλοφορίας Body & Leg Shine καθώς και την ολοκληρωμένη σειρά προϊόντων μακιγιάζ για φυσικό μπρονζέ λουκ και λάμψη.



ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ, ΕΡΧΟΜΑΙ!

Ο Νίκος Μουρατίδης κυκλοφορεί στην Αθήνα και μας μεταφέρει τις εντυπώσεις του και αυτά που έμαθε. Καλοσύνη του...

Με κάθε λαμπρότητα έγινε η πρεμιέρα του *Alter Ego*. Το διάβασατε παντού, φαντάζομαι, και δεν περιμένετε εμένα να σας κάνω ρεπορτάζ μετά από τόσο καιρό. Εγώ, ως γνωστόν, θα κάνω ορισμένες, λίγες, παρατηρήσεις γιατί ζαλίστηκα από το τόσο κοσμικό overdose ■ Το red carpet, λοιπόν, ήταν πραγματικό και πάνω του, εκτός των άλλων, περπάτησε όλη η νέα φουρνιά των Ελλήνων ηθοποιών (Αποστόλη Τότσικα συμπεριλαμβανομένου). Εμ, *Village Roadshow* είναι αυτή, σιγά μη δεν πήγαιναν ■ Οι κυρίες παρουσιάστριες των πρωινάδικων δεν εμφανίστηκαν, έστειλαν μόνο αντιπροσώπους – σε αντίθεση με το *Κους-Κους* που κατέφτασε σύσσωμο ■ Πού είναι η Μανουέλλα; Βλέπεις το καπέλο της Τάμτα; Ακριβώς μπροστά. Είδες, αγάπη μου, γιατί χρειάζεται η Τάμτα στις πρεμιέρες! ■ Η Δέσποινα Βανδή, πολύ χαμογελαστή, μου είπε ότι είναι 6 μηνών και το αγοράκι που περιμένει θα της βγει Λέων, ενώ η Τζένη Μπαλατσινού, που είναι 7 μηνών και κουκλάρα, μου είπε ότι δεν ξέρει το φύλο του μωρού. Ο Πέτρος, πάντως, που με αγκάλιασε και με φίλησε και επιπλέον με αποκάλεσε και Μουρατιδάκι, ήταν στα πολύ καλά του. Και στις ομορφιές του ■ Είδα και την κ. Αγάπη Βαρδινογιάννη από κοντά και έχω να σας πω ότι πρόκειται περί κούκλας. Και χωρίς photoshoper ■ Η Βαλέρια Χριστοδουλίδου ήταν εκθαμβωτική με μαύρη μακριά τουαλέτα Cavalli ■ Και για να τελειώνουμε, όταν εμφανίστηκαν ο Σάκης με την Κάτια μάς κόπηκε η ανάσα από τη λάμψη και την ομορφιά. Φτου φτου, μην τους ματιάσουμε ■ Η ταινία πάντως δεν έκανε τα αναμενόμενα στα ταμεία, αλλά μία ερώτηση μπορώ να κάνω; Κάνεις ταινία με τον Σάκη, που υποδύεται τον τραγουδιστή ενός συγκροτήματος, και δεν βγάζεις ένα δυνατό soundtrack τουλάχιστον δύο μήνες πριν, να κάνει τραγουδιστική επιτυχία που θα παρασύρει και την ταινία; Ε, κούκλα μου, είσαι άξια της μοίρας σου ■ Πάμε πάρα κάτω ■ Η φίλη μου η Ελεονόρα (μην πάει ο νους σας στο κακό) είδε τη Μαρία Χούκλη να τρώει με έναν πολύ γοητευτικό 55άρη (σας τα γράφω όπως μου τα είπε), τον οποίο δεν γνώριζε. Το θέμα της όμως ήταν ότι φαινόταν από χιλιόμετρα μακριά ότι οι δυο τους ήταν ζευγάρι. Και για να δείτε τι κουμάσι είναι, φώναξε το γκαρσόνι να μάθει το όνομα του κυρίου. Αλεξανδρίτης, της είπε το γκαρσόνι. Πάλι δεν τον ήξερε. Άρχισε τα τηλέφωνα σε άλλες διάσημες κουτσομπόλες, οι οποίες την πληροφόρησαν ότι αν πρόκειται για το «γνωστό» Αλεξανδρίτη, είναι ψυχίατρος ■ Αν δεν το μάθαινε, θα έσκαγε ■ Και μετά δίνουν εκπομπές στην τηλεόραση σε άλλες, που υποτίθεται ότι είναι κουτσομπόλες και το μόνο που κάνουν είναι να διαβάζουν τα περιοδικά ■ Αίσχος!! ■ Μέχρι τότε είναι η έκθεση του



09

ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΗΣ Μουσείο Μπενάκη (Νέο κτήριο), μέχρι τέλος Ιουλίου.
«Τρέχω, αγοράζω το βιβλίο του γεμάτος χαρά να δω την προσωπογραφία μου και βλέπω μια γριά με τσεμπέρι, και από κάτω Ν.Μ. Και όχι τίποτ' άλλο, να επιμένει κι όλος ότι μου μοιάζει!»

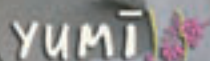
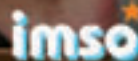
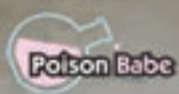
<p>Ο Αλέξανδρος Παρθένης δήλωσε σε περιοδικό ότι δεν είναι έτοιμος να παίξει στο θέατρο (ουφ! Τι ανακούφιση, Χριστούλη μου) και ότι θέλει να κάνει παιδιά με τη Σοφία Αλιμπέρτη.</p>	<p>Η Σοφία Αλιμπέρτη είπε σε συνέντευξή της σε περιοδικό ότι αν της κάνει πρόταση γάμου ο Αλέξανδρος Παρθένης, θα πει ναι.</p>	<p>Αυτό το ζευγάρι απ' ό,τι καταλάβατε επικοινωνεί και συνεννοείται μέσω περιοδικών!</p>	<p>Στην έκθεση του Jean Cocteau στο Μουσείο Μπενάκη δεν έγινε το σύστριγγλο που περίμενα. Αραϊά-αραϊά καμιά σαρανταρέα.</p>	<p>Ο Μιχάλης Ναλμπάντης συνέχεια μας μιλάει για το γυναικείο φύλο, ότι έγινε χορευτής για τις χορεύτριες και για την κόρη που έχει; Εντάξει, ας ηρεμήσει και ας μη φοβάται, το καταλάβαμε. Είναι straight.</p>	<p>Στον Νίκο Καρβέλα θέλω να δώσω συγχαρητήρια για όλα αυτά τα υπέροχα τραγούδια (να τα πω;) που έχει γράψει στο θιάσο της Πάνα. Ήταν κάτ' σαν φυσική εξέλιξη στα χιπ τα δικά του και του Φοίβου.</p>

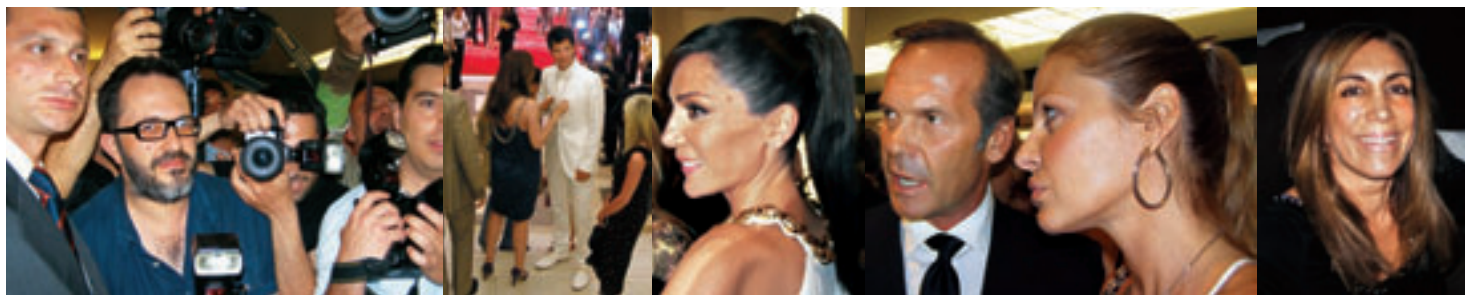
FEVER

L O N D O N



Αποκλειστική διαθεση: PHILLY GROUP OF COMPANIES
Αγ. Θεοδωρος 11, Θεσσαλονικη, 2310242304
Καταστημα PHILLY: Αγ. Θεοδωρος 6, Θεσσαλονικη, 2310227403
& σε επιλεγμενα καταστηματα σε ολη την Ελλαδα
www.philly.gr - welcome@philly.gr





01 - Αν σε μία φωτογραφία βλέπετε 6 φωτογραφικές μηχανές, καταλαβαίνετε τι γινόταν το βράδυ της πρεμιέρας του *Alter Ego*. Δεν έχω δει περισσότερους φωτογράφους και κάμερες στη ζωή μου. 02 - The white prince. Ο ολόλευκος Σάκης στην είσοδο του Παλλάς. 03 - Δέσποινα Usher. 04 - Ο Πέτρος και η Τζένη λένε τη γνώμη τους στον Σάκη. 05 - Η αγαπημένη μου Ιλέα Μακρή στο Villa Mercedes.

Jean Cocteau στο Μουσείο Μπενάκη; Μέχρι Ιούλιο. Χορηγός είναι το ίδρυμα της Μούσκουρη και στο opening ήταν εκεί και η ίδια αυτοπροσώπως. Πάντως δεν έγινε το σύστριγγλο που περίμενα. Αρσάραϊα καμιά σαρανταρέα ■ Πηγαίνετε όμως να τη δείτε, γιατί είναι όλα τα έργα εμπνευσμένα από την ελληνική μυθολογία ■ Μέγας ελληνολάτρης. Και όπως μου είπε και ο κ. Τσίπουρας, όταν τον είχαν ρωτήσει τον Cocteau τι τον εντυπωσίασε από την Ελλάδα, είχε πει, ο Παρθενώνας και ο Φοίβος Ραζής ■ Ααα ■ Μια ερώτηση στην AGB μπορώ να κάνω; Γιατί όποτε πάω στο video club της γειτονιάς μου έχει ουρές από κόσμο, και τα περισσότερα dvd είναι νοικιασμένα; ■ Dvd είπα και αγόρασα το αριστούργημα του Κεν Λόουτς *Ο άνεμος χορεύει το κριθάρι*, που μου είχε αρέσει τρομερά στο σινεμά και είχα σπαράξει στο κλάμα. Το ξετυλίγω από το σελοφάν και ξαπλώρω στον καναπέ να το απολαύσω και να ξασπαράξω, αλλά φευ. Το dvd από το τρίτο κεφάλαιο ήταν χαλασμένο κι έκανε κουλά, έβγαζε ψηφιδωτά, κολλούσε κ.λπ. Το έχουμε ξαναπει, σ' αυτή την κωλοχώρα που ζούμε, και λεφτά να ξοδεύουμε δεν έχουμε ποιότητα ζωής. Μας αντιμετωπίζουν σαν ζώα οι πάντες. Έτσι και αγοράσει Άγγλος χαλασμένο dvd, ζήτη που κήκε η εταιρεία. Θα τους πάρει τα σώβρακα. Εδώ, έτσι και τολμήσεις να «κουνηθείς» μπορεί να σε πούνε και ψώνιο ■ Το Villa Mercedes εκτός του ότι είναι πανέμορφο, εκτός του ότι διασκεδάζεις αφάνταστα, βλέπεις κι ένα σωρό γνωστούς. Ένα βράδυ είδα από Πέτρο Κωστόπουλο, Θεοχάρη Φιλιππόπουλο και Κωνσταντίνο Ρήγο, μέχρι Μαριέτα Χρουσαλά και Ελένη Πετρουλάκη με Ίλια Ίβιτς. Τι ποιο βράδυ; Εννοείται βράδυ Πέμπτης, που παίζω εγώ μουσική ■ Αλίμονο ■ Άσε που μια άλλη Πέμπτη είχε γενέθλια η Ελένη Κόκκαλη και τα έκανε στο χώρο του εστιατορίου με καλεσμένες μόνο καμιά 25αριά γυναίκες. Ανάμεσα στις οποίες η ωραιότατη και υπερ-κομψότατη αγαπημένη μου, Ιλέα Μακρή ■ Γενέθλια είπα και πρέπει να πω μπράβο στην Ανίτα Ναθαναήλ που έκανε πάρτι (και αυτή στο Villa Mercedes) για να γιορτάσει την είσοδό της στα 40. Ποια άλλη το κάνει αυτό; Πάντως, την Ανίτα ανέκαθεν τη συμπαθούσα χωρίς να την ξέρω καθόλου ■ Είπα φέτος να μην πάω καθόλου στην παραλιακή, ούτε περαστικός, αλλά δεν γίνεται. Με κάλεσε ένας φίλος για φαγητό σπίτι του και μένει Γλυφάδα. Περνώντας λοιπόν από τα κέντρα διασκέδασης, τι είδα; *Romeo plus*. Ναι, διαβάσατε πολύ καλά. Πώς ονόμασε το *Μέγαρο Μουσικής* τις επιπλέον δραστηριότητές του; *Megaron plus*. Ξωπίσω και το *Romeo*, μια και κάνουν την ίδια δουλειά. Πολιτισμό προ-

σφέρουν και οι δύο χώροι, εντάξει; ■ Γιατρέ μου, σιχαίνομαι την Paris Hilton. Είναι σαν τσιμπλιάρα, την έχουν παρτουζώσει άπαντες, είναι το χειρότερό μου και αν την ξαναδώ θα ξεράσω ■ Αχ, τα 'πα και ξαλάφρωσα. Ευτυχώς και την παράτησε ο Σταύρος μας ■ Και ευτυχώς που την έκλεισαν και μέσα για 45 ημέρες. Δεν μπορούν να την κρατήσουν for ever; ■ Αν υποψιαστώ ότι ο Αντώνης Καλογρίδης τα έφτιαξε με την Εβελίνα Παπαντωνίου, θα παραδεχτώ ότι η Εβελίνα έχει, τελικά, γούστο ■ Μετά το *Hands up* και το *Put your hands in the air* αυτός που έγραψε το *Χέρια Ψηλά* δεν θα κουράστηκε πολύ για να του έρθει η έμπνευση, έτσι δεν είναι; Μασημένο φαί τού έδωσε του ανθρώπου, άσε που βολεύει και τον ερμηνευτή να το λέει στις εμφανίσεις του, και τα γκάγκα από κάτω να ακούνε χέρια ψηλά – και να σηκώνουν χέρια ψηλά ■ Μην το ξεχάσω, θέλω να δώσω συγχαρητήρια στον Νίκο Καρβέλα για όλα αυτά τα υπέροχα τραγούδια (να τα πω;) που έχει γράψει στο θίασο της Ανίτας Πάνια. Ήταν κάτι σαν φυσική εξέλιξη στα χιτ τα δικά του και του Φοίβου. Σαν συνέχεια του *Μωρό μου sorry, έχω βρει καλύτερο αγόρι, Είναι γάτα ο κοντός με τη γραβάτα, Αντίδοτο, Γκάτζ, Libido* και δεν συμμαζεύεται ■ Πήγαμε Κυριακή μεσημέρι να φαμε στο *Sibus* στο Ζάππειο και ήταν υπέροχα. Άσε που είδαμε και τον Αποστόλη Τότσικα μ' ένα φίλο του και δύο κορίτσια. Το μόνο κακό ήταν που μας είπαν ότι το εστιατόριο δεν θα λειτουργεί πια τα κυριακάτικα μεσημέρια για την περίοδο του καλοκαιριού ■ Τι έχει πάθει αυτός ο Μιχάλης Ναλμπάντης και συνέχεια μας μιλάει για το γυναικείο φύλο, ότι έγινε χορευτής για τις χορεύτριες και για την κόρη που έχει; Εντάξει, ας ηρεμήσει και ας μη φοβάται, το καταλάβαμε. Είναι straight ■ «Όλοι κατά βάθος είναι bisexual. Το θέμα είναι κατά πόσο το παραδέχεται ή όχι. Για μένα, το να επιλέξω μεταξύ άντρα και γυναίκας είναι σαν να επιλέγω μεταξύ κέικ και παγωτού. Γιατί να μην τα δοκιμάσω και τα δύο;» Το είπε η Bjork ■ Με ιδιαίτερο χιούμορ και πολλή αγάπη έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης του Αντώνη Κυριακούλη στο μουσείο Μπενάκη. Κατ' αρχήν, πολλά συγχαρητήρια στη Λιλή Πεζανού που την έστησε. Είναι θαύμα. Και δεύτερον, με πλησιάζει κάποια στιγμή ο Αντώνης και μου λέει «σε έχω κάνει και σένα και σ' έβαλα και στο βιβλίο, αλλά δεν έχω γράψει όνομα. Σε έβαλα ως Ν.Μ.» ■ Τρέχω, αγοράζω το βιβλίο γεμάτος χαρά να δω την προσωπογραφία μου και βλέπω μια γριά με τσεμπέρι, και από κάτω Ν.Μ. Και όχι τίποτ' άλλο, να επιμένει κι όλος ότι μου μοιάζει ■ Πηγαίνετε να τη χαζέψετε, πάντως, έχει πολύ ενδιαφέρον. Θα γελάσετε και θα ανακαλύψετε ποιο σύγχρονος τον έχουν ξεπατικώσει τον Αντώνη μας ■ Φιλιάκια. ☺

ΣΤΟ ΗΡΩΔΕΙΟ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΚΟΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟΣ, ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ. ΓΙ' ΑΥΤΟ ΦΕΤΟΣ ΠΟΥ ΤΟ ΨΙΛΟ-ΚΑΘΑΡΙΣΑΝ ΕΒΓΑΛΑΝ 27 ΚΙΛΑ ΤΣΙΧΛΑΣ!!!

Γρήγορο αδυνάτισμα!

Χρειάζεται μόνο ένας μήνας
για να αποκτήσετε το τέλειο σώμα.



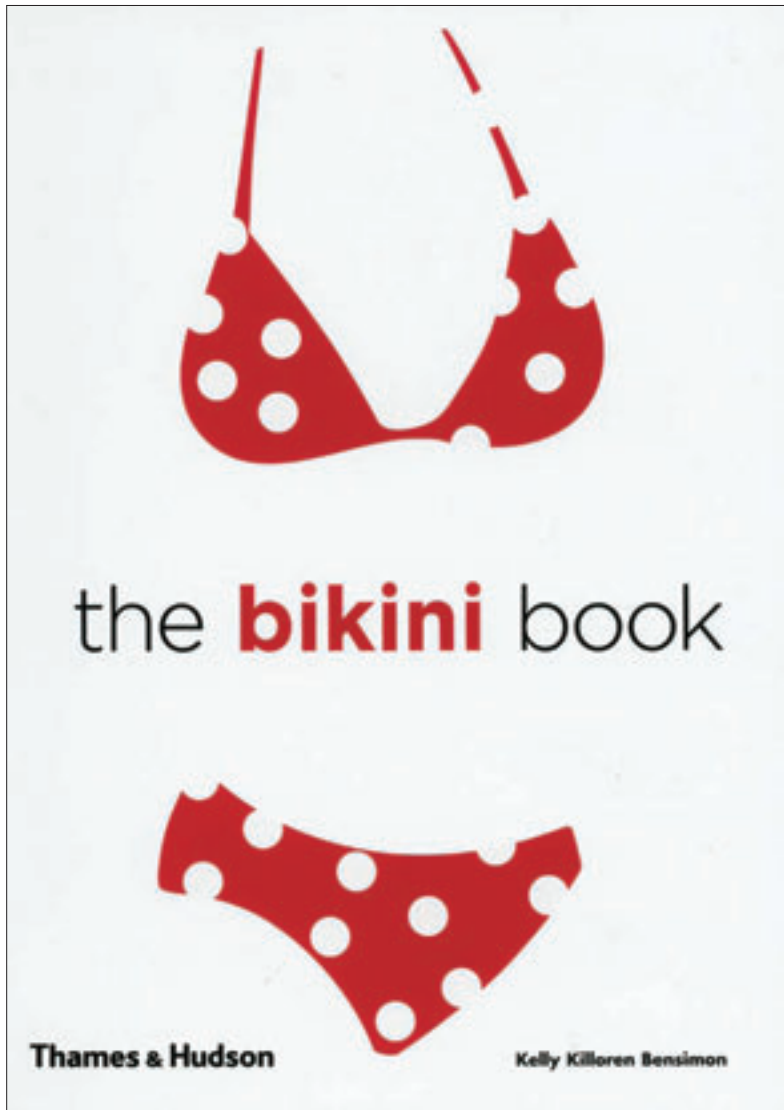
Νέα αδυνατιστική σειρά
από τα SEPHORA

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

SEPHORA
BEAUTY SHOP

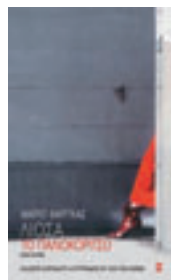
ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

6 βιβλία, σε 2 λέξεις



“The Bikini Book” της Kelly Killoren Bensimon (Thames & Hudson) Δύο σέξι κομμάτια ύφασμα που ξεσήκωσαν σκάνδαλο και άλλαξαν για πάντα «αυτό που λέμε μαγιό» και «γυναικείο κορμί». Πλούσιο υλικό, με φωτογραφίες και στοιχεία που καταγράφουν την ιστορία του μπικίνι, από την πρώτη του εμφάνιση στις γαλλικές ακτές το 1946 μέχρι τα σημερινά στρινγκ. Pimples, κορίτσια του James Bond, η Raquel Welch, οι λολίτες του '60, η Brigitte Bardot, φυσικά, μερικά τόπλες και πολλά πουά, μονοκίνι, τανκίνι, μαντί-νι, V-κίνι. Η αλήθεια μισόγυμνη!

«Το παλιοκόριτσο» του Μάριο Βάργκας Λίσσα (Καστανιώτη)



Με 2 λέξεις Εκείνος ερωτεύεται μια παθολογικά ψεύτρα και χωρίς αναστολές. Εκείνη τον απορρίπτει, θέλοντας άντρα πλούσιο και δυνατό. Τη συναντάει τυχαία με το πέρας των χρόνων σε διαφορετικές χώρες, με άλλον άντρα, άλλη εμφάνιση και άλλο όνομα.

Πώς διαβάζεται; Για να περιδιαβείτε όλο τον κόσμο παρέα μ' ένα παλιοκόριτσο και μ' έναν αιώνια ερωτευμένο, για να ξεφύγετε από τη μονοτονία της ζωής σας, αλλά και για να ευ-

λογείτε την τύχη σας για την απόλυτη μονοτονία της ζωής σας.

Πώς συζητιέται; 9/10 Απ' όλες εσάς που δεν είστε παλιοκόριτσα, που δεν έχετε παλιοκόριτσα φίλες και που δεν πρόκειται να γίνετε παλιοκόριτσα, γιατί είστε πολύ μεγάλες για τέτοια τεχνάσματα. Ένας απ' τους καλύτερους Λατινοαμερικάνους συγγραφείς μάς μαθαίνει πόσα μπορούμε να κάνουμε και πόσα μπορούμε ν' αντέξουμε σ' έναν έρωτα.

«9 μήνες - Οδηγός εγκυμοσύνης» του Στέφανου Χανδακά (Φερενίκη)



Με 2 λέξεις Καταπληκτικά κομψή, μικρή και έγκυρη έκδοση για ό,τι αφορά την εγκυμοσύνη. Χρήσιμο από τη στιγμή που αναρωτιέστε εάν είστε έγκυος, μέχρι και το θηλασμό.

Πώς διαβάζεται; Σίγουρα κατά τη διάρκεια των 9 μηνών, αλλά και πιο μετά, αφού λύνει όλα τα άγχη και τις απορίες που προκύπτουν ή έπονται μιας εγκυμοσύνης. Διαβάζεται επίσης από άνδρες, για να μπορούν να χειριστούν τις συναισθηματικές μεταπτώσεις και τις ανάγκες της συντρόφου τους χωρίς να κλατάρουν.

Πώς συζητιέται; 10/10 Επειδή είναι αδύνατον να βρείτε σε αδιάκοπη συζήτηση με το γιατρό σας για οποιαδήποτε απορία και φοβία, λύστε τα μικρά σας άγχη με αυτό το βιβλίο. Επιπλέον, είναι σαν να παίρνετε μια δεύτερη γνώμη από έναν πολύ καλό γυναικολόγο.

«Πώς να κάνεις τους άλλους να σε ερωτευτούν» της Λιλ Λάουντς (Ψυχογιός)



Με 2 λέξεις 85 τεχνικές κατάκτησης του άλλου ή του ίδιου φύλου, από τη γλώσσα του σώματος μέχρι την πώση του εκπεποισμένου εργένη. Με παραδείγματα και χρήση επιθετικών προσδιορισμών, βλ. το θήραμα.

Πώς διαβάζεται; Διανύουμε τρίμηνη περίοδο που όλα μπορούν να συμβούν, και επειδή το βιβλίο είναι μεγάλο και θέλει μελέτη ξεκινήστε από τώρα. Προσοχή! Το βιβλίο το συνισώ γι' αυτή την περίοδο, αλλά δεν είναι βιβλίο που θα ακουμπή-

σετε πάνω στην πετσέτα σας, θα φέρει γέλιο και όχι έρωτα.

Πώς συζητιέται; 1/10 Νομίζω ότι δεν συζητιέται, αλλά κρίνεται εκ του αποτελέσματος.

«Το χάρτινο σπίτι» του Κάρλος Μαρία Ντομίνγκες (Πατάκη)



Με 2 λέξεις Καθηγήτρια λογοτεχνίας βυθισμένη στην ανάγνωση ποιήματος σκοτώνεται διασχίζοντας το δρόμο. Ο διάδοχός της στην έδρα παραλαμβάνει βιβλίο από την Ουρουγουάη που περιέχει μια παράξενη αφιέρωση και ίχνη τσιμέντου στο εξώφυλλο.

Πώς διαβάζεται; Βιβλίο ύμνος στα βιβλία και στον κόσμο που τα περιτριγυρίζει. Διαβάζεται από αυτούς που το μέγεθος της βιβλιοθήκης είναι κάτι που μετράει, από αυτούς που σημειώνουν τη μέρα, το μήνα και το χρόνο της ανάγνωσης. Από αυτούς που προτιμούν να χάσουν δαχτυλίδια και ομπρέλες, παρά ένα βιβλίο.

Πώς συζητιέται; 8/10 Συζητιέται με παθιασμένους συλλέκτες, κολλημένους αναγνώστες, βιβλιοπώλες, ζώντες συγγραφείς, καθηγητές... αν γινόταν να διαβαστεί και από τα βιβλία και τους πεθαμένους συγγραφείς, θα ήταν το ιδανικό.

«Μύκονος μπλουζ» της Παυλίνας Νάσιουτζικ (Λιβάνη)



Με 2 λέξεις Η σεκάντων γυναικών βορείων προαστίων συνεχίζεται και στη Μύκονο. Το κάστινγκ παραμένει το ίδιο αλλά κλιμακώνεται η ένταση, καθώς το άγχος των κιλών, της कुτταρίτιδας και του μαυρίσματος προκαλούν σχεδόν νευρώσεις.

Πώς διαβάζεται; Διαβάζεται από εσάς που τα Β.Π. σας λένε απλώς κάτι τοπογραφικά και διαβάζεται και από τα Β.Π. για να γελάσουν—εάν έχουν κιούμφορ— με την κατάντια τους.

Πώς συζητιέται; 10/10 Για να είμαι ειλικρινής, με τη μόνη που θα ήθελα να συζητήσω το βιβλίο είναι με τη συγγραφέα. Νιώθω πως έχει γνωρίσει πολλούς και λάθος ανθρώπους— και τη συμπάθω, και συμπάσχω. ☺

BE FREE WITH **Milko** free

free for shopping:

Τη μόδα δεν τη φοράς. Τη φτιάχνεις. Γι' αυτό και αγαπάς ό,τι φέρνει την δική σου υπογραφή. Με ένα πακέτο χρωματιστούς μαρκαδόρους το κλασικό ασπρόμαυρο ζευγάρι παπούτσια ή μπλουζάκι έγινε το πιο χαρούμενο καλοκαιρινό σου φετίχ. Η Σάρα Τζέσικα Πάρκερ είναι η θεά σου. Εδώ και λίγες μέρες στο www.steveandbarrys.com βρίσκεις όλη την υπέροχη σειρά ρούχων και αξεσουάρ που υπογράφει η ίδια για κορίτσια σαν και σένα. Οι τιμές τους είναι cool και μόλις διάλεξες ένα φοβερό μαγιό και ένα extra cute φορεματάκι για την παραλία.

free at the beach:

- Η τσάντα σου είναι το σπίτι σου. Όλα έχουν περάσει από εκεί και όλα τα θέλεις μαζί σου, ακόμα και στην παραλία. Οι πολύχρωμες over size τσάντες είναι ο καλύτερος συνοδός σου στην άμμο, γιατί χωράνε τα πάντα και το αγαπημένο σου **Milko Free!** - Δεν φοβάσαι τον

ήλιο, γιατί κρύβεσαι κάτω από το τεράστιο ψάθινο καουμπόικο καπέλο σου με το μεγάλο γείσο. Όταν σε βρίσκει το απόγευμα στην παραλία, απλώς το ρίχνεις πίσω στους ώμους και το αφήνεις να κρέμεται από το λεπτό λευκό σκοινάκι.

free at home:

Μπαίνεις στο www.talkingtables.co.uk και ξεσηκώνεις τις καλύτερες ιδέες για το πάρτι σου. Ο παράδεισος του party girl με πρωτότυπα μπαλόνια, αρωματικά κερί, χρωματιστές σαπουνόφουσκες, φανταχτερά πυροτεχνήματα. Στοιβάξεις τα **Milko Free** σου στο ψυγείο και με ένα κλικ η αυλή σου μετατρέπεται στο πιο cool dance floor της Αθήνας!

free for music:

Καμία διαφήμιση δεν μπορεί να σε ξεενερώσει κόβοντας το αγαπημένο σου τραγούδι στα δύο, γιατί ραδιόφωνο ακούς συνέχεια και μόνο από το internet. Η νέα τάση που έφτασε, επιτέλους, και στην Ελλάδα σου έχει πάρει τα μυαλά. Δεν πας πουθενά χωρίς το laptop σου και το επόμενο κομμάτι το παραγγέλνεις με e-mail.

free for fun:

Σε λίγο καιρό στην Αθήνα φτάνουν οι θρυλικοί B52s και έχεις ήδη αποφασίσει με ποιους θα πας και τι θα φορέσεις. Θα ξεσαλώσεις, θα χορέψεις και θα θυμηθείς εκείνα τα πάρτι στο γυμνάσιο που λιώνατε τους δίσκους τους.



φέτος το καλοκαίρι, το αγαπημένο σου **Milko Free** συνδυάζεται με ό,τι σε κάνει να νιώθεις ανάλαφρη, ελεύθερη και ωραία. Free κάθε μέρα, κάθε στιγμή, όπου κι αν βρίσκεσαι...



20 ΧΡΟΝΩΝ

Ιούνιος 1987: Smileys * Nike Air * Ολέθρια σχέση



REPLICA

Μεταλλικό βραχιόλι με λεπτομέρειες από σμάλτο



ΤΟΙ & ΜΟΙ

Τζιν σαλοπέτα-σορτς € 79



Ξ GUYS

Τζόκεί με στάμπες € 6



PRIME TIMERS

Μπαλαρίνες με καρδούλες από στρας Babycham Heart € 39

10 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΤΟΥ 1987

1. Day-in, day-out - David Bowie
2. It's a sin - Pet Shop Boys
3. I still haven't found what I'm looking for - U2
4. When smokey sings - ABC
5. No sleep till Brooklyn - Beastie Boys
6. I wanna dance with somebody (who loves me) - Whitney Houston
7. You keep me hangin' on - Kim Wilde
8. Sweet sixteen - Billy Idol
9. You can call me Al - Paul Simon
10. La isla bonita - Madonna



APPLE

Σετ από φανελάκι με στάμπα και σορτς € 35



ΜΕΚΕ

Στενή τζιν βερμούδα Sei Jeans € 39,50



ΛΙΑΝΑ ΒΟΥΡΑΚΙ

Βραχιόλια από κίτρινο χρυσό κ18 € 700, με μπριγιάν € 1.100

HOT BUY



LYNNE

Σορτς με ζωνάκι € 63

«Απ' τη στιγμή που καταλάβαμε τον κόσμο, εγώ κι ο αδελφός μου, θυμόμαστε σαν δεύτερη ή σαν τρίτη λέξη μας τη λέξη λικέρ. Πρώτα είπαμε, νομίζω, γάλα, μετά μαμά και αμέσως μετά λικέρ»
 («Το Πεθαμένο Λικέρ», Γιάννης Ξανθούλης, εκδ. Καστανιώτη, 1987)



HONDOS CENTER
 T-shirt με στάμπα και παγιέτες Ice B € 164



SWATCH GROUPE GREECE
 Funky πλαστικό ρολόι € 43



LYNNE
 Mini φούστα με ζωνάκι



ROLLINI
 Αθλητικό με prints Superga



AFRILIA FASHION
 Πουκαμίσια με print You € 122,60



BREE
 Τσαντάκι από δέρμα και ύφασμα, ώμου € 55 χειρός € 33



CALZEDONIA
 Μπικίνι με βολάν, το σουτιέν € 19,90 το σλιπ € 15,90



PEANUT BUTTER
 Εφαρμοστό εμπριμέ top Insight € 45



ONAP
 Ασημένια charms, το ένα € 16

30 ΧΡΟΝΩΝ

Ιούνιος 1977: Disco * Καυτά σορτς * Σιδερωμένα παντελόνια καμπάνα



BSB
Στράπλες τοπ € 33



BODY ONE
Μαγιό με στρας € 29,90

HOT BUY



MAH JONG
T-shirt με στάμπες Joop € 85



ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ
Τζιν σε ίσια γραμμή Stitch's € 285

10 ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΤΟΥ '77

1. Κυκλοφορεί το "Exodus" του Bob Marley
2. Barbra Streisand: Τα πιο μακριά νύχια ντίβας
3. Τα Μάπετς τραγουδούν "Mah-Na-Mah-Na"
4. Οι Sex Pistols αλλάζουν τα πάντα
5. Κασετοφωνάκια στην πλαζ: Hotel California
6. Καρό ρεβέρ στις καμπάνες α λα Bay City Rollers
7. Ο Snoopy παντρεύεται (παραλίγο)
8. Το πρώτο τηλέφωνο με κουμπιά-πλήκτρα!
9. Πυρετός το Σαββατόβραδο (στην ντίσκο "Barbarella")
10. Το πρώτο "Star Wars" σε θερινό με τυρόπιτες



SKONDRA'S FASHION ACCESSORIES
Φλατ παπούτσια € 24,90



LYNNE
Τοπ που δένει στο λαιμό € 26



REPLICA
Κρεμαστά σκουλαρίκια με στρας



TRUSSARDI
Κοντό τζάκετ Trussardi Jeans € 257

Τι κοινό έχουν ο Orlando Bloom, η Shakira και η Maggie Gyllenhaal;
(Γεννήθηκαν και οι τρεις το 1977)



MINAS

Σταυρός από χρυσό και ασήμι € 2.300



ROPA LAVADA

Εμπριμέ σεμιζέ φόρεμα KanaBeach € 87



EXÉ

Εσπαντρίγιες με δερμάτινα λουριά και πέτρες € 69



AFRILIA FASHION

Body με γιακά You € 53,40



SKONDRAS FASHION ACCESSORIES

Ψάθινο καπέλο Fullah Sugah € 17,50



HUNTER

Δερμάτινη τσάντα με τρουκς € 55



CHRIS GANTES

Φλατ πέδιλο με swarovski, Tifi Jewellery € 148



BE SEEN

Χειροποίητα γυαλιά Culter and Gross € 294,53



ΡΑΝΙΑ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

Τσάντα από ύφασμα και δέρμα € 60

**HOT
BUY**

40 ΧΡΟΝΩΝ

Ιούνιος 1967: San Francisco * Summer of Love σορτς



HOT BUY

ΙΖΥ

Φόρεμα στράπλες με prints € 55



TRUSSARDI

Μπαλαρίνες από πλεκτό δέρμα € 205



AFRILIA FASHION

Midi φόρεμα Jus d' Orange € 72,50



ΕΧΕ

Πέδιλο από λουστρίνι και plexiglass τακούνι € 89

10 ΠΡΟΣΩΠΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΤΟΥ '67

1. Catherine Deneuve: *Η Ωραία της Ημέρας*
2. Θανάσης Βέγγος: *Φαλακρός Πράκτωρ 000*
3. Λοχίας Πέπερ: *Και η Μπάντα των Μοναχικών Καρδιών του*
4. Βούλα Πάλλα: *Νυφούλα σε Στολίζουσε*
5. Jane Fonda: *Ξυπόλυτη στο Πάρκο*
6. Frank Sinatra: *Stranger In The Night*
7. Γιάννης Τσεκλένης: *Tseklenis Boutiques*
8. Γρ. Μπιθικότσης - Βίκυ Μοσχολιού: *Θαλασσινά Φεγγάρια*
9. Jimmy Hendrix: *Are You Experienced?*
10. Caterina Caselli: *Io Non Protesto, Io Amo...*



.LAK

Λινό πόντσο € 32



FIFTY FIFTY

Υφασμάτινη τσάντα Palme € 28



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΡΙΝΗ

Κολιέ από ασημί και τρικουάζ € 180

HOT BUY



CALZEDONIA

Μπικίνι με prints, το σουτιέν € 39,90 το σλιπ € 19,90

16, 17 & 18 Ιουνίου 1967:
Χιλιάδες άνθρωποι απ' όλο τον κόσμο μαζεύονται
στο Haight-Ashbury του San Francisco
φορώντας λουλούδια στα μαλλιά.
Το Καλοκαίρι της Αγάπης μόλις είχε γεννηθεί.
(Φέτος γίνεται 40)

13



Ν Α Κ Δερμάτινο ψηλοτάκουνο πέδιλο Vicini
OXETTE Σκουλαρίκια κρεμαστά € 40,65

ΤΑ ΨΕΚΑΣΜΕΝΑ

Μπήκαμε με αποφασιστικότητα. Η Μαρία είχε επί χρόνια ένα άρωμα που το είχαμε πάρει από κάτι φρικιά στο Μοναστηράκι σε μπουκαλάκι μινιατούρα, που το καίγαμε και για εντομοαπωθητικό, και εγώ πάλευα με τις αναθυμιάσεις από μια κολόνια 4711 του θείου μου. Έπρεπε να ανανεώσουμε το στοκ.

Κολόνιες έχετε; Ρώτησα με το χαμόγελο νούμερο τρία, αυτό που χρησιμοποιώ στην εφορία. Εδώ έχουμε αρώματα, κύριε, δεν είμαστε κουρείο, μου είπε μια κυρία με άσπρη ιατρική μπλούζα και ύφος νευροχειρουργού στο Μεμόριαλ. Λούφαξα. Εγώ ήξερα μόνο την κολόνια «Μυρτώ Λεμόνι» και την ήξερα όντως από το κουρείο, οπότε μάλλον είχε δίκιο. Μέσα στις επόμενες δύο ώρες διαπίστωσα ότι δυόμισι στρέμματα μαγαζί δεν είχαν μια κολόνια λεμόνι, λεβάντα, ούτε καν πατσουλί. Είχαν όμως πράγματα και θάματα με γελοία ονόματα.

Ξεκίνησα όλο χάρη με μια ψεκασιά στο μέσα μέρος του καρπού. Ωραία μύριζε, σαν στάνη. Να το τρίψετε με το άλλο για να το καταλάβετε καλύτερα το άρωμα, μου είπε μια κυρία με διακριτικό μακιγιάζ πάχους μισής ίντσας*, με αποτέλεσμα να αχρηστεύσω με ένα άρωμα δύο σημεία του σώματός μου στα οποία είχα πρόσβαση. Συνέχισα με ένα μπουκαλάκι που το χρώμα του άρεσε στη Μαρία. Ψέκασα λίγο πιο πάνω από τον καρπό και το μύρισα. Μύριζε όμορφα και λίγο σαν στάνη λόγω γειτνιάσεως με τον καρπό. Ήτανε και φτηνό, 40 ευρώ τα 25 ml, ήτοι 1.600 ευρώ το λίτρο. Σε νταμιτζάνα το συγκεκριμένο δεν βγαίνει, απ' ό,τι μου είπαν. Συνεχίσαμε με ένα γιαπωνέζικο για τη Μαρία που λεγόταν Τασάκι by Τζατζίκι, ή κάτι τέτοιο. Της πήγαινε πάρα πολύ αλλά έκανε όσο ένα τετραγωνικό στη Φιλοθέη, άσε που μας είπαν ότι είναι αντρικό. Εμένα δεν μου πήγαινε καθόλου, μου θύμιζε τουρσί. Μάλλον το φτιάχνουνε από σουσί.

Σειρά είχε το μέσα μέρος του αγκώνα όπου, σύμφωνα με την κυρία στο σταντ της Λαλαλί Παρί, το Ρεζερβουάρ αναδεικνύεται. Στο μεταξύ το μανίκι του φούτερ, που το είχα ανεβάσει μέχρι πάνω, μου είχε μουδιάσει το χέρι, αλλά φούσκωνε και μια φλέβα στο μπράτσο και καμάρωνα. Κι αυτό το άρωμα ήταν ωραιότατο – κάτι τέτοια μας ρίνκουνε οι μπάτσοι στις διαδηλώσεις. Αμέσως μετά, κρατώντας λάθος το βαποριζατέρ, ψέκασα μια ικανή ποσότητα στο κράνος μου επιτυγχάνοντας στην επιστροφή ανάλογο εφέ.

Είχαμε πλέον εγκλιματιστεί και ήμασταν έτοιμοι να εγκληματίσουμε. Έχοντας εξαντλήσει και τα δύο χέρια αποτόλμησα μια ψεκασιά στο δεξιό ώμο. Το είδα που το έκανε η Μαρία και μου



«Η ΔΟΞΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΩΝ ΗΡΩΙΚΩΝ ΠΡΑΞΕΩΝ»

(Σωκράτης, 470-399 π.Χ.)

φάνηκε απλό. Απλό ήταν, αλλά και ευχάριστο σαν θάνατος στην αγχόνη. Έπαθα τράβηγμα αριστερά στο σβέγκο και ταυτόχρονα κράμπα σε κάποιο μυ του λαιμού, την ύπαρξη του οποίου έως τότε αγνοούσα. (Απρόπό, στον από πάνω όροφο είχαν ωραιότερες μυοχαλαρωτικές αλοιφές, χρήσιμες σε όσους επιχειρούν να μυρίσουν τον ώμο τους).

