

mag

LOOK

ΣΕ 5'

Τι αγοράζεις σε 300";

Η CARMEN GARCIA HUERTA
σεχιδιάζει το εξώφυλλο του LOOKmag







PURE WHITE LINEN

ESTÉE LAUDER

THE FRAGRANCE TO LIVE IN ALL YEAR LONG.



PURE
WHITE
LINEN

ESTÉE LAUDER



air

www.toi-moi.com



Toi & moi

BSB point of year



BSB bsbfashion.com





Φωτ.: STUDIO NKAZEPI

Γυναίκες-γαρντιούρες

Τι είναι οι γυναίκες-γαρντιούρες; Χμ... εύκολη ερώτηση, δύσκολη απάντηση. Ας πούμε, το μεγαλείο μιας haute-couture τουαλέτας των εκατό χιλιάδων δολαρίων κι ένα ζευγάρι μαύρα γυαλιά. Επέκτεινέ το τώρα αυτό σε πράξεις, κινήσεις, αισθήματα και συμπεριφορές, και θα καταλάβεις τι εστί γυναίκα-γαρντιούρα.

Η φωτογραφία που βλέπετε είναι από τα τελευταία ντεφιλέ στο Παρίσι. Η Βικτωρία και η Καιτούλα. Ας το γράψω κι αλλιώς. Η κυρία Μπέκαμ και η κυρία Κρουζ. Κατάμαυρα ρούχα, δέρμα στο παλ της αναιμίας, κόκκινα νύχια, πόδια ερμητικά κλειστά, απαστράπτοντα μονόπετρα, σφικτό χαμόγελο, μαύρα γυαλιά ανυπερθέτως. Σαν μόλις να βγήκαν από βαρύ πένθος, είδαν φως στου Γκαλιάνο και μπήκαν. Πλάκα έχει η αίσθηση της λάμψης και της πόζας, δεν λέω, αλλά από ένα σημείο και μετά έχει τη γεύση της απελπισίας.

Κυκλοφορούν δίπλα-δίπλα, από ντεφιλέ σε ντεφιλέ, σαν αζήτητα πακέτα. Κυκλοφορούν πολύ και φωτογραφίζονται δεξιά και αριστερά με κοπτο-ραπτούδες. Πίσω από τα μαύρα γυαλιά τους κάνουν ότι ΔΕΝ ποζάρουν στο φακό των παπαράτσι για να στήσουν σκηνικά. Σε κάθε κλικ της μηχανής ησυχάζουν. Παρηγοριούνται ότι είναι ε-μπο-ρεύ-σι-μες! Όλα μεγενθυμένα στο ελάχιστο. Λίγο ν' αλλάξει η ισορροπία του ρίμελ τους, και ο κόσμος θα 'ρθει ανάποδα. Γυναίκες σαν αυτές είναι οι γυναίκες-γαρντιούρες. Γυναίκες με μια επίφαση αλήθειας, που είναι χειρότερη κι απ' το πιο ξεφτιλισμένο ψέμα. Γυναίκες που δεν ξέρουν πώς να ζουν, απλώς φυτοζωούν, πεθαίνοντας τους άλλους. Σ' αρέσει αυτή η ασάλευτη ζωή;
Κόψε τη φωτογραφία και καθράρισέ την. Για να μην ξεχνάς.

Καλή πρωτομαγιά, κοριτσάρες μου

- Σταυρούλα Παναγιωτάκη
(info@lookmag.gr)

✉ Με χαρά δεχόμαστε και δημοσιεύουμε τα γράμματά σας. Συνεχίστε να μας στέλνετε στο info@lookmag.gr, με την ένδειξη «Γράμματα Look». Περιμένουμε!