Συνέχισα την αναζήτηση με βάση το όνομα και την τιμή. Έψαχνα για κάτι που να λέει στρέιτ, μάσκουλιν, μπετόν by αρμέ, ζουρναλίστ by Ζορζ Τραγκά και τέτοια, ή δυνατόν σε συσκευασία των έξι το ένα δωρεάν. Ένα που πήρα, όταν λίγο καιρό μετά το φόρεσα, μου 'ρθε να πάω πενταετής στα ΛΟΚ. Η Μαρία διάλεξε ένα γιαπωνέζικο, είπε στην ταμιά «160 να 'ναι οι ώρες σας» και φύγαμε γιατί έπρεπε να πάμε και λαϊκή, όπου σίγουρα θα βρίσκαμε κάτι πιο προσιτό.

Επιστρέψαμε σπίτι μυρίζοντας σαν επιτάφιος. Εμείς δεν το καταλαβαίναμε γιατί είχαμε και οι δύο κρίση άσθματος, αλλά ο χασάπης, που μπήκαμε για να ψωνίσουμε κιμά για τα γατιά, είπε στον άλλο χασάπη (είναι δύο) ότι οι βάζελοι έχουνε γίνει τελειώς αδερφές. 📍

14

Shopping List {Key pieces}

alpha opsis advertising

- Η Κάτια φοράει:
1. Φόρεμα [71220127] € 39.90
 2. Ζώνη [71260071] € 12.50
 3. Τσάντα [71243024] € 34.90
 4. Σανδάλια [71255007] € 39.90

- Η Gabriella φοράει:
5. Μπλούζα [71218037] € 19.90
 6. Ζώνη [71260074] € 17.50
 7. Τζιν σορτ [71228005] € 22.50
 8. Σανδάλια [71255091] € 17.50



9. Τσάντα [71240012] € 27.50
10. Σανδάλια ψηλοτάκουτες [71255092] € 17.50
11. Σανδάλια [71255123] € 34.90

fullah
sugah
by skondras

ΚΑΤΑΓΗΜΑΤΑ SKONDRAΣ

- Κολοκορώνι 44-46, Αθήνα - t. 210 325 11 85 • Ευρυψηφίας 21, Αθήνα - t. 210 331 86 66
- Παναγιώτη 129, Αθήνα - t. 210 822 81 29 • Α.Σ.Θήρας 112, Αγ. Δημήτριος - t. 210 975 77 71
- Νεως Gallerie: Αδύτου 99 Αθήνα - t. 210 324 58 11 • Factory Outlet: Πελοπίου 76, Ν.Φθιώγα - t. 210 483 24 55
- Αθήνα - CENTRO : Παναοράτου 2 - t. 26410 30 120 • Άρτα - Ν. Σκουπέ 155 - t. 26810 21387
- Ιαθίνα: Χαρ. Τραυλίου 6 - t. 26510 37568 • Περίβλετο: Εθν. Αντιστάσεως 20 & Κορυνησίων 1 - t. 26820 89516

Καλά, ε; Πέρασα καταπληκτική εβδομάδα γυρίζοντας διαφημιστικό για λάδι! Εγώ, που έχω χαράξει καριέρα «θεά-του-σεξ», που παίζω τη βίζιτα πολυτελείας (με πτυχείο Τέχνης όμως) σε αυτοδιαχειριζόμενο σίριαλ... αλλά κονόμησα τενεκέ με λάδι, σε περίπτωση που θέλω να κάνω lubricated σεξ. Ή πολλά λαδερά, έστω...

ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΛΟΥΛΟΥΣ

25 Μαΐου

Πρωί-πρωί μου τηλεφωνεί παραγωγός που δεν έχω πηδήξει, μα την Παναγία (τρο-με-ρά κοντός), και μου λέει ότι μια εταιρεία πολύ χάι με θέλει για ένα διαφημιστικό πολύ χάι για λάδι πολύ χάι. Κλείνουμε ραντεβού. Αντί να γυρίσω από την άλλη και να κοιμηθώ, είμαι εξιτε με την πρόταση αρπαχτής, οπότε ξυπνάω τον Λευτέρη-γκόμενό-μου-ποδοσφαιριστή-μπάρα και τον πηδάω χωρίς έλεος και χωρίς να τον αφήσω να καταλάβει τι συμβαίνει (νομίζει, σεισμός). Μετά τον γυρνάω στη θέση του σαν χελωνονιζάκι και τον ξανακοιμίζω.

27 Μαΐου

Πήγα στο ραντεβού στη διαφημιστική με το χάι λάδι, και διάφορα χάι άτομα μου έλεγαν χαι-μουρίες – «το προϊόν είναι πρωτοποριακό» (το λάδι, μωρή;) και «είμαστε οι leaders στην αγορά» και «χτίζουμε το προφίλ μας με τη βοήθειά σου». Θεόκουλα, όπως καταλαβαίνεις. Ήταν εκεί ο σκηνοθέτης, που σαν να έγερνε προς μία μπάντα, και ένας παππούς που θα παίξει τον παππού στο διαφημιστικό, και ένα παιδάκι που θα παίξει το παιδάκι. Το σενάριο είναι: παππούς με παιδάκι δοκιμάζουν παπάρα σε λάδι, μπαίνω εγώ, λέω τρεις μαλακίες για το λάδι, γκρο σε μένα που χαμογελάω με τις μαλακίες μου, κλείνουμε σε μπουκάλι λαδιού που το αγκαλιάζω με νόημα. Χέστηκα, όπως καταλαβαίνεις.

30 Μαΐου

Γυρίσματα διαφημιστικού, όπου έχω φέρει και Σταμάτη/Σάντυ για συμπαράσταση, ντυμένο Πασιονάρια (μα πώς του ήρθε;). Όλοι κοιτάνε τον Σταμάτη/Σάντυ. Γδύνομαι, μπας και κοιτάξουν εμένα. Μου φέρνουν «γκαρνταρόμπα», κάτι ρούχα – ήμαρτον, λες και πρόκειται να παίξω τον παππού! Α, τελικά είχε γίνει λάθος κι είκανε δώσει στον παππού όλα τα BSB... τελοσπάντων, πάμε γύρισμα σε πλατό κοντρα-πλακέ (φτηνατζούρα). Και το γύρισμα κρατάει ΟΛΗ ΜΕΡΑ, αγαπημένο μου ημερολόγιο, διότι ο σκηνοθέτης, που κάπως έγερνε στην αρχή, τώρα γέρνει τόσο που πέφτει στα πατώματα! Ο παππούς κάνει συνέχεια διάλειμμα για να στρίψει τσιγάρο. Το παιδάκι κάνει συνέχεια τσίσα του. Οι τεχνικοί απλώς χαζεύουν, μάλιστα ένας κλείνεται με τον Σταμάτη στην τουαλέτα μισή ώρα, με αποτέ-



Λουλού,
20-κάτι-νόστιμο-πες-
μετά,
ηθοποιός

15

λεσμα το παιδάκι να κάνει τσίσα του πάνω σε μια μπαλαντέζα (άλλο χαμένο κι αυτό). Με τούτα και με κείνα, περνάνε ΩΡΕΣ μέχρι να γυρίσουμε τρεις παλιο-σκηνές. Λέω πόσο χάι είναι αυτό ειδικά το λάδι. Το ξανα-λέω, επειδή ο γερμένος σκηνοθέτης το θέλει με περισσότερο πάθος. Το ξανα-ματα-λέω, επειδή κάτι δεν πάει καλά με την κατουρημένη μπαλαντέζα...

1 Ιουνίου

Ακόμα δεν έχω έρθει στα ίσια μου από το διαφημιστικό, άσε που μου 'χει μείνει μια λαδίλα (80 φορές έβαλα στο στόμα μου παπαρίτσα και είπα «μμμμμ! Ωραίο λάδι!» με έκφραση πια, σα να βλέπω σκατά στον τοίχο). Σε κατάσταση βαριενουάζ, πάω σε πάρτι της παραγωγής (του σίριαλ, καλέ) κάνοντας το φρικτό λάθος να πάρω μαζί μου και Λευτέρη-γκόμενο-ποδοσφαιριστή-μπάρα-μου. Το πάρτι γίνεται σε μαγαζί στην παραλία, στο οποίο έχει κλείσει η παραγωγή μόνο τρία σεπαρέ όπου έκουνε αράξει οι ηχολήπτες. Μα πόσους ηχολήπτες έχουμε; Τι κάνουν, κουβαλάνε και τον πάγκο; Παίρνει το μάτι μου τον Στράτο, νταβραντισμένο ηχολήπτη με ταλέντο στη μουσική και στο σεξ επίσης. Αμέσως, παίρνει το μάτι μου και Τζούλια, δυσκοίλια γκόμενά του, αγκαζέ με Σταμάτη/Σάντυ κολλητό/ή μου σεναριογράφο. Σέρνω αφηρημένο Λευτέρη να γνωρίσει Τζούλια, μπας και βαρεθεί και μου πει «μωρό μου, θα φύγω νωρίς». Αντ' αυτού...

3 Ιουνίου

...η Τζούλια άρπαξε Λευτέρη-γκόμενό-μου μέσα στο πάρτι, και του είπε «η δικιά σου πήδαγε τον δικό μου!». Ο Λευτέρης, επειδή δεν είναι και πυρηνικός επιστήμονας, νόμισε ότι «δικός της» ήταν ο Σταμάτης/Σάντυ, που είχε έρθει στο πάρτι ντυμένος Μίλκα (μοβ-άσπρα πουά). Έγινε ένας χαμός, με τον Λευτέρη να κυνηγάει πάνω-κάτω τη Μίλκα, την Τζούλια να κυνηγάει τον Λευτέρη φωνάζοντας «καλέ όχι αυτός/ή, ετούτος σου λέω!», με αποτέλεσμα ο Στράτος-ταλαντούχος κι εγώ να πάμε μια στιγμήτσα έξω σε κάτι άμμος και να χτίσουμε τσάκα-τσάκα ένα κάστρο... ναι, σιγά μη χτίσαμε και τον Πύργο της Μεσογείων. Σεξ κάναμε, αλλά μουλωχτά επειδή είχα μια έννοια μπας και σβερκώσει τον Σταμάτη/Σάντυ ο Λευτέρης/Λευτέρης...

5 Ιουνίου

Όλα έληξαν καλά. Έβαλα τα κλάματα κατηγορώντας τον Λευτέρη ότι πιστεύει την κάθε κομπλεξικά, και μαυρίζει το μάτι του/της κολλητού/τής μου Σταμάτη/Σάντυ, και αν είναι δυνατόν τη σήμερα να συμβαίνουν τέτοια αναχρονιστικά... πάνω σ' αυτό χτύπησε η πόρτα κι ένας κούριερ πολύ νόστιμος έφερε τενεκέ λάδι, δώρο του διαφημιστικού. Ο Λευτέρης παρηγορήθηκε, του έφτιαξα γεμιστά, με πήρε αγκαλιά του, όλα έγιναν όπως ήταν πριν. Και καλύτερα, γιατί ένας τενεκές λάδι κρατάει πολύ καιρό... αλλά λιγότερο απ' όσο κρατάει ένας τενεκές γκόμενος, μη σου πω. Απλώς ο δεύτερος είναι πιομανιτζέβελος. 📍

(www.surlulu.com)

tamta

by **BaByliss**
PARIS



*Tamta
With Love!!!*

...γιατί νιώθεις τέλεια με **BaByliss**

Straightener για απόλυτο ίσιωμα
ή **ψαλιδί** για τέλειες μπούκλες;
Τώρα μπορείτε να συνδυάσετε και τα δύο
με το μοναδικό σύστημα εναλλαγής 2 σε 1!
Δίνει λάμψη στα μαλλιά χάρη
στις κεραμικές πλάκες.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΗ ΜΠΕΝΡΟΥΜΠΗ: 210 61 56 400



[Pro Style Duo]
2σε1



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ

BaByliss
PARIS

Μπες στο BaByliss.com.gr για να κάνεις download μοναδικό υλικό BaByliss by Tamta και να κερδίσεις υπέροχα δώρα!



1



2



3



4

in	out
Πετσέτα Parthenis	Πετσέτα με δελφίνια
Αρμυρίκια	Ομπρέλα
Ολόσωμο Eres	Μπικίνι Burberry
Πεταλούδα	Κρόουλ
Σιέστα στην παραλία	Ρακέτες
Τρίχες στη μασχάλη	Τρίχες στη χωριάτικη
Αντηλιακό 50+	Λάδι μαυρίσματος

5



SUMMER MANUAL

Έχω την πετσέτα, βάζεις τη θάλασσα;

1. Ώρα για βαφτίσια Η σεζόν των γάμων, των βαφτίσεων, των καρπουζιών και των πεποινών άνοιξε: Γυρίστε την πλάτη στα πανάκριβα και κακόγουστα παιδικά ρούχα, από Μίκι Μάους μέχρι περλέ ζαχαροπλαστικής αισθητικής “baby chic”, και επιλέξτε ένα δώρο ορίτζιναλ, οικονομικό (€ 10) και 100% ελληνικό! Το μπλουζάκι για τα αγοράκια, το φόρεμα για τα κοριτσάκια — κι αν σας φαίνεται μικρό το δώρο, μπορείτε να συμπληρώσετε το look με σανδαλάκια απο τον «Μελισσινό»: Θα σας τα φτιάξει sur mesure! *Αιόλου 10*

2. Φοστ! «Φισφιρίκι» το λένε στη Λάρισα. Θα μου πείτε, εγώ τι να το κάνω; Θα σας απαντήσω, είναι πολύ απλό: Για να χαζέυετε τα κρώ-

ματα. Καρφώστε το σε μια γλάστρα στο μπαλκόνι και περιμέντε το αεράκι να έρθει να το γαργαλήσει... *Σοφοκλέους 19 (€ 3)*

3. Χωράει όλη την παραλία Μαγικό, πετσέτα, παρεό, κρέμες, νερό, κινητό, γυαλιά, και το τελευταίο τούβλο «κώδικα να αλημψιστή του ρόδου», για ανάγνωση με τις ώρες στην άμμο. Η τσάντα αυτή κοστίζει € 5 και τα χωράει όλα. Από εμφάνιση έχει κάτι από οικοδομή, αλλά μπορείτε να τη ζωγραφίσετε μόνη σας. Όλοι στην παραλία θα διαβάζουν το ίδιο βιβλίο, αλλά κανείς δεν θα έχει την ίδια τσάντα με σας. *Ηφαίστου και Πλ. Αβησσυνίας 27, Μοναστηράκι*

4. Ποστ! Πάρτε το παντού φέτος το καλοκαίρι, σώζει ζωές. Ψεκά-

στε το στο πρόσωπο, στο σώμα, ψεκάστε και κανέναν άλλο, κανέναν ωραίο, μόνο στις γάτες δεν αρέσει. Και βέβαια είναι πιο κομψό από το αντίστοιχο Enian. Περιμένοντας το varorisateur Ζαγόρι, ψεκαστείτε —σαν ψώνια που είστε— με σταγονίδια από τη Γαλλία. *Ασακ! Hondos Center, Ερμού 39 (€ 2,80)*

5. Έχω και κουλούρα, πάμε μια βόλτα; Για να πλατσουρίζει το παιδί σας. Μοιάζει με σωσίβιο, αλλά διαθέτει πλέγμα για τα πόδια εξασφαλίζοντας έξτρα σταθερότητα, μπλοκέ διαφορικό σε πίσινα και θάλασσα, ενώ λειτουργεί και ως προφυλακτήρας. *Παλλάδος 14, Αθήνα (€ 3)*



Keds

The 80s Influence

Τ ο c o o l σ ε 8 0 β ή μ α τ α



Από την καλοκαιρινή συλλογή της Marasil για παιδιά από 0-10 ετών. (Γληρ. 210 9971.000)

Μάνα είμαι κι εγώ και παρασύρομαι Τι κάνω αυτές τις ημέρες; Πρόγραμμα δραστηριοτήτων. Γιατί αν δεν έχεις μνήσει το παιδί σου σε μία σειρά από δαύτες, είσαι σκύλα μάνα, αδιάφορη και ακαλλιέργητη. Τι σημαίνει δραστηριότητες; Κολύμβηση από έξι μηνών, σύστημα Orff από τεσσάρων ετών, τένις από έξι... Αλλά τα καλά τα ξέρουν λίγες και εκλεκτές «εναλλακτικές» μανούλες. Τα διαφορετικά παιδιά σήμερα δεν κοπανιούνται στους στίβους, αλλά από τα πέντε και μετά μαθαίνουν σκάκι για να ακονίσουν το μυαλό τους (www.chessfed.gr - ελληνική ομοσπονδία σκακιού), ενώνουν τη συνείδησή τους με τις υποσυνείδητες δυνάμεις τους κάνοντας παιδική Ράτζα Γιόγκα, τη γνωστή μας Αστάγκα, καλέ (www.rajayoga.gr, 210 6216.104), και μαθαίνουν αρχαία ελληνικά για να πλουτίσουν το λεξιλόγιό τους. Τι λέξω; («τι να πω;»)

Αγαπητό μου κοινό, συρρίκνωσα την κοιλιά μου

Καλέ, πόσο μηνών είναι; Και πού είναι η κοιλιά της; Τι; Πήρε μόνο 5 κιλά; Αυτά ρωτάνε οι κανονικές έγκυες την ώρα που τρώνε ένα περιποιημένο χωνάκι-σοκολάτα μετά από μία φέτα ψωμί με μελιτζανοσαλάτα. Σε ποιες αναφέρονται; Στα αστέρια της πίστας και των τηλεοπτικών πλατό που παίρνουν 5 κιλά σε όλη την εγκυμοσύνη και βγαίνουν από το μαιευτήριο φορώντας τζιν Νο 28 και με στήθος να κοιτάζει τον ουρανό. Ποια είναι η συνέχεια στο σίριαλ "Jesus Christ super mum"; Οι σταρ

γεννάνε και μετά από έξι μήνες φωτογραφίζονται για χάρτινα σαλόνια κρατώντας αγκαλιά κάτι μωρά τρομαγμένα, που μοιάζουν να λένε: «Καλέ, πού την ξέρω αυτή την κυρία;» Και φωνάζουν τη made in Philippines αληθινή τους μαμά. (Τα έχω πάρει, ως μάνα που πήρα 15 κιλά στην εγκυμοσύνη και έχασα και τους κοιλιακούς μου. «Για πάντα, γιατρέ μου;»)

Η Kate Hudson (24 ετών και σε προχωρημένη εγκυμοσύνη) μαζί με τη Naomi Watts, στην πρεμιέρα της ταινίας τους «Διαζύγιο στη Βενετία», τον Αύγουστο του 2003.



Από το βιβλίο "Inside Hollywood" Warner Books

Έχω να κάνω:

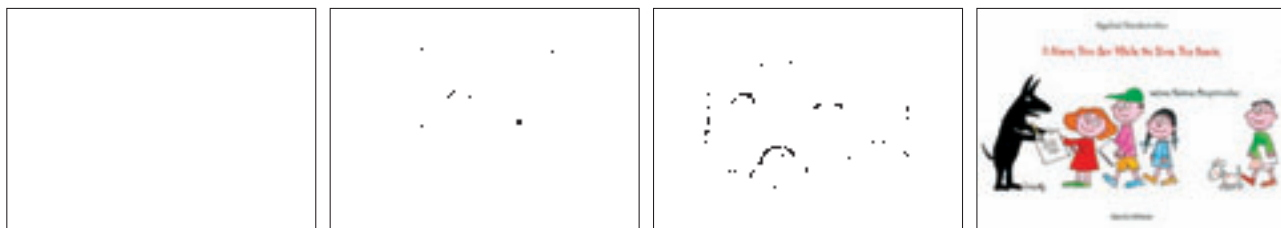
☺ -Να παρακολουθήσω τα σεμινάρια καρδιοαναπνευστικής ανόηψης της Πνοής. Φτου στο στόμα μου, αλλά το Κέντρο Έρευνας και Πρόληψης Παιδικών Ατυχημάτων (ΚΕΠΠΑ) το λέει: περίπου 20 παιδιά κάτω των 14 ετών και 15 έφηβοι χάνουν τη ζωή τους. www.rpoe.gr (Τα έσοδα από τη συνδρομή πηγαίνουν για καλό σκοπό, δηλαδή για εξοπλισμό μονάδων εντατικής παρακολούθησης στο Παιδών Αγγλία Κυριακού)

- Να τη γράψω σε Summer Camp: θα πηγαίνει το πρωί και θα γυρίζει το βράδυ ρε-τάλι από τις αθλητικές και όχι μόνο δραστηριότητες. Τι σημαίνει αυτό; Πέφτει ξερό και δεν βλέπει «Μαρία η Άσχημη». (Εκπαιδευτήρια Δούκα: 210 6186.000, Κολέγιο Αθηνών: 210 6009.800 (εσωτ. 1208), ΠΑΕ Παναθηναϊκός: 210 8093.630 (για μπαλαδόρους)

☺ - Να κρατήσω θέση για σεμινάρια παιδοψυχολογίας του Μοντεσοριανού Έργαστηρίου στην ΠΥΡΝΑ. Τα μαθήματα αρχίζουν Σεπτέμβριο, αλλά σς κάνουν ρεζερβέ: είναι πάλι της μόδας η κυρία Μοντεσόρι. (Πολιτιστικός Σύλλογος Κηφισιάς, Κοκκινιάρá 43, 210 6230.913)

- Να πάω την ανιψιά μου που κάνει μπαλέτο να δει Σουλβί Γκιγιέμ (και Άκραμ Καν) στο Ηρώδειο στις 29 και 30 Ιουνίου. (Φεστιβάλ Αθηνών, 210 3272.000)

☺ - Να πάω τη σουσουράδα για βόλτα με πόδι. (Φάρμα Πίο-Πίο, 23ο χλμ Λ. Μαραθώνος, Ραφήνα)



ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ «Ο λύκος που δεν ήθελε να είναι πια κακός», Αγγελική Παπαδοπούλου, εκδ. Φερενίκη (σελ. 44, € 10) Παραμύθι με ήρωες από τα παραμύθια και τη σύγχρονη πραγματικότητα, που μιλά για το καλό και το κακό, το φόβο και την πλήξη, με τα υπέροχα σκίτσα του Κώστα Μητρόπουλου. Τα παιδιά συμμετέχουν στην πλοκή, αλλά μπορούν να χρωματίσουν και τα ασπρόμαυρα σκίτσα.

Διαλέγουμε αυτόν το μήνα



-Τις παιδικές κολόνιες "Friends", για αγόρια και κορίτσια μέχρι 14 ετών, από τη Mandarinino.
-Τα αθλητικά της Nike, από το Attica (€ 31,90)
-Το αντηλιακό γαλάκτωμα για πρόσωπο και σώμα με spf 25, KORRES (€ 14,90) και το σπρέι της VICHY με spf 50.

Boom: Κύριε σχολικέ σύμβουλε, πώς της κόβω τον Μπομπ τον Σφουγγαράκη;

17



oxette
www.oxette.gr

Κεντρική διάθεση / πληροφορίες για διεθνένους καταστήματα:
τηλ. 2310 286426 & 2310 286113, info@oxette.gr

HATS ON



ΚΑΣΚΕΤΟ

Δηλαδή:	Στιλ δρόμου, ποτοαπαγόρευση, οικονομικό κραχ, εφημεριδοπώλης στο Brooklyn ή αγωγιάτης στη Σαντορίνη. Ή απλώς Missy Miss Elliott.
Ταιριάζει με:	Παντελόνια: σε στενή γραμμή και φανελάκια. Σορτσάκια: με tops. Βερμούδες: με εφαρμοστά πουκάμισα. Φορέματα: sporty (μίνι ή μέχρι το γόνατο).
Για πρωί:	Κοσμήματα: αλυσίδες, μίνιμαλ μπιζού (είπαμε, είσαι καλόγουστη φτωχιά), κατά προτίμηση σε ασημένιο χρώμα. Τσάντες: μεγάλες, μαλακές (είπαμε, πουλάς εφημερίδες στο Brooklyn). Παπούτσια: πλατφόρμες ή αθλητικά.
Για βράδυ:	Τσάντες: σε μεταλλικές αποχρώσεις (χαίρω πολύ). Παπούτσια: ψηλοτάκουνα πέδιλα ή πλατφόρμες.
Το μυστικό είναι:	Αθλητικό στιλ.



ΑΝΤΡΙΚΟ

Δηλαδή:	Διαχρονική κομψότητα, Παρίσι 1920, Παναμάς 1945, αντρική αυστηρότητα με έναν υπαινιγμό open-minded.
Ταιριάζει με:	Κοστούμια: από χυτό ύφασμα. Ταγιέρ: η φούστα καλύτερα να είναι μέχρι το γόνατο, σε στενή γραμμή. Μπλουζες & πουκάμισα: σε κλασικό στιλ. Φορέματα: σεμιζιέ, μέχρι το γόνατο. Βερμούδες: μέχρι το γόνατο και μπλουζάκια πόλο. Μαγιό: αρκεί το υλικό του να είναι «ψάθα».
Κοσμήματα:	Αλυσίδα: στο λαιμό. Βραχιόλια: σε χρυσό και ασήμι. Με απλό, καθαρό design (είπαμε, είσαι αυστηρή φράου Χέλγκα).
Τσάντες:	Diaper bags (είσαι η Αντζελίνα Τζολί). Κομψές, τετράγωνες, κρεμαστές με αλυσίδα (busy busy busy). Φάκελο (info diet).
Παπούτσια:	Δετά ίσια παπούτσια (ψηλό κορίτσι). Ψηλοτάκουνα πέδιλα με χοντρό τακούνι (κοντό κορίτσι). Δερμάτινες πλατφόρμες (τρελό κορίτσι).
Το μυστικό είναι:	Να νιώθεις κορίτσι.

ΙΣΟΓΕΙΟ



Πέδιλα

- 1) Ίσια, στολισμένα με πέτρες ή σε χρυσό και ασημένιο χρώμα.
- 2) Με παντελόνια (ίσια γραμμή ή φαρδιά με ή χωρίς ρεβέρ), carpì, μακριές φούστες ή φορέματα (ασύμμετρο τελείωμα, μεγάλα σκισίματα, προς θεού όχι κρόσσια).
- 3) Και με στενά μπλουζάκια ή tops με ανάλαφρες τουνίκ και μακριά ξεχειλωμένα φανελάκια (κολακεύει τους γοφούς, αγάπη μου).

Υπέροχα κεφάλια, καπέλα και μαντήλες, λεπτομέρειες που δίνουν το σήμα της κομψότητας από το πρώτο βλέμμα – από πάνω, μέχρι κάτω. Είτε επειδή καίει ο ήλιος είτε επειδή είναι «κορυφαίο» στιλ, φορέστε κάτι στο κεφάλι σας. Είναι ωραίο.

Της ΜΑΡΒΑΣ ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΗ

ΜΕΓΑΛΟ ΨΑΘΙΝΟ

Δηλαδή:	Μανταλένα και πάλι Μανταλένα.
Παντελόνια:	Με τζιν & καρό πουκάμισο (στιλ Doris Day ή Μπάρμπι-μαραγκός). Με ριγέ στενά & λευκά πουκάμισο (στιλ κόρη Λάμπρου Κωνσταντάρα). Με ριγέ στενά & εφαρμοστά μπλουζάκια (στιλ Σπεράντζα Βρανά). Με μονόχρωμα & εμπριμέ tops ή φανελάκια (στιλ Πάω supermarket).
Φορέματα:	Πρωινά ανάλαφρα, σε γραμμή Α (Λαός και Κολωνάκι). Σε ίσια γραμμή μέχρι το γόνατο, μονόχρωμα ή με μικρά ντεσέν (μάλιστα, μαμά).
Κοσμήματα:	Κοκάλινα σε έντονα χρώματα (beach party). Χρυσά και με πέρλες (κοκτέιλ στο κότερο του Τζέρι).
Παπούτσια:	Φλατ πέδιλα (Νόρα Βαλαάμη, Η Θεία μου η Χίπισσα). Μπαλαρίνες (Έλλη Λαμπέτη, Κυριακάτικο Ξύπνημα). Τσόκαρα (Ανν Λόμπεργκ, Κορίτσια στον Ήλιο).
Τσάντες:	Μεγάλες ψάθινες ή υφασμάτινες (άσε τις ταινίες και πάμε για shopping).
Το μυστικό είναι:	Δεκαετία του '60.



DSQUARED²

ΚΑΠΕΛΙΝΑ

Δηλαδή:	Σοφιστική, ρετρό-ρομαντικές, ο γάμος του καλοκαιριού. Για πρωί, απόγευμα ή βράδυ – ανάλογα με το υλικό.
Ταιριάζει με:	Κοστούμια: σε αντρικό κόψιμο, αλλά με θηλυκές, ρομαντικές λεπτομέρειες. Ολόσωμες φόρμες: με παρτούς ώμους ή βαθύ, τριγωνικό ντεκολτέ. Πρωινά φορέματα: μέχρι το γόνατο σε ίσια γραμμή ή με φαρδιές πιέτες. Μπλουζες: ντεκολτέ χαμόγελο ή λαιμόκοψη. Πουκάμισο: φαρδιά, από λεπτό ύφασμα. Φορέματα: μεταξωτά (και να φυσάει).
Κοσμήματα:	Λεπτοκαμωμένα: πέρλες (είπαμε, είσαι σε γάμο). Ρομαντικά: πετράδια, λουλούδια, κρύσταλλα.
Τσάντες:	Κρεμαστές, από μαλακό δέρμα. Απογευματινές με χερούλι ή αλυσίδα. Μικρά βραδινά κρεμαστά τσαντάκια (μπρελόκ).
Παπούτσια:	Φλατ γόβες στιλ 60s. Κομψές ψηλοτάκουνες γόβες. Πέδιλα.
Το μυστικό είναι:	Να γίνονται γάμοι και κοκτέιλ πάρτι.



S POGORETSKAYA



F MORELLO

Ψηλοτάκουνα

- 1) Με φαρδιά λουριά και χοντρό τακούνι. Casual πρωινό & βραδινό look.
- 2) Με φούστες σε ίσια γραμμή, βερμούδες, slim παντελόνια, φορέματα μέχρι το γόνατο ή και πιο κοντά. Με τέτοιο παπούτσι δεν φοβάσαι τίποτα.
- 3) Για πρωί: με μοντέρνες μεγάλες τσάντες και με μίνιμαλ κοσμήματα. Για βράδυ: με τσάντα-φάκελο ή με αλυσίδες και μεγάλα, εντυπωσιακά κοσμήματα.



ICEBERG

Πλατφόρμες

- 1) Από ξύλο, δέρμα ή φελλό (αν είναι από τσιμέντο και είναι δεμένη τα πόδια σας, δεν είναι καλό σημάδι).
- 2) Πρωί και βράδυ με όλα σας τα ρούχα εκτός από μακριά φορέματα και μακριές φούστες (μην μπουρδουκλωθείτε, θα είναι κακό).
- 3) Προσοχή στα υπόλοιπα αξεσουάρ (τσάντες, κοσμήματα, ρολόγια, καπέλα, γυαλιά, ζώνες). Δεν πρέπει να μοιάζετε με τοτέμ.



Φωτ.: STUDIO NIKAZEPH

Urban Turban

Τουρμπάνι - η μεγάλη επιστροφή

American beauty. Οι Mary-Kate και Ashley Olsen είναι δίδυμες και σtar της αμερικάνικης τιβί. Η πρώτη τους εμφάνιση έγινε την εποχή που ήταν μόλις έξι μηνών, κάπου στο 1986. Είναι τόσο όμοιες που, όσο ήταν ακόμα παιδιά, μοιράζονταν για καιρό τον ίδιο ρόλο, στο ίδιο σίριαλ. Επί 20 χρόνια, ο κόσμος τις βλέπει –μέσα από τη μικρή οθόνη– να μεγαλώνουν. Τις έχει πια συνηθίσει και μάλλον τις αγαπά με τον τρόπο που οι Φιλιππινέζες αγαπούν τα παιδιά των κυριών τους. Είναι barb-όμορφες, τσαπερδόνες, κάνουν μίου-μίου κι έχουν γνώμη για τα πάντα. Οι τινέιτζερ τις θεωρούν superstars (επιπέδου Paris Hilton – μην τρελαθούμε κιόλας, με την οποία Paris, ειρήσθω εν παρόδω ως άσχετο/σχετικό, η Mary-Kate υπήρξε αντίζηλος για την καρδιά του Σταύρου Νιάρχου του Γ'). Η περίπτωση των αδελφών Olsen θα ήταν μάλλον αδιάφορη για την εδώ πραγματικότητα, αν δεν εμπλέκονταν τόσο «κηχηρά» και με τη μόδα. Πριν τρία χρόνια οι έγκριτοι *New York Times* δημοσίευ-

σαν ένα υμνολόγιο για τη συλλογή *prêt à porter* που πρωτοπαρουσίαζε η Mary-Kate, μιλώντας για ένα φρέσκο και δροσερό μποέμικο chic, που αντίστοιχό του διαθέτει μόνο η Kate Moss. Η φιλοδοξία της Mary-Kate παρέσυρε και την Ashley κι έτσι βρέθηκαν να σχεδιάζουν ρούχα για μεγάλη αμερικάνικη αλυσίδα καταστημάτων, αλλά και για διάφορες άλλες φίρμες που απευθύνονται στις μικρές κυρίως ηλικίες. Σήμερα, θεωρείται σίγουρο πως ό,τι φορέσουν οι ίδιες θα γίνει αμέσως μόδα (παρά το γεγονός ότι πέρσι τα ονόματά τους έλαμψαν στις διαβόητες λίστες με τις πιο κακοντυμένες γυναίκες της Αμερικής). Την επομένη της επίδειξης της καλοκαιρινής συλλογής Prada για το 2007, και πριν ακόμα οι συντάκτριες μόδας ξεκαθαρίσουν μέσα τους αν τους άρεσε ή όχι το μεταξωτό τουρμπάνι που η Miuccia είχε φορέσει σε όλα τα μοντέλα που παρέλασαν στο ντεφιλέ της, η Ashley πήγε για ψώνια στο σουπερμάρκετ της γειτονιάς της φορώντας ένα απ' αυτά. Αυτό προκάλεσε ανησυχία, ένα είδος ελεγχόμενου πανικού στα περιοδικά

μόδας. Συγχρόνως, άρχισαν να εμφανίζονται τουρμπάνια από παντού (κολεξιόν Ralf Lauren, Marc Jacobs, Sonia Rykiel κ.ά.). Οι fashion editors δεν ήξεραν πώς να το αντιμετωπίσουν. Έβλεπαν το τουρμπάνι να τις καπελώνει –παίρνοντας βίζα από τις αδελφές Olsen– και κατέβηκαν στους δρόμους με κάμερες, ρωτώντας τις περαστικές αν θα το φορούσαν κι αν πιστεύουν ότι θα μπορούσαν ποτέ να πετάξουν –έστω και για μία μόνο σεζόν– το πολυφορεμένο τζόκεϊ, για κάτι εξίσου «ευκολοφόρετο», αλλά «προ παντός πολύ πιο θηλυκό». Η απάντηση που πήραν ήταν: «Γιατί όχι;». Έτσι, προέκυψε ένας νέος όρος: το urban turban, δηλαδή το τουρμπάνι ως κάλυμμα κεφαλής για την πόλη και για όλες τις ώρες της ημέρας και της νύχτας. **Arabian nights.** Βέβαια, ως γνωστόν, το τουρμπάνι είναι κάλυμμα κεφαλής για την έρημο. Είναι ένα μακρύ κομμάτι ύφασμα (συνικά μήκους 5-7 μέτρων), που βρέχεται με νερό και τυλίγεται πολλές φορές γύρω από το κεφάλι. Τα εσωτερικά στρώματα του υφάσματος παραμένουν υγρά καθ' όλη

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

τη διάρκεια της ημέρας, προσφέροντας δροσιά σ' αυτόν που το φοράει. Αυτή η «εργονομία» το έκανε εξαιρετικά δημοφιλές ανά τους αιώνες, σε όλη τη Βόρεια Αφρική, την Αραβία, τη Μεσοποταμία, την Ινδία και τη ΝΑ Ασία. Είναι πολύ αρχαιότερο από το Ισλάμ, παρά το γεγονός ότι στη Δύση είναι απολύτως συνδεδεμένο με αυτό.

Euro-turban. Στην Ευρώπη έκανε την εμφάνισή του, ως κάλυμμα κεφαλής για κυρίες (και κυρίους), το 15ο αιώνα, όταν οι πρώτες πρεσβευτικές αποστολές της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας γίνονταν δεκτές στις βασιλικές αυλές. Ο περίτεχνος τρόπος με τον οποίο οι Οθωμανοί διακοσμούσαν το τουρμπάνι-σαρίκι τους και η πασιφανής λειτουργία του ως σύμβολο κοινωνικής τάξης και αξιωμάτων γοήτευαν τους Ευρωπαίους τόσο, όσο και το στοιχείο εξωτισμού που εισήγαγε. Ήρθε ξανά στη μόδα στα τέλη του 18ου αιώνα, μετά τη Γαλλική Επανάσταση. Τότε, οι κυρίες το διακοσμούσαν με μαργαριτάρια, κοσμήματα και φτερά στρουθοκαμήλου. Ανέκαμψε επίσης άλλες δύο φορές στη διάρκεια του 19ου αιώνα (κυρίως ως παρενέργεια στη μόδα του κινήματος του οριενταλισμού).

Στις αρχές του 20ού αιώνα επανήλθε χάρη στον περίφημο Γάλλο μόδιστρο Paul Poiret. Η σημαντικότερη όμως επιστροφή του έγινε στις δεκαετίες του '40 και '50, με πρωτοστάτες την Coco Chanel και

κυρίως τη Madame Grès. Την ίδια εποχή διέγραψε λαμπρή πορεία και στα κεφάλια πολλών τραγουδιστών της jazz και soul. Από τότε όμως και μέχρι σήμερα, όποιος φορούσε turban στην Ευρώπη θεωρείτο μάλλον ντεμοντέ – ή ήταν Σικ μουσουλμάνος (οι οποίοι Σικ, για θρησκευτικούς λόγους, δεν το βγάζουν ποτέ από το κεφάλι τους, διδάσκονται σε ειδικά σχολεία πώς να το δένουν –τυλίγοντας μέσα σ' αυτό τα μαλλιά τους που δεν κόβουν ποτέ– και με τον επίμονο τρόπο τους έχουν εξαναγκάσει προηγμένα κράτη με κατανόηση, σαν τον Καναδά και την Αυστραλία, να προβούν σε τεστ αντοχής τουρμπανιού, προκειμένου να ελέγξουν αν θα μπορούσαν κατ' εξαίρεση να τους επιτρέπουν να το φορούν αντί για κράνος όταν οδηγούν μηχανάκι).

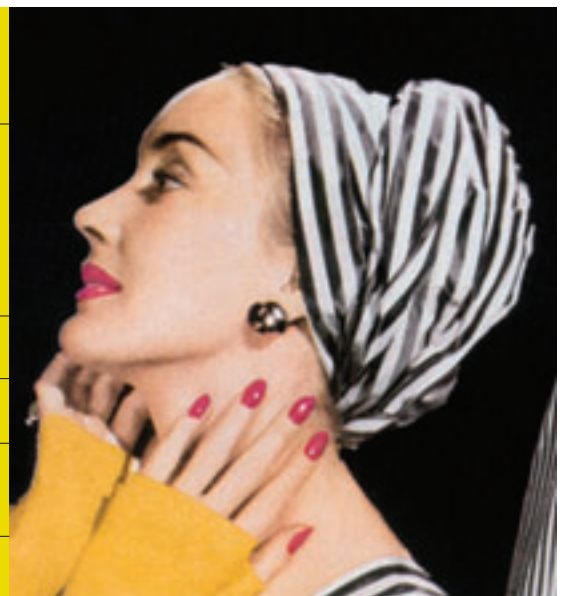
Τουρμπάνι-στέμμα και ψέμα. Η επιτυχία του, στις δεκαετίες του '40 και του '50, οφείλεται στο ότι επέτρεπε στις κυρίες να κάνουν πολύ chic εμφανίσεις, ακόμα κι όταν δεν είχαν προλάβει να επισκεφθούν τον κομμωτή τους. Αυτός είναι και ο κύριος λόγος που μερικές μεγαλύτερες σε ηλικία κυρίες (και ειδικότερα όσες έζησαν εκείνη την εποχή και πείστηκαν από αυτήν πως καμία ατημελησία στο χτένισμα δεν θα μπορούσε να περάσει ως στιλιστική άποψη) δεν έπαψαν ποτέ μέχρι σήμερα να κρατούν σε πρώτη ζήτηση μέσα στις καπελιέρες τους μια πλούσια συλλογή από turbans. Ήταν το τέλειο κα-

μουφλάζ κεφαλής. Έδινε την αίσθηση διαδήματος – άρα προσέθετε ύψος «υψηλό», επιβεβαίωνε την υποταγή στο τότε must για περφεξιονιστικό στιλιζάρισμα κάθε εμφάνισης και προσέθετε έναν αέρα ευγενούς αυστηρότητας στο γενικότερο look. Ειδικότερα όσες διέθεταν λαιμό κύκνου επιδίωκαν, με ένα turban, να δίνουν στο προφίλ τους allure Νεφερτίτης – που συνοψίζει και τις τρεις παραπάνω «αξίες». **Κανείς δεν είναι τέλειος.** Ωστόσο, δεν υπήρξε ποτέ στ' αλήθεια ευκολοφόρετο, ούτε ταιριάζει σε όλες τις γυναίκες. Υπάρχουν μάλιστα εκείνες που τους στέκεται πραγματικά περίεργα, σαν να έχει προσγειωθεί στο κεφάλι τους μια τεράστια φωλιά ζυμαρικών ή κάποια σφολιάτα τύπου βολ ο βάν (σε τέτοιες περιπτώσεις, πρέπει να αποφεύγεται διά ροπάλου και το κοντινότερο σε τουρμπάνι που θα μπορούσε να προσεγγίζει κάποια είναι η σαρικόπιτα με τυρί). Επιπλέον, σε κάθε περίπτωση απαιτεί άψογο και ειδικά επιτηδευμένο μακιγιάζ, διαφορετικά κάνει το πρόσωπο να φαίνεται «άδειο». Επίσης, και σε αντίθεση με τον πρόγονό του της Ανατολής, μπορεί να αποδειχθεί ενοχλητικά ζεστό. Ωστόσο, η φετινή μόδα ξεφεύγει από την παραδοσιακή μορφή του της δεκαετίας του '50. Δεν καλύπτει απαραίτητα όλα τα μαλλιά, είναι ελαφρύ, δεν σφίγγει το κεφάλι και φοριέται πιο ανέμελα, σαν ένα απλό μεταξωτό σκουφάκι. 📍

(T)URBAN διευθύνσεις: **Κατερίνα Καρούσος** Δορυλαίου 17, Αθήνα, 210 6455.821: Μεγάλη ποικιλία από turbans σε κλασικές και μοντέρνες coupes. Εξαιρετική ποικιλία υφασμάτων και εντυπωσιακή δουλειά χειρός στην κατασκευή. **Ματίνα Φωκίωνος** 2, Σύνταγμα, 210 3227.817: Τουρμπάνια σε μεγάλη ποικιλία γραμμών 50s (δέσιμο χιαστί, διπλό χιαστί, με κόμπο μπροστά, ή με κρίκο και μαργαριτάρια) σε δύο ποιότητες: από μεταξωτές τρεβίρες και μακά, σε έντονα χρώματα για το καλοκαίρι. **Ηλίας Γ. Πολυχρονόπουλος** Βορέου 15, Μοναστηράκι, 210 3214.510: Βιοτεχνία καπέλων που προτείνει γκάμα από κλασικά τουρμπάνια σε διάφορες ποιότητες. **Μοσχονάς** Απελλού 4, πλ. Κοτζιά, 210 3247.827: Ευκολοφόρετα βαμβακερά turban ιταλικής κατασκευής, σε απλή φόρμα και σε γήινα χρώματα.

TURBAN

Δηλαδή:	Από τον Poiret στην Prada. Μια νότα εκκεντρικότητας στην εμφάνιση (μεγάλη προσοχή στην επιλογή ρούχων & αξεσουάρ).
Ταιριάζει με:	Φαρδιά σορτς & απλές μπλούζες χωρίς μανίκι: δεκαετία '40. Ολόσωμες φόρμες: φαρδιές. Πουκάμισα: φαρδιά, μεταξωτά ή διάφανα (<i>Ρίκα Διαλυνά</i>). Παντελόνια: με πιέτες (<i>Λορίν Μπακόλ</i>). Κοστούμια: σε αντρικό στιλ (<i>Τζόαν Κρόφορντ</i>). Μπουρνούζι: μόλις βγήκα από το μπάνιο.
Κοσμήματα:	Ελάχιστα: βραχιόλια, δαχτυλίδια, καρφίτσες (<i>σικάτη, συγκρατημένη</i>). Πάρα πολλά: λουλούδια, δαχτυλίδια, βραχιόλια, κολιέ, μπανάνες (<i>Κάρμεν Μιράντα</i>).
Τσάντες:	Πολύ μικρές: δερμάτινες, υφασμάτινες ή κεντημένες. Ή και καθόλου (<i>μην ξεχνάς πόσα μπορείς να κρύψεις μέσα στο τουρμπάν σου</i>).
Παπούτσια:	Ψηλοτάκουνα γόβες. Πλατφόρμες. Πέδιλα.
Το μυστικό είναι:	Έθνικ (και να σου αρέσει η ρούμπα).



-MAPBA ΒΕΛΛΙΑΝΙΘ

Διάσημες που αγάπησαν το τουρμπάνι

* Gloria Swanson * Marlene Dietrich * Greta Garbo * Madame Grès * Grace Kelly * Simone de Beauvoir * Ρίκα Διαλυνά * Λίλυ Παπαγιάννη * Δέσποινα Νικολαΐδου



ΕΙΠΕ:

«Ο τρόπος μου να περνάω καλά είναι ν' αφήνω τους άλλους να περνούν καλά, κι εγώ απλώς να παρατηρώ, να αντλώ ευχαρίστηση βλέποντάς τους».

«Πρώτα έρχεται το καπέλο. Προορίζεται για επίδειξη αισθησιακή, ερωτική. Βγαίνεις για να βρεις ένα νέο σύζυγο, ένα νέο γκόμενο, μια γκόμενα, στιδήποτε. Και μπορείς να τον βρεις. Το καπέλο είναι ένα μέσο. Είναι αισθησιακό πράγμα – η ιδέα να πιάσεις κάποιον σαν αράχνη στον ιστό σου. Οι άντρες λατρεύουν τα καπέλα. Τα λατρεύουν γιατί είναι κάτι που πρέπει να σου βγάλουν για να σε γαμήσουν».

Σε ένα επαγγελματικό γεύμα είχε φορέσει κέρατα ελαφιού, ντυμένα με τούλι. «Πώς θα φας μ' αυτό το πράμα στο κεφάλι σου;» τη ρώτησε ένας από τους συνδαιτυμόνες. «Πίστεψέ με, είναι το τελευταίο που με ενδιαφέρει».

HATS OFF

ISABELLA BLOW: Η «τροφός» των Βρετανών σχεδιαστών δεν αγαπούσε μόνο τα καπέλα...

Το όστρακο ενός αστακού ντυμένο με κρυστάλλους. Μια βαριά αλυσίδα στο λαιμό, που κρεμόταν μέχρι το πάτωμα. Τα κέρατα ενός ελαφιού, μια μεσαιωνική πανοπλία, ένα παντελόνι που άφηνε το ένα πόδι ακάλυπτο. Όλα τα είχε φορέσει η Ιζαμπέλα Μπλόου. Όλα όσα της έλεγε το ένστικτό της ότι ήταν «αυθεντικά». Πάντα, στις επιδείξεις μόδας, οι φωτογράφοι διαγκωνίζονταν για να απαθανατίσουν τη νέα της, απρόβλεπτη εμφάνιση. Πάντα την επομένη οι εφημερίδες της έδιναν χώρο για μια κλευαστική λεζάντα. Όποιος δεν γνώριζε αυτήν τη μικρόσωμη γυναίκα, όποιος δεν είχε ακούσει το συριστικό της γέλιο και τα δηλητηριώδη της αστεία, θα την έβλεπε ως ένα ακόμη φρικικό της μόδας, εξαρτημένο από τα φλας της ρηχής δημοσιότητας. Όμως, η "Issie" δεν επιστράτευε το ένστικτό της μόνο για να διαλέξει καπέλα. Ήταν εκείνη που ανακάλυψε και ανέδειξε τον Alexander McQueen. Έδωσε πέντε χιλιάδες λίρες –σε δό-

σεις– για να αγοράσει την πρώτη κολεξιόν του, όταν ήταν ακόμη άσημος φοιτητής. Ήταν εκείνη που στέγασε τον Philip Treacy στην Αγγλία. Παραχώρησε στο νεαρό Ιρλανδό ένα υπόγειο διαμέρισμα της πεθεράς της στο Λονδίνο και τον παρότρυνε να δημιουργεί με μόνο κριτήριο τη φαντασία του. Η λίστα των «ανακαλύψεών» της είναι μεγάλη. Έγραψαν ότι η Μπλόου καθιέρωσε τα περισσότερα πρόσωπα –σχεδιαστές, φωτογράφους, μοντέλα– που έβγαλαν, στη δεκαετία του '90, τη βρετανική μόδα από το περιθώριο. Ξεκίνησε την καριέρα της ως συντάκτρια μόδας στην αμερικανική *Vogue*, στο πλευρό της διαβόητης Anna Wintour, όταν είχε φύγει για λίγο καιρό στη Νέα Υόρκη, για να σπουδάσει κινεζική τέχνη στο Columbia. Δεν άντεξε όμως για πολύ μακριά από το Λονδίνο. Επέστρεψε κι ανέλαβε επιτελικά πόστα, πρώτα στο *Tatler*, μετά στους *Times*, ξανά στο *Tatler*. «Είχε γεννηθεί γι' αυτήν τη δουλειά» έγραψε σ' ένα αποχαιρετιστήριο άρθρο →

Του ΜΙΧΑΛΗ ΤΣΙΝΤΣΙΝΗ



STELLA TENNANT Σπούδαζε γλυπτική στο Winchester School of Art όταν την εντόπισε η Μπλόου. Την έπεισε ότι το μέλλον της ήταν στο μόντελιγκ και όχι στην τέχνη.

Ο ALEXANDER MCQUEEN ΣΤΗΝ ΚΗΔΕΙΑ Η Izabella έλεγε: «...όταν πεθάνω θέλει να πάρει το κεφάλι μου, γιατί θέλει να ξυπνήσει ένα πρωί και να δει τα χείλη μου να του λένε "πού είναι τα ρούχα μου;". Τώρα, ο Αλεξάντερ έχει γίνει πολυεκατομμυριούχος».



Ο ΤΕΘΛΙΜΜΕΝΟΣ ΧΗΡΟΣ Ντένταρ Μπλόου (πάνω) «Οι φίλοι μου τηλεφωνούν και με ρωτούν πώς μπορούν να με παρηγορήσουν. “Δώστε μου λεφτά ή δώστε μου σεξ” τους απαντάω. “Η απλώς γράψτε μου κανένα γράμμα κι αφήστε με να θρηνησω”». Στην κηδεία, στον καθεδρικό του Gloucester, φίλοι και συγγενείς τίμησαν τη μνήμη της Μπλόου με το μόνο «νόμιμο» τρόπο: με τα καπέλα τους. Η ίδια, όταν είχε πεθάνει ένας εξάδελφός της, είχε ζητήσει να της σχεδιάσουν ένα καπέλο με εκατό πέπλα. «Για ν’ απορροφούν τα δάκρυα».



ΤΟ ΦΕΡΕΤΡΟ Σε μια παλαιότερη εκδοχή της διαθήκης της, είχε γράψει ότι ήθελε να της κόψουν το κεφάλι. Ήθελε να το βάλουν στο μνήμα του πατέρα της, «για να συμβολίζει τον τρόπο που εκείνος την είχε αποκόψει». (Την είχε αποκληρώσει, αφήνοντας την περιουσία του στην τελευταία του γυναίκα). Τελικά, την έκλεισαν σε μια κάσα από ξύλο πιάς, στολισμένη με κρίνα και λευκά τριαντάφυλλα. Την επομένη την αποτέφρωσαν.

του ο πρώην διευθυντής της στους Times. «Αυτή η δουλειά», την οποία με τόση επιτυχία –και σάλο– εξασκούσε η Μπλόου, δεν είναι εύκολο να οριστεί. Ήταν «ματρόνα» των νέων δημιουργών, κυνηγός ταλέντων, στιλίστρια, δημοσιογράφος, αυτόκλητη μάνατζερ, ένα ζωντανό έργο τέχνης, η ενσάρκωση της αγγλικής εκκεντρικότητας. «Ήταν γεννημένη» για να είναι όλα αυτά μαζί. Ο παππούς της, μεγαλοκτηματίας βαρόνος, αναγκάστηκε να πουλήσει το κάστρο του –και τα 34.000 εκτάρια που το περιέβαλλαν– για να πληρώσει τα χρέη του από τον τζόγο. Είχε κατηγορηθεί για τη δολοφονία ενός ευγενούς, του Josslyn Victor Hay, στην Κένυα. Αθώωθηκε, επέστρεψε στην Αγγλία και –ξεχασμένος, στο δωμάτιο ενός ξενοδοχείου– αυτοκτόνησε. Η γιαγιά της άφησε το σύζυγό της για να γίνει «εξερευνητριά». Είχε ταξιδέψει στα πιο απομακρυσμένα μέρη του κόσμου και οι «κακές γλώσσες» έλεγαν ότι στα ταξίδια της μυήθηκε στην ανθρωποφαγία. «Δεν είναι αλήθεια» απολογούνταν η Μπλόου, που έβλεπε τη γιαγιά της ως ίνδαλμα. «Απλώς μια φορά, στη Νέα Γουινέα, αναρωτήθηκε τι είδους ήταν το πεντανόστιμο κρέας που μόλις είχε δοκιμάσει. Το είχε φάει εν αγνοία της. Δεν ήταν κανίβαλος. Ή, τέλος πάντων, υπήρξε κανίβαλος άπαξ...» Φορέας αυτού του πατροπαράδοτου, «αγγλικότατου» πνεύματος –του αμετάφραστου “wit”– ήταν η Μπλόου.

Ολες ανεξαιρέτως οι μακροσκελείς νεκρολογίες που της αφιερώθηκαν στο βρετανικό Τύπο, αποδίδουν την «εξωτικότητα» της σ’ αυτό το αριστοκρατικό γονίδιο. Σ’ αυτό, λένε, οφειλόταν και η επιδεικτική αδιαφορία της για τα λεφτά. Αδιαφορία που συχνά την καταδίκασε σε μεγάλες περιόδους αιματηρής πενίας, καθώς από τα 6 εκατομμύρια λίρες της περιουσίας του, ο πατέρας της τής κληροδότησε μόνο 5.000 (και... το γονίδιο). «Είχε τινάξει τις πιστωτικές της στον αέρα. Αγόραζε –τι άλλο;– ρούχα» θυμάται μια συνάδελφός της. «Γι’ αυτό έκοψε τα ταξί, κι άρχισε να πηγαίνει στη δουλειά με το μετρό. Τη συνόδευα για να της θυμίζω σε ποια στάση πρέπει να κατέβει. Ο καθημερινός μου εφιάλτης ήταν ότι θα μπορούσε να προκαλέσει ατύχημα στο δρόμο, έτσι όπως ντυνόταν». Η αλήθεια είναι ότι, αν κρίνει κανείς από τις φωτογραφίες της, η Μπλόου φορούσε ό,τι κανένας δεν είχε ποτέ φανταστεί –ή τολμήσει– να φορέσει. Ζούσε για να προκαλεί αισθητικό σοκ. Όσοι δούλεψαν μαζί της μαρτυρούν ότι και από τους συνεργάτες της είχε την απαίτηση να μην αρκούνται στα τζιν... «Απαγόρευε στους νεοπροσληφθέντες να έρχονται πρόχειρα ντυμένοι. Αναλάμβανε να τους μεταμορφώσει: οι καμπύλες τονίζονταν, η σάρκα αποκαλυπτόταν». Η ίδια δήλωνε



ΕΙΠΑΝ ΓΙΑ ΕΚΕΙΝΗ:

«Το να συνοδεύεις την Ιζαμπέλα ήταν συχνά επικίνδυνο. Μου είχε μπει στο μάτι η ουρά ενός αστακού που εξείχε από το πίσω μέρος του καπέλου της, ενώ καθόμουν δίπλα της σε μια επίδειξη. Παρά λίγο να πάθω ασφυξία από τα τούλια, όταν στριμώχτηκα μαζί της σ' ένα ταξί. Και μια φορά με ποδοπάτησαν κάτι Γαπωνέζοι που προσπαθούσαν να τη φωτογραφίσουν την ώρα που έφτανε σ' ένα πάρτι...»

-Jeremy Langmead, διευθυντής της Isabella Blow στους London Times

«Με ρωτούν αν ήταν τρομακτική. Η απάντησή είναι ότι ήταν η πιο φιλική, πιο γενναϊώδωρη, συναρπαστική, απίθανη, επινοητική, ζωντανή γυναίκα στο κύκλωμα της μόδας. Ήταν επιλεκτική και εστέ. Αλλά δεν ήταν ανομι. Αγαπούσε τους ανθρώπους απ' όπου κι αν προέρχονταν, αρκεί να είχαν βλέμμα και φωνή. Ελάχιστοι άνθρωποι είναι αληθινά διαμάντια. Η Issie ήταν ένα από αυτά».

-Geordie Greig, διευθυντής της Isabella στο περιοδικό Tatler



άσχημη. «Τα δόντια μου είναι σαν δρεπάνια θεριστικής μηχανής» έλεγε. Και εξηγούσε ότι τα θρυλικά καπέλα της δεν ανταποκρίνονταν μόνο σε στιλιστικές, αλλά και σε πρακτικές ανάγκες: «Οι άνθρωποι της μόδας είναι βρικόλακες. Σου ρουφάνε το μυαλό. Γι' αυτό φοράω καπέλα, για να τους κρατάω όλους μακριά. Λένε, "Ω!, έλα να σε φιλήσω". Τους απαντώ, "Όχι, ευχαριστώ. Γι' αυτό φόρεσα το καπέλο. Καληνύχτα". Δεν θέλω να με φιλάει ο κάθε τυχαίος. Θέλω να με φιλούν μόνο εκείνοι που αγαπώ». Πολλοί –διάσημοι, πλούσιοι, ισχυροί– έλεγαν ότι αγαπούσαν την Ιζαμπέλα Μπλόου. Σε κάθε δημόσια εμφάνισή της ένα σμήνος χειροκροτητών μαγνητιζόταν γύρω της, διψώντας για τη «δολοφονική» της ειρωνεία και τον –όλο δόντια– καχασμό που πάντα τη συμπλήρωνε. Όμως, το «αλεξικέραυνο» που διάλεξε για να προστατευτεί από τα βαμπίρ της μόδας λειτουργούσε. Εξασφάλιζε την ερμητική μοναξιά της. Καιρός ήταν γνωστό ότι τη βασάνιζε η κατάθλιψη. Στο τελευταίο fashion week στο Λονδίνο δεν εμφανίστηκε. Είχε σπάσει και τα δυο της πόδια. Είχε βουτήξει στο κενό από μια γέφυρα. Με τον άντρα της ήταν σε διάσταση. Ήξερε ότι πάσχει από καρκίνο των ωοθηκών. Όταν, μεσάνυχτα της 6ης Μαΐου, εισήχθη επειγόντως στο νοσοκομείο, είπε στους γιατρούς ότι είχε πει φυτοφάρμακο. Ο κόσμος της μόδας, ο κόσμος που τη λάτρευε ως "fashion item", προσπάθησε εκ των υστέρων να την εξηγήσει. Κάποιοι είπαν ότι η βιομηχανία της μόδας είχε πάντα μια σκοτεινή πλευρά. Ότι κατασπαράζει όσους δεν έχουν ισχυρό «εγώ». Εκείνη έλεγε ότι η βιομηχανία της μόδας «είναι συμβατική, όπως όλες οι άλλες». «Φοβάμαι» εξομολογούνταν σε μια συνέντευξή της το 2001. «Φοβάμαι ότι εγώ και ο Ντένταρ (ο σύζυγός της) θα καταλήξουμε σαν το δούκα και τη δούκισσα του Ουίνσντορ: ο δούκας και η δούκισσα (γνωστοί για τις εκκεντρικές τους εμφανίσεις) ήταν σαν δύο μικρά παιχνίδια. Δεν έκαναν παιδιά. Γι' αυτό, το μόνο που έκαναν ήταν να ντύνει διαρκώς ο ένας τον άλλον». Ίσως η Issie ένωσε τελικά «παιχνίδι» στείρο. Ίσως την εξάντλησε αυτός ο «πόθος». «Ο πόθος που είναι το ισχυρότερο ανθρώπινο συναίσθημα – ο πόθος για ένα καπέλο, ένα φόρεμα». Ο χήρος της είπε ότι η Isabella πρόλαβε να διαλέξει δυο στίχους από το Κατά Ματθαίον, για να διαβαστούν στην κηδεία της: «Και περί ενδύματος τι μεριμνάτε; Καταμάθετε τα κρίνα του αγρού πώς αυξάνει».

Πέθανε στα 48 της. Ένα μαύρο καπέλο και πολλά λευκά κρίνα στόλισαν το φέρετρό της. **L**

Η SOPHIE DAHL, ΕΥΓΝΩΜΟΝΟΥΣΑ «Είναι μια εκρηκτική κούκλα, με μυαλό» είχε πει για εκείνη η Μπλόου. Όταν την ανακάλυψε, στα 18 της, οι αναλογίες της Σόφι δεν πληρούσαν τα αυστηρά κριτήρια του μόντελιγκ. Κατάφερε, όμως, να την επιβάλει.

ΣΤΟΠ

(Δεν ήταν κόκκινο. Ήταν βαθύ πορτοκαλί.)



NARA CAMICIE

Αμάνικο πουκάμισο από μεταξωτό ταφτά € 120



ALEXI ANDRIOTTI ACCESSORIES

Κολιέ με ξύλινες χάντρες € 28



VANITY

Φόρεμα με λεπτομέρειες από δαντέλα Manoush € 240



ΚΟΣΜΙΧ

Μενταγιόν με μεταξωτό κορδόνι



ΓΑΝΤ

Κασκέτο € 45



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΡΙΝΗ

Ασημένιο βραχιόλι με υφασμάτινες λεπτομέρειες € 135



LOUIS VUITTON

Shopping bag με τη σφραγίδα του διάσημου γαλλικού οίκου



VANITY

Πλατφόρμα με λουλούδι Paesaggiourbano € 207



ΓΑΝΤ

Πετσέτε φούτερ με κουκούλα € 145

18

«ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΝΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ,
ΦΟΡΕΣΕ ΚΟΚΚΙΝΟ»

- Bill Blass, ο πιο ρεαλιστής Αμερικάνος σχεδιαστής



Ε Χ Ή Πλατφόρμα από ψάθα και σατέν ύφασμα € 59
BE SEEN Γυαλιά από πλαστικό σκελετό σε κλασικό σχέδιο Ray Ban € 119,97



→ 210 7290.746 Το τηλέφωνο της Ράτκας → **Aegean sunset** Cocktail στο City Bar → **Πέτρος-Ιωάννης Πετρήs** Barman στο City Bar → **Φέτα Παρνασσού:** Με αυτήν παρασκευάζονται οι τυρόπιτες της «Αθηναίας» → **170:** Οι βαθμοί στους οποίους ψήνονται → **Εδώ Μένει ο Βουτσάς** → **Στον κύριο Ξεξάκη:** Φτιάχνει τις κορνίζες του ο εικαστικός κύριος Νίκος Αλεξίου → **Στο 46B** Βρίσκεται το Ινστιτούτο Μεταναστευτικής Πολιτικής → **«Το Απέναντι»** Όσοι δεν χωρούσαν στη Ράτκα περνούσαν εκεί



→ **Δύο οίκοι ανοχής**
Υπήρχαν εδώ το 1975 → **Το νεοκλασικό κτίριο της Καλογήρου:** Χτίστηκε αρχές του αιώνα. Αρχικά φιλοξενούσε τρεις ανεξάρτητες κατοικίες. Στη συνέχεια, τα Laura Ashley → **Street parties:** Δύο το χρόνο. Το χριστουγεννιάτικο και το λαμπάδα-party

→ **Αντικειμενική αξία**
€ 3.000





ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΧΑΡΗΤΟΣ

(Κολωνάκι)

Τα τηλέφωνα στην boutique Balenciaga χτυπούν αλυσιδωτά. Κυρίες που μένουν στην Κεφαλονιά απαιτούν γνώμες εξ αποστάσεως για μια Giant, με χρόνο παραμονής στο κατάστημα μερικές ώρες. Ζητούν τραπεζικούς λογαριασμούς για να καταθέσουν προκαταβολές και ρωτούν επίμονα ποιο χρώμα έχει να τους προτείνει ο πωλητής εξ αποστάσεως. Λίγο πιο κάτω, στις τζαμαρίες του ξενοδοχείου Periscope, καθάρεται πρώτα η ατάραχη μητέρα με τις άκρες των μαλλιών απόλυτα ευθυγραμμισμένες, νανο-δευτερόλεπτα αργότερα το αεικίνητο παιδάκι και τελευταία η Φιλιπινέζα, να κρατάει με περίσσειο στιλ τις σακούλες από τα ψώνια. Απόγευμα Τετάρτης. Χαζεύεις με ένα περισκόπιο τις ταραχές της Αθήνας σε αργή πανοραμική τροχιά. Κάνεις zoom σε μια πολυκατοικία στον Λυκαβηττό, περνάς αδιάφορα την Ακρόπολη. Η πόλη γίνεται ταινία σε πραγματικό χρόνο, με τίτλο τη δήλωση του Helmut Newton: «Είμαι ένας επαγγελματίας ηθονοβλεψίας».

Η Χάρητος ενσωματώνει ιστορίες από το κόκκινο χαλί των Όσκαρ, διακοπές στο Côte d'Azur που κατέληξαν στην Κω, σπουδές στο St. Martins και προτάσεις γάμου σε ένα τραπέζι της Ράτκας. Ο όρος «πολυτέλεια» συνοψίζεται σε μια σουίτα με υπαίθριο Jacuzzi, αλλά και σε 100gr. λευκού τσαγιού. Εδώ, ο κόσμος ανταλλάσσει καλημέρες και κοιμάται αργά. Ξενυχτάει με μια Corona στο χέρι και περιμένει ανυπόμονα τις διακοπές. Χαζεύει βιτρίνες, τρυπώνει στα καταστήματα και με περιέργεια φυσιοδίφη ανακαλύπτει ιστορίες, πράγματα και άχρηστες πληροφορίες. Ανακαλύπτει την έκθεση "Darling, take fountain" με επιμελητή τον Κ. Κακανιά στην gallery Kalfayan, τα cut-out φωτιστικά Midsummer του Tord Boontje στον Οίκο και τα baboo βραχιόλια με τα χρυσά bangles για καλό feng shui στο Mememe. Και διαπιστώνει πως η περίοδος Χάρητος έχει ξεκινήσει εδώ και χρόνια, αλλά βρίσκεται ακόμα σε ισχύ.





Αθηναία: Η κυρία Παναγάκη επί τω έργω και τα «άγρια μωρά» στο δρόμο για το κυλικείο.

Cine Αθηναία

«Το μυστικό είναι στη ζύμη» Συντριβάνια, ψηλές λεύκες, μουσική υπόκρουση το “Put your hands on my shoulder” και σπιντικές μρωδιές από το κυλικείο. Έχει φεγγάρι, φοράς βαμβακερή ζακετούλα στους ώμους και διαβάξεις στο πρόγραμμα τον τίτλο «Σκηνές από ένα γάμο» του Μπέργκμαν. Εί-σαι, πού αλλού; Στην Αθηναία. Σε έναν από τους 50 διατηρητέους θερινούς κινηματογράφους της πόλης, με guest star τη διάσημη τυρόπιτα—μην έχεις αμφιβολίες, το έχει κάνει θέμα μέχρι και το CNN—και πι-στούς σινεφίλ. Με 30+ χρό-νια λειτουργίας, το ζεύγος Παναγάκη αναπολεί την επο-χή που οι ταινίες του Hitchcock έκαναν θραύση και η γραμματέας του—αείμνη-στου—Καραμανλή ερχόταν ασυνόδευτη, περισσότερο για να απολαύσει το ουισκάκι και τα φυσικάκια της, παρά τις σκηνές στη μεγάλη οθόνη.



Ο κύριος Ξεζάκης: Έχει κατάστημα στη Χάρητος από το '78. Θεωρείται ο Hermès της κορνίζας.



Walm: Η μαύρη κούκλα (λεπτομέρεια) του decor (τη Λένη Cherry).

Walm

(Χάρητος 8, 210 7226.915)

- **Fancy ρούχα και αξεσουάρ:** Αυτοσχεδιασμοί, φαντασία, εποχές και vintage υφάσματα.

- **Η Μιμικά κι ο Λευτέρης:** Για τους φίλους, *Οι Λιλιές*.

- **Κοινό:** Από την Αλεξάνδρα Κατσάτη (στιλίστρια της Τάμτας) έως κοριτσάκια με ενδυματολογικές ανησυχίες (φαν της Τάμτας).

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Ένα original κουκλάκι Pin-pon σε φλούο λαχανί (που τώρα έχει μετατραπεί σε καρφίτσα).

trivia

➔ **Από το περιοσκόπιο του ξενοδοχείου Periscope:** Μπορείς να δεις κάποιον ένοικο του ξενοδοχείου Hilton. ➔ **Nicolas Ghesquière:** Ήταν μαθητής του J. P. Gaultier πριν αναλάβει τον οίκο Balenciaga. Ο πρώτος αναμένεται στα εγκαίνια του καταστήματος, ο δεύτερος έχει περάσει ήδη από την αθηναϊκή boutique.

➔ **Original καθίσματα αυτοκινήτου Mini Cooper:** Τα καθίσματα στο bar του Periscope (μαύρα δερμάτινα με κόκκινες ραφές).

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ PARTY

«Ξεκίνησε ως ένα party για φίλους»

Παιδάκια ανεβασμένα στους ώμους, πλαστικά ποτήρια στα χέρια, γνωστοί, άγνωστοι, φιλά στο στόμα, καιρετούρες, στέκες με αστεράκια που αναβοσβήνουν, κόκκινο, και λίγο πράσινο. Κάθε χρόνο—της Μαρμότας—το χριστουγεννιάτικο φολκλόρ εγκαινιάζουν δύο πράγματα: το “Last christmas I gave you my heart” των Wham! και το χριστουγεννιάτικο party της Χάρητος. Ενώ οι Αθηναίοι κάνουν σουλάτσο, οι καταστηματάρχες αστειεύονται (ψιλό) για το Ποιος-έριξε-πρώτος-την-ιδέα-στο-τραπέζι. Η κυρία Παπαϊωάννου, του Les Connaisseurs, θυμάται πως το party ξεκίνησε από το τρίδυμο, *Ιλεάνα Μακρή, Πέγκυ Ζουμπουλάκη και Ράτ-κα*, και τη δεύτερη χρονιά προστέθηκε και η ίδια με το κατάστημά της. Το ζεύγος Σωτηρίου, του Wgar, υποστηρίζει πως εκείνο οργάνωσε την εκδήλωση και όλοι, ομό-φωνα, νοσταλγούν την πρώτη του μορφή. Ήταν ένα party για φίλους, το οποίο γινόταν, απλώς, έξω στο δρόμο. Τα καταστήματα έστελναν προσκλήσεις, έβγαζαν δί-σκους με τυριά, foie gras και αλλαντικά, άνοιγαν σαμπάνιες Pol Roger και έφερναν vintage στολίδια από ένα κατάστημα στην Αλωπεκής. Τώρα πια το Πάρτι της Χάρη-τος είναι κάτι σαν «αθηναϊκή κληρονομιά» και περνάνε όλοι τέ-λει-α.

→ **Torpedo:** Το όνομα 12 δωματίων του Periscope.

→ **2:** Είναι ο αριθμός των διατηρητέων που ανακαινίζονται αυτήν τη στιγμή. Το ένα από τα δύο θα γίνει μουσείο.



Periscope (Χάρητος 22, 210 7297.200)

- **City Resort Hotel**, μέλος της αλυσίδας YES! (Δάκης Ιωάννου) και μέλος του Top List της Condé Nast. - **Δηλαδή:** 21 δωμάτια, μεταξύ των οποίων 4 junior suites και 1 πολυτελής penthouse με υπαίθριο jacuzzi, από το οποίο βλέπεις στο ύψος των ματιών (eye level) την Ακρόπολη. - **Ένοικοι:** Κάτοικοι της Βενεζουέλας, της Μέσης Ανατολής αλλά και των Βορείων Προαστίων, που θέλουν να ζήσουν για ένα σαββατοκύριακο στο κέντρο της πόλης. - **Πού είναι το περισόπιο;** Θα το βρεις στο bar. - **Λεπτομέρεια:** Το νέο graffiti του Γιάννη Γκανά στο χώρο του bar και η άνοψη της Δεινοκράτους.

Εγκαίνια Les Connaisseurs «Ήταν Οκτώβρης του 1989»

Η Χάρητος είχε κλείσει με ειδική άδεια από νωρίς το απόγευμα, το τμήμα έξω από το κατάστημα είχε στολιστεί με κισσούς και λουλούδια, ενώ κρασιά Chanson Père et Fils και Cheval Quancard περίμεναν τους κοσμικούς. Ανάμεσά τους η Νίνα Βλάχου, η Κλειώ Χατζηστεφάνου, ο Ζάχος Χατζηφωτίου, ο Κωνσταντίνος Τσαλδάρης, αλλά και ο Αλέξης Μινωτής.

ΤΟ ΡΕΒΕΓΙΟΝ (Στο κατάστημα Μαγεία)

«Προπαραμονή Πρωτοχρονιάς, μπήκε μια κυρία, ζήτησε προσωπικά εμένα και μου είπε: “Κυρία Μακρή, έχω ακούσει πως με τα ρούχα σας μπορείτε να μεταμορφώσετε τους ανθρώπους”. Γέλασα και τη ρώτησα: “Ωραία, και σε τι θέλετε να σας μεταμορφώσω;”. Μου απάντησε πολύ σοβαρά ότι “ήρθα για να με ντύσετε ρεβεγιόν”».

Ι Σ Τ Ο Ρ Ι Ε Σ Σ Τ Η Χ Α Ρ Η Τ Ο Σ

Μια βραδιά στο «Λούκι»

«... όμως εκείνη κοίταγε να βρει το σερβιτόρο»

Ένα από τα πιο ιστορικά μπαρ της Αθήνας, το «περίεργο ημι-υπόγειο» απέναντι από το σημερινό Οίκος, με τις διάσημες ροκ μουσικές του που είχαν ποτίσει στις νύχτες των 80s όλη την πόλη. Ανήκε στον ηθοποιό Αλέξη Γκόλφη, πρωταγωνιστή του σίριαλ «Ο Χριστός ξανασταυρώνεται» και από εκεί περνούσε όλη η εναλλακτική σκηνή και οι ροκ φάτσες της Αθήνας. Ανάμεσά τους και οι αδερφοί Κατσιμίχα, που εμπνεύστηκαν το τραγούδι τους «Μια βραδιά στο Λούκι» και τον πιο τραγουδισμένο στίχο-ύμνο στο χυλόπιτα του ελληνικού ρεπερτορίου. Για ένα κορίτσι που το βλέμμα του πλανήθηκε στο χώρο, «όμως εκείνη κοίταγε να βρει το σερβιτόρο».

Όσο για τον barman, εκείνος έπαιρνε τις παραγγελίες και μετά έσκυβε διακριτικά πίσω από την μπάρα και διάβαζε τις συνταγές στο βιβλιαράκι των κοκτέιλ, που το έκρυβε, όπως θυμάται ο Μάκης Μηλάτος. Ήταν το σημείο τίξης για τους «παροικούντες του Κολωνακίου», εκείνους που βρίσκονταν με το ένα πόδι στα Εξάρχεια και το άλλο στο Κολωνάκι. Λίγο μετά, λίγα βήματα πιο πέρα, ήρθε και το εξίσου θρυλικό City για να κάνει παρέα στο Λούκι. Εκεί οι δυναμικές του κόσμου ενώθηκαν και οι παρέες ανακατεύτηκαν. Κολωνακιώτες και καλλιτέχνες, μουσικοί και ηθοποιοί, κορίτσια και αγόρια. Οι βετεράνοι θυμούνται ότι ήταν το πρώτο μαγαζί που λάνσαρε τη μόδα «μπάρα άδεια, παγκάκια γεμάτα», αφού ο κόσμος έπαιρνε το ποτό του στο χέρι και

την παρέα α λα μπρατσέτα και την έκανε για πεζοδρόμιο. Η φάση πια δεν έπαιζε μέσα αλλά έξω από το μπαρ και κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί πως, μερικά χρόνια αργότερα, αυτό θα ήταν πια καθηστώ. Η μουσική εξακολουθούσε να είναι η ίδια, αυτό που θα λέγαμε «παντοτινό» rock. Φυσικά μη ρωτήσει κανείς για ελληνικά, disco ή άλλα χορευτικά, αφού το μόνο που ξέφευγε ήταν μερικές μαύρες σουλιές αργά τη νύχτα. Ο Μάκης Μηλάτος συγκρίνει τον κόσμο και το κλίμα στο City της εποχής με τη σημερινή πλατεία Μαβίλη, ενώ θυμάται όλους τους φίλους του να μπαίνουν στο μαγαζί. «Κάπου στα 90s το rock trip του Κολωνακίου τελείωσε οριστικά, όλα εξαφανίστηκαν. Μαζί και το εναλλακτικό κολωνακιώτικο κλίμα».

- ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ

Ο Ι Β Ι Τ Ρ Ι Ν Ε Σ

Balenciaga

(Χάρητος 8, 210 7290.151)

- **Η ολοκληρωμένη συλλογή του ομώνυμου οίκου.** (Ηθικός αυτουργός ο Nicolas Ghesquiere). Από τις ultra hip Motorcycle τσάντες μέχρι τη φορμαλιστική σειρά κοσμημάτων Tank.

- **Cristobal Balenciaga Eisaguirre (1895-1972):** Ισπανός σχεδιαστής και ιδρυτής του ομώνυμου οίκου.

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Η Balenciaga Giant Hobo στο χρώμα Bleu de France. Εξαντλήθηκε από την πρώτη εβδομάδα.

Μαγεία

(Χάρητος 18, 210 7240.697)

- **Βασικά τα κοσμήματα Ileana Makri** και δορυφορικά επιλεγμένα γυναικεία κομμάτια (exclusive VBH τσάντες, καφτάνια Brandolini και κασμιρένια Lucien Pellat Finet).

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Τα κοσμήματα από τσαβορίτη, τουρμαλίνες και κίτρινο χρυσό.

- **Τι Μαγεία;** «Ένας φίλος μου είχε πει πως αφού δεν μπορώ να την αγοράσω, ας την πουλήσω» (I. Μακρή).

- **Κοινό:** Lenny Kravitz, Jennifer Lopez και Justin Timberlake. (Τα

κοσμήματα πωλούνται στο Barney's της Νέας Υόρκης και ταξιδεύουν για Τόκιο).

- **Πρόσεξε:** Έφερε πρώτο στην Ελλάδα τα wrap-dresses της Diane von Furstenberg, τα ρούχα Paul&Joe και τα παπούτσια Jimmy Choo.

Ο δρόμος του τσαγιού

(Χάρητος 5, 210 7221.460)

- **180 είδη τσαγιού και τα παρελκόμενά τους.** (Από τσάγια υγιεινής μέχρι νερό σιδερώματος με βάση το τσάι).

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Το λευκό τσάι Yn Long (€22 τα 100 gr).

- **Motto:** «Δίνει ενέργεια αυτός ο θάμνος!».

- **(Bonus) Παγωμένο τσάι:** Μία κούπα νερό βρύσης. Ένα κουτάλι του γλυκού τσάι. Το αφήνουμε μισή ώρα. Μετά σουρώνουμε και τοποθετούμε στο ψυγείο. Σερβίρουμε με μια φέτα λεμονιού και λίγη ζάχαρη.

Me me me

(Χάρητος 19, 210 7224.890)

- **Γυναικεία ρούχα και αξεσουάρ, κυρίως Ελλήνων σχεδιαστών.** (Φορέματα Katerina Alexandrakis, Natasha Apostolopoulou και ενίοτε Chara Lebessi. Μπουτονιέρες και κοσμήματα one-of-a-kind).

- **Κοινό:** Από τη διευθύντρια του ιδρύματος Γουλανδρή μέχρι τον Γισπανεζο τουρίστα που μένει απέναντι, στο Periscope.

- **Λεπτομέρεια:** Το blaze ύφους του Ιάσωνα (πωλητής).

Vera Wang

(Χάρητος 3, 210 7257.775)

- **99,9% νυφικά.** (Και παρελκόμενα: φορέματα για τη δεξίωση, στέφανα, σερβίτσια και αποκλειστικά το ομώνυμο άρωμα).

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Το βιβλίο "Vera Wang on Weddings" είναι το ακριβότερο θεματικό βιβλίο για γάμους.

- **Κοινό:** Uma Thurman, Mariah Carey, Jennifer Lopez, Victoria Beckham, Sharon Stone, Jessica Simpson, αλλά και η Κρίστη Τσολλάκη. Και στα δικά σας.

Christos Costarellos

(Βασιλίσσης Σοφίας 55, 210 07210.441 - Atelier, μη επισκέψιμο, Χάρητος 44)

- **Haute couture και prêt-à-porter.** (Από minimal νυφικά μέχρι sur mesure cocktail φορέματα). Ολομέταξα υφάσματα. Σατέν μεταξωτό, ταφτάς μεταξωτός, τούλι μεταξωτό. Μεταξωτό μεταξωτό.

- **Ο πελάτης έχει πάντα δίκιο:** Οι νύφες προτιμούν το λευκό και το ιβουάρ χρώμα. Οι μαμάδες τους, αντιθέτως, τα pastel. Είναι και οι δύο εξίσου απαιτητικές.

- **Λεπτομέρεια:** Οι μητέρες ίσως να είναι περισσότερο.

Les Connaisseurs

(Χάρητος 23, 210 7239.195)

- **Gourmet αναλώσιμα** (κρασιά, τρόφιμα και αντικείμενα). Από πραλίνες Duc de Praslin μέχρι τσάγια Mariage Frères και κρασιά από το Bordeaux και τη Bourgogne.

- **Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας:** Το λικέρ Menuet, 40 ετών.

- **Punctum:** Θεωρούνται οι guigu του emballage στα δώρα και τα εποχιακά καλάθια.

- **Ευτυχώς:** Το animal print δεν το υιοθέτησαν ποτέ).



Le Streghe Son Tornate (Χάρητος 9, 210 7212.581)

- **Vintage και λίγο vintage παραπάνω.** Ρούχα και αξεσουάρ κυρίως από το Παρίσι και τη Γερμανία. Από φόρεμα Pucci-esque των 70s μέχρι σύγχρονα κοσμήματα Kate Lillo.

- **Κοινό:** Πολλοί δεν καταλαβαίνουν και ζητάνε «τύπου αποκριάτικα».

- **«Οι στρίγκλες επιστρέφουν»;** Πρόκειται για φεμινιστικό σύνθημα της δεκαετίας του '70. (Εμπνευστής ο άντρας της Νανάς, μιας εκ των δύο ιδιοκτητριών, που είναι Ιταλός).

- **Πρόσεξε:** Το κεντρικό τραπέζι Louis Quinze, από το Μοναστηράκι, βαμμένο σε λάκκα δύο χρωμάτων (Η λάκκα κόστισε όσο το τραπέζι).

trivia

..... ➤ **Ελένη Κούρκουλα: Ψωνίζει από το Les Connaisseurs.** ➤

Τσάντες VBH: Στα φετινά Όσκαρ τις κρατούσαν όλες οι ηθοποιοί. Θα τις βρείτε στη «Μαγεία». ➤ **Ηλίας Ηλιόπουλος:** (Απο)δομεί τη βιτρίνα του Walm. ➤ **Uma Thurman:** Δεν αποχωρίζεται το μάτι-φυλαχτό με την υπογραφή "Ileana Makri".



Χριστίνα Μανοπούλου, η «ψυχή» του Οίκου και μία από τις καλύτερες skipper του Αιγαίου.

Οίκος (Χάρητος & Ηροδότου, 210 7254.587)

- Σπίτι, στη γλώσσα του design. Δηλαδή: Μανικετόκουμπα, τηλέφωνα και από μια cult κούνια μέχρι μια καρέκλα του Philippe Starck.
- Κοινό: Μέχρι και μπαμπάδες για «εκπαιδευτική βόλτα» με τα παιδιά τους.
- Αντικείμενο συλλεκτικής αξίας: Το ασημένιο σερβίτσιο Paola Navone.
- Punctum: Οι εκδηλώσεις. Από 50s party με φλίπερ και jukeboxe μέχρι διαδραστικές βιτρίνες την περίοδο των γιορτών.