Εκδότης: Φώτης Γεωργελές

Διεύθυνση: Σταυρούλα Παναγιωτάκη

Αρχισυνταξία: Γιάννης Νένης

Fashion Editor: Μάρβα Βελλιανίτη

Creative Art Director: Φώτης Πεκληβανίδης
Art Director: Ντίνα Βλαχοπούλου

Συντακτική ομάδα

Γιώτα Αργυροπούλου, Βάλυ Βαϊμάκη, Ελεάννα Βλαστού, Τάνια Δελή, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Μαρία Θεοδοπούλου, Γιώργος Κρασσακόπουλος, Μυρτώ Κοντοβά, Ματίνα Κουσίδη, Γιώργος Κυρίτσης, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Μυρσίνη Λιοναράκη, Irene Mamfredos, Μαρίζα Μάντζιου, Βάγια Ματζάρογλου, Παναγιώτης Μένεγος, Μάκης Μηλάτος, Νίκος Μουρατίδης, Γιώργος Πανόπουλος, Μαριανίνα Πάτσα, Ροζαλία Πλάτωνος, Ανδρέας Ράπτης, Εύα Σκάμη, Στάθης Στασινός, Τζένη Σταυροπούλου, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Μιχάλης Τσιτσινής, Ρένος Χαραλαμπίδης, Στέλιος Χατζηγιάννου, Γιώργος Χρονάς

Μόδα

Φωτογραφίες: Katerina Tsatsanis (Smile)
Επιμέλεια: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)
Αγορά Επιμέλεια: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)
Beauty Επιμέλεια: Μαριανίνα Πάτσα
Still Life: Απόστολης Κουκουσάς (Smile)

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη
Επεξεργασία εικόνας: Στέλιος Βαζουράκης, Μιχάλης Τζαννετάκης

Φωτογράφοι

Daniel Anast, Σπύρος Στάβερης, Studio Panoulis, Apeiron, nKazepi, Action Images, Hellas Press, Κώστας Αμοιρίδης

Εικονογράφηση: Αλέξανδρος Βασμουλάκης, Billy Γρυπάρης, Σταύρος Πεκληβανίδης

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης

Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνες διαφήμισης: Ρουμπίνη Καλλιτση-Pavarotti, Ιωάννα Βρεττάκου

Direct Marketing manager: Τόλης Παπάζογλου
Υπεύθυνοι direct market: Μιχάλης Κούβελας, Βασίλης Ζαρκαδούλας

Γραφείο Θεσσαλονίκης: Ζαχαρίας Βαϊλάκης
Τηλ. 2310 545069

Συντονισμός διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη

Υποδοχή διαφήμισης: Μαρία Αυγερινού

Δημόσιες Σχέσεις-Επικοινωνία: Φωτεινή Λουκαρέα

Οικονομικός διευθυντής: Νίκος Θεοδώρου

Υπεύθυνη Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη

Υπεύθυνος διανομής: Λάμπρος Καζάκος

Υπεύθυνος μηχανοργάνωσης: Βάιος Σιντισιρμάς
Διαχωρισμοί εκτύπωσης: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Το περιοδικό «Fashion & the City LOOK mag» εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική» Χαριλάου Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.915 info@lookmag.gr

Αν δεν βρίσκετε το LOOKmag στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής, Λάμπρο Καζάκο στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.

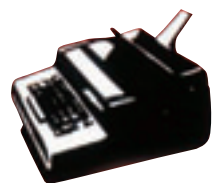
ISSN 1790-6717

Produced and distributed by T.I.S. Evolution Spa - Tel. +39 059 421511 - www.trussardi.com
Exclusively distributed by: NOTOS COM S.A. - Tel. 210 80 07 370



TRUSSARDI  JEANS

ΣΟΥΖΥ ΕΓΡΑΨΕΣ



Περιμένουμε τα γράμματα και τα email σας:
Περιοδικό LOOKmag, Χ. Τρικούπη 22, Αθήνα 10679
ή στο info@lookmag.gr