NEW BRITISH DESIGN (Οίκος)

« Π α ρ α κ α λ ώ ε γ γ ί ζ ε τ ε ! »
 Δευτέρα 30 Νοεμβρίου 1998. «Η έκθεση της αφρόκρεμας των Βρετανών σχεδιαστών επίπλου κατέληξε σε ένα party στο δρόμο με μαρίδα και ελληνικό κρασί». Τάδε έφη Νίκος Χατζηνικολάου στο κεντρικό δελτίο των 8 (τότε του Mega) για την εκδήλωση που είχε οργανώσει ο Οίκος στα πλαίσια του φεστιβάλ «Ελλάδα-Βρετανία», στην οδό Χάρητος. Σε φωτισμούς της Ελευθερίας Ντεκώ, catering από το Συμπόσιο, 3.000 κόσμο, live συνεντεύξεις από τους Arad, Young, Newson, Dixon, Sodeau, και παρουσιάστρια της βραδιάς την Μπιλίω Τσουκαλά, ο δρόμος μεταμορφώθηκε εν ριπή οφθαλμού σε ένα installation και «την επόμενη μέρα δεν υπήρχε τίποτα» θυμάται η Χριστίνα Μανοπούλου του Οίκου. Ο Άγγλος Πρέσβης απλά πήρε το λόγο και παρατήρησε πως «είναι ένα μοναδικό γεγονός».

trivia

27: Τα χρόνια που δραστηριοποιείται ο Οίκος στο χώρο του design.

- Bazaar: Δύο φορές το χρόνο από το Le Streghe Son Tornate.
- Roupen και Arsen: Τα ονόματα των αδερφών Kalfayan, της ομώνυμης gallery. Συλλέκτες έργων τέχνης τρίτης γενιάς.
- Calvi: Στο μέρος όπου στεγάζεται, βρισκόταν το ιστορικό Glo-Glos.
- Χάρητος & Λουκιανού: Είχε το ατελιέ της η Λουκία, μετά έγινε Pyramide και τώρα στεγάζει το Codice Blue.
- ΕΒΓΑ: Το 1987, η πιο κοντινή ήταν στην Πατριάρχου Ιωακείμ.
- Δήμητρα Ματσούκα: Στο σπίτι της έχει vinyl ταπετσαρία σκιά κρεμάστρα-καλόγερο (!) από τον Οίκο.
- Σούσι: Το όνομα του λαμπραντόρ της Δήμητρας Γαλάνη (το βαφτίσανε στη Ράτκα).
- Καρολίνα, Οδυσσέας, Ιφιγένεια, Αριάδνη, Αδάμ: Τα επικρατέστερα ονόματα σε καδράκια και μπομπονιέρες.
- Εδώ: Μένει η ιδιοκτήτρια της Αίθουσας Τέχνης Αθηνών (Μαριλένα Λιακοπούλου).
- Ε δ ώ: Μένει η ηθοποιός Άννα Κουρή.
- Εδώ: Έμενε και η Χριστίνα Ιακωβίδου (sexy οδοντίατρος).
- Στο No 7: Βρίσκεται ο Σύλλογος Καθηγητών Γαλλικής στην Ελλάδα.
- Athenian Inn: Το ξενοδοχείο που έδωσε τη θέση του στο Periscope.
- Στο No 35: Βρίσκεται ο κύριος Άγγελος Βλαστάρης (σωματείο αρχαιοπωλών και εμπόρων έργων τέχνης Ελλάδας).
- Gallery Zouboulakis: Πέρασε και αυτή από τη Χάρητος, πριν 20 χρόνια.
- Πέδρο Αλμοδοβάρ: Έχει παίξει μαζί του μπιλιάρδο η Χριστίνα Μανοπούλου (Οίκος).

Η Ράτκα άνοιξε για πρώτη φορά τον Οκτώβριο του 1975. Το πρώτο ποτό που σέρβιρε ήταν ένα παντς που είχε δει να πίνει η Ρόμι Σνάιντερ στην ταινία «Πισίνα». Έκτοτε η πόρτα είναι ανοιχτή για όλους, εκτός από τους φωτογράφους και τα media.

ΕΝΑ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗ ΡΑΤΚΑ

Του ΑΡΗ ΔΑΒΑΡΑΚΗ

Ήρθε πριν χρόνια, στις αρχές της δεκαετίας του '70, από τη Βουλγαρία, με άδεια χέρια και πολλή όρεξη για ζωή. Δεν την ήξερα τότε, ξέρω μόνο πως ήτανε πολύ όμορφη. Παντρεύτηκε τον Ρούσο Κούνδουρο και γέννησε την Ιωάννα, που είναι σήμερα εικοσικάτι και μεγαλώνει γρήγορα κι όμορφα. Νοίκιασε στη Χάρητος ένα μαγαζάκι, απ' αυτά που τότε στεγάζανε συνήθως την «ΕΒΓΑ» της γειτονιάς, κάτω έστησε το μπαρ και τα τραπέζια και πάνω, στο πατάρι, καναπέδες και πολυθρόνες βολικές για τους νέους και τους καλλιτεχνίζοντες της εποχής. Δεν ήταν ένα μαγαζί με στόχο τον «καλό κόσμο», η προσωπικότητα όμως της Ράτκας άρχισε να μαγνητίζει τα πιο ενδιαφέροντα και ηλεκτρισμένα πρόσωπα της εποχής. Μετά το σινεμά, την

παράσταση, την πρόβα, έγινε συνήθειο να πηγαίνουμε στη Ράτκα. Στη αρχή στο πατάρι. Σιγά-σιγά, καθώς πενούσανε τα χρόνια, εξαφανίστηκε το πατάρι, έγινε κάτι σαν «γραφείο» και εξασφαλίστηκε το ισόγειο διαμέρισμα της διπλανής πολυκατοικίας. Έπεσε ο τοίχος κι έτσι έγινε η «δεύτερη» και η «τρίτη» αίθουσα του μαγαζιού, όπως το ξέρουμε τώρα. Πολύ παλιά θυμάμαι πόσο περίμενα εκείνη την πολύ ιδιαίτερη καρμπονάρα, που υπάρχει ακόμα και που δεν την έτρωγες πουθενά αλλού, και τα υπόλοιπα, πάντα λίγα και πολύ καλής ποιότητας φαγητά, τα καλά τυριά, τις φρέσκες σαλάτες και τα γλυκά της Μαρίας. Σιγά-σιγά, αδιόρατα, ο κατάλογος της Ράτκας στην οδό Χάρητος (που επισήμως λέγεται Montparnasse) εξελίχτηκε

σε κάτι τόσο σταθερό ποιοτικά όσο και μια ποιητική συλλογή. Η ίδια η Ράτκα, όπως κυλούσε ο ποταμός του χρόνου, διαμόρφωνε μια προσωπικότητα πνευματική κυρίως, που η εσωτερική αναζήτηση και η αυτογνωσία τη χαρακτήριζε και της αποσπούσε όλο και περισσότερο χρόνο για ταξίδια σε διάφορα σημεία της γης, πάντα με στόχο την εσωτερική πνευματική περιπέτεια. Καθώς πενούσανε τα χρόνια, δεν μπορώ να εντοπίσω πότε ακριβώς, ένα τραπέζι στη «Ράτκα» έγινε πια κάτι σπάνιο, σημαντικό και περιζήτητο. Οι καλλιτέχνες, οι διάσημοι, οι επιχειρηματίες, οι κεφαλαιούχοι, οι υπουργοί, οι πρωθυπουργοί, όλοι θέλανε να πάνε ήσυχα-ήσυχα εκεί (όπου ποτέ δεν μπήκε φωτογράφος) και να απολαύσουνε το φα-

trivia

••••• **Ratka:** Είναι και όνομα χωριού στην περιοχή Banská Bystrica, στη Slovakia. ••••• **Μια επώροφη πολυκατοικία:** Βρίσκεται



Μια τυχαία, διαχρονική βραδιά στη Ράτκα, από το πενάκι του Νεκταρίου Σταματόπουλου. Δημοσιεύτηκε στο «Κλικ» τον Φεβρουάριο του 2000. Πρόσωπα γνωστά και άγνωστα στα τραπέζια της Ράτκας. Who is who? Λύσε το γρίφο!

γητό και το κρασί τους μέσα σε ένα ενεργειακό πεδίο φορτισμένο μόνο θετικά, χωρίς εντάσεις και φασαρίες. Η διακόσμηση δεν άλλαξε, ο κατάλογος (με ελάχιστες προσθήκες κάθε δυο τρία χρόνια ίσως) έμενε σταθερός, ακόμα και οι καρέκλες και τα τραπέζια απέκτησαν ιδιαίτερη αξία και σημασία μέσα στο χρόνο. Όλοι έχουμε κάτσει σχεδόν παντού και με κάτι έχουμε συνδέσει το κάθε τραπέζι. Αλλά η ίδια η Ράτκα είναι αυτή που διαχέει στο χώρο, ακόμα κι όταν απουσιάζει σωματικά, ένα μυστήριο. Ένα παράξενο μυστήριο που μετατρέπει τη νυχτερινή έξοδο σε κάτι πνευματικότερο και που, χωρίς να το καταλαβαίνεις, σε αναγκάζει να βελτιώνεσαι και να αναβαθμίζεις τις κοινωνικές σου σχέσεις σε σχέσεις ουσίας. Γι' αυτό δεν εί-

ναι από ξιπασιά ούτε από πόζα που τόσοι πολλοί άνθρωποι των μπίζνες θέλουν να πηγαίνουν στη Ράτκα, ακόμα και «για δουλειά». Γιατί εκεί η συνομιλία τους με το μελλοντικό συνεταιίρο απορροφά κάτι από την ουσία και εμπλουτίζεται, γίνεται πιο αποδοτική και ειλικρινής. Το ίδιο συμβαίνει στους έρωτες και στις παλιές φίλιες, στα χωρισμένα ζευγάρια που συναντιούνται εκεί για να συζητήσουν οικογενειακά θέματα και νιώθουν ασφαλή, στους καλλιτέχνες και τους δημοσιογράφους, τους πολιτικούς και τους διάφορους άλλους που κατά καιρούς «δοκιμάζουν» στο περιβάλλον αυτό νέες πολυδιαφημισμένες συνεργασίες ή αποφασίζουν «χωρισμούς» και επαγγελματικά «διαζύγια» αναίμακτα. Για μένα προσωπικά, η μεγαλύτερη χαρά

μου είναι να βλέπω τα παιδιά των φίλων μας, που έχουν γίνει 25 ή και 30 χρόνων κι έχουν κάνει δικές τους παρέες και οικογένειες. Στο ένα τραπέζι τρώνε και γελάνε με τους φίλους τους και στο άλλο, παραπέρα, είμαστε πάντα εμείς, με τις παλιές παρέες μας, τις παρέες των γονιών τους. Δεν μας κρύβονται και δεν μας αποφεύγουν, και όταν έχουν να γιορτάσουν γενέθλια και γιορτές εκεί ζητάνε απ' τους γονείς τους να τους κλείσουν τραπέζι – «τον καναπέ, μαμά, αν γίνεται, γιατί θα 'μαστε δέκα».

Ονειρεύομαι βραδιές με τα έφηβα εγγόνια μας και τα κορίτσια τους, τις εγγονές με τ' αγόρια τους και τη γιαγιά στο μπαρ. Δεν είμαστε μακριά. Κάποια κρούσματα ήδη παρατηρούνται!

ήδη σε εξέλιξη και καλύπτει το μεγάλο graffiti στον πλαϊνό τοίχο του Periscope. **Εδώ:** Βρισκόταν και στριπτιτζάδικο Privilege.

ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ

Κάτοικος Χάρητος

«Έχει πολλή ησυχία, είναι πολύ ζωντανός δρόμος»

Ο Κώστας Βουτσάς μένει στο Κολωνάκι από τις αρχές της δεκαετίας του '80. Σε διάφορα σπίτια, τώρα στη Χάρητος. Σε διαμέρισμα που το νοικιάζει από το συνάδελφό του Δημήτρη Τάρλου, ενώ στη γειτονιά μένουν και πολλοί φίλοι του. «Αν ξεκινήσω να κάνω μια δουλειά φεύγω από το σπίτι πιο νωρίς, για να προλάβω να πιάσω κουβέντα στο δρόμο χωρίς να αργήσω τελικά». Ένας άνθρωπος με εκατοντάδες φαν να τον στα-



ματούν συνέχεια, δημοφιλής και φιλικός με όλους, αυτό που λέμε «γεϊτόνας» με την παραδοσιακή έννοια. Γι' αυτό και μπορεί να μιλάει με λεπτομέρειες και αγάπη για τους περιπεράδες, το μανάβη, για καθημερινά «μυστικά» του δρόμου. Που αγαπάει ακόμα και αυτήν τη μεγάλη γιορτή των Χριστουγέννων εκεί («Μα, είμαι υπέρ των θορύβων και της φασαρίας»). Έκπληξη: Ο Κώστας Βουτσάς βρίσκει ότι η Χάρητος «είναι πολύ ήσυχος δρόμος, είναι σαν να μη βρίζεσαι στο Κολωνάκι». Πώς;; «Όλα οφείλονται στα μικρά «π» (βλέπε παλουκάκια) που έχουν βάλει στα πεζοδρόμια και που εμποδίζουν τα αμάξια να παρκάρουν» λέει. «Έτσι δεν σταματάει κανείς, δεν κορνάρει κανείς και όλα είναι ήρεμα». Και βέβαια, όπως κάθε σωστός κάτοικος, έχει και αυτός το στέκι του, το μέρος του, εκεί που πηγαίνει για να δει τους φίλους του τα βράδια, το «καφε-νείο του». Ναι, ναι, εννοεί φυσικά τη Ράτκα.

- ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ



Madame με οικιακή περιβολή συνοδεύει cocker spaniel in total black.

Η Χάρητης Χάρητος...

Του ΑΡΗ ΔΑΒΑΡΑΚΗ

Κάποτε η Χάρητος ήταν ένα στενό δρομάκι, που ξεκινούσε από τη Σπευσίπου διαγωνίως και επίσης διαγωνίως κατέληγε στην Ηροδότου, η να συνεχιστεί ως την πλατεία Κολωνακίου με το περήφανο όνομα «Λεβέντη». Έλα όμως που κάποια στιγμή το 'φερε η μοίρα να διασχίσει τα σύνορα Βουλγαρίας-Ελλάδος (επί υπαρκτού σοσιαλισμού, μιλάμε τώρα) η φίλη μας η Ράτκα. Αυτό ήταν. Με το που νοίκιασε το μαγαζάκι της στο στενό αυτό δρομάκι και ανέβασε την πινακίδα "Montparnasse", η Ράτκα Κούνδουρου άλλαξε τη μοίρα της οδού Χάρητος. Τώρα πια η χάρη της έχει μεταμορφώσει το σοκάκι σε μια αθηναϊκή Faubourg-plus rue-St. Honore, όχι τόσο μεγάλη σε μήκος βέβαια, αλλά αντίστοιχη σε λάμψη και γοητεία. Τα νοίκια εκτινάχτηκαν στα ύψη καθώς η «Μαγεία», το "Connaisseurs" και άλλα υψηλού κύρους μαγαζιά άρχισαν να αναρτούν τις επιγραφές τους στο μήκος της και κάθε χρόνο οργανώνεται ένα λαϊκό προσκύνημα, κάτι σαν τα πανηγύρια του Δεκαπενταύγουστου, για να 'ρθουν οι προσκυνητές απ' όλα τα μέρη της Ελλάδος και τα προάστια των Αθηνών και να κάνουν το τάμα τους ακούγοντας δυνατές μουσικές από διάσημους DJs, τρώγοντας μαλλί της γριάς, καναπεδάκια και σουβλάκια με πίτα, και πίνοντας μπύρες και κρασιά κερασμένα από τους ευτυχείς μαγαζάτορες. Η περιπλάνηση στη Χάρητος τα καλοκαίρια μπορεί να ξεκινήσει από την «Αθηναία», το πασίγνωστο θερινό σινεμά. Βγαίνοντας απ' το φιλμ, μπορεί κανείς να πει το πρώτο του ποτό στο "City" και τα γεγονικά μπαράκια ή να φάει καλά, πληρώνοντας με τη χρυσή του κάρτα, σε κάποιο από τα γνωστά εστιατόρια αυτού του τμήματος της Χάρητος που χαρακτηρίζεται από έντονη κινητικότητα τις νυχτερινές ώρες του καλοκαιριού, όταν εκατοντάδες νόστιμες και νόστιμοι πίνουν όρθιοι τα ποτά τους φλερτάροντας και συζητώντας στα πεζοδρόμια και τα σκαλοπάτια των πολυκατοικιών. Στο άλλο άκρο της, γωνία με Ηροδότου δηλαδή, η χάρη της Χάρητος στολίζεται τώρα πια από μαγαζιά με μεγάλους τζίρους που είναι ανοικτά τη μέρα, όπως ο «Οίκος» ή ο «Καλογήρου». Είτε απ' την Ηροδότου την πάρεις πάντως, καταναλωτή μου εσύ αγαπημένε, είτε από τη Σπευσίπου, η Χάρητος είναι έτοιμη να σου χαρίσει το ωραίο ταξίδι για το οποίο ξεκίνησες κι έκανες τόσο δρόμο και σου βγήκε η πίστη μέχρι να βρεις να παρκάρεις. Μία είναι η Χάρητος. Δεύτερη δεν υπάρχει!

Απόσπασμα από το forum της Ιατρικής Σχολής Αθηνών

«Χάρητος ...» το γνωστό σε όλους δρομάκι, ναι, λειτουργεί και το χειμώνα – μπορεί όχι για ποτό στο πεζοδρόμιο και ανάμειξη πληθυσμών ανάμεσα στα γειτονικά μπαρ (που γι' αυτό πηγαίναμε, άλλωστε), αλλά ακόμα λέει, γενικώς. Το τελευταίο μαγαζάκι στη σειρά θα προσφέρει στους έχοντες εξωτερικό αναπαραγωγικό σύστημα τη Δώρα, ένα δώρο δηλαδή από το θεό. Παρκάρισμα, αστειεύεστε, τιμές επίσης. Προσωπικά, συνεχίζω να πηγαίνω. Για τους πιο πρωτοκλασάτους της φυλής μας, το πρώτο μπαράκι, στην άκρη του πεζοδρόμου, ναι, εκείνο το μικρό γωνιακό, μαζεύει τα διάφορα «στελέχη επιχειρήσεων» που δεν λερώνουν τις γραβάτες τους».

20 + 12 ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΕΚΕΙ:



1. Τσαγιερό από κινέζικη πορσελάνη με baboo κερούλι. (Ο δρόμος του τσαγιού)



2. Λευκό τσάι «Αη Βασίλης». (Ο δρόμος του τσαγιού)



3. Ζυμαρικά Cipriani – του διάσημου Harry's bar και των Bellini's. (Les connaisseurs)



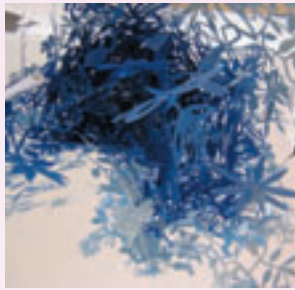
4. Γαλλικές μαρμελάδες, foie gras και rôtés Ducs de Gascogne. (Les connaisseurs)



5. Hansaplast μαγνητάκια. (Oikos)



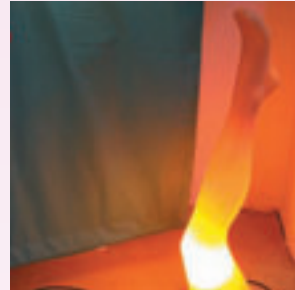
6. Vintage γυαλιά ηλίου Playmobil και χρυσό ελαφάκι. (Walm)



7. Φωτιστικό Tord Boontje. (Oikos)



8. Παπούτσια με εμπριμέ Πειραιϊκής-Πατραϊκής και τακούνη καρδούλα. (Walm)



9. Φωτιστικό δαπέδου «Γυναικείο πόδι». (Μάνος Λάμπας)



10. Σκαμπό «Δόντι» του Yasu Sasamoto. (Oikos)



11. Vinyl ταπετασαρία με βήματα χορού για τον τοίχο, το πάτωμα ή το ταβάνι. (Oikos)



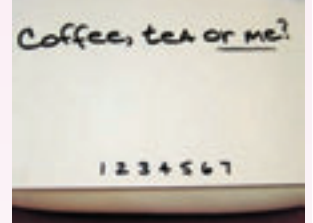
12. Μπομπονιέρα σε σχήμα παγωτό, βατραχάκι ή κότεράκι. (Wrap)



13. Περισκόπιο για βόλτες πάνω από την πόλη. (Periscope)



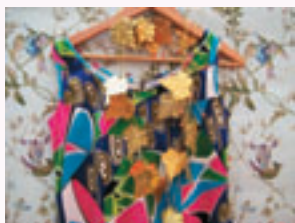
14. Συλλεκτική Dior τσάντα σε σουέντ μπορντό (νυν καφέ). (Me me me)



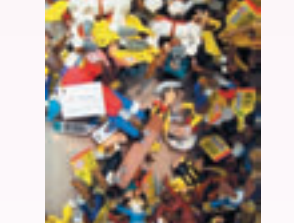
15. Δίσκος πρωινό "Coffee, tea, or me?" - ατάκα από το "Working Girl" (Oikos)



16. Ασημένιο σερβίτσιο Paola Navone με δίσκο σερβιρίσματος. (Oikos)



17. Χρυσάφι κολιέ Kate Lillo. (Le streghe son tornate)



18. Λούκι-λουκς. (Jack in the box)



19. Κουμπάρας Οβελίξ. (Jack in the box)




20. Cult ανεμιστήρας εποχής Majestic. (Oikos)



21. Πειραγμένο playmobil κοπής 1974 με swarovski. 22. Φωτιστικό-ανθοδοχείο με μαρμαρίνη βάση και πλαστικό ανθάκι. 23. Τόπι υδρόγειος. 24. Κορνίζες επίχρυσες, σκαλιστές ή hi-tech μεταλλικές. 25. Περιορισμένης έκδοσης φιογκάκι από μπριγιάν. 26. Θερμόμετρο κάβας. 27. Τσάντα φάκελος V&V. 28. Φωτιστικό Tom Dixon άψογης κοπής παντογράφου. 29. Διάφανη τσάντα Louis Vuitton με λουκετάκι. 30. Νυφικά, στέφανα και studio επεξεργασίας για φωτογραφίες γάμου. 31. D&G σατέν λεοπάρ μπλουζάκι με δαντελένιο μανίκι φραμπαλά. 32. Τσάντα Matelasse a la capitoné Chesterfield σαλονιού.

trivia

❖ Χάρης: Αθηναίος στρατηγός του 4ου αι. π.Χ. Πολλοί εικάζουν ότι από αυτόν πήρε το όνομά του ο δρόμος.



«Μία 17χρονη από το Βόρειο Λονδίνο, που έδωσε στον εαυτό της το όνομα “Κλαράκι” και έκανε τον κόσμο της μόδας του 1967 να μοιάζει σαν να έχει πάθει ασιτία».

- Axel Madsen (συγγραφέας)



«Τώρα αυτό
εσείς θα το λέγατε
ωραία σιλουέτα;»
- Twiggy, 1967

Twiggy, το «Κλαράκι» 41 κιλά

Η μυστηριώδης «ρομποτική» φιγούρα της κι εκείνη η σταθερή έκφρασή της (η κάπως βαθύτερα κατσουφιασμένη, σαν να διαβεβαίωνε πως έτσι, απροστάτευτη και νωχελική, θα προχωρήσει στην επανάσταση) έκαναν την Twiggy, από την πρώτη κιόλας στιγμή που φωτογραφήθηκε ως μοντέλο, στα μέσα της δεκαετίας του '60, να θεωρείται η ενσάρκωση ενός νέου πρότυπου γυναίκας: εκείνης που με άφθαρτη αθωότητα ζούσε την ελευθερία και το πνεύμα χειραφέτησης που χαρακτήρισε την εποχή.

«Είχε τα πιο ίσια κάτω άκρα, με γόνατα σαν ροδάκινα και μικρούλια, στενά, ανάλαφρα ποδαράκια. Στρογγυλά μπρατσάκια, όμορφους καρπούς και λαιμό. Ήταν ταυτόχρονα μοντέρνα και ρομαντική. Ήταν τέλεια» έλεγε η διευθύντρια της Vogue, Diana Vreeland, εξηγώντας γιατί η Twiggy ήταν τόσο όμορφη. Άλλοι πάλι –όπως ο σχεδιαστής μόδας John Bates, που έντυνε την

Diana Rigg στη διάσημη τηλεοπτική σειρά *The Avengers* και γενικότερα μεσουρανούσε στον κόσμο της μόδας του “swinging London”– θαύμαζαν τους τετράγωνους ώμους και το μικρό στήθος, που της έδιναν ένα απaráμιλλο ανδρόγυνο σεξαπίλ, το οποίο, σε συνδυασμό με τα τεράστια μάτια με τις μακριές πυκνές βλεφαρίδες της, επαναπροσδιόριζε

συθέμελα τη θηλυκότητα, μέσα από το πρίσμα της σεξουαλικής επανάστασης. Είναι εντυπωσιακό το ότι κανείς από τον κόσμο της μόδας δεν έκανε λόγο γι’ αυτό που άφηγε άναυδους όλους τους άλλους, ότι, δηλαδή, η Twiggy είχε ύψος 1,68, ζύγιζε μόλις 41 κιλά και θύμιζε θύμα παρατεταμένου λιμού με αγγελικό πρόσωπο. Ωστόσο, όσα δεν είπαν τότε οι



Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ



Αμερικάνικη Vogue, Ιούλιος 1967. Όλα ήταν pop, πλαστικά και πολύχρωμα σαν ταινία Ντίσνεϊ. Ο Richard Avedon φωτογράφησε την Twiggy με αξεσουάρ και μακιγιάζ-λουλούδι του καρτουίστα Sant'Angelo, ο οποίος λανσάρισε το '69 τις σου-έτ ολόσωμες φόρμες και τα μίνι φορέματα με κρόσσια σε ινδιάνικο στιλ squaws.



fashionistas, τα συνόψισε σε μια φράση-χρησμό ο φιλόσοφος, θεμελιωτής της θεωρίας της επικοινωνίας και των μίντια, Marshal McLuhan: «Η Twiggy είναι μια ακτινογραφία και όχι μια εικόνα».

Η ίδια δεν μίλαγε πολύ γιατί ήταν μικρούλα κι άβγαλη. Στην πρώτη της τηλεοπτική συνέντευξη απάντησε, σχεδόν σε όλες τις ερωτήσεις, είτε με ένα ξερό «πού να ξέρω!» είτε δείχνοντας τον εικοσιπεντάχρονο νέο που καθόταν δίπλα της και λέγοντας: «Ρωτήστε καλύτερα αυτόν».

Το κορίτσι του Justin. Το αληθινό της όνομα είναι Lesley Hornby και γεννήθηκε σε ένα προάστιο του Λονδίνου στις 19 Σεπτεμβρίου 1949. Στα 15 της παράτησε το σχολείο και έπιασε δουλειά σ' ένα κομμωτήριο, όπου έκανε λουσίματα. Εκεί γνώρισε τον αδελφό μιας συναδέλφου της, ο οποίος λεγόταν Nigel Davies, και ο έρωτάς τους υπήρξε κεραυνοβόλος. Ο μπαμπάς της, που ήταν ξυλουργός, και η μαμά της, που ήταν ταμίας σε κατάστημα της αλυσίδας Woolworth's, δηλαδή, άνθρωποι φτωχοί μεν, πλην όμως σοβαροί και συγκροτημένοι, δεν έβλεπαν με καλό μάτι αυτόν το δεσμό, όχι τόσο επειδή τον Nigel συνόδευε μια κάπως περιεργη λίστα από «τέως» ιδιότητες (συγκεκριμένα: τέως μοντέλο, τέως αντικέρ και τέως κομμωτής – χωρίς ξεκαθαρισμένη «κυν» ασχολία), όσο για το ότι ήταν 10 χρόνια μεγαλύτερός της.

Ο Nigel όμως αισθανόταν ότι, εκτός από ένα γλυκούλι girlfriend, είχε «ανακαλύψει» τη χήνα που θα έκανε τα χρυσά αυγά. Έτρεξε την Twiggy του στο σαλόνι κομμωτικής του κου Leonard, που ήταν το πιο trendy του Λονδίνου, κι εκεί ο Daniel Galvín της έκανε μια εξεζητημένη –για την εποχή– ξανθιά βαφή, ενώ ο ίδιος ο κος Leonard της έκοψε τα μαλλιά, λανσάροντας μια νέα αγορίστικη κουπ που έμελλε να γίνει διάσημη. Ένας γνωστός του Nigel, ο Barry Lategan, τράβηξε την πρώτη της επαγγελματική φωτογραφία κι αυτή τοποθετήθηκε στη βιτρίνα του salon του κου Leonard, μέχρι που λίγο καιρό αργότερα την ανακάλυψε η εφημερίδα Daily Express και τη δημοσίευσε με πηχιάς τίτλους που διατυμπάνιζαν: «Αυτό είναι το πρόσωπο του 1966». Το άστρο της ανέτειλε πολύ απότομα στο λαμπερό στερέωμα της μόδας και ο Nigel –που περισσότερο από boyfriend, ήταν τώρα ο ατζέντης της– αποφάσισε να αλλάξει το όνομά του σε κάτι πιο σπουδαιοφανές και «αντάξιο» εκείνης. Έτσι, στην πρώτη τηλεοπτική της συνέντευξη, ο νεαρός κύριος στον οποίο παρέπεμπε η Twiggy για απαντήσεις ονομαζόταν πια Justin de Villeneuve.

Το «πιο Mary Quant» κορίτσι. Παρά την αδυναμία της να απαντήσει στις ερωτήσεις, σ' εκείνη τη συνέντευξη δεν άφησε στο κοινό την εντύπωση της χαζούλας, αλλά της ρέμπελης πιτσιρίκας. Πολλοί την είδαν συμπονετικά, σαν μια χαριτωμένη «κακεκτική», αλλά πολλοί περισσότεροι την αντιλαμβάνονταν ως αντι-στερεότυπο: υπόδειγμα της γυναί-

κας που έσπαγε τα δεσμά του ρόλου νοικοκυρά-μητέρα, που φορούσε μίνι (και της πήγαινε πολύ), που ήταν κάπως αδέξια αλλά πολύ τσακίνα, ακριβώς σαν τον Μπάμπι το Ελαφάκι. Η Twiggy έγινε η πεμπτούσια του Mod look, έτσι όπως το σχεδίασε η Mary Quant, και το 1966 ψηφίστηκε ως «γυναίκα της χρονιάς» (δυστυχώς όμως δεν μπόρεσε να παραστεί στην τελετή απονομής του τίτλου γιατί, λόγω άγχους και τρακ αλλά και λόγω εφηβείας, το πρόσωπό της γέμισε με σπυράκια).

Μια καινούργια λέξη. Η καριέρα της Twiggy ως μοντέλου έγινε διεθνής. Εμφανιζόταν στις πασαρέλες στο Παρίσι, στο Τόκιο και στην Αμερική. Το 1967, στη Νέα Υόρκη, την υποδέχτηκαν σαν σταρ. Έγινε εξώφυλλο στη Vogue Μαρτίου εκείνης της χρονιάς και ο Cecil Beaton τη φωτογράφησε για ένα editorial μόδας που δημοσιεύτηκε στο ίδιο τεύχος, σε «σκανταλιάρικες» πόζες, ως «εξωπλανητική» Ariel (μια ιδέα που συνδύαζε όμορφα το γνωστό ξωτικό από την Τρικυμία του Σαίξπηρ, με το εκκολλημένο hip της κατάκτησης του διαστήματος). Παρ' όλ' αυτά, και ως απόδειξη του πόσο η φιγούρα της θεωρούνταν ακόμα «επαναστατική» και όχι mainstream, το κύριο editorial μόδας εκείνου του τεύχους ήταν αφιερωμένο στη νέα ρομαντική κολεξιόν του Balenciaga. Η κατάκτηση της Αμερικής από την Twiggy είχε ως παράπλευρο όφελος και την κατάκτηση υψηλότερης ταρίφας για τις εμφανίσεις της στην πασαρέλα (για την ακρίβεια: οκταπλάσια της κανονικής). Γι' αυτό, και ενώ τότε τη θεωρούσαν απλά ισάξια μιας σταρ του κινηματογράφου, σήμερα η ιστορία της μόδας την καταγράφει ως το πρόσωπο χάρη στο οποίο γεννήθηκε η έννοια του ακριβοπληρωμένου supermodel και, ακόμα περισσότερο, ως εκείνη που με αναλογίες 32-23-32 καθιέρωσε από τότε μέχρι σήμερα το πρότυπο της ανορεξικής στην πασαρέλα. Κυρίως, όμως, το όνομά της καταγράφεται ως παγκόσμιος νεολογισμός (που από την άποψη της γραμματικής θα είχε μάλλον θέση «ελλειπτικού παραθετικού»), καθώς Twiggy σημαίνει πια παντού τόσο αδύνατη(ος), που πιο αδύνατη(ος) δεν γίνεται.

Έτρωγε όμως τον αγλέορα. Τα «πιο καλύτερότερα» ήταν το παγωτό, οι μπανάνες και κέικ πιγνιμένο σε ζεστή σος σοκολάτας («δεν πίνει, δεν καπνίζει, αλλά τρώει σαν αλόγα» έγραφε το περιοδικό TIME). Η γυναίκα αυτή διαθέτει, ακόμα και σήμερα, εκείνο το σπάνιο είδος θηριώδους μεταβολισμού που επιτρέπει να τρως ό,τι και όσο θέλεις, χωρίς να παχαίνεις. Όσο ήταν παιδί, η μητέρα της την έτρεχε συνέχεια για εξετάσεις, πιστεύοντας πως η αδυναμία της οφειλόταν σε κάποια πάθηση. Οι γιατροί όμως σήκωναν τα χέρια ψηλά και της έλεγαν: «Μάλλον δεν πρέπει να ανησυχείτε. Έτσι είναι η κόρη σας!». Στο σχολείο τα παιδιά τη φώναζαν «sticks» (βλ. μπα-στούνη) ή «twigs» (βλ. κλαδίσκο), εξ ου και το Twiggy, το Κλαράκι. Η ίδια θεωρούσε τον εαυτό της εξαιρετι-

«ΓΝΩΡΙΣΑ ΤΗΝ TWIGGY ΤΟ '79 ΠΕΡΙΠΟΥ, ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΖΕ ΕΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΗΧΑΝΕΣ HONDA ΣΤΟ DARTMOUTH. ΤΟΤΕ ΗΜΟΥΝ 8 ΚΑΙ ΜΕ ΜΑΓΕΨΕ. ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΛΙΓΕΣ ΑΛΗΘΙΝΕΣ SUPERSTARS ΠΟΥ ΕΧΩ ΔΕΙ.»

- Matthew (από το www.myspace.com/twiggyfans)

κά άσχημο και άρχισε να ανακτά κάποια αυτοπεποίθηση μόνο όταν έγινε διάσημη, κάνοντας πολλές τινέτζερ να νιώσουν ανακούφιση από το βάρος της αδυναμίας-ασχήμιας τους, αλλά και πολύ περισσότερες να νιώθουν πια κακάσχημες.

Κατά μία άλλη άποψη, το καλλιτεχνικό της ψευδώνυμο δεν συνδέεται με το σχολικό παρατσούκλι της, αλλά με τις έντονες μαύρες γραμμές στα βλέφαρα που της επέβαλε η μακιγιέζ στην πρώτη φωτογράφιση και έμοιαζαν με κλαδάκια (όμως, ακόμα κι αν ευσταθεί αυτή η εκδοχή, κανείς δεν έχει διάθεση να της δώσει σημασία).

Όμιλος Επιχειρήσεων Twiggy. Η άποψη ότι η Twiggy ήταν προάγγελος των σημερινών supermodels στηρίζεται και στο ότι γύρω από το όνομα της –χάρη στο δαιμόνιο και οραματιστή Justin de Villeneuve– στήθηκε μια πολυαξονική επιχειρηματική δραστηριότητα, υπό την ονομασία *Twiggy Enterprises Ltd.* Εκείνη έκανε το styling, δηλαδή απλά διάλεγε σχέδια ρούχων και αυτά έμπαιναν στην παραγωγή για να κυκλοφορήσουν στην αγορά σινιέ, ως *Twiggy dresses*. Πουλούσαν επίσης ψεύτικες βλεφαρίδες, καλλυντικά, ημερολόγια, αφίσες και φυσικά την ίδια τη μορφή της, που κυκλοφόρησε σε πλαστική κούκλα με την ονομασία *Twiggy Barbie*.

Η Ζωή στα στούντιο. Μετά από 4 χρόνια στις πασαρέλες –σε ηλικία μόλις 20 ετών– η Twiggy παραιτήθηκε από το μόντελινγκ, κάνοντας τη βαρύγδουπη δήλωση ότι «δεν μπορείς να είσαι κρεμάστρα ρούχων για όλη σου τη ζωή». Ο Justin τη συμβούλεψε να γίνει τραγουδίστρια και αμέσως κανονίστηκε να ηχογραφήσει ένα single (το “I need your hand in mine”, που έγινε αμέσως ν 1 στην Ιαπωνία). Έκανε επίσης μαθήματα υποκριτικής και ξεκίνησε καριέρα στον κινηματογράφο, η οποία –παρά το ότι έπαιξε σε διάλογο αξιοσημείωτες ταινίες– της χάρισε δύο βραβεία Golden Globe (το 1971, εκείνο της πολλά υποσχόμενης νέας ηθοποιού και της καλύτερης ηθοποιού στην κατηγορία μιούζικαλ και κωμωδία). Εμφανίστηκε επίσης σε μιούζικαλ του Broadway – με μια κάποια επιτυχία, δεδομένου ότι κέρδισε υποψηφιότητα για το βραβείο Tony. Το 1974, στα γυρίσματα της ταινίας *W*, γνώρισε τον ηθοποιό Michael Whately, τον οποίο αργότερα παντρεύτηκε. Ο δεσμός τους ήταν η αιτία για να διαλυθεί η σχέση της με το μέντορά της, Justin de Villeneuve («ο Justin έπεσε σε δυσμένεια») είχε δηλώσει τότε η ίδια). Με τον Whately απέκτησε μια κόρη, την Carly, και έζησε ευτυχισμένη πλάι του για 14 χρόνια, μέχρι τον ξαφνικό του θάνατο από καρδιακή προσβολή. Αμέσως μετά, στα γυρίσματα της ταινίας *Madame Sousatzka*, γνωρίστηκε με τον Βρετανό ηθοποιό Leigh Lawson, που παντρεύτηκε λίγο αργότερα και με τον οποίο ζουν ακόμα αγαπημένοι στην περιοχή του Kensington στο Λονδίνο. Στα τέλη της δεκαετίας του '80 συνέχισε να εμφανίζεται στο σινεμά και στην τηλεόραση, αλλά αργότερα, με

τη γέννηση του γιου της, η καριέρα της ως ηθοποιού πέρασε σε μια σχετική ύφεση. Ήταν η εποχή που το πρότυπο της μοντέρνας χειραφετημένης γυναίκας της δεκαετίας του '60 «ξαπόσταινε» στη συμβατικότητα μιας απλής νοικοκυράς. Της άρεσε πολύ η μαγειρική και το ράψιμο. Έλεγε στον Leigh ότι, αν δεν της ξαναπρότειναν ρόλο στο σινεμά ή στο θέατρο, θα έπιανε δουλειά ως μοδίστρα.

Ανεβαίνοντας τη φασολιά. Ωστόσο, δεν χρειάστηκε να ψάξει πού θα ράβει. Το 2002 ξανανέβηκε στην πασαρέλα, στην Εβδομάδα Μόδας του Μιλάνου, αποδεχόμενη πρόταση του ιταλικού οίκου Gattinoni. Και σιγά σιγά επανάκαμψε δριμύτερη στην επικαιρότητα: Έπαιξε στη θεατρική παραγωγή *Ο Τζακ και η φασολιά*, που ανέβηκε τα Χριστούγεννα του 2005 στο Theatre Royal Brighton, υποδύομενη τη νεράιδα της φασολιάς. Έπαιξε επίσης τον εαυτό της –όπως ήταν στη δεκαετία του '60– σε μια ραδιοφωνική θεατρική παραγωγή του BBC. Ένα χρόνο αργότερα, το ενδιαφέρον γύρω από το όνομά της τονώθηκε με την κυκλοφορία τριών dvd: της επικής τηλεοπτικής παραγωγής με θέμα τη ζωή του Charlie Chaplin, όπου έπαιξε τη μητέρα του ηθοποιού, της ταινίας του 1986 *Club Paradise*, όπου πρωταγωνιστούσε μαζί με τους Robin Williams και Peter O'Toole (οι fans της Twiggy την περίμεναν με ανυπομονησία επειδή περιέχει σκηνές της που κόπηκαν στην πρώτη προβολή) και τέλος, της συναυλίας *The Butterfly Ball*, που έδωσε το 1975 στο Albert Hall ο Roger Glover των Deep Purple και στην οποία είχε εμφανιστεί και η Twiggy. Επίσης, το 2006 φωτογραφήθηκε για την ανοιξιάτικη συλλογή των Marks & Spencer με look που σε ωθεί σε προβληματισμό του τύπου: «Κάπου την έχω ξαναδεί την κυρία, αλλά δεν θυμάμαι αν ήταν στο *Dallas* ή στη *Δυναστεία*» – ωστόσο, θεωρήθηκε ότι αυτή η διαφημιστική καμπάνια έφερε 35% αύξηση πωλήσεων στην εταιρεία.

Όσα μου έμαθε η ζωή. Εκείνο όμως που έκανε ακόμα πιο δυναμικό το “comeback” της στην επικαιρότητα, ήταν η συμμετοχή της –τα τελευταία δύο χρόνια– στην κριτική επιτροπή του reality show *America's Next Top Model*. Αυτό της έδωσε την ευκαιρία να ξεκινήσει μια αγαθοεργό εκστρατεία ενάντια στα ανορεξικά μοντέλα. Από τη θέση της επιτρόπου εξαπολύει μύδρους κατά του περιβόητου “size zero” (βλ. του μικρότερου νούμερου του μαζικού prêt-à-porter στην Αμερική) και ρίχνει την ευθύνη στις σταρ του Χόλιγουντ, που κάνουν μονίμως εξαντλητικές δίαιτες, συντηρώντας πρότυπα που έχουν προκαλέσει πανδημία της anorexia nervosa στο δυτικό κόσμο. Δηλώνει τρομοκρατημένη από τη μορφή τους και από τη μανία τους να δίνουν το λάθος παράδειγμα στις τινέτζερ. Και κλείνει πάντα την καυστική ρητορεία της λέγοντας: «**Ήμουν κι εγώ πάρα πολύ αδύνατη, αλλά αυτό ήταν το φυσικό μου.**» 📌



Τότε - Τώρα - Τότε. Εσείς τι λέτε;



PET SHOP GIRLS

Ο Κωστέσος είπε να αγαπάτε τα σκυλιά



MAT FASHION
T-shirt με στάμπα € 53



HONDOS CENTER
Πλαστικές σαγιονάρες με στάμπες Havaianas € 24



SOCO
Δερμάτινο πορτοφολάκι πηγκουίνος € 22



BENETTON
Πιζάμα με στάμπα € 37,90



LOISIR
Κολιέ από δέρμα, ασήμι και πέτρες € 45



.LAK
T-shirt με στάμπα € 38



MARQUEE
Καυτό τζίν σορτς Hello Kitty € 140



FURLA
Δερμάτινα πορτοφολάκια, το ένα € 48



SHOP
Εσώρουκα με απλικέ ζωάκια Lolita, σουτιέν € 119 σλιπ € 86



Στο τέσσερα επί τέσσερα
θα βάλω παραπέτι,
όντε θα κάνω τσακπινιές
ο σκύλος να μην πέφτει.
(σχολική μαντινάδα - από το internet)

ΑΤΤΙΚΑ Τσαντάκι ώμου με στάμπα Anya Hindmarch € 185

Ο ΧΡΥΣΟΣ ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΩΝ ΡΙΓΕ:

Ένα κομμάτι ριγέ το φοράς πάντα με κάτι ΜΟΝΟΧΡΩΜΟ! (-Frau Lookia)



BSB
Στράπλες φόρεμα € 43



SKONDRA FASHION ACCESSORIES
Ψάθινο καπέλο Fullah Sugah € 12,50



LACOSTE
Αμάνικο τοπ μεV € 79



BODY ONE
Μπικίνι με ρίγες € 36,90



SOTRIS
Τετράδιο Paul Smith € 25



SHOP
Υφασμάτινα μπουτάκια Miss Sixty € 108




NAK
Δερμάτινες μπαλαρίνες



MAD HAT
Στέκα με υφασμάτινο λουλούδι € 9,30



MARQUEE
Μidi φόρεμα με τρουσακάρι μανίκια, St Martins € 120



«...Οι δύο παράλληλες γραμμές
συμβολίζουν τη σταθερότητα
του ευρώ»

(από την ΕΘΝΙΚΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ
ΓΙΑΤΟ ΕΥΡΩ - www.euro.cy)

QUIKSILVER BOARDRIDER
Μπικίνι Roxy € 74

-SO U THINK U CAN DANCE

-So u think u can judge



ΤΟΙ & ΜΟΙ
Body με στρας € 45



LUCIFAIR
Αμάνικο τοπ με στρας και πέρλες € 74



BREE
Δερμάτινη τσάντα με κρόσσια € 226



ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ
Βαμβακερό φόρεμα με τιράντες Velvet € 235



LI LA LO
Ασημένιο μενταγιόν με σμάλτο € 90



BODY TALK
Τοπ με αθλητικό κόψιμο



SOTRIS
Ψηλοτάκουνη λουστρίνη γόβα Miu Miu € 280



ADIDAS
Παγούρι, Stella McCartney € 15



SORBET IN FASHION
Σατέν φλατ δετά παπούτσια € 68

«Όταν εμείς χορεύουμε,
οι άγγελοι θα τρέξουν
και θα κρύψουν τα φτερά τους»
(“When we dance”, Sting – τι είπε ο άνθρωπος!) ;)

ROLLINI Δερμάτινες μπαλαρίνες € 69

EXOTICA LOUNGE

Τάκη, τι σημαίνει μπασομπάμπ;



SHOP

Εσώρουχα Liu Jo Underwear, το σουτιέν € 72,60 το σλιπ € 41



SKONDRAS FASHION ACCESSORIES

Τσαντάκι με χάντρες Fullah Sugah € 22,50



LYNNE

Φόρεμα με φερμουάρ και κουκούλα € 79



REPLICA

Μεταλλικό κολιέ με charms



HOT BUY

BSB

Διάφανο τοπ με print € 35



ΒΑΛΛΥ ΚΟΝΤΙΔΗ

Επίχρυσα βραχιόλια-βέργες € 35 η μία



CHRIS GANTES

Φλατ πέδιλο με πέτρες € 55



TOI & MOI

Μίνι φόρεμα με τσέπες € 95



3 GUYS

Υφασμάτινο καπέλο € 9,90



COCONUT KISS

- 3 μέρη γάλα καρύδας
- 3 μέρη χυμός ανανά
- 1 ½ μέρος ρούμι
- χτυπάτε
- πάγος, κερασάκι, φέτα ανανάς
- η ομπρελίτσα είναι out
- οι πιο άτακτες προσθέστε
- και ένα μέρος Καλούα
- ουπς!

MAH JONG Δερμάτινες ζώνες με τρουκς και πέτρες Tramontano, η μία € 190



FLYING COLOURS

Φωτογράφος: Θανάσης Κρίκης (Smile)

Επιμέλεια: Anna Zinchenko (Smile)

Μαλλιά/Make up: KAT (Smile)

Βοηθός Φωτογράφου: Ντέμης Παπαϊωάννου (Smile)

Βοηθός Styling: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)

Εξώπλοτο φόρεμα Albino και δετά μποτάκια Dries Van Notten.

Όλα SOTRIS. Ριγέ κολάν PHILLY.



Μακρύ στράπλες φόρεμα Jil Sander CAROYZOS.
Ψηλόμεσο παντελόνι GANT.



I ' M N O B E E .

Μίνι φόρεμα σε άλφα γραμμή TOI & MOI. Τζάκετ από πλαστικό WALM.
Πλαστικά βραχιόλια Dsquared² LAKIS GAVALAS KOLONAKI. Ασημένια πέδιλα Vicini NAK.



I ' M A . E . K .

Στενό μίνι φόρεμα Υiorgos Eleftheriades YESHOP.
Ριγέ μπυλαρίνες LACOSTE.



Στράπλες φόρεμα από μεταξωτό τούλι Sophia Kokosalaki και
πλατφόρμες από λουστρίνι Chanel LINEA PIU.



Ολόσωμη μεταξωτή φόρμα BSB.
Πέδιλο με λεπτομέρειες από λουστρίνι ROLLINI.



ΕΚΕΙΝΟ
ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ
ΤΗΝ ΝΤΑΙΖΗ
ΝΑ ΞΕΧΩΡΙΖΕΙ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΝΤΟΝΑΛΛΤ
ΕΙΝΑΙ ΟΙ
ΒΛΕΦΑΡΙΔΕΣ
ΤΗΣ

Λινή πουκαμίσια με βολάν Helen Wang ICE CUBE. Φαρδιά παντελόνα και υπερμεγέθη βραχιόλια,
όλα Dsquared² LAKIS GAVALAS KOLONAKI. Δετά μπουτάκια Dries Van Notten SOTRIS.



Ψηλόμεσο σορτς Sonia Rykiel ATTICA. Αμάνικο τοπ με ρίγες MAH JONG. Τετραπλός γιακάς ΛΟΥΚΙΑ.
Πολύ φαρδύ βραχιόλι Dsquared² LAKIS GAVALAS KOLONAKI. Ριγέ μπαλαρίνα LACOSTE.



Πουκαμίσια με φαρδιά μανίκια,
balloon φούστα από μεταξωτό ταφτά
και μεγάλα επίχρυσα δαχτυλίδια
της Χριστίνας Σουμπλή. Όλα ΛΟΥΚΙΑ.



Το μακιγιάζ έγινε με προϊόντα Estée Lauder



ΧΤΑΠΟΔΑΚΙ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ



01 Αντηλιακό σπρέι που απορροφάται εύκολα με SPF 15 ESTÉE LAUDER
02 Αντηλιακό γαλάκτωμα με εκχύλισμα πορτοκαλιού για πρόσωπο και σώμα με SPF 15 € 10,90 KORRES NATURAL PRODUCTS 03 Ανάλαφρη κρέμα για ηλιοκαμένη όψη «Up-Lighting Liquid Illuminator» € 33,80 CLINIQUE 04 Μπρονζέ πούδρα σε κόμπακτ μορφή «Shimmering Bronze Powder» no 07 CLINIQUE 05 Λάδι σώματος για ηλιοκαμένη όψη «Divine Oil» € 13 SEPHORA 06 Σαρδέλες «La belle iloise» STEFANIDIS FINEST FOODS



8



7

EVERYTHING UNDER THE SUN

Καφέ-μπρονζέ. Το χρώμα του καλοκαιριού είναι ένα, πάει και τελειώσε. Γι' αυτό εξοπλίσου σωστά: Προμηθεύσου το σωστό αντηλιακό για να μην καρβουιάσεις, ένα self tan για να μην ντραπείς να βγάλεις τη γαλατένια ασπρίλα σου στην παραλία και χρησιμοποίησε την ιριδίζουσα πούδρα με μέτρο – μη μοιάζεις και με Απάτσι! Το μπικίνι σου στον ώμο για το δρόμο, και καλό ταξίδι.



9



10



11

07 Πούδρα για μπρονζέ λάμψη «Bronzing Duo» no 10 € 33,50 CLARINS
08 Ιριδίζουσα πούδρα για πρόσωπο και σώμα € 9,90 ARTDECO
09 Συλλεκτική πούδρα και ρουζ 2 σε 1 «Star Bronzer» LANCÔME
10 Ενυδατικό γαλάκτωμα που χαρίζει ηλιοκαμένη όψη σε πρόσωπο και σώμα «Daily Bronze Moisturising Emulsion» SHISEIDO
11 Συμπλήρωμα διατροφής με β-καροτένιο, λυκοπένιο και αντιοξειδωτικά για έντονο μαύρισμα € 22,00 INNEOV Sun

Ο Λ Α Σ Τ Η Σ Χ Α Ρ Α



ΠΑΝΩ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Αντηλιακή κρέμα ενάντια στις κηλίδες με σταφύλι και SPF 30 € 15,80 APVITA/PROPOLINE. Κρέμα για πρόσωπο και ντεκολτέ με αντηγηραντικές ιδιότητες «Capital Soleil» VICHY. Επανορθωτικό After Sun «Minessol» € 12,80 ROC. Αντηλιακό προσώπου με καρπούζι και SPF 20 € 12,90 KORRES NATURAL PRODUCTS
ΚΑΤΩ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Αντιγηραντική λοσιόν σώματος με SPF 30 «Sun Performance» € 22,50 ESTÉE LAUDER. Προστατευτική κρέμα προσώπου με SPF 50 «Absolue Soleil» € 44,50 LANCÔME. Μη λιπαρή κρέμα προσώπου με SPF 25 «City Block Sheer» CLINIQUE. Κρέμα προστασίας για τα μάτια «Sun Protection Eye Cream» με SPF 25 SHISEIDO

ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΑ, ΣΕ ΑΦΟΡΟΥΝ:

■ **Χρησιμοποίησε αδιάβροχα** αντηλιακά, ειδικά αν σου αρέσει να παραμένεις μέσα στη θάλασσα ή στην πισίνα μέχρι να βγάλεις λέπια. ■ **Κοιμήσε τον Σκρουτζ** που κρύβεις μέσα σου και μην τσιγκουνεύσαι την ποσότητα. Καλύτερα να αγοράσεις ένα λιγότερο ακριβό αντηλιακό, από το να αγοράσεις ένα πολύ ακριβό για την τσέπη σου και να το ρίχνεις με το σταγονόμετρο. ■ **Είναι μάταιο** να μείνεις πολλές ώρες στον ήλιο από την πρώτη κιόλας ημέρα ηλιοθεραπείας, διότι για να φανεί το μαύρισμα απαιτούνται τουλάχιστον 48 ώρες. Οπότε μην έχεις την απαίτηση να γίνεις Μπιγιονσέ με το που κάθεσαι στην ξαπλώστρα. Το πολύ-πολύ να καταλήξεις να μοιάζεις με τσουρουφλισμένο αστακό. ■ **Θυμήσου:** Μαζί με τον ιδρώτα, φεύγει και η «ασπίδα SPF». Οπότε μην ξεχνάς να επαναλαμβάνεις τη χρήση αντηλιακού σε τακτά χρονικά διαστήματα, όπως π.χ. μετά το σκούπισμα του σώματος με πετσέτα ή μετά από παιχνίδι/σωματική άσκηση. ■ **Αν δεν σου αρέσει** το απογευματινό μπάνιο, θυμήσου πως η υπεριώδης ακτινοβολία του ήλιου είναι πιο δυνατή από τις 10 π.μ. έως τις 4 μ.μ., ειδικά τους καλοκαιρινούς μήνες όπου οι ακτίνες UV είναι ως και 100 φορές πιο δυνατές απ' ό,τι το χειμώνα. Το να μένεις μέσα στο νερό ή χωμένη κάτω από μια ομπρέλα δεν σε προφυλάσσει, καθώς η αντανάκλαση του ήλιου στο νερό αυξάνει την έκθεση στις υπεριώδεις ακτίνες. ■ **Όπως συμβαίνει** με όλα τα πράγμα-

τα στη ζωή, έτσι και το αντηλιακό θέλει το χρόνο του. Αυτό σημαίνει πως καλό είναι να εφαρμόζεται τουλάχιστον 20 λεπτά πριν την έκθεση στον ήλιο και εάν θέλεις να διατηρήσεις πραγματική αντηλιακή προστασία, πρέπει να επαναλαμβάνεις την εφαρμογή του τουλάχιστον ανά δύο ώρες, εφόσον συνεχίζεις πεισματικά να ξεροψήνεις σαν μπριζολάκι. ■ **Είναι μύθος** ότι για απόλυτη προστασία πρέπει να χρησιμοποιείς αντηλιακό με δείκτη προστασίας 30 και άνω. Ένας δείκτης 15-18 είναι επίσης αποτελεσματικός, όπως υποστηρίζουν οι δερματολόγοι. ■ **Ακόμη και** τα αδιάβροχα αντηλιακά υφίστανται τουλάχιστον 50% μείωση της δυνατότητας προστασίας που διαθέτουν, μετά από την πολυπόθητη βουτιά. Επομένως πρέπει να ξαναβάζεις αντηλιακό μετά το μπάνιο. Άλλωστε κατά τη διάρκεια του μπάνιου ή μετά από εφίδρωση, η μείωση του δείκτη προστασίας κυμαίνεται από 20 έως 30%! ■ **Μην αφήσεις** μια συνεφιασμένη μέρα να σε ξεγελάσει. Οι ακτίνες του ήλιου και τότε βλάπτουν. ■ **Το πρόσωπο** θέλει ειδική φροντίδα: για τα χείλη, τα μάτια και τη μύτη, όπου το δέρμα είναι υπερ-ευαίσθητο, προτίμησε ειδικές αντηλιακές κρέμες και στικ. ■ **Το περσινό αντηλιακό σου** δεν έχει πια την ίδια αποτελεσματικότητα, αυτό όμως δεν σημαίνει πως είναι και τελείως άχρηστο. Μπορείς, λοιπόν, να χρησιμοποιήσεις ένα καινούργιο και να αφήσεις το παλιό σου αντηλιακό για το τέλος του καλοκαιριού, που ο ήλιος δεν καίει τόσο πολύ.

-Μ.Π.

Κρέμα, λάδι ή στικ;

Υπάρχουν αντηλιακά για κάθε γούστο. Αν δεν σε πειράζει η λιπαρή αίσθηση, τότε ένα λάδι όχι μόνο θα σε προστατεύει αλλά θα σου χαρίσει και υπέροχη γυαλάδα. Οι κρέμες και οι λοσιόν είναι λιγότερο λιπαρές και απορροφώνται ευκολότερα, ενώ υπάρχουν και κάποιες που χαρίζουν χρυσαφένια απόχρωση για πιο εντυπωσιακή εμφάνιση. Τα στικ είναι πιο πηχτά και σταθερά, κατάλληλα για σημεία πολύ ευαίσθητα –όπως η μύτη– και για όσους κάνουν θαλάσσια σπορ. Τα σπρέι απλώνονται πανεύκολα καθώς η υφή τους είναι εξαιρετικά ελαφριά.



ΠΑΝΩ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Αντηλιακή-ενυδατική κρέμα προσώπου ιδανική για ώριμες επιδερμίδες «Anti-Age Multi Protection» € 37,00 LANCASTER. Γαλάκτωμα σώματος με SPF 50+ «Anthelios XL» € 17,75 LA ROCHE-POSAY. Ελαφριά αντηλιακή κρέμα «Light Feeling sun Lotion» με SPF 20 € 10,95 NIVEA. Αδιάβροχο αντηλιακό σώματος με SPF 50+ FREZYDERM
ΚΑΤΩ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Παιδικό αντηλιακό γαλάκτωμα με άρωμα μπισκότιο και SPF 25 «Kids» € 9,00 CARROTEN. Λοσιόν σε σπρέι ιδανικό για βρέφη «Sunscreen Lotion Spray Babies» με SPF 50 € 11,00 COPPERTONE. Ενυδατική κρέμα σώματος με αυτομαυριστικό «Body Summer» € 6,20 GARNIER. Αντηλιακή κρέμα ενάντια στις κηλίδες με Achillea και SPF 50 € 18,70 APIVITA/PROPOLINE

SUPERSOS Αν χρησιμοποιείς self tanning, να θυμάσαι πως δεν προστατεύεσαι από τις υπεριώδεις ακτίνες UVA (όπου το A είναι το αρχικό της λέξης “Ageing”, που σημαίνει γήρανση) και UVB (όπου το B είναι αρχικό της λέξης “Burning”, που σημαίνει κάψιμο). Μπορεί να δείχνεις μαυρισμένη, όμως αυτό δεν σημαίνει σε καμιά περίπτωση πως το δέρμα σου έχει γίνει ανθεκτικό και μπορείς να μη χρησιμοποιείς αντηλιακό.

ΑΝΤΕΧΕΙΣ;

Η ΑΝΤΟΧΗ ΤΗΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ ΣΤΗΝ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ ΔΙΑΦΕΡΕΙ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΝΟ ΤΗΣ. ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΙΝΑΚΑΚΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΟΣΟ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΕΙ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΧΩΡΙΣ ΑΝΤΗΛΙΑΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΠΟΣΗ ΩΡΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΤΑ ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ ΤΗ ΜΕΓΙΣΤΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ SPF ΤΟΥΣ.

Χρώμα δέρματος	Χρόνος που θα παρουσιαστεί το έγκαυμα (λεπτά χωρίς αντηλιακή προστασία)	Μέγιστη προστασία με SPF 15 (λεπτά προστασίας με SPF 15)	Μέγιστη προστασία με SPF 30 (λεπτά προστασίας με SPF 30)	Μέγιστη προστασία με SPF 50 (λεπτά προστασίας με SPF 50)
Πολύ ανοιχτό	2	30 λεπτά	60 λεπτά	100 λεπτά
Ανοιχτό	4	60 λεπτά	120 λεπτά	200 λεπτά
Μεσαίο	8	120 λεπτά	240 λεπτά	400 λεπτά
Σκούρο	10	150 λεπτά	300 λεπτά	500 λεπτά

THE IT LIST

10 νέα προϊόντα, 10 νέοι πειρασμοί



1

Μυρωδιά-ταξίδι

Το άρωμα Azurée με την υπογραφή του Tom Ford φοράει τα καλοκαιρινά του. Εμπλουτισμένο με νότες από άνθη γαρδένιας, γλυκό άρωμα καρύδας, δροσερά άνθη πορτοκαλιάς και «ζεστό» σανδαλόξυλο, μας μεταφέρει σε εικονικές παραλίες γεμάτες κοχύλια και απαλή λευκή άμμο, μέχρι να σαλπάρει στ' αλήθεια μαζί σου, στις γαλάζιες ακτές της Μεσογείου.
Άρωμα «Azurée Soleil» € 40,00 τα 50 ml Tom Ford - Estée Lauder (BEAUTY SHOP/SEPHORA)



2

Light επιδόρπιο

Το καλοκαίρι είναι εδώ· αυτό όμως δεν σημαίνει πως πρέπει να κόψεις τα γλυκά. Διότι στα SEPHORA υπάρχει μια light απόλαυση, χωρίς ζάχαρη και όμως γλυκιά. Ένα muffin από σαπούνι, αρωματικό και πολύχρωμο, που όχι μόνο θα σε συνοδέψει στο ντους σου αλλά θα στολίσει το μπάνιο σου όλο γλυκά.
Σαπουνάκι muffin € 3,90 (BEAUTY SHOP/SEPHORA)



3

Feel good, look good

Όπως λέει και η Γκουίνεθ Πάτρουου: «Ομορφιά είναι να νιώθεις άνετα με την εμφάνισή σου ή ένα καταπληκτικό κραγιόν!». Το πρώτο είναι προσωπική υπόθεση. Για το δεύτερο φροντίζει η Shiseido. Το «Shimmering Lipstick» συνδυάζει το πλούσιο χρώμα ενός κραγιόν και τη λάμψη ενός λιπ γκλος. Ο απόλυτος καλοκαιρινός σου σύντροφος, από την παραλία μέχρι το clubbing.
Κραγιόν «Shimmering Lipstick» € 17,00 Shiseido (GALERIE DE BEAUTÉ)



4

«Πυρετός» χρώματος

Ζουμερό σαν φρούτο, χρωματιστό σαν ουράνιο τόξο και ιριδίζον σαν νεραϊδόσκηνη είναι το λιπ γκλος της Lancôme. Πιο ελαφρύ σε υφή και πυκνότητα από ένα κραγιόν, ταιριάζει με την ανάλαφρη διάθεση των ημερών και φοριέται άνετα ακόμα και στην παραλία, κάνοντας τα χείλη σου να δείχνουν πάντα ζουμερά και γεμάτα.
Λιπ γκλος «Color Fever Gloss» € 20,00 Lancôme (HONDOS CENTER)



5

Στου γιαλού τα βοτσαλάκια

Κάθονται τα κοριτσάκια με σκιές σαν καβουράκια! Καβούρι γεμιστό, δεν τρώγεται αλλά μακιγιάρει! Οι πιο παιχνιδιάρικες σκιές σου βρίσκονται δυο-δυο μέσα σε μια αγκαλιά από δαγκάνες και διαθέτουν το δικό τους πινελάκι. Θα τις ψαρέψεις στα ράφια των Hondos Center.
Διπλή σκιά καβουράκι € 12,50 Deborah (HONDOS CENTER)



6

Soap story

Όταν το 1550 χάρισαν σαπούνι μέσα σε κουτί (λες και ήταν σοκολατάκια) σε μια Γαλλίδα κόμισσα, το δώρο προκάλεσε μεγάλη αίσθηση. Ακόμα και σήμερα, ένα τόσο χρηστικό αντικείμενο δεν παύει να είναι ωραίο και εντυπωσιακό. Ο Jo Malone το ξέρει και έτσι μας έφερε τρία υπέροχα σαπούνια με νεκταρίνι και μέλι, μέσα σε μια υπέροχη θήκη που θυμίζει κόσμημα.

Σαπούνια με Μέλι και Νεκταρίνι, 3x100, Jo Malone (ATTICA)



7

Μικρά μπουκάλια, μεγάλες ηύσεις

Πόσα μπουκάλια να πάρεις μαζί σου σε μια διήμερη απόδραση; Όλα! Αρκεί να έχουν τη σωστή συσκευασία. Σαμπουάν, κοντίσιονερ, αφρόλουτρο και κρέμα σώματος, 100 ml το καθένα, φτιαγμένα από φυτικά προϊόντα, έρχονται στο δικό τους άψογο «βαλιτσάκι» για να αποδράσετε παρέα τα ζεστά Σαββατοκύριακα.

Σετ περιποίησης σώματος «Until The Cow Come Home» Cowshed (SHOP, Ερμού 112Α)



8

Η ωραία της Καραϊβικής

Οι γυναίκες της Καραϊβικής ξέρουν πως τα καλύτερα καλλυντικά βρίσκονται στη φύση. Για τη βαθιά ενυδάτωση του δέρματός τους προτιμούν τα πολύτιμα συστατικά της καρύδας. Το «The Body Shop» έκλεισε όλα τα ενυδατικά της στοιχεία σε μια βελούδινη και μυρωδάτη λοσιόν σώματος. Το εξωτικό χιτ του καλοκαιριού.

Γαλάκτωμα σώματος «Coconut Milk Body Lotion» € 11,50 (THE BODY SHOP)



9

Απόλαυση με κόκκους

Η αρχή του ωραίου δέρματος δεν είναι άλλη από την απολέπιση. Τα νεκρά κύτταρα αφαιρούνται αποκαλύπτοντας ένα δροσερό δέρμα, η κυκλοφορία του αίματος βελτιώνεται, η επιδερμίδα λάμπει, τα ενυδατικά προϊόντα απορροφώνται καλύτερα. Με εκχύλισμα καρπουζιού, το νέο αγαπημένο σου απολεπιστικό θα σε πλημμυρίσει ενέργεια και δροσιά.

Απολεπιστικό με καρπούζι € 8,00 KORRES NATURAL PRODUCTS



10

Μαλλί με LAK

Η L'Oréal Professionnel φροντίζει όχι μόνο τα μαλλιά σου αλλά και το στίλ σου. Έτσι φέτος το καλοκαίρι, στα πλαίσια της συνεργασίας της με τη νεανική σειρά ρούχων .LAK, με αγορές προϊόντων tecni.art & série expert σου κάνει δώρο 2 φανταστικές κονκάρδες (αεροπλανάκι και πεταλούδα), που θα απογειώσουν την εμφάνισή σου.

Προϊόντα L'Oréal Professionnel, αποκλειστικά στα κομμωτήρια.

-Μ.Π.

ΧΡΩΜΑΤΙΚΟ ΠΑΝΔΑΙΜΟΝΙΟ

Άσπρα, κόκκινα, κίτρινα, μπλε



Φωτ.: STUDIO NIKAZERI

Summer make up tips

Βάση: Το καλύτερο είναι να χρησιμοποιείς μείκ απ με βάση το νερό, μόνο στα σημεία που είναι απαραίτητο. Αν είσαι από τις τυχερές που διαθέτουν κανονικό δέρμα, τότε μία ελαφριά πούδρα είναι αρκετή. Μη χρησιμοποιείς σκούρες πούδρες για ηλιοκαμένη όψη ενώ είσαι άσπρη. Το αποτέλεσμα θα είναι από παράταιρο έως αστειό.

Μάσκαρα: Προτίμησε την αδιάβροχη, για μεγαλύτερη διάρκεια. Να την αφαιρείς απαραίτητως πριν κοιμηθείς για να μην αφυδατωθούν οι βλεφαρίδες.

Σκιές ματιών: Οι κρεμώδεις λιώνουν με τη ζέστη, σχηματίζοντας γραμμές στις πτυχές των βλεφάρων. Προτίμησε σκιές σε μορφή πούδρας. Οι σκιές σε μπλε, πορτοκαλί, ροδακινί και ροζ αποχρώσεις είναι πάντα μια επιτυχημένη καλοκαιρινή συνταγή.

Περίγραμμα ματιών: Τα μολύβια θα δώσουν ένταση στο βλέμμα χωρίς να το βαρύνουν όπως το eyeliner. Δοκίμασε να σβήσεις το περίγραμμα με σφουγγαράκι για να δημιουργήσεις ένα απαλό smokey.

Ρουζ: Less is More. Λίγο ο ήλιος, λίγο το μακιγιάζ, δεν θέλεις να δείχνεις αναψοκοκκινισμένη λες και μόλις έτρεξες το γύρο της Αθήνας 3 φορές. Η τοποθέτηση είναι σωστή, όταν κανείς δεν μπορεί να καταλάβει αν φοράς ρουζ ή αν το χρώμα σου είναι φυσικό. Φρόντισε να το «σβήσεις» καλά για να μη δείχνει σαν σφραγίδα.

Χείλη: Τα λιπ γκλอส είναι πιο must του καλοκαιριού και από τα παγωτά! Κάνουν τα χείλη να δείχνουν όμορφα και ζουμερά χωρίς μεγάλη επιτήδευση. Αν δεν μπορείς να αποχωριστείς το κραγιόν, προτίμησε τα στυλό που έχουν μεγάλη διάρκεια. Χρώματα όπως το απαλό ροζ και μοβ, το πορτοκαλί, το κοραλλί, αλλά και τα διάφανα γκλอส με ιριδίζοντα στοιχεία, θα κάνουν το χαμόγελό σου να δείχνει δροσερό. Για το βράδυ μπορείς να διαλέξεις από μπρονζέ αποχρώσεις μέχρι και έντονο, λαμπερό κόκκινο.

-Μ.Π.



01 Σκιά ματιών no 175 € 9,20 ERRE DUE 02 Σατινέ σκιά ματιών € 9,90 NIVEA BEAUTÉ 03 Λιπ γκλอส ή/και υγρό ρουζ «Lip & Cheek Stain» € 11,00 THE BODY SHOP 04 Λιπ γκλอส «Full Colour Gloss» € 8,60 KORRES NATURAL PRODUCTS 05 Λιπ γκλอส «Juicy Tubes» € 23,29 LANCÔME 06 Σκιά ματιών Crazy «Glance Eyeshadow» BEAUTY SHOP/SEPHORA 07 Σκιά ματιών no 71 VALLEY 08 Ενυδατικό προϊόν χειλιών με χρώμα «Oligo 25 Levres» € 7,47 VICHY 09 Μολύβι ματιών «Silky Eye Pencil» no 37 € 4,50 ERRE DUE 10 Μολύβι ματιών «Color Mix» golf green € 3,05 MAYBELLINE 11 Κραγιόν «Azurée» no 02 nude. Σχεδιάζει ο Tom Ford για την ESTÉE LAUDER 12 Κραγιόν για πλούσιο χρώμα € 20,00 DIOR

ΜΗ ΘΑΒΕΙΣ ΤΑ ΕΝΤΟΝΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΟ ΝΕΣΕΞΕΡ. Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΕΙΝΑΙ ΜΠΛΕ, ΤΟ ΜΑΓΙΟ ΣΟΥ ΚΟΚΚΙΝΟ. ΤΟ ΚΡΑΓΙΟΝ ΣΟΥ ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΧΡΩΜΟ;



Σούζυ μυρίζεις!

01 PRADA «Tendre» € 65,00 τα 50 ml 02 PAUL SMITH «Woman» € 50,00 τα 50 ml 03 UNITED COLORS OF BENETTON «Woman» 04 CAROLINA HERRERA «Chic» € 56,00 τα 50 ml 05 MOSCHINO «Funny» € 51,50 τα 50 ml 06 EMPORIO ARMANI «Red» € 58,40 τα 50 ml 07 CLINIQUE «Happy In Bloom» 08 ESTÉE LAUDER «Beautiful Summer Fun» € 53,00 τα 50 ml 09 DIOR «Fahrenheit 32» € 49,00 τα 50 ml



Φωτ.: STUDIO NIKAZERI

SCRATCHME!

ΟΔΗΓΟΣ ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΣ-ΓΑΤΕΣ

Λιμάρισμα: Πριν πιάσεις τη λίμα και αρχίσεις, βεβαιώσου πως το λευκό μέρος του νυχιού απέχει τουλάχιστον 2-3 χιλιοστά από το ροζ μέρος του. Ο σωστός τρόπος είναι να λιμάρεις προς μία κατεύθυνση, από τη γωνία προς το κέντρο, διαφορετικά τα νύχια ξεφλουδίζουν. Στα χέρια μπορείς να λιμάρεις τις γωνίες σε οβάλ σχήμα, ενώ στα πόδια είναι πιο υγιεινό να προτιμάς ένα πιο τετράγωνο σχήμα για να αποφύγεις τους τραυματισμούς.

Γυάλισμα με λίμα: Δίνει λάμψη, λειαίνει και βοηθά το βερνίκι να «στρώσει» καλύτερα – και άρα να διαρκέσει περισ-

σότερο. Ξεκίνα από τη βάση του νυχιού με κατεύθυνση προς την άκρη. Αποφύγε την κίνηση «μπρος-πίσω», καθώς αναπτύσσεται θερμότητα που καταστρέφει τα νύχια. Μη χρησιμοποιείς τη γυαλιστική λίμα συχνότερα από 1 φορά στις 15 ημέρες, για να μην αδυνατίσουν υπερβολικά.

Καθάρισμα: Αποκλειστικά με ειδικό ξυλάκι. Τα αιχμηρά, μεταλλικά εργαλεία μπορούν να τραυματίσουν τα νύχια.

Ενυδάτωση: Το καθημερινό μασάζ με μια κρέμα χειρών βοηθά τα νύχια να μην αφυδατώνονται και τα πετσάκια να μη χαλάνε την όψη των χειρών σου. Για πιο «δραστικά





ΑΡΙΣΤΕΡΑ 01 Σετ περιποίησης νυχιών € 17,00 THE BODY SHOP **02** Ξεβαφτικό νυχιών χωρίς ασετόν VALLEY **03** Λάδι ενυδάτωσης νυχιών με θαλάσσια εκκλύσματα «Nail Care Oil» € 7,20 NIVEA **04** Διαμαντένια αυτοκόλλητα λιβελοούλες € 8,40 NAILENE **05** Διαφανές βερνίκι € 8,00 THE BODY SHOP **06** Σκληρυντικό νυχιών «Desir Care Nail Hardeners» VALLEY **07** Διακοσμητικά στρας € 8,00 ARTDECO **08** Νυχοκόπτης-μπερέλο € 2,00 HONDOS CENTER **09** Εργαλείο για πετσόκια HONDOS CENTER **10** Ασετόν με λάδι «Desir Care» VALLEY **11** Μαλακτικό υγρό για άμμογο μανικιούρ «All In One Manicure» € 12,00 ARTDECO **12** Λίμα για λείανση και γυάλισμα ARTDECO **13** Δροσιστική, ενυδατική λοσιόν για τα πόδια «Peppermint Cooling Foot Lotion» € 11,00 THE BODY SHOP **14** Σετ μανικιούρ σε δερμάτινη θήκη € 7,99 COSMOPOLITAN, HONDOS CENTER **15** Διακοσμητικές πέτρες νυχιών € 5,00 TOYOKO **16** Κρέμα χεριών «Hydration» DIOR **17** Κρέμα εντατικής ενυδάτωσης ποδιών «Foot Therapies» € 6,90 Dr SCHOLL **18** Κρέμα αναδόμησης για αγκώνες, φτέρνες, γόνατα «Body Butter Guava» € 8,80 KORRES NATURAL PRODUCTS

ΠΑΝΩ 01 Βερνίκι για χρώμα και λάμψη «Shine Tech» € 5,75 DEBORAH **02** Δυναμωτικό βερνίκι «Forever Strong» € 6,70 MAYBELLINE **03** Βερνίκι με γκλίτερ «Nail Laquer» € 4,70 ERRE DUE **04** Βερνίκι μεγάλης αντοχής «Calcium Power» No 43 € 7,20 NIVEA BEAUTÉ **05** Βερνίκι νυχιών «Glosswear» CLINIQUE **06** Βερνίκι «Ritual Color» € 23,89 HELENA RUBINSTEIN **07** Βερνίκι «Pure Color» € 23,37 ESTÉE LAUDER **08** Βερνίκι Desir «Nail Art» VALLEY **09** Μίνι βερνίκι «Crazy» No 914 € 2,44 BEAUTY SHOP/SEPHORA **10** Βερνίκι «Color n' Shine» € 3,70 No 601 SABRINA **11** Βερνίκι που στεγνώνει γρήγορα «Super Fast Quick Dry» No 46 € 4,70 SEVENTEEN **12** Βερνίκι Desir «Nail Art» VALLEY **13** Λίμα «Priorities» € 1,40 BEAUTY SHOP/SEPHORA

ΟΙ ΔΕΚΑ ΕΝΤΟΛΕΣ ΓΙΑ ΤΕΛΕΙΑ ΝΥΧΙΑ!

Και η μανικιουρίστα είπτε: **01** Τα νύχια δεν πρέπει να αφυδατώνονται. Οπότε πίνε πολύ νερό και μην ξεχνάς την κρέμα χεριών μετά από τις δουλειές του σπιτιού και το μπάνιο. **02** Τα νύχια θέλουν και αυτά τροφή. Μην ξεχνάς τα φρούτα και τα λαχανικά στο τελευταίο ράφι του ψυγείου. **03** Το μασάζ ωφελεί τα ωραία χέρια. Η καλή κυκλοφορία είναι το Α και το Ω. **04** Παν μέτρον άριστο και στη χρήση του ξεβαφτικού. Προτίμησε προϊόντα χωρίς ασετόν. **05** Τα νύχια δεν είναι εργαλεία. Χρησιμοποίησε ένα ψαλίδι/κοπίδι για να ανοίξεις στιδήποτε. **06** Υπάρχει καλύτερη τροφή από τα νύχια. Οπότε μην τα τρως. **07** Δεν είναι όλα τα μικρόβια φίλοι μας. Πλένε τα χέρια σου συχνά. **08** Τα γάντια είναι φίλοι μας. Μην τα ξεχνάς όταν πλένεις τα πιάτα, ακόμα κι αν σου γλιστράνε τα ποτήρια. **09** Τα νύχια παθαίνουν «αναπνευστικά προβλήματα». Οπότε μην παραλείπεις να τα αφήνεις άβαφα μια μέρα την εβδομάδα. **10** Νύχια καλο-λιμαρισμένα, ποτέ ξεφλουδισμένα.

μέτρα», πριν κοιμηθείς άπλωσε στα χέρια μία στρώση βαζελίνης και μετά φόρα ένα ζευγάρι βαμβακερά γάντια. Το πρωί θα είναι βελούδινα.

Βάση (base coat): Απαραίτητη για να διαρκέσει το βερνίκι περισσότερο και να προστατέψει τα νύχια από τις χρωστικές ουσίες. Τα νύχια πρέπει να είναι καθαρά και χωρίς ίχνος λοσιόν ή κρέμας.

Βερνίκι: Δύο στρώσεις είναι αρκετές. Το αποτέλεσμα είναι καλύτερο όταν το βάψιμο γίνεται με 3 κινήσεις, μία σε κάθε άκρη και μία στη μέση. Ένα μικρό, άχρωμο κενό στα

πλαϊνά του νυχιού θα τα κάνει να φαίνονται μακρύτερα. Αν βάψεις και λίγο την άκρη στο πάνω μέρος τους, τότε το χρώμα θα γίνει πιο ανθεκτικό στο ξεφλούδισμα. Για μεγαλύτερη προστασία και λάμψη, χρησιμοποίησε γυαλιστικό (top coat).

Στέγνωμα: Αν και φαινομενικά σε λίγα λεπτά είναι στεγνά, στην πραγματικότητα χρειάζονται μία ώρα για να στεγνώσουν τελείως. Οπότε, μη βιαστείς να πλύνεις τα πιάτα μετά το μανικιούρ.

-Μ.Π.

SOS Οι πρώτες βοήθειες του μανικιούρ

■ Αν ξεφτίσει το χρώμα σε κάποιο τμήμα του νυχιού και δεν έχεις χρόνο να το ξαναφτιάξεις από την αρχή, κάνε ένα μικρό μπάλωμα στην ξεβαμμένη περιοχή. Αν εξακολουθεί να φαίνεται, τότε πέρνα ολόκληρο το νύχι με μια στρώση βερνικιού.

■ Σε περίπτωση που το νύχι σου σπάσει, το καλύτερο είναι να το κόψεις. Αν το σπάσιμο είναι κοντά στη ρίζα (πράγμα που σημαίνει πως πονάει και δεν κόβεται), τότε πάρε ένα μικρό κομμάτι από μια σακουλίτσα τσαγιού, τοποθέτησέ το επάνω στο σπάσιμο και μετά βάψε ολόκληρο το νύχι με χρωματιστό βερνίκι.

ΣΤΗΝ ΤΡΙΧΑ!

Summer Hair Care Tips



» Απόφυγε να χρησιμοποιείς πιστολάκι ή σίδερο. Αν δεν μπορείς να αντισταθείς στον πειρασμό, τότε φρόντισε να προστατεύεις τα μαλλιά σου με μια ειδική λωσιόν.

» Για λαμπερά μαλλιά, είναι προτιμότερο να λούζεσαι με κλιάρο ή κρύο νερό. Το πολύ ζεστό νερό αφυδατώνει τόσο την τρίχα όσο και την επιδερμίδα.

» Απόφυγε να χρησιμοποιείς προϊόντα styling που περιέχουν αλκοόλ, διότι ξηραίνουν τα μαλλιά. Επίσης, για να αποφύγεις την ξηρότητα, δοκίμασε να λούζεσαι μέρα παρά μέρα, στο ενδιάμεσο να ξεπλένεις τα μαλλιά σου με νερό και στο τέλος να βάζεις λίγο μαλακτικό.

» Φόρα ειδικό αντηλιακό μαλλιών, για να διατηρήσεις λαμπερό το χρώμα των μαλλιών σου. Ένα καπέλο ή ένα μαντήλι θα προσφέρει έξτρα προστασία, αρκεί να μην είναι πολύ σφιχτό και περιορίζει την κυκλοφορία του αίματος.

» Αν ξεχάσεις το αντηλιακό μαλλιών στο σπίτι μπορείς να χρησιμοποιήσεις ένα απλό αντηλιακό, αρκεί μετά να λουστείς με σαμπουάν για βαθύ καθαρισμό.

-Μ.Π.

ΚΑΝ'ΤΟ ΟΠΩΣ Ο Tyler Johnson!



Τα μαλλιά είναι το κλειδί για μια «απογειωτική» εμφάνιση. Και οι star Kylie Minogue, David Beckham και Kate Blanchett το ξέρουν καλά, γι' αυτό και εμπιστεύονται τα μαλλιά τους στα χέρια του Tyler Johnson. Ο T.J. δεν υπολείπεται του στυλ και της φαντασίας. Έτσι, φέτος το καλοκαίρι, σε προτρέπει να απελευθερώσεις τη δημιουργικότητά σου με τις 4 νέες κουπ τσν **Essential Looks** της **Schwarzkopf**.

1) Siren: Glamorous και απόλυτα θηλυκό, με βαριά φράτζα και μερικές «ατίθασες» μακριές τούφες για πιο παιχνιδιάρικο αποτέλεσμα. Χρώμα φρουτένιο, σαν ζουμερή φρούλα ή γυαλιστερά κεράσια.

2) 2 Tone: Εύπλαστο μεσαίο μήκος, σπασμένες, έντονες γραμμές και λοξές φράτζες σε λαμπερά πλατινένια μαλλιά. Η μοντέρνα εκδοχή της μη επιτηδευμένης πολυτέλειας.

3) Futurism: Επιστροφή στο μέλλον. Διάθεση φουτουριστική, με γωνιώδεις γραμμές, βασικό χρώμα το μαύρο-μπλε. Λεία, γυαλιστερά μαλλιά με razor sharp στοιχεία σε ταξιδεύουν στο look του μέλλοντος.