ΕΝΑ ΓΕΛΑΣΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Γεια σας LOOK ή αλλιώς kool!
Θέλω να σας πω ότι μου άρεσε πολύ το τελευταίο τεύχος, ειδικά η αισθητική στα ρούχα που προτείνετε είναι πολύ καλή, κατά τη γνώμη μου, και επιπλέον σχετικά φθηνές επιλογές. Ας πούμε, το μπλουζάκι με το ψαράκι με € 23 στη σελίδα 54 είναι ξεχωριστό! Και το monkey που φυσάει τα νύχια! Δεν το ήξερα ότι υπήρχε τέτοιο πράγμα! Και τα άρθρα με κράτησαν εκεί, μέχρι να τα διαβάσω όλα, γιατί το ένα ήταν πιο αστείο απ' το άλλο! Του Μουρατιδη, της Ζουμπουλάκη, αυτό για το Buenos Aires –όχι αστείο αλλά ενδιαφέρον–, το άλλο για την ανορεξία. Μπράβο σας, απόλαυσα το απόγευμά μου! Keep on!
Φιλικάσασά,
Ίρις

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΜΠΟΜΠΕΣ, ΚΟΡΙΤΣΙΑ

Αγαπητό μου Look, η καλύτερή μου φίλη ερωτεύτηκε έναν barman... Τι συμβαίνει, όμως, όταν ο έρωτας ξεκινάει με πολλά σφηνάκια; Το παρακάτω ποίημα –η ιστορία της– είναι αφιερωμένο σε αυτήν, αλλά και σε άλλες γυναίκες που έχουν... «μεθύσει» από έρωτα...!

«Το Σουβέρ»

Στο κρεβάτι μου σαν πέσω, δεν μπορώ να αναπνεύσω.
Το σκοτάδι με τυλίγει, η εικόνα σου με πνίγει.
Σκέφτομαι, μονολογώ, πόσο θέλω να σε δω!
Έλα απόψε στο όνειρό μου για να δω το ριζικό μου:
Ήσουν λέει εσύ, ένα ποτήρι με κρασί,
κι ήμουνα λέει εγώ, ένα σουβέρ φανταστικό,
όμορφο, ζωγραφιστό, ό,τι πιο φανταχτερό!
Τα ποτήρια με ποθούσαν και οι πελάτες με κοιτούσαν.
Όλοι οι barmen μ' αγαπούσαν και ποτέ δεν με ακουμπούσαν μignon και με χαλάσουν, μη με κλέψουν και με χάσουν.
Τότε εμφανίστηκες εσύ που με ήθελες πολύ.
Στην αρχή με κυνηγούσες και όλο για έρωτα μιλούσες.
Ήθελες πάρα πολύ το χαρτί μου να ακουμπήσεις,

την καρδιά μου να κερδίσεις.
Σε φοβόμουνα πολύ, ήμουνα προσεκτική.
Δυο κουβέντες είπα μόνο:
θα ακουμπήσεις απαλά και πολύ προσεκτικά
μην ποτίσεις το χαρτόνι και μετά δεν διορθώνει!
Δέχτηκες περιχαρή και υποσχέθηκες να
το χαρτί μου να φροντίζεις, με αγάπη να μ' αγγίζεις.
Νόμιζα πως είναι αλήθεια. Πίστευα στα παραμύθια,
όπου εκεί όλα συμβαίνουν, τα σουβέρ δεν υποφέρουν,
καταλήγουν μονιασμένα, με ποτήρια αγκαλιασμένα.
Με μεγάλη σιγουριά λέγαν όλοι με χαρά,
πως θα είμαστε μαζί.

Μας κερνούσαν και μιλούσαν για μια σχέση ιδανική.
Ο έρωτάς του φανερός και πολύ μεθοδικός!
Τα έκανε όλα σωστά, δεν κρυβόταν πουθενά.
Έτσι αποφάσισα κι εγώ με χαρά να του δοθώ,
και περνούσα φοβερά, μου 'χε πάρει τα μυαλά!
Μα αποδείχτηκε σκληρός, μέθυσος και πονηρός!
Δεν με πρόσεχε πολύ και με γέμισε κρασί.
Ξέβαψα στο πι και φι και μαλάκωσα πολύ.

Δεν ήμουν πια φανταχτερή,
μα μουλιασμένη και θαμπή.
Δεν με ποθούσε άλλο πια, λέει, δεν ήθελε καμιά.
Μα δεν ξέρω την αλήθεια, ίσως λέει παραμύθια.
Μες στο μπαρ τον κυνηγούσα
κι όλο γύρω του γυρνούσα.
Μα εκείνος μ' αγνοούσε, με κακία μου μιλούσε.
Μα πού πήγαν όλα αυτά που μου έταζε παλιά
και δεν πέρασε καιρός που τα έλεγε ο τρελός...
Έτσι ήρθε στο όνειρο μου, να 'ναι αυτό το ριζικό μου;

Με εκτίμηση,
Όλγα Γκορτσά

Μας υπόσχεστε ότι θα γράψετε
ένα ποίημα και για το LOOK; Πλιζ;

ΨΑΧΝΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ

Γεννήθηκα στις 16 Ιουλίου 1964 και θα ήθελα να συναντήσω μια άλλη γυναίκα, που να έχει γεννηθεί την ίδια ημερομηνία –γύρω στις δέκα το βράδυ–

και χρονολογία. Επιπλέον, αν γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα και τελείωσε και ιδιωτικό σχολείο, ακόμη καλύτερα.

Κατερίνα Χριστοδούλου, 697 2300751

Αν τη λένε και Κατερίνα, ακόμα καλύτερα.

ΟΟΠΣ! ΛΑΘΟΣ

Στο προηγούμενο τεύχος (No 13), στο ρεπορτάζ αγοράς των σελίδων 48 και 54, γράφτηκε από λάθος ότι την τσάντα και το μπλουζάκι Nice Day μπορείτε να τα βρείτε στα καταστήματα Hondos Center. Το σωστό είναι στο κατάστημα Metallaxis (Χαρ. Τρικούπη 7, 210 3304.763). Ζητούμε συγγνώμη για το μπέρδεμα.

- Look







14_ COVER

Τη λένε Carmen Garcia Huerta, είναι Ισπανίδα και οι ζωγραφιές της μας φτιάχνουν το κέφι

16_ ΕΛΛΗΝΑΡΕΣ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Αν το αγόρι σου από την Άνω Μαγούλα δεν μοιάζει και τόσο Έλληνας όσο ο Μπραντ Πιτ, τότε πέρασέ τον φώτοσοπ

18_ ΛΑΟΥΤΖΙΚΟΣ

Του ΝΙΚΟΥ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ

Η Ναόμι, ακόμα και με σφουγγαρόπανο, είναι καλύτερη απ' όλους μας

20_ ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΨΙΝΑ;

Ένα νιάου στις νέες βιτρίνες

30_ ΓΡΑΨΕ ΚΑΤΙ

Χειρόγραφες απαντήσεις σε συγκλονιστικές ερωτήσεις (π.χ. τι βλέπετε έξω από το παράθυρό σας αυτήν τη στιγμή;). Αυτό το μήνα: Τάμτα και Γιώργος Κορρές.

34_ GIRLS AND THE CITY

Της ΙΡΕΝΕ ΜΑΜΦΡΕΔΟΣ

Τι σχέση έχει η συντάκτριά μας με τον τοματοπελέ Κύνκος;

36_ LOOK BOOK

Της ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ

Τι λέει αυτό το βιβλίο; Πώς διαβάζεται; Πώς συζητιέται; Ποιος το σχεδίασε; Τι λέω, Θεέ μου;

38_ ΤΟΔΟΚΙΜΑΣΤΗΡΙΟ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Ανεπρόκοπος συντάκτης, που δεν ξέρει να σιδερώνει ούτε καρτονόμισμα, δοκιμάζει νέο υπερσίδηρο και πρέσα

40_ ΑΓΟΡΑ

Τα 3 χρώματα: Κόκκινο (σύμβολο της Φωτιάς και του Νότου) - Λευκό (σύμβολο της Ειρήνης, της Αγνότητας και της Μπουγάδας) - Μαύρο (σύμβολο του Πάντα Στη

Μόδα). Και τώρα, ας δούμε τι θα φορέσετε.

48_ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ (ΣΤΟ ΤΙΜΟΝΙ)

Της ΓΙΩΤΑΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Καινούργια οδηγός αυτοψυχαναλύεται. Στην Κηφισία, ακόμα τρέχουνε να κρυφτούνε.