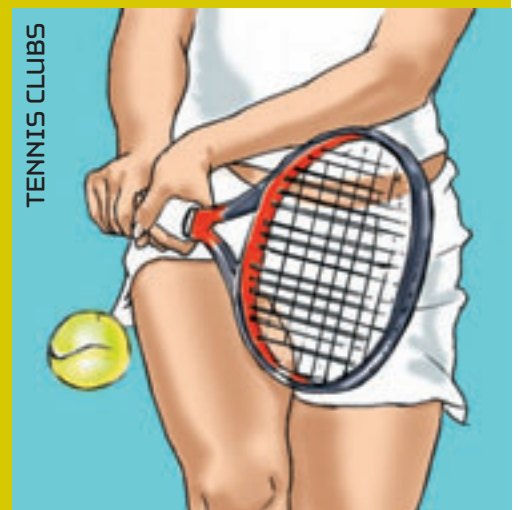
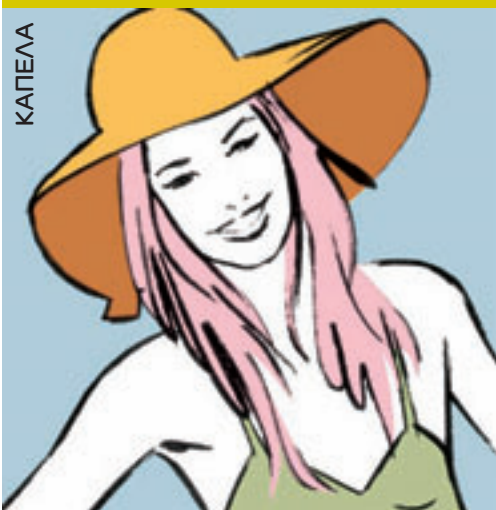
4) The Dancer: Ελεύθερο ντεγκραντέ, με ανέμελη κίνηση και ρετρό/ρομαντική διάθεση, που όμως εκμοντερνίζεται από την εναλλαγή χρωμάτων όπως το σκούρο μαρόν βιολέ, το ξανθό χρυσό και το φυσικό κατάξανθο.

Τα 4 νέα, καινοτομικά προϊόντα «**BC Bonacure Sun Guardian**» της **Schwarzkopf Professional**, με τεχνολογία SolarCare, αντηλιακό φίλτρο, Aloe Vera και αμινοξύ Glycine, είναι η ασπίδα που χρειάζονται τα μαλλιά σου για να διατηρήσουν το στυλ της χολιγουντιανής star, ακόμα και μετά από 1.000 βουτιές.



ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ Αντηλιακό σπρέι μαλλιών με σαφύλι «Κόκκινο Αμπέλι» € 8,90 KORRES NATURAL PRODUCTS / Αντιγηραντική κρέμα μαλλιών με πρόπολη και μέλι € 7,00 APIVITA PROPOLINE / Τζελ μαλλιών για δυνατό κράτημα «Freez' It!» τα 300ml € 4,40 JEAN IVER / Συμπλήρωμα διατροφής για μείωση της τριχόπτωσης και αύξηση του όγκου των μαλλιών «HairVolume» € 22,00 INNEOV / Μαλακτικό νερό με προβιταμίνη B5 και σιλικόνη DESIR Hair Care. Από τη VALLEY / Σαμπουάν για βαμμένα μαλλιά με εκχύλισμα από μύρτιλλο «Bilberry Colour Protect Shampoo» € 7,00 THE BODY SHOP / Σέρομ ενάντια στο φριζάρισμα για μεταξένια μαλλιά «Always Smooth Serum» € 5,98 PANTENE PRO-V / Ενυδατικό αντηλιακό ειδικό για βαμμένα μαλλιά «Huile Gènegeuse» € 15,20 KÉRASTASE Soleil / Άρωμα για τα μαλλιά Coco Mademoiselle «Parfum Pour Les Cheveux» CHANEL / Ηλεκτρική βούρτσα ισιώματος για χρήση σε στεγνά και βρεγμένα μαλλιά € 42,70 BABYLISS / Χτένα € 1,38 HONDOS CENTER **ΔΕΞΙΑ** After sun μαλλιών BC Bonacure (Hairtherapy) SCHWARZKOPF

LOOK OK HERE-THERE



ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΡΑΓΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ (ΑΘΗΝΑ & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)

ΓΡΑΦΟΥΝ: ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΤΖΕΝΗ
ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ, ΓΙΩΤΑ
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ,
ΜΑΡΙΑΝΙΝΑ ΠΑΤΣΑ, ΡΟΖΑΛΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ,
ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΒΑΓΙΑ ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Σ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ, Φ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ

LOOK THERE

είναι πολύ ευγενής και διακριτικός - μεγάλο πράγμα, δεν συμ-φωνείς, φίλη;

MINAS THE HAIR ROOM

Παυλοπούλου 3, Θησεία, 210 3416.061-2

Ο Μηνάς έχει 10χρονη παρουσία στο χώρο της κομμωτικής. Γυναικείο κούρεμα-styling-λούσιμο-service, χτένισμα, βαφή και ανατύξεις, όλα στην τρίχα. Πάρε αυτοκρατορική στάση στο μπροντό ανάκλιτρο, καθώς περιμένεις τη σειρά σου.

MIND THE CUT

Αίαντος 4, Βριήθισσα, 210 6137.496, 210 8103.254

Πέμπτη βράδυ και σε καλούν ξαφνικά σε πάρτι. Πίνεις το πρώτο ποτό στο Mind the cut, ενώ σου φτιάχνουν σούπερ μαλλιά, και συνεχίζεις ακάθεκτη. Τέλεια ιδέα για όσες νιώθουν καλύτερα το βράδυ. Για τις υπόλοιπες, λειτουργεί και τις άλλες μέρες, με το συνθηματικό ωράριο καταστήματος.

MOD'S HAIR

Αγ. Μελετίου 72, Αθήνα, 210 8616.283, 210 8642.700/ Λεωφ. Ηρακλείου 247, Ν. Ιωνία, 210 2712.571, 210 2714.551/ Χ. Τρικούπη 135, Ν. Ερυθραία, 210 6203.945, 210 6251.897/ Π. Τσαϊδάρη 3Α, Μαρούσι, 210 8020.106, 210 8020.124/ Μεγ. Αλεξάνδρου 18, Π. Καλλιγίων, Δάφνη, 210 9754.006/ Ζωανή & Στ. Σκουλούδη 16, Καλλιπολίτη, Πειραιάς, 210 4285.689/ Κωνσταντινίου 157, Πειραιάς, 210 4113.726/ Σερρών 51, Κορυδαλλός, 210 4941.489, 210 4943.488/ Βασ. Παύλου 175, Σπάτα, 210 8025.214/ Ελβετίας 17, Αγ. Παρασκευή, 210 6083.666, 210 6002.446/ Αγ. Σοφίας 1, Θεσσαλονίκη, 2310 280.700

Όνομα-εγγύηση, αλλά και μία από τις μεγαλύτερες αλυσίδες κομμωτηρίων, που την ξέρεις και την εμπιστεύεσαι. Κάθε σεζόν και μία καινούργια κολεξιόν, από ένα κομμωτήριο που λανσάρει μόδα στα μαλλιά. Όλοι πρόθυμοι για συμβουλές, ιδέες και προτάσεις, το μόνο που έχεις να κάνεις είναι να το ζητήσεις.

ΤΡΥΦΩΝ ΣΑΜΑΡΑΣ

Βασιλέως Κωνσταντίνου 30, Αθήνα 210 7230.890, 7235.106

Πάρε την απόφαση εγκαίρως και κλείσε ραντεβού με τον ίδιο τον Τρύφωνα (θα σου τα κόψει σούπερ και μάλιστα στο ρινέ του). Όσο σε λούζουν και σου κάνουν μασάζ στο κεφάλι σου, χαλαρώνεις μέσα στον νιζάν ασπρόμαυρο χώρο και όσο στα στεγνώνουν, πίνεις γαλλικό με γέυση φουντούκι. Κάνουν και

extension. Το φόρτε του, οι βαφές. Μην ξεχάσεις να κλείσεις ραντεβού. Απαραίτητο!

TEO

Δαβάκη 3-5, Αμπελόκηποι, 210 8925.207

Φοβεροί minimal χώροι. Η ομάδα σου προτείνει, σε ακούει και προσαρμόζει το στυλ και την προσωπικότητά σου στη μόδα. Άμα έχεις διάθεση για πειραματισμούς και έχεις ξεμείνει από λεφτά, στη Σχολή ΤΕΟ στους Αμπελόκηπους έχεις δωρεάν κούρεμα και χτένισμα. Αν πάλι παντρεύεσαι, εμπιστεύσου την ομάδα που θα σε κάνει κούκλα σε μαλλί, μακιγιάζ αλλά και νύχια.

TONY & GUY

Ερμού 118, Αθήνα, 210 3222.120, 210 3222.170 / Ελ Βενεζέλου 104, Νέα Ερυθραία, 210 8073.703, 210 8071.905, www.toniandguy.co.uk 40 χρόνια κομμωτήρια, έχουν κόψει... Συνδυασμός κούρεματος σε βρεγμένα και στεγνά μαλλιά (μισό μισό) για να βλέπεις το ρεαλιστικό αποτέλεσμα του κούρεματος. Θεραπείες, χτενίσματα και εκτενής συζήτηση με το team, για να καταλήξεις με κομψή που σε αντιπροσωπεύει. Κούρεμα, χτένισμα, βαφή και permanente. Οι τιμές αυξάνονται από € 3 έως € 10, ανάλογα με το αν σε «επιμελείται» ο stylist, ο senior stylist ή ο style director (έχει μια γραφειοκρατία).

ΜΑΘΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ-Κ. ΞΑΝΘΑΚΟΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ακαδημίας 88, 5ος όροφος, 210 3820.722 & 210 3820.531 Αν θέλεις να γίνεις η guru του καλλιτεχνικού μακιγιάζ και των beauties και μία βγάλεις λεφτά από το επάγγελμα, τσέκαρε το πλήρες πακέτο σπουδών. Στα επίσημα προγράμματα βρίσκεις όλους τους τομείς της ομορφιάς και, ακόμα, πληροφορική και business studies. Στα εξαμηνιαία και ταχύρρυθμα των 30 και 40 ωρών, επιλέγεις από ψηφιακό μακιγιάζ, μέχρι ψυχολογία πωλήσεων. Στα συν, τα δωρεάν βασικά αναλώσιμα υλικά και οι εκπώσεις σε άτομα με οικονομικά προβλήματα.

Ι.Ι.Ε.Κ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γκαϊφιδόδρου 11, Αθήνα / Αγ. Δημητρίου 12, Κηφισιά, 210 8019.598 & 210 8019.583 Αν σε ενδιαφέρει το «κόψε-ρά-

ψε» των μαλλιών, αυτή είναι η Μεγάλη των Τριχών Σχολή. Στα Ι.Ι.Ε.Κ Διαμαντόπουλος διδάσκουν την τέχνη της κομμωτικής, των μορφών και των σχημάτων που μπορούν να πάρουν τα μαλλιά, δημιουργικά ενταγμένα σε ένα πρόγραμμα που τα περιλαμβάνει όλα. Τεχνικές, μόδα, τάσεις, συνδυασμένα με την πρακτική εξάσκηση. Στην ίδια σχολή μπορείς να παρακολουθήσεις ακόμα: μαθήματα nail fashion, make up fashion και μετεκπαίδευση κομμωτών σε όλα τα μυστικά των μαλλιών.

ΣΠΑ-ΣΕ ΜΕ

DIVANI ATHENS SPA & THALASSO CENTRE

Αγ. Νικολάου 10 & Ηΐου, Καβούρι Βουλιγαμίνης, 210 8911.100, www.divanis.gr

Έχει λάβει το αμερικανικό βραβείο Five Star Diamond Award και είναι ένα από τα μεγαλύτερα σε έκταση spa και κέντρα θαλασσοθεραπείας στην Ευρώπη, δίπλα στο κύμα. Οι θεραπείες χρησιμοποιούν παραδοσιακές μεθόδους και υλικά από τη Μεσόγειο. Επίσης, προγράμματα ανανέωσης, ομορφιάς και fitness υπό την επίβλεψη ιατρικού προσωπικού. Η πισίνα είναι 270 τ.μ., οπότε σκάσε και κολύμπα.

EARTH SPA

Κώστα Βάρναλη & Μικράς Ασίας 13, Νέα Ερυθραία, 210 7231.003, www.spaconcept.gr

Το upper lux spa σε εγκλιματίζει από τα πρώτα λεπτά σε μια ριβόνα, καθώς όλες οι θεραπείες περιλαμβάνουν πολλά χάνια (ετοιμάσου να αποκοιμηθείς). Περιποίηση προσώπου, θεραπείες για προβλήματα όπως η ακμή ή η γήρανση, διάφοροι τύποι μασάζ (μυοχαλαρωτικό, ινδικό για το κεφάλι, με θερμές πέτρες, για μέλλουσες μητέρες), αποτοξίνωση σώματος κ.ά. Κάθε δωμάτιο σε ταξιδεύει και αλλού, στο Μπαλί, στην Ταϊλάνδη ή στην Ινδία, οπότε πάρε μαζί και φωτογραφική μηχανή.

GB SPA

Μεγάλη Βρετανία, Π. Συντάγματος, 210 3330.799, www.grandebretagne.gr/el/spa

Το spa του μεγάλου αθηναϊκού ξενοδοχείου δεν μπορούσε να υπολείπεται πολυτέλειας. Σε 1.140 τ.μ. προσφέρονται προγράμματα μισής ή μιας ημέρας, για ένα ή δύο άτομα. Καθαρισμός, περιποίηση και μάσκες σε πρόσωπο και σώμα, διάφορες τεχνικές μασάζ, εσωτερική πισίνα. Η θεραπεία "Golden

Spa" περιλαμβάνει πλινγκ με χρυσούς κόκκους, μάσκα σώματος με χρυσό και ράντισμα χρυσής πούδρας στο ντεκολτέ. Θες γυαλιά ηλίου για να κοιταχτείς μετά στον καθρέφτη.

ΚΟΡΜΙ ΘΑΝΑΤΦΟΡΟ

HOLMES PLACE

Αγ. Κωνσταντίνου 40, εμπορικό κέντρο Αίθριο, Μαρούσι, 210 6196.791 / Attica, Βαουκουρεσίου & Σταδίου, 210 3259.400, www.holmesplace.gr

Τα πιο κλιδάτα γυμναστήρια της πόλης. Μαθήματα hatha και asthanga yoga, barre a terre, pilates, fight club, τσίτσι, και άπειρα άλλα προγράμματα και στην πισίνα (aqua power, aqua poodles), αργεντίνικο τανγκό, σούπερ ντούπερ μηχανήματα και το περίφημο power plate. Εδώ γυμνάζονται όλοι οι χρηματιστές και επιχειρηματίες του κέντρου, οπότε φόρεσε κάτι καλό. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

SPORT ACADEMY

Hilton, Βασιλίσσης Σοφίας 46, 210 7257.070

Σύγχρονο και πολυτελές γυμναστήριο και spa μέσα στο ξενοδοχείο Hilton (ου-λα-λά!). Στα 1.500 τ.μ. του χώρου θα βρεις όλα που χρειάζονται στις υπηρεσίες κίνησης, μασάζ, yoga και των νέων τάσεων γυμναστικής. Για να στο κάνουμε λιανό με παραδείγματα: τεχνικές και θεραπείες μασάζ, μέθοδοι yoga, active Tae Bo (για μάχιμα κορίτσια), body training, pilates mat, αλλά και πιο ήπια προγράμματα, αν δεν θέλεις να ψάχνεις το πόδι σου. Καθημερινά 6.00-23.00, Σαββατοκύριακα & γιορτές: 9.00-21.00.

KAT' OIKON

EXERCISE PERSONAL TRAINING EXPERTS

Λιγυρή 24, Βούλα, 210 8990.454

Η πρώτη εταιρεία παροχής υπηρεσιών τέτοιου είδους, με τέλειους και σοβαρούς επαγγελματίες. Γυμναστές για κάθε είδος γυμναστικής και μασέρ έρχονται σπίτι χωρίς να κουνηθείς το κεράκι σου.

PERSONAL TRAINING PLACES

Β. Σοφίας 5, Αθήνα, 210 7220.105

Ό,τι πρέπει, αν αισθάνεσαι έτοιμη να καταρρεύσεις σαν αρχαία λαϊκή πολυκατοικία. Η κάθε πελάτισσα αποκτάει και τον προσωπικό της γυμναστή. Προπόνηση με αντιτάσεις, με όργανα

Always ready!

Friendships are based on trust. And you can always trust DUTY. Soft Anilin dyed cowhide leather, lots of useful functions inside - practical bags in any situation. DUTY handbags are available in mini, midi and maxi at prices ranging from 123 -281 Euro.



BREE Athens
10, Karagiorgi Servias
Str., Syntagma
10562 Athens, Greece
Tel +30-2-10-32-3 24 03

BREE

LOOK THERE

πελατεία του πολλές δεκαετίες και διακρίνεται για τη συνέπεία του: Margiela, Balenciaga, Eley Kishimoto, Hussein Chalayan, Issa, Maria Calderara, Bilali, Preen, μερικές από τις φήμες του καθώς και παπούτσια Pierre Hardy, Olivia Morris, εσώρουχα Laura Urbinati. Η Μελίσα ξέρει τα πάντα από μόδα και θα σε βοηθήσει. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

GUCCI

Τσακάλωφ 27, Κοιτωνάκι, 210 3602.519

Εδώ θα φας τα μπόνους σου. SOS η τσάντα Jackie O σε όλες τις παραλλαγές.

.LAK

Σκουφά 10, Κοιτωνάκι, 210 6283.260 / Α. Μεταξά 24-26, Γλυφάδα, 210 6283.203

Οι νασί του μοναδικού Έλληνα fashionista δεν αποτελούν απροσπέλαστο χώρο. Αφενός γιατί το concept των ενδυμάτων του είναι απλό (χωρίς ποτέ όμως να λείπει το ξεχωριστό στυλ), αφετέρου γιατί οι τιμές σε πολλές περιπτώσεις ξεκινούν από τα € 25. Όλα φτιαγμένα από καλά υφάσματα. Κάποια σχέδια βγαίνουν μόνο σε ένα και μοναδικό κομμάτι, για να απαλλαχθείς διά παντός από το φόβο να βρεθείς σε ένα πάρτι όπου το μόνο φόρεμα που θα βλέπεις θα είναι αυτό που δυστυχώς φοράς και εσύ. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

LAKIS GAVALAS KOLONAKI

Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50, Κοιτωνάκι, 210 3629.782

Dsquared2, Molinari, Blu Marine, YSL, Moschino, D&G, Sonia Rykel, Paul and Joe, οι περιφημες τσάντες Mulberry και άλλα σούπερ μοντέρνα. Αλλά σούπερ, όμως. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

LOUIS VUITTON

Βουκουρεστίου 19, Κοιτωνάκι, 210 3613.938

Ό,τι λέει ο τίτλος.

LUISA

Σκουφά 15, Κοιτωνάκι, 210 3635.600, 210 3635.081 / Κοιλοκατράνη 12, Κηφισιά, 210 8012.991 / Α. Μεταξά 25, Γλυφάδα, 210 8948.606

Me Lanvin, Chloé, Cavalli, Stella McCartney, Yves Saint Laurent, Marc Jacobs, Pucci, Diane von Fustenber, Jean Paul Gaultier και νέες αφίξεις από τους Roger Vivier (δοκίμασε τις κλασικές μπλε γό-

βες). Στα φετινά hot, τα φλούο φορέματα του Lamuiim και τα pop prints του Pucci από τον Mathew Williamson.

MAH JONG

Σέκερη 5, Κοιτωνάκι, 210 3622.860

Κάποιες γυναίκες δεν επισκέπτονται κανένα άλλο κατάστημα. Σπορ ρούχα όπως Joop!, κλασικά Windsor ή τα γνωστά και αθάνατα René Lezard. Αν εμπιστευόσαι περισσότερο την πολύχρονη πείρα της Ιταλίας, τότε μπορείς να διαλέξεις ρούχα άφθαστης ποιότητας, των οίκων Luciano Barbera, Biella Collezioni, Falconeri, Aida Barni και Allegri, καθώς και αξεσουάρ που προσθέτουν την τελική πινελιά τελειότητας (τα γνωστά χειροποίητα παπούτσια Lottusse, τα επίσης χειροποίητα γαλλικά παπούτσια Heschung, τις φίνες ιταλικές εσάρπες Roda. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

ΜΟΗΝΒΛΥΜCHEN

Πλ. Δεξιμενίς 7 & Σπυριόπουλου, Κοιτωνάκι, 210 7236.960

Σύμβολο πια, η Κατερίνα σε υποδέχεται με ένα τεράστιο χαμόγελο και δειγματίζει ρούχα σημαντικών designers, όπως Vivienne Westwood, Costume National, Ernestino Cerini, My Day κ.ά. Για να καταλάβεις, η Κατερίνα ντύνει και τον Φώτη, η Κατερίνα και τον Τζιμάκο Πανούση. Κατέβα στο υπόγειο, έχει προσφορές όλο το χρόνο. Πάρε Look φεύγοντας.

RITA PATERONI

Κ. Σερβίας 11, Σύνταγμα, 210 3227.101 / Πατρ. Ιωακείμ 18, Κοιτωνάκι, 210 7224.998 / Α. Μεταξά 40, Γλυφάδα 210 8981.074

Design house με προσεγμένα ρούχα θηλυκού, νεορομαντικού στυλ από ποιοτικά υφάσματα, όπως και cocktail φορέματα, καθημερινά ή βραδινά, και παπούτσια στο νούμερό σου κατόπιν παραγγελίας. Οι τιμές δεν είναι χαμηλές, αλλά η ποιότητά τους σε αποζημιώνει. Επιπλέον, μπορείς να τους βάλεις να σου τα κοντύνουν, στενέψουν, ηλουντίσουν με ένα βολάν κ.λπ. Φέτος και αξεσουάρ.

RERE PAPA

Σκουφά 62, Κοιτωνάκι, 210 3644.300

Πρωτοποριακά ρούχα από το εξωτερικό, προεξάρχοντος του Κύπριου Erotokritos, αλλά και Senada Theory, Ivana Helsinki, Calliørpe και παπούτσια Chie Mihara, Erotokritos, Nes και όσων διαμορφώνουν με τον τρόπο τους το νέο χάρτη της μόδας στον κόσμο.

SHOP 112A

Ερμού 112A

Το καλύτερο μέρος για ψαγμένα νεανικά ντυσίματα. Υπέροχος χώρος για να πας και να μείνεις. Χρωματιστά Energie, Miss Sixty, Gsus, Custo Barcelona, Pepe jeans, Killah, η ηγαινοέρχονταν στα κουκλίστικα δοκιμαστήρια. Πολύ καλή συλλογή από νεανικές τσάντες και υπέροχα βιβλία της Taschen. Επιβεβλημένο ραντεβού. Σάββατο μεσημέρακι στο café του 1ου ορόφου. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

SOTRIS

Αναγνωστοπούλου 30, Κοιτωνάκι, 210 3639.281 / Βουκουρεστίου 41 & Τσακάλωφ, 210 3610.662

Πρόσφατα ανακαινισμένο, σε λευκό και ασπρή όπως προस्ताίει η μόδα, το κατάστημα που δίδαξε τη μόδα στα 80s εξακολουθεί να φέρνει τα πιο glam ρούχα γνωστών designers (Dries Van Noten, Yakamoto, Miu Miu, Prada, Rick Owens, Victor & Rolf, Ann Demeulemeester κ.ά.). Αν δυσκολευτείς, ζήτη επείγοντως τη Φρόσω. Έχει φοβερό μάτι και γούστο.

ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

Πατρ. Ιωακείμ 17, Κοιτωνάκι, 210 7221.909 / Σταδίου 3 & Σταύ Καλλιγιά, Σύνταγμα, 210 3236.966

Κλασική ανδρική φήρμα, που προτείνει πώς κι εμείς οι γυναίκες μπορούμε να είμαστε κομψές και θηλυκές στη δουλειά μας (εκτός από αυτά που ήδη αγοράζουμε για τους άνδρες μας). Η καταπληκτική ποιότητα των ανδρικών υφασμάτων μεταφέρθηκε σε μια business ανδρόγυνη σειρά, κοστούμια και ταγέρ χειροποίητα, από υφάσματα Loro Piana, αποκλειστικά ραμμένα στο Μιλάνο. Το αγαπήσαμε για την πολύ προσωπική ενσάοκλση της Λουκίας Σταματοπούλου.

STREET FASHION

BODY TALK

Κεντρική διάθεση: Λεωφ. Ειρήνης 36, Τούρος, 210 3417.705-7 και στα καταστήματα: Attica, Notos Galleries, Factory Outlet.

Η καλοκαιρινή collection της Body Talk αφήνει να κορμί να μιλάει. Πολύχρωμα κάρη παντελόνια, ολόσωμες σέξι φόρμες με τράντες, καυτά σορτσάκια, λεπτά μικρίνι, καπελάκια τένις, φανελάκια με αθλητικό κόψιμο στην πλάτη και τέλεια tops. Και, φυσικά, ρούχα για το αγόρι σου. Δεν υπάρχει κομμάτι του καθημερινού ντυσίμα-

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ
Headz
Γιώργος Ιωαννίδης

αχιλλέως 54
π. φάληρο
(στάση τραμ παναγίτσα)
t. 210 9835238
t.-f. 210 9850206
www.headz.gr

ATHENS VOICE

Η αφίσα με τα εξώφυλλα της AV μόνο € 3
στα γραφεία μας (Χαρ. Τρικοπούη 22, Εξάρχεια)
και στο πωλητήριο του Μουσείου Μπενάκη
Κτήριο Οδού Πειραιώς (Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου)

ΠΑΝΪ ΜΕ ΠΑΝΪ

ΠΑΝΙΝΗ ΤΣΑΝΤΑ «ΔΡΟΜΟΥ»

ATHENS VOICE - ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ!

Η τιμή της
είναι μόνο
€ 1,95!

Γρήγορη, εύκολη, «αλπτάκι».

Χωράει τα βιβλία που μόλις αγόρασες
και την Athens Voice σου.

Τα μικρά αγαπημένα αντικείμενα
που κουβαλάς στην πόλη.

Ή και το μαγιό σου, μια πετσέτα
κι ένα βιβλίο.

Είναι ελαφριά, χαριτωμένη και με βάθος.
(διάβασες το σύνθημα;)

Το κοριτσάκι έχει βγει από το
πενάκι του Billy Γρυπάρη

Αστεία, πρόχειρη και οικολογική.

Τη φοράς, τη λερώνεις, την πλένεις, την ξαναφοράς.

Τη χαρίζεις και παίρνεις άλλη.

Η πάνινη τσάντα της Athens Voice - Παπασωτηρίου κυκλοφορεί ήδη σε όλα τα βιβλιοπωλεία της αλυσίδας.

ΚΟΥΤΙ-ΚΟΥΤΙ, ΑΜΠΑΖΟΥΡ, ΦΩΤΟ ΑΦΙΣΑ ΚΟΡΝΙΖΑ, ΤΑΤΤΟΟ, ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ, ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ, ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ, ΤΖΟΥΤΖΟΥΚ ΜΠΑΞΕ

ραλία. Χτύπα όσα tattoos θες, σου λέω είναι εγγύηση.

LIZARD

Ριζάρη 32, Παγκράτι, 210 7249.816, www.lizardtattoo.gr
Στο Lizard σκέφτηκαν την πανικόβλητη μερίδα πληθυσμού που δεν αντέχει τον πόνο και, χάρη σε μια «μαγική» αλοιφή, μπορούν να σου κάνουν tattoo και piercing χωρίς να πάρεις χαμπάρι.

ΜΕΔΟΥΣΑ

Καλλιθέρα 85, Εξάρχεια, 210 8254.593
Εδώ παρελαύνουν από το ροκά που «κτυπάει» το πορτρέτο της μαμάς του, μέχρι διάσημοι των οποίων τα ονόματα δεν αποσπάσαμε (αλλά υποψιαζόμαστε), καθώς και αρκετοί υπερτολμηροί για piercing στα γεννητικά όργανα (δούτσι!).

ΠΑΖΑΡΙ

Ησιέρου 24 & Αριστοτέλους 52, 210 8223.011, www.topazari.gr
Το tattoo και το piercing συναντούν τα χειροποίητα ρούχα και κοσμήματα, τις ονειροπαγίδες και τις ξυλόλυπτες ινδιάνικες πίπες. Κάτι σαν συνδυασμός shopping therapy και spa δηλαδή.

PAROXYSM

Λεσβού 5, Αθήνα, 210 8673.461, www.paroxytattoos.gr
Τεράστια ποικιλία σχεδίων και δυνατότητα δημιουργίας προσωπικών-προσώπων κομμωτιών, που θα φιλοτεχνήσει ο Μάριος ύστερα από την επιλογή σου. Ζήτη τους να σου κτυπήσουν το tattoo με φυτικές, υποαλλεργικές βαφές. Αν αυτό που ήδη έχεις σου φαίνεται μάπια, μπορείς να το «αντικαταστήσεις», με την τεχνική του cover up. Για τα σκουλαρίκια, εδώ και εκεί στο σώμα σου, εμπιστεύεσαι τα χέρια του Βασίλη και τις απόλυτα υγιεινές μεθόδους που χρησιμοποιεί. Μόνο με ραντεβού, από τις 12:00.

SAKE TATTOO STUDIO

Χαϊμαριά 17, Χαϊμαριά, 210 6814.681, www.saketattoo.com
Αν έχεις βαρεθεί να βλέπεις ξεπερασμένα και άκοιμα tattoo, κάνε τη διαφορά. Διάλεξε ένα χώρο όπου, με την πρώτη ματιά, θα νιώσεις παντού τη μαγεία της τέχνης. Το Sake Tattoo Studio διακρίνεται για την καθαριότητά του, τη φαντασία και το ρεαλισμό στα σχέδια. Παράγει το σχέδιο που θέλεις ή άφησε τους ειδικούς να σου προτείνουν.

SO WHAT

Σωτήρας Διάς 70, Πειραιάς, 210 4137.002
Ενώ με την πρώτη ματιά φαίνεται να το προτιμούν κυρίως οι μουσικόφιλοι, αν κοιτάξεις λίγο πιο προσεκτικά μπορείς να δεις από το δικηγόρο σου μέχρι το θυρωρό της πολυκατοικίας σου.

UNICORN

Μεταξά 39, εμπορικό κέντρο Plaza, Γλυφάδα, 210 8940.839
Οι βασικοί λόγοι της επιτυχίας του είναι ο Ματ (super tattoo artist από τη Γερμανία με δέκα χρόνια πείρας), η Κατερίνα (η οποία θα διακοσμήσει το σώμα σου με σκουλαρίκια από χειρουργικό ατσάλι) και η συνεχής επαφή που έχει το studio με τους πελάτες του για να τους κρατά ενημερωμένους σχετικά με τα νέα σχέδια, τις καινούργιες τεχνικές. Και tattoo-piercing πια.

ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

FACTORY CLUB
Δεκελιών 26, Γκάζι, 210 3452.220
Το καλύτερο που έχει να κάνει ένα παράνομο ζευγάρι το οποίο θέλει να βγει για clubbing είναι να πάει στο καλύτερο γκέι κλαμπ της πόλης. Κανείς δεν θα σε κοιτάει που φιλιέσαι με πάθος και δεν κινδυνεύεις απ' τον πρώην - OK, εκτός αν έχει και αυτός παράλληλη σχέση.

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ

Θυμάσαι την εποχή που δίναμε ραντεβού με τ' αγόρια στα παρκάκια; All time classic για ρομαντζάδα. Πάπιες, παγκάκια και το καφέ στη διάθεσή σας - οι Αθηναίοι δεν είναι γαλουχημένοι με κήπους, συνωστίζονται στις καφετέριες.

AU REVOIR

Πατισίων 136, 210 8223.966
Το vintage μπαρ του Αριστομένη Προβελέγγιου αποτελεί σπουδή στο design. Πάνω στην Πατισίων, αλλά το κουρτινάκι της τζαμαρίας φυλάει τον έρωτά σου από τα βλέμματα αυτών που δεν θα ήθελες και δεν πρόκειται ποτέ να συναντήσεις εις όω.

DESIRE

Δημοκρίτου 6, Κολωνάκι, 210 3632.333, 210 3628.796
Ζαχαροπλαστείο στην καρδιά του Κολωνακίου, το οποίο γνωρίζουν πολύ καλά οι παλιοί και καλοί. Ζήτη ένα προφιτερόλ και γωνιακό τραπέζι.

ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

SUSHI BAR

Πη. Βαρνάβα 1, Παγκράτι, 210 7524.354
Τέλειο για καθημερινές: ιδανική μουσική (από soundtrack έως deer), διακριτικό σέρβις, άλλα ζευγάρια που είναι ασχολημένα με τα δικά τους και πολλά κομψά πιατάκια με μπουκίτσες, καθότι το περιδρόμισμα είναι τελείως αντισεξουαλικό. Δοκίμασε οπωσδήποτε το Yamamoto!

YOGA BALA

Ρήγα Παλαμίδου 5-7, Ψυρρή, 210 3311.335
Κάθε Παρασκευή και Σάββατο έρχεσαι πιο κοντά στο αντίθετο φύλο, χωρίς να ξελαργιστείς για να το γνωρίσεις. Την κατάσταση βοηθούν τα πραγματικά σωστά cocktails του μπαρ, συνενώ με το τρίτο Cosmo θα αφήσεις τις ντροπές και θα ανταποκριθείς στο επίμονο βλέμμα του τύπου απέναντί σου, που σε έχει βγάλει ακτινογραφία.

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ

ADVENTURE PARK

Εθνική οδός Αθηνών-Λαμίας, έξοδος Μαρκόπουλου (προς Λαμία), Μαθαλάκια, 22950 98.335, www.adventure-park.gr
Θεματικό πάρκο ψυχαγωγίας στο δάσος, με ειδικότητα στο πέταγμα και στις ταραχνιές από δένδρο σε δένδρο σε ύψος έως και 15 μ., με ειδικό εξοπλισμό ασφαλείας. Διαδρομές για όλες τις ηλικίες και τους βαθμούς τόλμης. Τετ.-Κυρ. 10.30-δύση ηλίου. Είσοδος δωρεάν και οι τιμές για τις δραστηριότητες ξεκινούν από € 6-16. Παιδικά πάρτι για 20 άτομα και πάνω.

ΑΤΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ

Υαλιού, Σπάτα, 210 6634.724, Λεωφορείο 319 (Δουκίσσης Πλάκας) 210 6624.734
Σε μια απέραντη έκταση, ειδικά οικοσυστήματα φιλοξενούν τζάγκουαρ, μαιμούδες, αρκούδες, εκατοντάδες είδη πουλιών (η 2η μεγαλύτερη συλλογή στον κόσμο) και λευκά λιοντάρια (έχουν απομείνει 35 σε όλο τον κόσμο). Δύο χώροι για πικνίκ, παιδική χαρά έως 12 ετών για να ξελυσσάνε τα μικρά και καφέ-πάρκινγκ ενηλίκων. Μοναδικό σκηνικό για ολόήμερη και παιδική πάρτι. Είσοδος: ενήλικες € 12, παιδιά 3-12 ετών € 9.50, άτομα με ειδικές ανάγκες ελεύθερη, για περισσότερα από 25 άτομα € 9.50.

Ανοιχτό καθημερινά από 9.00 μέχρι τη δύση του ήλιου.

ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ - ΕΥΓΕΝΙΔΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ

Λεωφ. Συγγρού 387, Π. Φάληρο, 210 9469.600, www.eugenfound.edu.gr
Το μεγαλύτερο ψηφιακό πλανητάριο στον κόσμο, στο μαγικό θόλο του παρουσιάζει ντοκιμαντέρ για όλες τις ηλικίες, από ιστορίες για το Διάστημα μέχρι ταινίες μεγάλων οθόνων για το φυσικό κόσμο ή ακόμα και τα extreme sports! Ενημερώσου για το πρόγραμμα. Είσοδος: ψηφιακές παραστάσεις € 6, μειωμένο € 4, ταινίες μεγάλης οθόνης € 8, μειωμένο € 5.

ΤΖΟΥΤΖΟΥΚ ΜΠΑΞΕ (ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΙ)

BALLOONS

Βασ. Γεωργίου 16 & Γρίβα, Χαϊμαριά, 210 6858.045, www.balloons.com.gr
Μια πολιτεία από φουσκωτά πολύχρωμα παιχνίδια και παιχνιδοκατασκευές, την οποία μπορούν να μεταφέρουν και στο χώρο σας. Για τα πάρτι αναλαμβάνουν τα πάντα, από την πρόσκληση έως το δωράκι που θα πάρουν τα παιδάκια φεύγοντας. Catering νοστιμότητας.



CAROUSEL - ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Αν. Παπανδρέου 16, Ηλιούπολη, 210 9700.031 / Αγ. Δημητρίου 199, Άγιος Δημήτριος, 210 9700.096, www.carousel.com.gr
Θεματικός χώρος εμπνευσμένος από το «Γύρο του κόσμου σε 80 ημέρες». Στα πάρτι, τα παιδιά αφού περιπλανηθούν στο Μεξικό, στην Κίνα ή στην Αφρική, καταλήγουν στο σιδηροδρομικό σταθμό για να κόψουν την τούρτα. Ιδιαίτερη προσοχή δίνεται στο φαγητό, αφού όλα παρασκευάζονται με φρέσκα υλικά. Αναλαμβάνουν κάλυψη πάρτι και στο σπίτι.

ΖΟΥΖΟΥΝΟΠΑΡΕΑ

Α. Πεντέλης 98 & Γράμμου, Βριλήσσια, 210 8049.524
Κλασικός χώρος παιδικών πάρτι των Β.Π. Τα παιδάκια κατακυλιούνται στις τουλήθρες-λαβύρινθο που οδηγούν στην πίστα, κινούνται μέσα στις κατασκευές με τις σπράγγες και τα τούνελ - σε γενικές γραμμές εδώ ενθαρρύνεται η κίνηση.

FUNMILY

Πεντέλης 114, Μαρούσι, 2108105.300, www.funfamily.gr
Υπάρχει ροζ δωμάτιο για τα κοριτσάκια, με τουαλέτα και καναπέ, για να συζητούν τα τελευταία μοντελάκια της

Barbie, γαλάζιο δωμάτιο με Playstation για τα αγοράκια, γήπεδο και παιδική χαρά στην αυλή, μια κανονική disco με φωτορυθμικά και Karaoke, τσουβαλοδρομίες, αυγουλοδρομίες, θεατρική σκηνή με διάφορα σκηνικά και κινηματογράφος. Στα πάρτι, ειδικευμένα άτομα αναλαμβάνουν τα μικρά. Επίσης, Karaoke για μεγάλους και εξαιρετικά ενημερωμένη κάρτα (να δούμε ποιος θα οδηγήσει!).

JOKERINO

Άρεως 18, Π. Φάληρο, 210 9848.621, 210 9848.694, www.jokerino.gr
Ειδικός χώρος για παιδάκια έως και 1.5 έτους, γιατί όσο νωριότερα ξεκινήσει η κοσμική ζωή του τόσο πιο γρήγορα θα βαρεθεί και δεν θα το μαζεύει αργότερα από το Romeo. Χαρούμενη ατμόσφαιρα με τοιοκοψία, κινούνται μέσα στις κατασκευές με τις σπράγγες και τα τούνελ - σε γενικές γραμμές εδώ ενθαρρύνεται η κίνηση.

ΜΠΟΥΡΜΠΟΥ-ΛΗΘΡΕΣ

Ταμιακή 13, Αγ. Παρασκευή, 210 6002.149, www.mpourmpoulithres.gr
350 τ.μ. γεμάτα μεγάλες φουσκωτές κατασκευές, ειδικευμένο προσωπικό, καθώς και ξεχωριστό χώρο για βρέφη, με ειδικά παιχνίδια. Ανοιχτά καθημερινά 17.00-21.30. Σαβ.-Κυρ. 10.00-22.00.

ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ ΜΠΟΥΜ

Φιλιππέτου 78, Καλλιθέα, 210 9599.333, www.paidotopos-boom.gr
Ένα παλιό λιμάνι, ένα φουσκωτό καράβι, θάλασσα, δελφίνια σε ένα χώρο όπου τα παιδιά φαντάζονται ότι ταξιδεύουν μακριά από τους γονείς. Έμπειροι παιδαγωγοί συνοδεύουν τα παιδιά στο ταξίδι τους. Τα πακέτα για τα πάρτι έχουν ονομασία νησιών (Αίγινα, Πόρος), με ακριβότερο φυσικά το πακέτο Μύκονος.

ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Ιφιγενείας 39, Ν. Ιωνία, 210 2711.811, www.paramythi.info
Αν το παιδί σου την έχει δει ιππόπτης, σ' αυτό το κάστρο του 15ου αιώνα επαγγελματίες παιδαγωγοί, ντυμένοι με ρούχα εποχής, φροντίζουν το πάρτι να μοιάζει με θεατρικό σόου, με σεναριο, σκηνικά, ηχητικά και φωτιστικά εφέ (σκέτο Φίλιππος), ενώ στο τέλος κόβουν την τούρτα με σπαθί. ■

ΕΔΩ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΑΝΕΣΗ, ΑΠ' ΕΞΩ ΕΜΦΑΝΙΣΗ, ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΞΙΩΣΗ ΤΟΥ Κ. ΠΡΕΣΒΗ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ, ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΑΝΕΣΗ

CALZA DI SCANDALO

Π. Π. Γερμανού 2, 2310 264.634
Για κορίτσια που φορούν όχι μόνο κάλτσες, αλλά και ζαρτιέρες. Εσώρουχα Venus Victoria και Belinda, καλτσάκια σε όλα τα μήκη και τις ποιότητες, λευκά, διακριτικά γκρι και παστέλ χρώματα, πολύ χαμηλές τιμές. Έχει και αντρικά, Impetus, ώστε και ο «αχαίρευτος» να γίνει σέξι.

ELEGANCE

Τσιμισιά 74, 2310 269.809 / Τσιμισιά 86, 2310 269.991 / Μπροπόλεως 46-48, 2310 277.187 / Μπρ. Ιωσήφ 17, 2310 269.991 / Βασ. Όθων 79, 2310 870.611 / Αιγιάλια & Πάντου 29, 2310 443.659
Σέξι, πολύ σέξι εσώρουχα από τη Γαλλία και την Ιταλία. Όλα τα καινούργια χρώματα και οι χοντρές σε underwear και homewear από μετάξι και δαντέλα, με υπογραφές Moschino, Blumarine, D&G, Donna Karan, Burberry κουλουπού.