50_ SURLULU

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

«Έχεις μείνει τρα-γι-κά πίσω αγαπημένο μου ημερολόγιο. Τόσο που δεν ξέρω σε ποιον γκόμενο είχαμε μείνει»

52_ ΚΑΤΙ ΤΟ ΩΡΑΙΟΝ: ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ '07-'08

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ

Πόσα Φάσιον-Γουίκ γίνονται το χρόνο; Χάσαμε πια το μέτρημα...

54_ FASHIONWEEK ZAPPING

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Αυτή τη φορά στη μόδα ήταν τα παιδάκια και τα σκυλάκια. Και, όπως πάντα, οι Γαπωνέζοι τουρίστες.

56_ ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ, ΕΡΧΟΜΑΙ!

Του ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗ (καλοσύνη του)

«Οι φίλοι μου με φωνάζουν Θεέκλα (από το "αντιπαθέκλα") και το φίλο μου τον Μπάμπη τον φωνάζουμε Σούζη (από το "γρουσουζή")»

60_ ΟΔΟΣ ΚΡΙΕΖΩΤΟΥ (ΤΙ ΕΧΕΙ ΕΚΕΙ;)

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ

Ούτε Σύνταγμα - ούτε Κολωνάκι

66_ ΙΕΡΑ ΤΕΡΑΤΑ: ΔΙΑΝΑΥΡΕΛΑΝΔ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Η γυναίκα που είπε «Γιατί δεν λούζετε τα παιδιά σας με σαμπάνια;»

72_ ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΤΟ

Σε 5'. (Τι μπορείς να αγοράσεις σε 300 δευτερόλεπτα; Απάντηση: Τα πάντα)

80_ ΥΨΗΛΗ ΤΑΣΗ

Της ΜΑΡΒΑΣ ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΗ και της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ

Τα μεταλλικά υλικά στο στιλ του 2007. Από σατέν και παγιέτες μέχρι αλουμινόχαρτο.

83_ ΜΟΔΑ

My name is Sanitas. Sanitas Foil.

94_ BEAUTY QUEEN

Της ΜΑΡΙΑΝΙΝΑΣ ΠΑΤΣΑ

Nobody is perfect. I am nobody. (Τι χρώμα βάφτηκες αυτόν το μήνα;)

105_ LOOK HERE, LOOK THERE

Οδηγός shopping Αθήνας και Θεσσαλονίκης. Όπως μπαίνουμε, πρώτη πόρτα δεξιά, δίπλα στο ΑΤΜ.

123_ ΔΙΑΝΟΜΗ LOOK

«Ναι, Look εκεί; Πού μπορεί να βρει κανείς το ρημάδι το περιοδικό σας, παρακαλώ;»

124_ ΣΕ 5' ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ

Ρεπορτάζ αγοράς για τα τελευταία λεπτά πριν την καταστροφή του κόσμου

126_ Η ΖΩΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΡΙΑ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ετοιμαστείτε για το μεγάλο πάρτι!!

130_ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

«Έχω μία κούκλα με ροζ φόρεμα και άσπρα παπούτσια. Την πουλάω. Τηλεφωνείστε στο 11880» (Ιωάννα, ετών 6 - Από άσκηση «Γράψτε μία μικρή αγγελία» της Α' Δημοτικού) Περιμένουμε και τις δικές σας!

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

info@lookmag.gr
Χαριλάου Τρικούπη 22
Αθήνα 10679

* Οι αγγελίες σας δημοσιεύονται δωρεάν



PENDANT 2006
SILVER

PHOTO: A. BOTONAKIS

minas

MINAS EM. BENAKI 8 KIFISIA
TEL. 210 6233577
www.minastudio.com



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΤΟΥ LOOK ΑΥΤΟΝ ΤΟ ΜΗΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ Η ΙΣΠΑΝΙΔΑ CARMEN GARCIA HUERTA

LAS GUAPETONAS

Οι «κουκλάρες», *las guapas*, τα υπέροχα κορίτσια που σχεδιάζει η **Carmen Garcia Huerta**, δείχνουν με την πρώτη ματιά την καταγωγή τους. Μόλις τις αντικρίσεις στο χαρτί, νιώθεις το γλυκό, ζεστό αέρα της Ισπανίας να τις περιβάλλει. Της πολύχρωμης και μοντέρνας Μαδρίτης, της αρτίστικης και μποέμ Βαρκελώνης. Η Carmen τις σχεδιάζει με σκούρα λαμπερά μάτια, ίσια γυαλιστερά μαλλιά, όπως έχουν οι κοπέλες σε όλη τη Μεσόγειο, ρίχνει γύρω τους λαδί πλακάτα χρώματα, βάζει μπουκάλια και ποτήρια με μαύρο λαμπερό κρασί και θανατηφόρες γόβες σε κόκκινο εκτυφλωτικό λουστρίνι, από αυτές που θα φορούσαν οι ηρωίδες του Αλμοντοβάρ. Και κάνει τα πρόσωπά τους φωτεινά, με εκείνη την ιδιότυπη «χαρά του shopping» που γνωρίζουμε όλοι πολύ καλά στην Ισπανία, στην Ελλάδα ή στη Γη του Πυρός.



Η Carmen, γυαρά όσο και οι δικές της μοντέρνες φιγούρες, γεννήθηκε πριν 31 χρόνια στη Μαδρίτη, όπου ζει ακόμα. Μετά τις (προβλεπόμενες) σπουδές σε διαφήμιση, μάρκετινγκ, PR κ.λπ. άρχισε να ασχολείται, αυτοδίδακτη στην ουσία, με το graphic design. Αμέσως την ανακάλυψαν τα μεγαλύτερα διεθνή περιοδικά (*Vogue, Elle, Glamour, Cosmopolitan, L'Officiel, Frau, Madame, Woman*) αλλά και η *El Pais*. Οι ηρωίδες της Carmen, όταν δεν είναι glossy, γίνονται απόμακρες ισχνές φιγούρες, ελαφρώς γκόθικ, που σέρνονται στα πάρτι της πόλης με σκούρο μπεζ δέρμα, θλιμμένο βλέμμα, σιλικονάτα χείλη και έντονα ζυγωματικά ανορεξίας – εκτός αν είναι εκστασιασμένες με τη μουσική. Για την *El Pais* ζωγραφίζει θυμωμένους νεαρούς Ισπανούς slackers, ζευγάρια που χωρίζουν μέσα σε tapas bar, κορίτσια μόνα σε ζεστά μεσημέρια μπροστά σε ανεμιστήρες.

Για τις μεγάλες φίρμες της μόδας (*Custo Barcelona, Eric Bombard, Max Factor*) και της διεθνούς «ποπ κατανάλωσης» (*Nivea, Carrera & Carrera, Unipapel, Lowe, Kellogg's κ.ά.*) η Carmen σχεδιάζει γυναίκες ντυμένες σημειολογικά, σαν να κάνει μία γρήγορη επανάληψη των κυριότερων κεφαλαίων της Μόδας των τελευταίων δεκαετιών: μικρό μαύρο φόρεμα, μακριά 70s ζέρσεϊ, μονόχρωμες μίνιμαλ τουαλέτες με μονή μπρατέλα, πουκάμισο & σορτ, τεράστια γυαλιά και ποτέ κοσμήματα. Και επειδή τα 90s έμειναν ανεξίτηλα σε όλους, οι fashion-ίστριες ηρωίδες της έχουν ψύχωση με τα παπούτσια. Γόβες, μπότες, πλατφόρμες, πέδιλα – οτιδήποτε, αρκεί να είναι σε όμορφο τετράγωνο κουτί και χάρτινη σακούλα με κάποια φίρμα τυπωμένη επάνω της.