LA PERLA

Μπρ. Ιωσήφ 3, 2310 222.813, 2310 220.071

Όλα τα προϊόντα της ομώνυμης ιστορικής ιταλικής εταιρείας, και όταν λέμε όλα, εννοούμε όλα. Δηλαδή, εκτός από τα γνωστά εσώρουχα ρετρό αναφορών, διατίθεται η κρηκτική σειρά Black Label και ρούχα των La Perla και Marvel για γκλάμουρ εμφανίσεις (όρα εγκεφαλικό).

MED

Τσιμισιά 51, 2310 256.131 / Τσιμισιά 94 & Χρ. Σμύρνης, 2310 257.260 / Αρμ Βελουκιώτη 5, 2310 729.332 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos

Ο κόσμος του σχεδιαστή Χρήστου Χατζηβασίλειου. Πολλή δαντέλα, αλλά και ζέρσεϊ, βαμβακερά, μεταξωτά, με στάμπα ή άνευ. Έχει και υπόγειο, που μπορείς να κοιτάς από το see-through πεζοδρόμιο-φεγγίτη-βιτρίνα. Θυμάσαι που έφερε και τον Μάρκο Σένγκεν-μπεργκ για επίδειξη και μας κόπηκε η λαλιά; Στις εκπτώσεις, τσάκισέ το.

GATTA

Ερμού 69, 2310 281.114

Πικάντικο βρακάκια, διάφανα κομπινεζόν, δαντέλνια σουτιέν, η καρδιά του «απ' έξω εμφάνιση, από μέσα άνεση». Τα παιδικά καλτσονάκια στη μισή τιμή. Αν δεν είσαι καμιά αλόγα, σου κάνουν μια χαρά!

ΑΠ' ΕΞΩ ΕΜΦΑΝΙΣΗ

ALINA & MIKE

Καρόλου Ντιπλ 1, 2310 244.599
Αναγνωρίσιμα, χαρούμενα, ποπ ρούχα και αξεσουάρ του δημιουργικού ζεύγους για τους φαν του original. Η Αλίνα και ο Μάικ είναι πρόθυμοι να ασχοληθούν ατελείωτες ώρες μαζί σου, μέχρι να σου βρουν το καλύτερο. Must have: το τσαντάκι με το κορίτσι με το κλεοπατρέ κούρεμα και τα οξιστά μάτια.

ANTHROPOLOGY

Μοργκεντάου 6, 2310 256.801
Αν σε βάλουν μπροστά στη βιτρίνα και σου λύσουν τα δεμένα μάτια, θα μπερδευτείς. Παρίσι; Βρυξέλλες; Νέα Υόρκη; Λονδίνο; Η μόδα του Anthropology είναι διαπλανητική και η Θεσσαλονίκη η έδρα ενός καταστήματος με ανάμεικτη αισθητική "Vogue" και "I-D".

BEBE

Καρ. Ντιπλ 1, 2310 251.506
Για να μεταμορφωθείς σε αισθησιακή πρωίδα της μπρό-πολνς. Συστήνονται τα τοπάκια και τα λευκά αέρινα λινά, για φουλ αμόλυβδη θηλυκότητα.

CARLA G

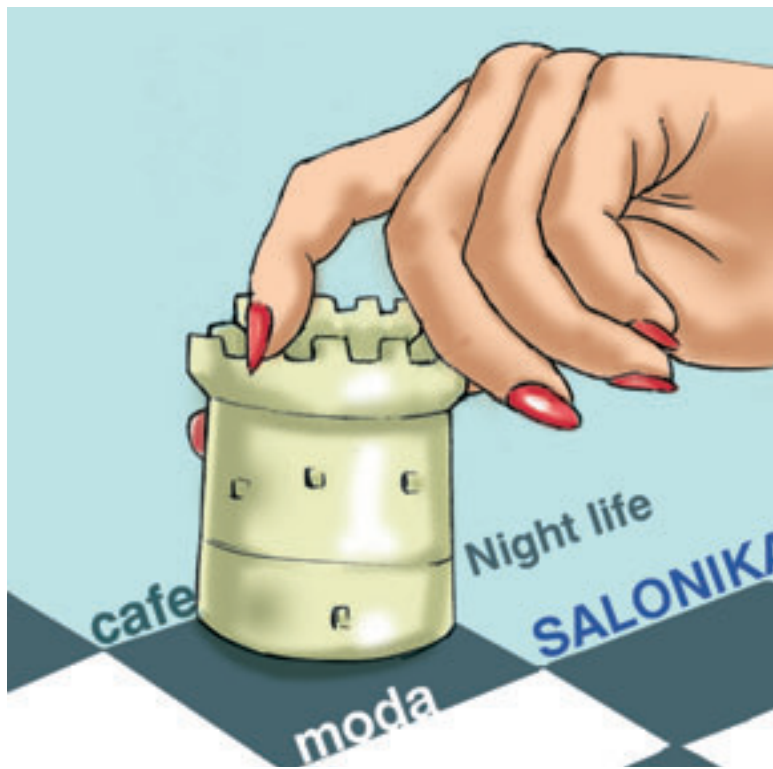
Αγίας Σοφίας 1, 2310 242.161
Ξεκίνησε από Θεσσαλονίκη, κατέκτησε την Αθήνα και πλέον αποτελεί περιβλεπτή αλυσίδα. Κινείται μακριά από τις τυποποιημένες συνταγές και προτείνει conceptual ντύσιμο με ρούχα που μοιάζουν πανάκριβα - αλλά δεν είναι.

CINEMA

Μπροπόλεως 87, 2310 282.089
Cinema Sport, Cinema Haute Couture και Zinas, τα βραδινά που εμπιστεύτηκαν πολλές στις μεγάλες τους στιγμές στις πίστες. Must have τα μπουστάνια Cinema, που ενισχύουν και αναδεικνύουν τα assets, τα Blumarine σύνολα και οι γούνες.

DA FUNKY MONKEY

Καμβουνίων 1, 2310 232.410
Ο πιο σύγχρονος δρόμος για να γίνεις βασίλισσα της ποπ κουλτούρας περνά από τη φαντασία και τη δημιουργικότητα του Χρήστου, της Κλειώς και του Ερωτόκριτου. Customized t-shirts και παραλλαγές στα πιο αναγνωρίσιμα λογότυπα της αγοράς. Ο Χρήστος -μεγάλος καλλιτέχνης- μπορεί να ντύσει και τα επίπλά σου με ταπεσαρίες σουπερ arty και kinky.



DECIBEL

Γούναρη 27, 2310 282.900
Κατέβα στο υπόγειο: Μακό από € 5, τζίν με ρεβέρ ή άνευ γύρω στα € 30, μπουφάν από € 30, φουστάνια με χρώματα, σχέδια και logos, ζακετούλες. Άμα μπεις, αδύνατο να μη βρεις με δύο σκαούλες. Στα θετικά και το γεγονός ότι εδώ βρίσκεις extra small.

FANCY FAIRY

Μπροπόλεως 117, 2310 423.921
Στιλιστικές προτάσεις για κάπως εκκεντρικές εμφανίσεις, με ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ που μιγάρουν ετερόκλητα στοιχεία και υλικά. Σούπερ τα Esthis σύνολα.

FENA

Δημοκρίτου 12-14, Φοίνικας, 2310 471.093 / Εγνατία 52, 2310 253.930
Η γνωστή αλυσίδα κατέκτησε, εκτός από το παπούτσι του Καρύδα, σύσσωμο το αένα καταναλωτικό κοινό της πόλης. Τριακόσια και πλέον επώνυμα brand names, ειδικά διαμορφωμένα τμήματα με όλες τις τελευταίες προτάσεις διάσημων οίκων και χρηματοδοτικό πρόγραμμα δόσεων για να τινάξεις τον ισολογισμό σου στον αέρα.

FENA FRESH

Παύλου Μελά 8, Ιλίσσια, 2310 257.447 / Εμπορικό κέντρο Mediterranean Cosmos

Ρούχα, παπούτσια, αξεσουάρ, παιχνίδια, πορτοφόλια, κουκλάκια, κολόνιες, σημειωματάρια Moleskin, μέχρι και χρυσά κοστούμια ή σανίδες για skate, από τις σελίδες των πιο προχώ ξένων περιοδικών. Όλα χαρούμενα και ποπ, τίποτα συμβατικό, ούτε καν το εντενκτήριο «Χυμείο» για ανάπαυλα μετά εξωτικών χυμών.

F-FOKAS

Τσιμισιά 48-50, 2310 241.954 / Ερμού 14, 2310 279.876
Κομβικά παραδοσιακά πολυκαταστήματα της φιλοσοφίας Shops in shop με ονόματα όπως Esprit, Polo Jeans, Timberland, Pacific Motion, Alain Manoukian, Nautica, The Bostonians, BSB, Calvin Klein Jeans, Lulu Castagnette. Shopping therapy για όλες τις ηλικίες και τα στιλ, χρηματοδοτικά προγράμματα, δόσεις και καλές εκπτώσεις.

GRICIO

Π. Π. Γερμανού 8, 2310 233.580
Κυρίως αντισυμβατικά κομμάτια Galliano, Lagerfeld, Paco Rabanne, Mugler, Blue Girl Marine, Laura Biagiotti και ων ουκ έστι αριθμός λοιπών μετρ.

IKKS WOMEN

Μπροπόλεως 85, 2310 277.771
Κατάστημα με δική του ενδυματολογική άποψη. Για γυναίκες που δεν καταφεύγουν σε κλασικά αβυσσαλέα ντεκολτέ

και σούπερ μίνι για να βιώσουν σέξι, αλλά σε πρωτοποριακό και ευκολοφόρετο streetwear. Τέλειες οι μπότες και οι ασύμμετρες φούστες, όλα σε χακί. Στ' άρματα!

JEANIOUS TOO

Προξ. Κορομηλιά 32, 2310 269.970
Εκλεκτές επιλογές από τις νέες τάσεις του παγκόσμιου fashion στερεώματος, με τα πιο γνωστά brands να αντιπροσωπεύονται από τις πιο γκλαμ δημιουργίες τους. Τα D&G διεκδικούν τη μερίδα του λέοντος στα ράφια. Εκποίηση με εκπτώσεις μέχρι και 96%. Τρέλα!

.LAK

Μπροπόλεως 91
Υπερμοντέρνα κομμάτια, μάλλον απλά, πάντως ξεχωριστά, οπότε φουτουριστικά. Οι τιμές σε πολλές περιπτώσεις ξεκινούν από τα 25 ευρώ, ενώ κάποια κομμάτια είναι πολυμορφικά (π.χ. φόουσα που μετατρέπεται με μια γρήγορη κίνηση σε φόρεμα), αλλά κυρίως όλα φτιαγμένα από καλά υφάσματα.

LAKIS GAVALAS

Μπρ. Ιωσήφ 8, 2310 226.233
Η 2310 γκαρνταρόμπα έχει δικαίωμα να πανηγυρίζει. Προτάσεις από την αφρόκρεμα των σχεδιαστών του κόσμου, Gucci, Anna Molinari, Burberry, Blumarine, YSL σε βιτρίνα-εικαστική πρόταση διά χειρός Νίκου Ράκκα. Σε περιό-

δους εκπτώσεων οι τιμές είναι πολύ low profile.

LOLA MUNDO

Λαοσάνη 7, 2310 285.610
Ρούχα και αξεσουάρ για αβάνγκαρντ, φαγμένα, ιντελεκτουέλι και φευγάτα, με την καλή έννοια, θηλυκά. Θα βρεις και κάποια μοναδικά κομμάτια-διαμαντάκια που σχεδιάζουν ταλέντα της πόλης και της Σχολής Καλών Τεχνών. Προχώ και ιδιαίτερο και το διπλανό "Boyz Room", ώστε και ο «αχαίρευτος» να ξεχωρίζει.

MAX & CO

Αγίας Σοφίας 1, 2310 240.041
Ιταλικά, κοριτσιάτικα και πολύχρωμα, σε τιμές φιλικές για το χρήστη, τα ρούχα της νεανικής σειράς της Max Mara Fashion Group. Εώφτερνα, γόβες, τσάντες και φουλάρια περιλαμβάνονται.

ΜΠΙΤΟΛΗ ANNA

Νικηφόρου Φωκά 31, Ναυρίνα, 2310 241403 / Παρασκευοπούλου 14, 2310 836461

Τζίν, μακό μπλουζάκια από € 5, πολύ χρώμα, πολύ κάζουαλ, πολλή ποικιλία, πολύ συμφέρον για όσες θέλουν να αλλάζουν λουκ ακόμα και κάθε μέρα.

MORITZ

Μακ. Κίνγκ 6, 2310 285.830
Ρούχα για καθημερινές κάζουαλ εμφανίσεις και νεανικά στιλ. Οι χαμηλές τιμές είναι μάλλον αντιστρόφως ανάλογες της ποιότητας, με γυναικεία t-shirt από € 10 και τέλειες Bod Dylan στάμπες. Η βιτρίνα σχεδόν πάντα ποπ και σινεφίλ, με μια τζίν πάτσουερκ κουρτίνα να σε κάνει να χαζεύεις με τις ώρες.

NEW BREED

Αγίας Σοφίας 34, 2310 291.730
Αν ανήκεις στη «Νέα Γενιά» και κυνηγάς το fashion hip, μπορεί να πάθεις και φρενίτιδα. Νεανικό, γυναικείο και αντρικό streetwear, Diesel, μεγάλη γκάμα από τζίν, Μούρλια και λειτουργικές οι πολύχρωμες τσάντες και οι ζώνες Guru.

OVERCOAT

Μπροπόλεως 45, 2310 266.114
Καλοκαιρινά μπουφανάκια, παρκά και αντισυμβατικά σε γήινες καφέ αποχρώσεις, γκρι και λευκά, καθώς όλα παίρνουν σε ένα κατάστημα για publicwise γυναίκες. Προτεινόμενες οι μπλούζες Colette περιχυμένες με στάμπες, πουλιές και χάντρες.

σύγχρονο χορό ή παιδικό Capoeira, εσύ μπορείς να αξιοποιείς το χρόνο της αναμονής κάνοντας pilates και yoga έναντι προνομιακού πακέτου. Δες το σαν babysitting.

ΚΑΛΑΥΝΤΙΚΑ

BEAUTY SHOP

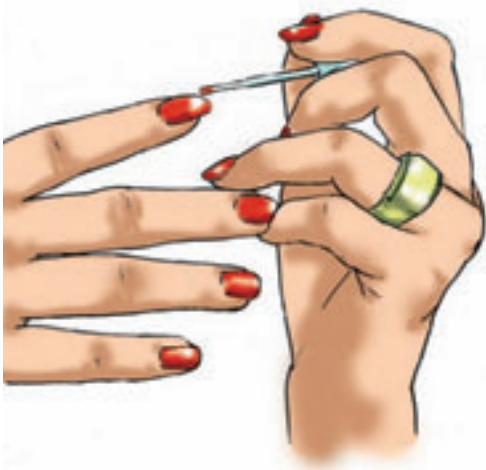
Τσιμισκή 62, 2310 235.416
Από τα πιο ενημερωμένα καταστήματα σε αρώματα και καλλυντικά. Συχνές προσφορές στα προϊόντα της ομώνυμης εταιρείας. Με μερικά ευρώ παίρνεις body lotion που μυρίζει θάλασσα (βάλε το μπουκάλι στο αφτί σου και άκου τα κύματα να σκάνε).

FRESH LINE

Αγίας Σοφίας 16, 2310 267.460 / Μητροπόλεως 62, 2310 223.264
Φρέσκα χειροποίητα καλλυντικά, αιθέρα έλαια, αρωματικά λάδια, ολοκληρωμένες σειρές περιποίησης προσώπου, μαλλιών και σώματος. Highlight οι συσκευασίες δώρου και κυρίως τα σαπούνια, όχι μόνο για τα περιέργα, αστεία, και ρομαντικά σχήματα, αλλά και για το άρωμά τους που μένει στην επιδερμίδα.

MASTIHASHOP

Καρ. Ντιν 15, 2310 250.205 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos
Μαστίχα Χίου, η νέα Greek chic τάση. Από τα προϊόντα ομορφιάς, τα body lotions και την οδοντόπαστα μέχρι τα αρώματα και τις καραμελίτσες, όλα είναι για γιάμι γιάμι! Θυματοουργή η κρέμα για την κυτταρίδα, το τζελ για την ακμή. Εύφημος μνεία στην κρέμα ματιών - δοκιμασμένα πράγματα!



BEAUTÉ

EDELWEIS

Παλαιών Πατρών Γερμανού 8, 2310 233.533, 6973 050.301
Κανονικό σαλόνι ομορφιάς. Η Βαλεντίνα in charge, αναλαμβάνει την αισθητική προσώπου. Ενυδατώσεις, καθαρισμός, θεραπείες αντιγήρανσης, θεραπείες λάμπης, μακιγιάζ προσώπου, μακιγιάζ με αερογράφο, μασάζ σώματος, μασάζ oriental, μασάζ χαλαρωτικό. Επίσης, αδυνάτισμα σώματος, αποτρίχωση προσώπου και σώματος, sun effex (μαύρισμα σώματος με αερογράφο) και, φυσικά, μανικιούρ - πεντικιούρ.

JUST FOR YOU

Θ. Σοφούλη 70, 1ος όροφος, 2310 429.656
Σε πιάνουν από την κορυφή μέχρι τα νύχια για γενικό ρεκιφιέ και δεν σε αφήνουν μέχρι να γίνεις του κουτιού. Αυτό το maison de beauté αναλαμβάνει περιποίηση προσώπου, μόνιμο μακιγιάζ, χένα, περιποίηση σώματος, αδυνάτισμα, μασάζ, αποτρίχωση, spa άκρων.

ΜΠΑΚΑΚΟΣ

Εγνατία 64, 3ος όροφος, 2310 279.737
Τα κλασικά (μανικιούρ, πεντικιούρ, τεχνητά νύχια, μόνιμο γαλλικό και θεραπευτικό πεντικιούρ) εννοούνται, αλλά και ονυχογλυπτική, ενυδατικό spa, design και ζωγραφική των νυχιών. Κοινώς, βγαίνοντας από τον πεντακάθαρο χώρο του Μπακάκου μπορείς να έχεις στα δάκτυλά σου μικρά έργα τέχνης (Αυθεντικός Μπακάκος του 21ου αιώνα, χρυσή μου).

NAILSPOT

Προξ. Κορομηλιά 48, 2310 277.060

Αποστειρωμένο περιβάλλον, κλασικό, γαλλικό ή εξπρές μανικιούρ, προσθετική νυχιών, nail και foot spa για χαλάρωση. Ακόμη, καθαρισμός και σχήμα φρυδιών, σολάριουμ, αποτρίχωση, μασάζ και μακιγιάζ. Προσιτές τιμές και με την εγγύηση του ονόματος της Μαρίας Παγωνάκη.

ΠΑΝΔΩΡΑ

Γεωργίου Σταύρου 3 (1ος όροφος), 2310 270.331
Τεχνητά νύχια, χένα τατουάζ, spa νυχιών, μανικιούρ, πεντικιούρ, θεραπεία παραφίνης, διακόσμηση νυχιών. Παραδίδονται και σεμινάρια.

TRELLIS NAILS

Μαρίου 30, 2310 429.312
Το ολοκληρωμένο πρόγραμμα περιποίησης περιλαμβάνει: τεχνητά νύχια, spa μανικιούρ και πεντικιούρ, μασάζ, reeling, ενυδάτωση, διακόσμηση νυχιών και θεραπείες κάτω άκρων. Όλα τα λεφτά ο τρελά pop και groovy χώρος, καθώς και το κέφι του προσωπικού, που αναλαμβάνει επίσης να στρώσει τα ατμόσφαιρά σου και να σου χτυπήσει τατουάζ με χένα.

ΑΧ ΜΩΡΕ, ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ

ALL ABOUT DESIGN

Μανουσσιανών 2, 2310 222.705
T-shirts της Bad Design Kills με χιουμοριστικά logo που σκίζουν, ρούμι Bastardi, αεροπορικές γραμμές Alitalia, ξυραφάκια Dic και άλλα γλαφυρά. Εναλλακτικό κομμωτήριο ακριβώς δίπλα, με χώρο που παραπέμπει ευθέως σε εξοχή, ρακούλες, βατράχους και κελαρουστά νερά.

.DOT

Ιπποδρομίου 12, 2310 237.157
Pes hello στη χαριτωμένη γατούλα που σε χαιρετάει από τη βιτρίνα και μπες στο βασιλείο της στάμπας. Αδιαφιλονίκητος βασιλιάς ο Dim dj, ο οποίος δεν προπορεύεται μόνο μουσικά αλλά και γραφιστικά! Τον προσκυνούμε αφενός γιατί είναι καλό και όμορφο παιδί, αφετέρου γιατί τα τυπώματά και τα σλόγκαν του δεν εξυπνακίζουν. Βγαίνουν και σε t-shirt και τσάντες και σε ό,τι θέλεις.

ΚΑΝΩ ΜΑΛΛΙΑ

ARIANE

Τσιμισκή 61, 2310 284.805 /

Βασ. Γεωργίου 20, 2310 850.133
Παραδοσιακή αλυσίδα κομμωτηρίων που έχει κτενίσει γενιές και γενιές της πόλης. Το εξυπηρετικό προσωπικό μπορεί να σε ξεμπλοκάρει με ιδέες και προτάσεις για κτενίσματα, κουρέματα, βαφές.

BEAUTIES

Εθν. Αντίστασης 35, 2310 446.330
Ο Τάκης Μπάσιος είναι ο διασημότερος κομμωτής της πόλης και όχι μόνο επειδή είναι ο αγαπημένος της Νατάσας Παζαίτη. Η Ζωή Λάσκαρη, η Βάνα Μπαρμπούρα, η Μιμή Ντενίσση και τα 2310 κορίτσια του Look τον εμπιστεύονται με κλειστά μάτια.

ΚΟΜΗΣ ΕΡΓΑ

Λώρη Μαργαρίτη 6, 2310 222.073
Το πιο χαρούμενο κομμωτήριο, οι πιο χαρούμενοι κομμωτές! Απίστευτες πολυθρόνες από παλιά μπαρμπερίκα, φανζίν επιπέδου για να περνάει δημιουργικά η ώρα της αναμονής, σατείες αφίστες με κουρέματα της καταστροφής. ΟΧρήστος πάντα οραματίζεται το μέλλον σου και βρίσκει τι σου πηγαίνει καλύτερα. Αν χρειαστεί, θα σε κουρέψει και με ξυράφι. Κάτι ξέρε, δείξ' του εμπιστοσύνη.

MOD'S HAIR

Αγ. Σοφίας 1, 2310 280.700
Η γραμμή τους είναι ευδιάκριτη, φάνκι και μες στα πράγματα. Βρες τι σου ταιριάζει από κούρεμα έως βαφή, και αν ζοριστείς, μη σκας, ο Δάκης Χατζηθωμάς θα σου το βρει.

M SALON

Βασ. Όθλους-Καρυωτιάκη 7, 2310 862.040-41 / Εθνικής Αμύντις 16, 2310 260.566
Μίνιμαλ καλαίσθητος χώρος, φιλικό προσωπικό που θα σε ενημερώσει για τις νέες τάσεις του hair fashion. Επίσης, μανικιούρ και πεντικιούρ.

PIMP MY STYLE

Εγνατία 117 (6ος όροφος), 2310 960.350
Private hair studio+wedding room. Η Μαρία Αλεξιάδου πιάνει το φαλίδι της και παρουσιάζει τις πιο φρέσκιες και ανατρεπτικές ιδέες της στο χώρο της κομμωτικής, αλλά και του μακιγιάζ, ώστε το πακέτο ομορφιάς να είναι υπερπλήρες. Εμπειρία και ο χώρος: πολύ pop, φωτεινός και trendy, παραπέμπει στα 60s και 70s. Wedding room στο loft του καταστήματος, με σκοπό η προετοιμασία της νύφης να της μείνει αξέχαστη.

POLA AND ART

Λασσάνη 6, 2310 221.243, 2310 221.287
Εδώ ξέρουν την τέχνη της κόμμης πολύ καλά, σου προτείνουν, σε ξεμπλοκάρουν, κάνουν το καλύτερο για το κεφάλι σου. Όμως δεν αρκούνται σε αυτό. Το κατάστημα ειδικεύεται και σε μανικιούρ, τεχνητά νύχια και μακιγιάζ για ένα ολοκληρωμένο beauty look.

ΞΑΝΘΗ HAIR GALLERY

Μητρ. Ιωσήφ 20, 2310 233.088 / Βασ. Όθλος 100, 2310 867.067 / Π. Τσαλδάρη 30, Νεάπολη, 2310 580.300 / 25ης Μαρτίου 25, Νέοι Επιβάτες, 2392 024.899 / Εμπ. Κέντρο Mediterranean Cosmos
Φιλόξενος και άκρως μοντέρνος χώρος, ενημερωμένο και ευγενικό προσωπικό, και για τις αναποφάσιστες πλούσιο εποπτικό υλικό με ό,τι πιο νέο παίζει στον Πλανήτη Σαμπούαν.

YANNI HAIR EXPERT

Μητροπόλεως & Κούσκουρα 2, 2310 222.839 / Κομνηνών 9, Πανάραμα, 2310 346.641 / Μεταμορφώσεως & Κερασσίντος 70, Καθαμαριά, 2310 426.091
Πλήρες πακέτο, ήτοι εκτός από styling, κουρέματα, βαφές, θεραπείες, hair spa, μασάζ, shiatsu, ρεφλεξολογία, προσφέρονται και υπηρεσίες ομορφιάς και περιποίησης, όπως μανικιούρ, πεντικιούρ και μακιγιάζ. Εδώ κτενίζεται ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης. Ζήτα ρουσφέτι.

STUDIO EA

Μητροπόλεως 88, 2310 287.853
Περούκες και ποστίς, σε πολλά σχέδια και χρώματα για διαφορετικές εμφανίσεις (ή παρακολουθήσεις του πρώην). Συχνές προσφορές. Εκταμίευσε από € 50 μέχρι € 100 και φούλαρε την τσάντα.

ΣΤΟΚ

GLAMOUR OUTLET

Π. Π. Γερμανού 2, 2310 279.118 / Μητροπόλεως 101, 2310 286.779
Γυναικεία και αντρικά στοκ από Ungaro, Valentino, Ferré, Trussardi, Versace, Dolce & Gabbana, Gucci Marella, Basile, C. Italiana και άλλους συναδέλφους, συνεχείς παραλαβές που προάγουν το στίλ χωρίς να σε ξεπαραδιάσουν. Εκτακτο δελτίο: Missoni τσάντα με € 81.

FENA STOCK

Δημοκρίτου 12, 2310 474.041
Σε 2.000 τ.μ. όλες οι περιβόητες φίρμες, t-shirt, τζιν, mix and match συνολλάκια, vintage μοτιβία. Σε κάθε εξόρμηση, η γκαρνταρόμπα αυξάνεται με γεωμετρική πρόοδο.

ALL ABOUT SHOES

Π. Μελά 24, 2310 253.263
Εδώ αποθέτουν το στοκ τους, Prada, Miu Miu, Tod's, Fendi, τα περιώνυμα Nine West, Καλοήρου και Χαράλας.

ZOE STOCK

Π. Π. Γερμανού 32, 2310 262.583
Για γυναίκες με high profile φίλους τύπου Moschino, Ferré, Cavalli, D&G. Ό,τι πάρεται στο 1/3 της τιμής. Στο κανονικό ZOE της Κορομηλιά, στο 42, υπάρχει και Alexander MacQueen, αλλά αυτό είναι μια άλλη ιστορία.

SHIT HAPPENS

ΤΑΚΟΥΝΙ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΙ

Εμπορικό Κέντρο City Gate, Γιαννιτσών και Ιωάννη Κωλέττη, 2310 549.545 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos
Γρήγορα ναι, πρόχειρα όχι, θα σου κολλήσουν το τακούνι που ράγισης όταν του ζητούσες συγκατοίκηση ΚΑΙ θα σου βγάλουν και τα κλειδιά του νέου σου διαμερίσματος (έτσι). Πωλούνται και μπρελόκ.

ΤΑΚΟΥΝΙ EXPRESS SERVICE

Ικάνου 7, 2310 240.043
Αν κάσει η στραβή, το Τακούνι είναι στην καρδιά της πόλης να σε σώσει. Επισκευάζονται τα τακούνια και σόλες, γίνονται αλλαγές χρωμάτων, βγαίνουν και κλειδιά.

ΤΣΑΓΚΑΡΑΔΙΚΟ

Αίθερ, Σβώλη 18, 693 9448150
Σόλες, τακούνια, κορδόνια, βούρτσες για καστόρινα, αρωματικοί πάτοι, αφροί καθαρισμού, σπρέι για αδιαβροχοποίηση παπουτσιών, όλα με το μεράκι και την επιστολιά του Γ. Συλλελιάδη. Ο δίκος μας άνθρωπος απαντά στο τηλέφωνο 693 9448150.

ΜΠΕΡΕΚΕΤΙΑ

Θερμαϊκός

Στο 2ο όροφο με τα art deco αμπαζούρ, τον industrial ανεμιστήρα διαπέδου, τον κόκκινο καναπέ, παίζουν αγόρια ψι-

ΜΠΕΡΕΚΕΤΙΑ

λοινδία, t-shirtφορεμένα, με ράστα, σκουλαρίκια, έτοιμα για εναλλακτικά ταξιδάκια. Απέναντι ένα πλοίο περνάει κι ένας ήλιος πέφτει. Ευλογία Θεού το ότι λόγω χωροταξίας τα κινητά δεν έχουν σήμα.

SHARK

Για φλερτ με τον Δημήτρη Πετρίδη (ελεύθερος συνδιοκτής, με γωνίες σαν του Κλάιβ Όουεν, θεληματικό ηγούνη, τζη). Αν δεν ευδοκίμησει η φάση, τουλάχιστον θα σου βρει τραπέζι προνομιακό με θέα τους γεραμούς του λιμανιού.

BOOZE

Αν σου αρέσει το ροκ, το μάτσο λουκ και η mundial chic αντρίλα. Είναι συνδιοκτής, είναι ο Ράλλης, κρατά το πρωινό πρόγραμμα του Libero και είναι ελεύθερος και ωραίος. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις, κοινώς μίλα του για Άρη, R.E.M και Green Day, και τον έχεις.

ΗΛΙΟΣ

Αν και ο φωτογράφος Κώστας Αμοιρίδης αρραβωνιάστηκε (σνιφ), εντούτοις, κυκλοφορεί ελεύθερος ο Νίκος Καρδαράς (προτιμά κορίτσια με μεγάλο πόδι) και πολύ αρσενικό φοιτητομάχι, που στην τρίτη μπύρα



ίσια που σου κάνει και πρόταση γάμου.

ΑΣΤΟΡΙΑ

Θέλεις να δούμε τον ΠΑΟΚ ή να παίξουμε «Ναυμαχία»; Θα 'ρθει ο Μπέγκας για να βάλει το best των Suede. Η φάνα του Αναστάση είναι φυσική ή κομμωτηρίου; Με τον ξανθό από δίπλα δεν ήσασταν πέρσι μαζί Αμοργό; Ρακόμελα και κούκλοι.

ΛΩΤΟΣ

Δισκοπωλείο. Αν σου αρέσουν τα μελαγχολικά αγόρια με το δειλό χαμόγελο και τα σπάνια singles των Drog-A-Tek στη δισκοθήκη τους, που επίσης ξέρουν να μαγειρεύουν σαλιγκάρια, να σε προστατεύουν από τα άγρια σκυλιά και να σου αφιερώνουν τραγούδια που συνθέτουν στο pc τους. Ψάξε τον Κωστάκη.

ΚΑΜΑΡΑ

Το κλασικό ραντεβού με τις συμφοιτήτριες στην Καμάρα μπορεί να εξελιχθεί σε πεδίο δράσης και εμπλουτισμού της συλλογής σου με τηλεφωνα, αφού τόσοι και τόσοι φοιτητές περιμένουν κάποια. Εκμεταλλεύσου τυχόν στήσιμο ή ολιγωρία της και μάντρωσέ τον σε ένα από τα καφέ της πλατείας ή πάν' τον κατευθείαν στη διπλανή εκκλησία της Παναγίας της Δεξιάς.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

Απέναντι από το «Ολύμπιον», σώσε το ανέμελο favorite σκεϊτόπουλο από τις κατίνες που δυσανασχετούν με τις φιγούρες του, πες του ότι στην πολυκατοικία σας έχετε ράμπα κι έναν πολύ δημοκρατικό θυρωρό που ακούει σκα πανκ.

ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΜΠΙΝΑ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΤΕΡΚΕΝΛΗ

Για τα σχετικά, βλέπε λήμμα Καμάρα.

ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ

Ειδικά της Θεολογικής. Δάνευσέ του το Ηερμής φουλάρι σου για αντιασφυξιογόνο

μάσκα, κι αν δεν σου κάτσει ο αναρχοαυτόνομος, άλλαξε στρατόπεδο και φλέρταρε με τον ένστολο ρόμκοκομπ.

ΧΑΤΖΗΣ

Ο «Χατζής» της Βενιζέλου ανανεώθηκε, αύξησε τα τραπέζια και το χώρο του, άρα αύξησε και τις πιθανότητες για μπρεκέτια. Γκόμενοι κατηγορίας Big Mother, που ψάχνουν για σοβαρή σχέση με σκοπό το γάμο. Προίκα σου, η τιμή σου και η ικανότητά σου να φτιάχνεις σουρουκλεμέδικο σαραγλί.

GARCON

Καταπληκτικές γεύσεις (οπωσδήποτε το πιάτο με τα μπιφτεκάκια και το ριζότο λαχανικών), breathtaking θερμικούς view, εξαιρετικές μουσικές από τον Κώστα Γεωργιάδη. Φοράει πάντα καλοσιδερωμένο πουκαμισάκι και, άμα του ζητήσεις διακριτικά μια παραγγελιά, δε θα σου πη αρνηθεί. Να μπρασερί, να παιδί, να μάλαμα.

LIDO

Celebrity συνωστισμός, επώνυμα d.j.ιλίκια, ρυθμός, χορός, καλογυμνασμένα σώματα, το κλάμπινγκ στην καλύτερη μορφή του. Θα δεις

και θα σε δει όλος ο καλός κόσμος της πόλης. Στο χέρι σου είναι να διαλέξεις το ταίρι σου. Αν ζορίζεσαι, ζήτη από τον π.ρ. Γιώργο Χαριζάνη να σε βοηθήσει. Τρελαίνεται για κοινωνικότητες.

ΟΛΥΜΠΙΟΝ

Δύο σε ένα. Κλασικά κοκτέιλ στο κλασικότερο μπαρ κι ωραία θέα. Θέα όχι απαραίτητα μόνο στην πλατεία Αριστοτέλους, αλλά και στα αρσενικά του μαγαζιού. Μπάνε Πρέλεβιτς, Λεωνίδας Μαργαρίτης, Τέλης Παπαδόπουλος, μερικοί από αυτούς. Περιποιητικοί, κοινωνικοί, αξιγάπητοι, μπορούν να σου φτιάξουν τη μέρα ή το βράδυ, να σου πουν από ανέκδοτα μέχρι τις τελευταίες εξελίξεις στην ομάδα του Άρη.

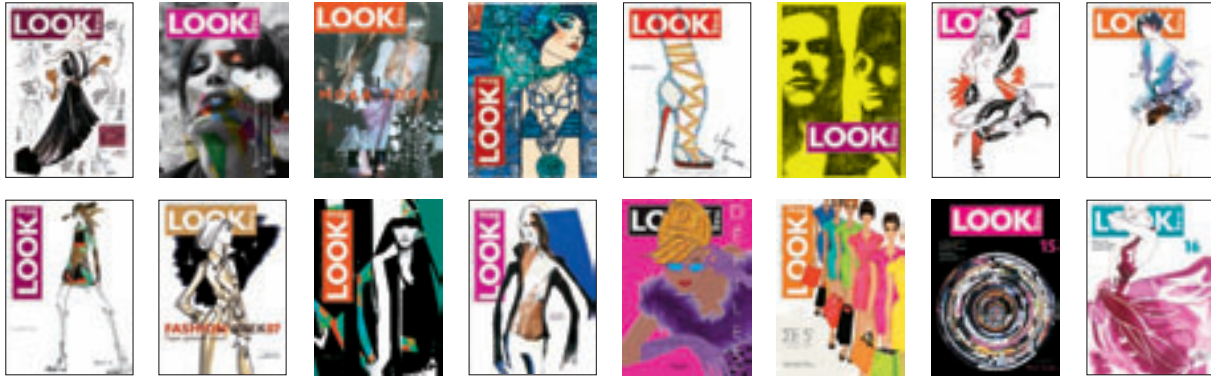
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ SOUL

Δικά μας παιδιά. Εκτός από το διευθυντή, που είναι καταρρωμένος, διαλέχτε, κορίτσια! Art director: γνήσιος καλλιτέχνης και, μάλιστα, πολυβραβευμένος. Αρχισυντάκτης: πρώτη μούρη, σαν ροκ star αγόρι του Heidi Slimane. Έχει και συγκρότημα. Επιμελητής ύλης: μέγας φιλόσοφος και μύστης του υπερεγκεφαλικού κιούμφορ. ■

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ (ΜΟΔΑ) ICE CUBE Τσακάλωφ 28, Κολωνάκι, 210 3625.669 LAKIS GAVALAS KOLONAKI Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ 26, 210 3629.282 SOTRIS Βουκουρεστίου 41 & Τσακάλωφ, 210 3620.602 YESHOP Αγ. Αναργύρων 13, 210 3312.622 LINEA PIU Σέκερη 6, Κολωνάκι, 210 3606.125 TOI & MOI Ερμού 75, Αθήνα, 210 3212.611 WALM Χάρητος 8, Κολωνάκι NAK THE MALL ATHENS Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι, 210 6196.601 BSB Κεντρική διάθεση: Λ. Ηρακλείου 385, Ν. Ηράκλειο, 210 2826.280 ROLLINI Τσακάλωφ 1, Κολωνάκι, 210 3609.643 ΛΟΥΚΙΑ Κανάρη 24, Κολωνάκι ATTICA Πανεπιστημίου 9, Αθήνα 211 1802.500 MAH JONG Σέκερη 5, Κολωνάκι, 210 3622.860 LACOSTE Σόλωνος 5, Κολωνάκι, 210 3618.030 CAROUZOS sketch, Π. Ιωακείμ 14, Κολωνάκι, 210 7245.873 GANT Καψάλη 3 Κολωνάκι 210 7222.535 ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ Π. Ιωακείμ 4, Κολωνάκι, 210 3356.401

(ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΓΟΡΑΣ) Adidas Στα ομώνυμα καταστήματα και σε επιλεγμένα καταστήματα αθλητικών Alexi Andriotti Accessories Κεντρική διάθεση 210 8089.060 / Βουκουρεστίου 38, Κολωνάκι / Ιωαν. Μεταξά 32, Γλυφάδα Apple Κεντρική διάθεση: Χίου & Δερβενακίου 13, Αιγάλεω, 210 5313.825 Attica Πανεπιστημίου 9, 2111 802.500 Βάλλυ Κοντιδή Λ. Κηφισιάς 292, Εμπορικό Κέντρο Ν.Ψυχικού 210 6778.306 / Αγ.Κων/νου 40 Εμπορικό Κέντρο Αίθριο, Μαρούσι 210 6100.790 / Attica Πανεπιστημίου 9, Κέντρο, 2111 805.000 Βασιλική Μικροπούλου Πανεπιστημίου 52 & Φειδίου 5β-5γ, Στοά Τιτάνια, 210 3821.645 Benneton Στα ομώνυμα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα Body One Ερμού 34, 210 3218.178 Body Talk Κεντρική διάθεση Λ. Ειρήνης 36, Ταύρος, 210 3417.705 Bree Σε επιλεγμένα καταστήματα, Show Room: Καραγιώργη Σερβιάς 10, Σύνταγμα, 210 3232.403 BSB Κεντρική διάθεση: Λ. Ηρακλείου 385, 210 2826.280 / Γρηγοράτου Κοιμησέως Θεοτόκου & Αγίας Ειρήνης, Άγιος Στέφανος, 210 6216.620 Boardsports Ltd Για πληροφορίες τηλ, 2109859.685 Chris Gantes Αναγνωστοπούλου 37, Κολωνάκι, 210 3614.917 Exe, Τσακίρης Μαλλάς Κεντρική διάθεση Λ.Βουλιαγμένης 60, Αργυρούπολη, 210 - 9976.100 Fifty fifty Ερμού 57, Αθήνα, 210 3247.128 3 Guys Σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα Hondos Center Στα ομώνυμα καταστήματα και στο Hondos Center Ομόνοια, 210 5282.800 Hunter Αισχύλου 28, Δάφνη, 210 9710.110 Insight - Peanut Butter Κυριαζή 6-8, Κηφισιά, 210 8011.389 Izu Πλ. Δεξαμενής 1, 210 3611.188 Κατερίνα Κρινή Λιμπόνα 5 & Κολοκοτρώνη, 210 3218.121 Intimissimi Κεντρική διάθεση: 210 6840.005 Κατερίνα Κρινή, Λιμπόνα 5 & Κολοκοτρώνη, 210 3218.121 IQ-Συκαράς Κυριαζή 36 Κηφισιά 210 3250101 Kanabeach - Ropa Lavada Σόλωνος 42, Κολωνάκι, 210 3617.591 Κατερίνα Κρινή Λιμπόνα 5 & Κολοκοτρώνη, 210 3218.121 Kosmix Κεντρική διάθεση Ανθών 14, Π. Ψυχικό, 210 6777.176 Keds Notos Com 210 6250.828 .LAK Σκουφά 10, Κολωνάκι 21- 6283260 Lacoste Σόλωνος 5 Κολωνάκι, 210 3618.030 Liana Vourakis (Van Cleef & Arpès Λιάνα Βουράκη) Βουκουρεστίου 1, City Link: 210 3310.319 Loisir Κεντρική διάθεση Βενιζέλου 50, Θεσ/νίκη, 2310 286110 / Κριεζώτου 6, Κολωνάκι, 210 3392.466 Luana - Tambakos Bros & Co Μισούλη 18, Μοναστηράκι, 210 3212.511 LI LA LO Για πληροφορίες Ακαδημίας 32, 210 3630.021 Louis Vuitton Βουκουρεστίου 19, Κολωνάκι, 210 3613.938 Le Tanneur, Soco Σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα και στα καταστήματα Fena στην Θεσ/νίκη. Για πληροφορίες τηλ. 210 6012.094 και 6948 639.438 Lucifair Κεντρική διάθεση Κεφαλληνίας 6, Άνω Ηλιούπολη, 210 9963010 και σε επιλεγμένα καταστήματα Lynne Κεντρική διάθεση: 210 2846.290 Mad Hat Κεντρική διάθεση: Λυσία 33 & Λαυρού, Περιστέρι, 210 5775.719 Marquee Ευαγγελιστριάς 33, Αθήνα / Λαρίσης 14, Αμπελόκηποι, 210 6929.564 Mat Fashion Σε επιλεγμένα καταστήματα / Κεντρική διάθεση Χίου 12 και Γρηγορίου Λαμπράκη 545, Κερατσίνι, 210 4014.230 Meke Σε επιλεγμένα καταστήματα / Για πληροφορίες 2310 310.041, 210 9858.530 Mah Jong Σέκερη 5, Κολωνάκι, 210 3622.860 Minas Εμμ. Μπενδάκη 8, Κηφισιά, 210 6233.577 Nara Camicie Κανάρη 13, Κολωνάκι, 210 3639.842 NAK Κεντρική διάθεση Πλ. Αγίας Σοφίας 3, Θεσ/νίκη, 2310 264.873 / The Mall Athens Α.Παπανδρέου 35, Μαρούσι 210 6196.601-2-3 Notos Galleries Αιόλου 99 & Λυκούργου 2-8, 210 3245.811 Nike Κεντρική Διάθεση Elmec Sport AE, 210 9836.021 Otazu Κεντρική διάθεση: 694 8204030 Onar Στοά Νικολούδη, Πανεπιστημίου 41, 210 3232.371 Oxette Αθήνα: Σκουφά 37, Κολωνάκι, 210 3390.547 / Ιωάννου Μεταξά 4, Γλυφάδα, 210 8982.426 / Μαρούσι, 210 8056.237 / Notos Galleries, Αιόλου & Λυκούργου, 210 3245.811 / Αγ. Παρασκευής 20, Χαλάνδρι, 210 6899.607 / Θεσσαλονίκη: Εγνατία 42, 2310 544.781 / Εμπ. Κέντρο Mediterranean Cosmos 2310 473.157 / Τιμιακή 81, 2310 286.101 / Κομνηνών 66, Καλαμαριά, 2310 486.561 / Πάτρα: Μαιζώνος 78, 2610 277.080 / Ηράκλειο: Δαιδάλου 16, 2810 333.458 / Λάρισα: Κούμα 23, 2410 555.230 / Χανιά: Ανδρέα Παπανδρέου 47, 2821 050.886 / Καβάλα: Φιλελλήνων 9, 2510 620.615 Philly Αγ Θεοδώρας 6, 2310 227.403 Πετρίδη Μαριάννα Χάρητος 34, Κολωνάκι, 210 7217.789 Prime timers Μιλτιάδου 11 Περιστέρι 2105765920 RERE PAPA Σκουφά 62 Κολωνάκι, 210 3644300 Replica Bijoux Χονδρική πώληση Κτενά 8 (3ος όροφος), 210 3250.662, 210 4255.461 Rollini Κεντρική διάθεση 210 9765.545 / Ερμού 16, 210 3250.950 / Τσακάλωφ 11, Κολωνάκι, 210 3609.643 SKONDROS FASHION ACCESSORIES Κολοκοτρώνη 44, Αθήνα 2103251185, Ευαγγελιστριάς 21 Αθήνα 210 3318666 Sotris Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3610.662 Shop Πατησίων 52, 210 8826.054 / Ερμού 112α Αθήνα, 210 3231.683 Sorbet in Fashion Ευραλής 6, Γλυφάδα, 210.9681804 Στιματόπουλος Π.Ιωακείμ 17, Κολωνάκι, 210 7221.909 Quiksilver Κεντρική διάθεση 210 4805.315 Trussardi Jeans Σόλωνος 1, Κολωνάκι, 210 3641.429 Toi&Moi Ερμού 75, 210 3212.611 / Λ. Ηρακλείου 314, Ν. Ιωνία, 210 2717.085 Vanity Ερμού 34, 210 3236.743 Οφθαλμός Πλατεία Εθνικής Αντιστάσεως Ηλιούπολη 210 9935698 Χανθοπούλου Ράνια Πρ. Κορομηλά 41, Θεσ/νίκη, 2310 276.278 You, Jus' Orange - Afrilia Fashion Μαργακού 12, Γλυφάδα, 210 9937.814

ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



A
Θ
Η
Ν
Α

ΥΠΑΙΘΡΙΑ STANDS στην πλατεία Κολωνακίου και στη Φωκίωνος Νέγρη
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ στο πωλητήριο, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 210 7282.333
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, Γκάζι
THE MALL ATHENS (Εμπορικό κέντρο, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι) Calzedonia / Intimissimi / Wax & Craft / 3Guys
ATTICA (Πανεπιστημίου 9) Joop! / Τοι & Μοι / Holmes Place Spa, Βουκουρεστίου & Σταδίου 4
FLOCAFE ΚΕΝΤΡΟ: ΕΞΑΡΧΕΙΑ Θεμιστοκλέους 78 & Βαλτετσίου • ΘΗΣΙΟ Απ. Παύλου 29 • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 10 • ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 221 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 27 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 109 • ΣΤΑΔΙΟΥ Σταδίου 5 • Φ. ΝΕΓΡΗ Φ. Νέγρη 14 & Ι. Δροσοπούλου • ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ Γ' Σεπτεμβρίου 87 • ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Β. Κωνσταντίνου 50 • ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. Βείκου 109 • ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΜΑΡΟΥΣΙ Περικλέους 1 • ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ Λ. Κηφισίας 46 & Γρανικού • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Λ. Πεντέλης 4 • ΒΡΙΑΝΣΣΙΑ Λ. Πεντέλης 112-114 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 65 • Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ Χ. Τρικούπη 146 & Στροφυλίου • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Πλατεία Πάρσης • ΝΟΤΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Πλ. Ελευθερίας 6 • ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ Δηλαβέρη 9 • VILLAGE ΡΕΝΤΗΣ Θηβών 228 & Κανατισέρη • ΜΑΡΙΝΑ ΖΕΑΣ 185 36 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Σαφούς 95 • ΔΥΤΙΚΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ Προύσης 2 & Φαναρίου
BEAUTY SHOP ΚΟΛΩΝΑΚΙ Μηλιώνη 2 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 12 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Α. Παπανδρέου 6 • ΨΥΧΙΚΟ Κηφισίας 210 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 52 • ΒΡΙΑΝΣΣΙΑ Λεωφ. Πεντέλης 72 • ΓΛΥΦΑΔΑ Α. Μεταξά 33-35 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γρηγορίου Λαμπράκη 156 • ΡΕΝΤΗΣ Θηβών & Πέτρου Ράλλη • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 110Α • ΑΙΓΑΛΕΩ Ιερά Οδός 274 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Εθν. Αντιστάσεως 12 •
SEPHORA ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Κηφισίας 20
MASTIHA SHOP ΣΥΝΤΑΓΜΑ, Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου
CALZEDONIA ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 17 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 145 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου 8-10 • ΜΑΡΟΥΣΙ THE MALL ATHENS, Α. Παπανδρέου 35 • ΜΑΡΟΥΣΙ Μητροπόλεως 15 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Β. Κωνσταντίνου 17 & Χαϊμαντά • Ν. ΙΩΝΙΑ 28ης Οκτωβρίου 28 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυτεχνείου 47 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Δαβάρη 66 • ΓΛΥΦΑΔΑ Πλατεία Εσπερίδων 4 • Ν. ΣΜΥΡΝΗ Ομήρου 61
INTIMISSIMI ΚΟΛΩΝΑΚΙ Βουκουρεστίου 27 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 137 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 108-110, Εμπ. Κέντρο Athens Millennium • ΜΑΡΟΥΣΙ, THE MALL ATHENS, Α. Παπανδρέου 35 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Βασ. Κωνσταντίνου 23 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κολοκοτρώνη 10, Εμπορικό Κέντρο «Κερασεύς» • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Ηρακλείου 252 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυτεχνείου 47 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΓΛΥΦΑΔΑ Μεταξά 41 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Ελ. Βενιζέλου 120 • ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ Ομήρου 65
NEOSET ΚΕΝΤΡΟ, Εμ. Μπενάκη 4 • Πατησίων 175 • ΚΗΦΙΣΙΑ, Κηφισίας 190 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Μεσογείων 419 • Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ, Λ. Ηρακλείου 402 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ, Ηρ. Πολυτεχνείου 69-71 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, Θηβών 195 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ, Ελ. Βενιζέλου 16
NEO ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ ΚΟΛΩΝΑΚΙ, Βουκουρεστίου 48 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Λ. Μεσογείων 404 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Λ. Κηφισίας 282 • ΓΛΥΦΑΔΑ, Κύπρου 70



mastihashop



NEOSET
ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ

FLOCAFE CARREFOUR Τοπάτση (Εμπορικό Κέντρο «Μακεδονία») • ΕΓΝΑΤΙΑ Αριστοτέλους 27 • Ν. ΚΡΗΝΗ Ν. Πλαστήρα 75 • ΠΑΡΑΛΙΑ Λ. Νίκης 49
SEPHORA CITY GATE Κώστα Ρούλια & Γιαννιτσών-Κωλέτη / Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης-Μουδανίων • **BEAUTY SHOP** Τιμισακή 62 / (Λυγαριά) Τοπάτση 15 • ΜΠΕΖΑΣ Τιμισακή 73-77
CALZEDONIA Ερμού 42 / Πασσαλίδη 80, Καλαμαριά / Τιμισακή 25 / City Gate, Γιαννιτσών & Κωλέτη • Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανίων • **INTIMISSIMI** 11ο χλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανίων Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos / Γιαννιτσών & Κωλέτη Εμπορικό Κέντρο City Gate / Τιμισακή 31 / Μητροπόλεως 46-48 / Πασσαλίδη 80, Καλαμαριά
ΤΟΙ & ΜΟΙ Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθνικής Οδού Θεσσαλονίκης-Μουδανίων • **ΛΑΚ**, Μητροπόλεως 91 **LAKIS GAVALAS THESSALONIKI**, Μητρ. Ιωσήφ 8 & Προξένου Κορομηλά
MASTIHA SHOP Καρόλου Ντηλ 15 / Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/κης-

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ ΟΔΕΟΝ ΕΜΠΑΣΣΥ Π. Ιωακείμ 5 • **ΟΠΕΡΑ**, Ακαδημίας 57 • **ΖΙΝΑ** Λ. Αλεξάνδρας 74 • **ΑΒΑΝΑ** Κηφισίας 234, Μαρούσι
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ, Πανεπιστημίου 17 / Αγ. Ιωάννου 102, Αγ. Παρασκευή / Κηφισίας 268, Κηφισιά • **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ** Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ / Στουρνάρη 49Α & Πατησίων / Κολοκοτρώνη 10 Κηφισιά / Α. Παπανδρέου 13 Γλυφάδα • **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΗΣ** Πατάγου 7 & Αριστοφάνους, Χαλάνδρι • **ΙΑΝΟΣ** Σταδίου 24 • **ΚΕΔΡΟΣ** Στοά του βιβλίου • **ΒΑΒΕΛ** Λόντουι, Εξάρχεια • **ΛΕΜΟΝΙ** Ηρακλειδών 22, Θησείο
ΚΟΜΜΟΤΗΡΙΑ TONI & GUY Ερμού 118, Αθήνα • **G+G HAIRSTYLE** Λεωφόρου 230 • **ΔΟΥΔΕΣΗΣ** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • **ΧΑΤΖΗΣ**, Κηφισίας 196 • **dFRANK**, Σίνα 50 • **ΤΡΙΧΕΣ**, Αρτέμιδος 4, Γλυφάδα
ΚΟΣΙΜΜΑΤΑ MINAS Εμμ. Μπενάκη 8, Κηφισιά • **MAXIMOS** Αλωπεκής 8, Κολωνάκι • **HEAVEN ON EARTH** Λεβίδου 16, Κηφισιά
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ 3GUYS The Mall Athens • **BEST O** ΚΟΛΩΝΑΚΙ, Τσακάλωφ 20, 210 3600.371 • **ΓΛΥΦΑΔΑ**, Πλατεία Εσπερίδων & Αρτέμιδος 2, 210 8947.553 • **ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ**, Λ. Βουλιαγμένης 583, 210 9934.483 • **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ**, Κωνσταντινουπόλεως 51-55, 210 5745.159 ΘΕΣ/ΚΗ, Τιμισακή 86, 2310 229.536 • **BODY ONE** Ερμού 34 • **CATALOGUE ΕΝΔΥΜΑΤΑ** Δημοκράτου 24, Αθήνα • **FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • **LAKIS GAVALAS ΚΟΛΩΝΑΚΙ**, Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50 / **.LAK** Σκουφά 10 / Αγγ. Μεταξά 24-26, Γλυφάδα / Οδ. Ανδρούτσου 153, Πειραιάς • **LYNNE** Αιόλου 104 / Σωτήρος 28, Πειραιάς / Δήμητρος 3, Μαρούσι / Λ. Ηρακλείου 266, Ν. Ιωνία / Γκύζη 3 / Εθν. Αντιστάσεως 45, Περιστέρι / Λαρίσης 31, Αμπελόκηποι / 2ας Μαΐου, Ν. Σμύρνη • **MAH JONG** Σέκερη 5 / Κανάρη 14 • **MAT FASHION** Αγ. Μελετίου 62 / Ερμού 77 / Μικράς Ασίας 7, Ν. Ιωνία • **MONBLÜHMEN** Δεξαμενής & Σπυροπού 62 / Ερμού 77 / Μικράς Ασίας 7, Ν. Ιωνία • **ΟΙΚΟΣ**, Ηροδότου 26, Χάρητος 9 • **ROLLINI** Ευαγγελιστρίας 33 / Λαρίσης 14, Αμπελόκηποι • **SHOP 112A** Ερμού 112Α / Πατησίων 52 • **ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ** Ανδριανού 50, Μοναστηράκι • **ΤΟΙ & ΜΟΙ ΚΕΝΤΡΟ** Ερμού 75 • Πανεπιστημίου 54 & Εμ. Μπενάκη • Attica, Πανεπιστημίου 9 • Πατησίων 127 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Χρεμωνίδου 27 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Χαϊμαντά 24 • Ν. ΙΩΝΙΑ, Λ. Ηρακλείου 314 • ΑΙΓΑΛΕΩ, Ιερά Οδός 227 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Ρούσβελτ 2 & Εθν. Αντιστάσεως • ΓΛΥΦΑΔΑ Α. Μεταξά 20 • **TRUSSARDI** Σόλωνος 1, Κολωνάκι • **WAX & CRAFT** Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, ισόγειο, Παπανδρέου 35, Μαρούσι, Κυριαζή 14-16 Κηφισιά, Αραπάκη 69, Καλλιθέα
ΚΑΦΕ 45 ΣΤΡΟΦΕΣ Ηροδότου & Καψάλη, Κολωνάκι • **IVY** Κηφισίας 124, Ν. Ψυχικό • **ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ** Κεκαγιά 26, Φιλοθέη • **ΤΡΙΑ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ** Σκουφά 73 • **ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ** Συγγρού 50, Φιξ • **ΦΙΛΙΟΝ** Σκουφά 34
PAGOTOMANIA Τάκη 21, Ψυρρή
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ JOE WEIDER Φιλολάου, Παγκράτι
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΡΑΤΚΑ Χάρητος 30, **ΑΛΑΤΣΙ** Βρασίδα 13 Χίλων
HOTEL ΧΙΛΤΟΝ-ΑΙΘΡΙΟΝ Β. Σοφίας 46
CLUB BIOS Πειραιώς 84

Μουδανίων, Πυλαία
ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ Τιμισακή 87 • **ΟΔΕΟΝ** Πλατεία (8 αιθ.), Εμπ. Κέντρο «Πλατεία», Τιμισακή 43
GALERIE NTORA ΠΕΓΚΑ, Πρ. Κορομηλά 19 • **INTERNI**, Μεγ. Αλεξάνδρου 6
KARTELL flagstore, Μητροπόλεως 92
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ ΙΑΝΟΣ Αριστοτέλους 7
GALLERY KALFAYAN Προξένου Κορομηλά 43
ΚΩΜΗΣ ΕΡΓΑ Λ. Μαργαρίτη 6
CARLA G Πρ. Κορομηλά & Αγ. Σοφίας
PANIA ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ Πρ. Κορομηλά 41
MAX & Co Αγ. Σοφίας 1
PHILLY Αγ. Θεοδώρας 6
ΓΡΑΦΕΙΑ Soul Παγγαίου 4

Θ
Ε
Σ
Σ
Α
Λ
Ο
Ν
Ι
Κ
Η

ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΑΖΕΤΕ ΚΙ ΕΚΕΙΝΟ ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΠΑΝΩ;



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΥ
Βραχιόλι από χάλκινα χρωματισμένα σύρματα € 95



PHILLY
Εμπριμέ πλούσια φούστα Fever € 80



Ι-Φ ΣΥΚΑΡΑΣ
Κοκάλινα οβάλ γυαλιά Kenzo € 215



KEDS
Στρογγυλές μπαλαρίνες με σχέδια € 45



LUANA
Ασπρόμαυρη απογευματινή τσάντα



ΟΤΑΖΥ
Βραχιόλι από ημιπολύτιμες πέτρες

Τρέχα γρήγορα στις Μικρές Αγγελίες!



ΜΕ ΜΕ ΜΕ

Δερμάτινες σαγιονάρες με υφασμάτινη λεπτοπέρεια € 120



HOT BUY

APPLE

Κοντό ανδρικό μαγιό € 26



LUANA

Τσάντα στιλ σαφάρι



ΙΖU

Αμάνικο τοπ € 40



LOISIR

Επίχρυσο κολιέ με ημιπολύτιμες πέτρες



LYNNE

Τοπ με σούρα και φιόγκο € 34



BOARDSPORTS

Μίνι φούστα παραλλαγής Carhartt € 63



PHILLY

Εμπριμέ τοπ με λεπτές τيرانτες € 30



HOT BUY

EXÉ

Δερμάτινη πλατφόρμα με τακούι από φελλό € 99

ΔΙΔΥΜΕ, ΒΓΕΣ ΕΞΩ

Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Με τον Άρη στο ζώδιό σου μέχρι τις 25 να πυροδοτεί τη ζωτικότητα σου και να απαιτεί ανυποχώρητα ικανοποίηση σε όλους τους τομείς της ζωής σου, ακόμα κι αν αυτή σου η στάση σημαίνει ρήξεις, προσπάθησε να θυμάσαι ότι δεν είσαι απελπισμένη πια. Αυτή η περίοδος είναι μία από τις πιο σημαντικές της χρονιάς, αφού καλείσαι να πάρεις και να υλοποιήσεις κάποιες αποφάσεις σου σχετικές με τις συντροφικές και επαγγελματικές σου σχέσεις. Με την Αφροδίτη επίσης στον Λέοντα (από 5/6), ανανεώνεται το ενδιαφέρον σου για τον έρωτα – ναι, είναι πάντα ο έρωτας που κάνει τον κόσμο να γυρίζει, ακόμα κι αν οι κανόνες του δεν σου αρέσουν πολλές φορές. Όταν ο Ερμής γυρίσει ανάδρομος (από 16/6 ως 10/7) στον 4ο οίκο σου, η αναστάτωση επικεντρώνεται σε ελλείψεις του σπιτιού, σε ασυνεννοησία μέσα στην οικογένεια, ή σε καθυστερήσεις στην επαγγελματική σου ζωή. Φρέναρε την παρόρμησή σου.

Ξέρεις Ποιος; Ποιος;

Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

«Κάνε υπομονή», «Προσπάθησε λίγο ακόμα», «Μη χάνεις το κουράγιο σου», «Don't worry, be happy». Τα έχεις ακούσει χιλιάδες φορές. Με τον Άρη πάνω από το κεφάλι σου, το συνδυασμό Αφροδίτης/Κρόνου στον Λέοντα και τον ανάδρομο Ερμή (από 16/6 ως 10/7) στον Καρκίνο, βρίσκεσαι μεταξύ απαισιοδοξίας και εξάντλησης, οπότε, κάθε φορά που κάποιος σε συμβουλεύει καλοπροαίρετα να δείξεις αυτοσυγκράτηση, η πρώτη αντίδρασή σου είναι να τον πνίξεις. Ναι, ναι, το ξέρεις ότι πρέπει να κάνεις ένα βήμα τη μέρα και ναι, ναι, το σκοτάδι γίνεται πυκνότερο πριν ξημερώσει, αλλά σου χρειάζεται και η βεβαιότητα ότι υπάρχει τάξη στο χάος. Λοιπόν, η άφιξη του Άρη στο ζώδιό σου στις 25 του μήνα σε διαβεβαιώνει ότι αναλαμβάνεις και πάλι τα ηνία της ζωής σου και αλίμονο σε όποιον τόλμησε να σε πειράξει.

Ξέρεις Ποιος; Αν θες να περάσει ανώδυνα αυτό το διάστημα, μελέτησε τη βουδιστική αταραξία.

Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Οι Δίδυμοι δεν είναι από αυτούς που σταματάνε επειδή η πόρτα τους έπιασε ένα κομμάτι ρούχο. Όταν έχουν σχέδια ή θέλουν να τους αναγνωριστεί κάτι που κάνουν, μπορούν να κάνουν το γύρο του σύμπαντος γκαζωμένοι, χωρίς να υπολογίσουν εμπόδια ή καθυστερήσεις. Με τον Ερμή ανάδρομο (από 16/6 ως 10/7) μπορεί να μην έχεις διάθεση για πάρτι, αν και ένας Δίδυμος έχει πάντα διάθεση για πάρτι, και να κάνεις ώρα μέχρι να ξεφύγεις από την πόρτα που σου έπιασε το μανίκι, αλλά με τη νέα Σελήνη στο ζώδιό σου –15/6– εσύ μοιράζεις τα χαρτιά, δηλαδή έχεις την πρωτοβουλία των κινήσεων.

Ξέρεις Ποιος; Πάμε πάλι από την αρχή.

Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Ο αγώνας για την επαγγελματική καταξίωση συνεχίζεται. Άλλες φορές νομίζεις ότι κέρδιες έδαφος κι άλλες έχεις την αίσθηση ότι κάποιος σου παίρνει την μπουκιά από το στόμα. Ό,τι κι αν συμβαίνει, θυμήσου ότι είναι μια σημαντική περίοδος για την καριέρα σου και την εξέλιξή σου. Κι ενώ χρειάζεσαι όλο το μυαλό και, ακόμα περισσότερο, όλη τη θετική ενέργεια που έχεις, ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος στο ζώδιό σου (από 16/6 ως 10/7) και η σκέψη σου σκοτεινιάζει και γίνεται δύσκολο να σκεφτείς δημιουργικά. Άρα, πρόσεξε τις κακοτοπιές και απόφυγε να πάρεις τελεσίδικες αποφάσεις για κρίσιμα θέματα. Και, κυρίως, άσε απ' έξω το συναίσθημα όταν τα θέματα είναι



KAREN OXMAN ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ "ILLUSTRATION NOW". ΕΚΔ. TASCHEN

καθαρά επαγγελματικά και μην το λάβεις καθόλου υπόψη όταν πρόκειται για διαπροσωπικές σχέσεις.

Ξέρεις Ποιος; Απαγορεύονται οι ψευτοεγωισμοί. Λάθος timing.

Λέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Παρόλο που βρίσκεσαι σε μια καμπή της ζωής σου που βλέπεις πως δεν ισχύει τίποτα από όσα πίστευες, από την άλλη αρχίζεις και εκτιμάς τις στιγμές και νιώθεις ελεύθερη χωρίς τους παλιούς στόχους, τα παλιά όνειρα, τις παλιές ελπίδες, τα παλιά προγράμματα, τους παλιούς ανθρώπους. Ναι, είναι αποθαρρυντικό να συνειδητοποιείς ότι κανείς δεν μπορεί να σε βοηθήσει και ότι όλα εξαρτώνται από τις αντοχές σου. Όμως για πρώτη φορά ξέρεις, αισθάνεσαι, αντιλαμβάνεσαι ότι μέσα στο χαμό Εσύ είσαι που σμιλεύεις το άγαλμά σου και πως δεν χρωστάς τίποτα σε κανέναν. Στο μεταξύ μπορείς να είσαι ευγνώμων για τους καλούς φίλους που έχεις, για τους θαυμαστές που έρχονται να σου τονώσουν την αυτοπεποίθη-

→

SOUL

Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
SOUL 2310 MAGAZINE
ΙΟΥΝΙΟΣ 2007, €3.00



16

Τη Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης
James: Η επιστροφή
Παύλος Ανδρώνης
Αλ Παταίνο
Ναταλία Δραγούμη
Μια βραδιά στο Διαβατά
7Ply Project
Μαρία-Ηλέκτρα Ζογλαπίτου
Βανέσα ντελ Ρίο
Matisse
Μάγκυ Χαραλαμπίδου
15 χρόνια Sani Festival
Γιάννης Ζουγανέλης
Βερολίνο: Το πείραμα
Λυδία Φωτοπούλου

Elle Macpherson

Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Το πιο όμορφο ελληνικό περιοδικό βγαίνει στη Θεσσαλονίκη.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Η ΖΩΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΡΙΔΙΟ

ση, όπως και για τις μέρες που με την Αφροδίτη στο ζώδιό σου ο καθρέφτης σου λέει ότι Εσύ είσαι η ομορφότερη.

Ξέρεις Ποιος: Ανάσα.

Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Με τους 8ο και 12ο οίκους σου ενεργοποιημένους, είναι ξεκάθαρο ότι χρειάζεται ή χρειάστηκε να κάνεις κάποιου είδους θυσία ή να αντιμετωπίσεις μια κρίση. Αν αυτό σε κάνει να νιώσεις καλύτερα, σκέψου πως όλοι έχουμε αναγκαστεί να πάρουμε στο παρελθόν αποφάσεις που αισθανθήκαμε ότι μας παγίδευσαν. Αποδέξου το γεγονός ότι η ζωή δεν είναι ένα σενάριο που γράφουμε εμείς. Εννοείται ότι η προηγούμενη κατάστασή σου δεν είναι δημόσια συζητήσιμη, οπότε ρίχνεις όλη την ενέργειά σου στις παρέες και στους φίλους, και αισθάνεσαι σίγουρη για την καλοσύνη των ξένων. Μια λεπτομέρεια που πρέπει να προσέξεις: Κάθε άνθρωπος που συναντάς δεν είναι η ενσάρκωση ενός ιδανικού έρωτα, ούτε η προσωποποίηση της Μητέρας Τερέζας. Δεν είναι ανάγκη να στέλνεις το μυαλό σου διακοπές και να θεωρείς ότι με την καρδιά σου και μόνο μπορείς να ανταπεξέλθεις σε προτάσεις –ερωτικές ή επαγγελματικές– που σε αλυσοδένουν.

Ξέρεις Ποιος: Οι ενοχές σκοτώνουν.

Ζυγός (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Παρόλο που το 2007 είναι μια χρονιά που αισθάνεσαι τη δημιουργικότητά σου να καταπιέζεται και ασφυκτιάς στο εργασιακό σου περιβάλλον, εν τούτοις από εδώ και πέρα δεν μπορείς να παραβλέψεις πως υπάρχουν αυξημένες πιθανότητες είτε ξαφνικά να αλλάξεις δουλειά, είτε να εξελιχθείς στη δουλειά που βρίσκεσαι, είτε να ριχτείς σε κάτι τελείως διαφορετικό από αυτό που κάνεις, είτε να ξανακαθίσεις στα θρανία για να αποκτήσεις επιπλέον προσόντα που θα σου χρειαστούν. Προς το παρόν, φυσικά, πρέπει να συνεχίσεις να δραστηριοποιείσαι με τα προβλήματα που ανακύπτουν στις διαπροσωπικές σχέσεις και να πάρεις κάποιες σοβαρές αποφάσεις για το μέλλον τους, αν υπάρχει – ή, αν διαπιστώσεις πως δυσλειτουργούν χωρίς ελπίδα ανάκαμψης, να τις τερματίσεις. Αν δεν λύσεις το γόρδιο δεσμό με τις συντροφικές σου σχέσεις ή αν δεν αισθανθείς ασφάλεια με καινούργιες γνωριμίες που είναι πιθανό να κάνεις αυτή την εποχή, τότε είναι σίγουρο ότι η καριέρα και οι τυχόν επιτυχίες σε αυτή θα λειτουργούν απλά ως υποκατάστατο – όπως τα πορνό στο σεξ.

Ξέρεις Ποιος: Με αυτόν ή χωρίς αυτόν, οι σχέσεις είναι το ζητούμενο.

Σκορπιός (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

Από τη μία η έντονη εργασιακή ρουτίνα, από την άλλη το ερκοντίσιον που θέλει συντήρηση, το σώμα που θέλει δίαιτα, οι λογαριασμοί και όλα τα πιθανά και απίθανα πράγματα που βγαίνουν στην επιφάνεια ζητώντας λύσεις. Ένας τρόπος για να ξεπεράσεις το φόβο ότι θα μεταμορφωθείς σε ζόμπι είναι να αφοσιωθείς στην καθημερινότητα και στην εργασία, σαν να κάνεις κάτι γκλάμορους ή σαν πνευματική άσκηση. Δύο –τύπου– συμβουλές: 1. Αν υπάρχουν τριβές στη συναισθηματική σου ζωή διευθετήσε τες τώρα, γιατί από τις 25 οι εντάσεις δεν θα λύνονται εύκολα. 2. Με ανάδρομο τον Ερμή (από 16/6 ως 10/7) ό,τι σχετίζεται με εκδόσεις, ταξίδια, σπουδές, σχέδια, διαφήμιση, μίντια, επαφές μπαίνουν σε φάση slow motion. Και κάτι τελευταίο. Πιστεύεις αληθινά ότι τα γλυκά είναι αντιδοτα στο αίσθημα μοναξιάς; Αν ναι, συνέχισε.

Ξέρεις Ποιος: Τουλάχιστον έχεις καλούς φίλους. Που είναι μόνο φίλοι;

Τοξότης (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Η ζωή είναι υπέροχη όταν σερφάρεις στην κορυφή του κύματος

και οι άνθρωποι από την παραλία σου λένε πόσο υπέροχα τα καταφέρνεις. Το να αφήνεις να σε πηγαίνει όπου θέλει το κύμα είναι σίγουρα μια σκληρή δοκιμασία, και κυρίως όταν έρχεσαι αντιμέτωπος με την παγωμένη απόρριψη των άλλων. Παρ' όλα αυτά δεν έχεις χάσει ούτε την ικανότητά σου να αρέσεις στους άλλους και να προωθήσεις τον εαυτό σου, ούτε το κοφτερό σου μυαλό. Και σίγουρα είσαι πιο ζωντανή από ποτέ. Με την Αφροδίτη στον 9ο οίκο σου και τον Άρη στον 5ο, ενώ φαίνεται να είσαι ανοικτή, ξαφνικά πιστεύεις ότι οι απόψεις σου είναι θεόσταλτες και την μπαίνεις σε αυτόν που θα 'θελες να γοητεύσεις. Κακώς, πολύ κακώς.

Ξέρεις Ποιος: Αυτός που θα σε ανεχθεί.

Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Είναι καιρός να ξεπεράσεις μερικές αξίες, ιδέες και απόψεις με τις οποίες σε μεγάλωσαν οι δικοί σου και βλέπεις πια πως δεν σε οδηγούν πουθενά. Δεν είναι δυνατόν ο φόβος της εγκατάλειψης να σε αναγκάζει να αποδέχεσαι τη χειραγώγηση των άλλων. Δεν έχει σημασία πόσο έχεις συμπαρασταθεί σε κάποιους, πόσο έχεις τροφοδοτήσει τον εγωισμό τους ή πόσο έχεις τρέξει γι' αυτούς, όταν έρχεται η ώρα του αποχαιρετισμού. Αυτό που πρέπει να κάνεις είναι να κλείσεις πίσω σου την πόρτα και βγαίνοντας στο δρόμο να πάρεις βαθιά ανάσα και να σηκώσεις ψηλά το κεφάλι, κάνοντας τους πάντες να θαυμάζουν την αποφασιστικότητά σου. Και κάτι ακόμα: Με ανάδρομο τον Ερμή (από 16/6 ως 10/7) στον Καρκίνο και τον Άρη στον 3ο σου οίκο, μην κάνεις τις διαφωνίες ανατολικό ζήτημα.

Ξέρεις Ποιος: Μετά τις 25, παίζεις στο δικό σου γήπεδο.

Υδροχόος (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)

Πιστεύοντας ότι ο εαυτός σου δεν δέχεται χαλινάρια και ότι έχεις γεννηθεί για να υπερασπίζεσαι την ελευθερία σου με κάθε θυσία, σοκάρεις και προσβάλλεις κάθε φορά που πέφτεις πάνω στον τοίχο της πραγματικότητας. Η διέλευση του Άρη στον 3ο οίκο σου και της Αφροδίτης στον 7ο –όπου υπάρχει και ο Κρόνος– δημιουργούν έναν ενδιαφέροντα, αλλά και ειρωνικό Ιούνιο. Θα μπει στον πειρασμό να μπερδέψεις φιλία και σεξ, ή να βρεθείς σε μια ασαφή κατάσταση που δεν μπορείς να ξεχωρίσεις αν πρόκειται για δουλειά ή διασκέδαση και στο τέλος να φανεί ξεκάθαρα πως πρόκειται για δουλειά. Φυσικά μπορεί να ανήκεις στους πνευματικά εκλεπτυσμένους ανθρώπους, αλλά αυτή την εποχή σημασία έχει να περάσεις καλά στις σχέσεις και, γιατί όχι, να χαλαρώσεις μέσα σε μία που θα δημιουργήσεις.

Ξέρεις Ποιος: Αν πιστεύεις ξανά, θα άρχιζες ξανά.

Ιχθείς (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)

Ξεπερνώντας τα όρια των απλών απολαύσεων, γίνεσαι όλο και πιο άπληστη. Αυτή η απληστία ευτυχώς δεν σου βγαίνει με κραυγαλέο και επιδεικτικό τρόπο, γιατί δεν θέλεις κάποιος να σε κατηγορήσει για παλιομοδίτικη αρπακτικότητα. Αυτό που θέλεις τώρα είναι να μπορείς να εμφανιστείς στην παραλιακή ντυμένη κομψά ή να σερβίρεις το σουφλέ σε ένα ντιζάιν τραπέζι, γύρω από το οποίο οι καλεσμένοι σου θα σαχλαμαρίζουν με τα τελευταία κουτσομπολιά. Κάτι τέτοιο είναι φυσιολογικό όταν ο Άρης διελαύνει στο 2ο οίκο σου, αλλά με την Αφροδίτη στον 6ο οίκο σου πρόσεξε να μην μπερδέψεις τον έπαινο του διευθυντή σου με σεξουαλικό υπονοούμενο ή την ευγένεια του συναδέλφου με καλυμμένο καμάκι. Αν έχεις ανάγκη για στενότερες σχέσεις, κινήγησε τις έξω από τη δουλειά. Υ.Γ. Σταμάτα να τρως υδατάνθρακες. Ήρθε καλοκαίρι.

Ξέρεις Ποιος: Μοιράσου τον εαυτό σου. Είναι λυτρωτικό. 🍷

HOME mag

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ATHENS VOICE ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΠΡΑΣΙΝΗ ΟΜΟΝΟΙΑ
ΑΡΗΣ ΖΑΜΠΙΚΟΣ
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ QUIZ
ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΜΠΑΝΙΟ

The Greek way



Πλαστικό κάθισμα,
σκέλο Studio 65 (1971)

ΠΟΥΛΑΩ



Εντυπωσιακό χειροποίητο χρυσό δαχτυλίδι 22 κτ, με οβάλ λευκό αμέθυστο 11.65 κτ, no 57. Τιμή 1.200 euro. Email: plata@otenet.gr



Πωλείται φωτογραφική κάμερα Panasonic Lumix DMC-FZ7, θήκη Caselogic, δεύτερη μπαταρία, κάρτα μνήμης 1 GB. Τιμή € 350. mel@bettina.com.gr, 697 6128821



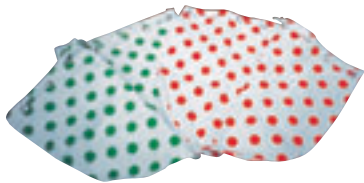
Χειροποίητα σκουλαρίκια σε 22 κτ με turquoise οβάλ πέτρες (clip). Τιμή € 520. Email: plata@otenet.gr

Πουλάω καλοκαιρινά γυναικεία ρούχα νούμερο 38. Φούστες, φορέματα, μπλούζες. Μερικά είναι Fendi, Miyake, Chloé. 694 2596368



Πωλούνται χειροποίητα κοσμήματα σε πολύ οικονομικές τιμές. Πληροφορίες Vasojewels@gmail.com

Πουλάω ποδήλατο Ideal με φώτα μπροστά και πίσω, σχάρα και 4 ταχύτητες. Αγορασμένο πριν 4 χρόνια, σε πολύ καλή κατάσταση. Τιμή αγοράς € 147, τιμή πώλησης € 70, λόγω μετακόμισης. Τηλ. επικοινωνίας: 699 7031101



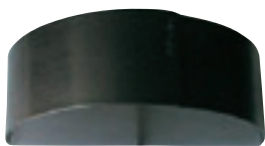
Πουλάω μεγάλες τσάντες από καμβά, ολοκαίνουργιες. 694 5708248

Ζευγάρι NIKE original, Air Max 180 limited edition, λίγο μεταχειρισμένα νούμερο EUR 40,5 / US 7,5, πωλούνται € 50. Επικοινωνήστε auster@otenet.gr

Ζευγάρι NIKE original καινούργια, νούμερο EUR 41, US 8, δεν έχουν έρθει στην Ελλάδα. Πωλούνται € 90. Επικοινωνήστε auster@otenet.gr



Πωλείται κινητό Nokia 7370, συνοδεύεται από θήκη, κουτί, οδηγίες. Τιμή € 170.



Πουλάω γυαλιά Prada, χρώματος καφέ, ελάχιστα χρησιμοποιημένα, € 150. Αγοράστηκαν πέρυσι το καλοκαίρι στην τιμή των € 200. Επικοινωνήστε στο anhydouma@yahoo.gr

Τζιν παντελόνι Lee, γυναικείο size 27-31, ψηλοκάβαλο, φορεμένο ελάχιστα. Τιμή € 60. Επικοινωνήστε στο reflection_ifw@yahoo.com



Χειροποίητα μανικιεκτόκουμπα σε 22 κτ με turquoise οβάλ πέτρες. Τιμή € 550. Email: plata@otenet.gr

Πωλείται τσαντάκι ταχυδρόμου γνήσιο LOEWE αρχικής αξίας € 350, σε πολύ καλή κατάσταση με φανέλα αποθήκευσης, € 120. chrisgrig2001@yahoo.gr

Ολοκαίνουργιες reep-toe δερμάτινες γόβες πράσινου χρώματος, με ψηλό ξύλινο τακούνι, no 38, αγορασμένες από κατάστημα Τοι&Μοι την άνοιξη 2006, πωλούνται στην τιμή των € 80. Παρακαλώ επικοινωνήστε με την Τζωρτζίνα στο tzotsou@yahoo.gr



Αυθεντικά Jimmy Choo νούμερο 37,5 ή 38 πολύ στενό. Ολοκαίνουργια, με το κουτί τους. Τιμή € 400. Ροζίτα, reozili@msn.com



Πουλάω 15 βιεννέζικες καρέκλες πολύ αναπαυτικές και σχεδόν καινούργιες. 694 5708248

ΦΥΛΑΩ

Security. Εάν σκέπτεστε πώς να προστατεύσετε αποτελεσματικά τον εαυτό σας ή την περιουσία σας, εμείς θα δώσουμε την αξιόπιστη λύση στο πρόβλημά σας για να κοιμάστε ήσυχοι... 697 4395151, 210 8817.141, fax 210 8813.118

ΠΑΡΑΔΙΔΩ

Απόφοιτος Γερμανικής Σχολής Αθηνών και νυν φοιτητή του Deree παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα γερμανικών και αγγλικών σε όλα τα επίπεδα γνώσεων. Προσιτές τιμές. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 693 90637431

Τελειόφοιτη Γερμανικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα γερμανικής γλώσσας (όλα τα επίπεδα — όλες τις ηλικίες). Τιμές λογικές. 694 2058633

Ragazza italiana che vive ad Atene cerca lavoro come assistente di cucina in Atene... specializzazione in pasta fresca... Pregasi contattare tel. 694 2458929... parlare italiano o inglese (poco greco).

Φοιτήτρια παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα κιθάρας, περιοική βορειών προαστίων ή σε περιοχές κέντρου κοντά σε στάση μετρό/ΗΣΑΠ. Τιμές λογικές. 694 4344602

ΕΧΩ ΕΜΠΝΕΥΣΗ

Μπορώ να μεταμορφώσω τους χώρους σας με φαντασία και χρώμα! Ζωγραφίζω στα έπιπλά σας, στις κουζίνες σας, στα ψυγεία σας (ρίγες, λουλούδια κ.λπ.). Η χαρά μου, τα μικρά διαμερίσματα που έχετε βαρεθεί! Φωτεινή, ζωγράφος, 697 3900604



Πέτρες και μικρά μπουκαλάκια ζωγραφισμένα στο χέρι με λάδια. Συνθέσεις με λουλούδια, πεταλούδες, βαρκοούλες και γενικώς θέματα εμπνευσμένα από τη φύση. Αν θες, το συζητάς κιόλας το θεματάκι σου. Οι πέτρες από € 10 και τα μπουκαλάκια € 15. Κος Νίκος: 693 6822347

ΑΝΤΑΛΛΑΣΣΩ

Γαλάζια γυαλιά ηλίου Arnette — ξέρεις τώρα, vintage σύμβολα γανγκουρισμού. Τα αλλάζω με ζακέτα Frond εποχής «Άλσους» (τις δικές μου ή τις έχασα ή τις ξέχασα). Για πληροφορίες γράψτε στο rai_mei1981@yahoo.com (εξεμύθια εγγυημένη)

Επιμένω: Ανταλλάσσω DVD με Doris Day και Jack Lemmon («Συνέβη στην Τζέην» (1959), κωμωδία, περιοχής 2, με αγγλικούς υπότιτλους). Το ανταλλάσσω με άλλο DVD (όχι πειρατικό), κατά προτίμηση της ίδιας περιόδου. koulountris@yahoo.gr

LOOK gift

ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!
(Για κατοίκους της Θεσσαλονίκης ΜΟΝΟ)

Το LOOK και η ΟΧΕΤΤΕ προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερές αναγνώστριες που διαμένουν στη Θεσσαλονίκη από 1 ρολόι με δερμάτινο λουράκι, αξίας € 95. Για να τα κερδίσετε, στείλτε σε sms: LOOK, κενό, 2, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525 μέχρι 5/7/07 στις 10.00 το πρωί. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

 **ROXY**
roxy.com

ROXY

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΟΜΙΛΟΣ GLOU, ΤΗΛ.: 210.4805305



www.martini.com

Απολαύστε υπεύθυνα