Ανάμεσα στη Μαδρίτη, το πρακτορείο που τη μανατζάρει στο Παρίσι, τους πελάτες της στο Τόκιο, τις εκδόσεις Taschen, τη σελίδα της στο διαδίκτυο (<http://www.cghuerta.com>) και τις γυαλιστερές σελίδες των περιοδικών όλου του κόσμου, η Carmen Garcia Huerta, τώρα, βρίσκεται και στις σελίδες του Look. Δεν θα θέλατε να γίνει η καλύτερή σας φίλη;

-LOOK

ΠΡΟΣΩΠΑ ΦΩΤΕΙΝΑ, ΜΕ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ
ΙΔΙΟΤΥΠΗ «ΧΑΡΑ ΤΟΥ SHOPPING»
ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑ, ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Ή ΣΤΗ ΓΗ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ



ΕΛΛΗΝΑΡΕΣ

Ο Brad - Αχιλλέας, κλασικός τύπος Έλληνα: ξανθός με θεληματικό πηγούνι, γένι 3 ημερών (δεν φαίνεται στη φωτο αλλά το ξέρουμε), βλέμμα που σε ξεγυμνώνει, μούσकुλα να σπας μέσα τους καρύδι, και τυπικό ελληνικό μπουτί σαν μάρμαρο. Επίσης, πολύ σωστή δερμάτινη φούστα με ανοίγματα, για τις ζεστές μέρες στο νησί. -L

ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΑΝ ΕΙΔΙΚΑ ΕΦΕ!

Στα παιδικά πάρτι, στις αυλές των ιδιωτικών σχολείων, στις παιδικές χαρές των προαστίων, μάτια θα αναζητήσετε στους μπόμπιρες ονόματα όπως Γιωργάκης, Παναγιώτης, Χαράλαμπος. Αντίθετα θα βρείτε σε αφθονία άλλα, όπως Αχιλλέας, Αλέξανδρος, Λεωνίδας. Όχι ακριβώς παραδόξως, το ίδιο συμβαίνει εδώ και μερικά χρόνια και στα multiplex, όπου μερικοί από τους πιο δημοφιλείς, πετυχημένους και γοητευτικούς ήρωες έρχονται από την αρχαία Ελλάδα. Ίσως όχι ακριβώς «κατ' ευθείαν», καθώς πριν φτάσουν στις οθόνες μας κάνουν μια στάση από τα χολιγουντιανά beauty institutes για μερικές ανταύγειες, μια φωτόλυση και ίσως λίγη αποτρίχωση στην πλάτη. Οι Έλληνες της οθόνης συνδυάζουν τη ρώμη και την ανδρεία με τις τελευταίες εξελίξεις για τη φροντίδα των μαλλιών και του προσώπου και τα πιο εξελιγμένα προγράμματα για training, συνθέτοντας ένα καινούργιο ελληνικό ιδεώδες, που διδάσκει κάτι σαν «νους υγιής, σώμα υγιές και χημικό πίνινγκ με οξέα φρούτων». Θαυμάσια ιδέα, μόνο που φοβόμαστε ότι πολλά όνειρα για μαγικές βραδιές με τους απογόνους των 300 θα διαψευστούν φέτος το καλοκαίρι στις παραλίες της Λακωνικής Μάνης...

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



Ο **Gerard Butler** – Λεωνίδας που, όπως όλοι έχουμε δει στις Θερμοπύλες, μετά τα Καμένα Βούρλα δεξιά, ήταν ψηλό και χαρισματικό παιδί, είχε κάνει πολύ γυμναστήριο, σολάριουμ και αγόραζε σανδάλια, κλασικά, από του Μελισσινού στο Μοναστηράκι. -L



Ο **Colin Farrell** – Αλέξανδρος, όπως όλοι οι Έλληνες γόνοι της αριστοκρατίας, έχει ξανθούς βοστρύχους λουσμένους στο φως του ήλιου με δαφνόφυλλα και φραπελιά, τις ελεύθερες ώρες του κάνει ιππασία, ντύνεται, κλασικά, στους Βερσάτσε και έχει προβλήματα με τη μαμά του. -L

ΣΤΑΧΤΗ ΚΑΙ

Πλάνο 1ο: Η ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ

Το βασικό όπλο επικοινωνίας είναι η τσάντα που κοστίζει όσο 25.000 ημερομίσθια μιας πραγματικής καθαρίστριας και ουρλιάζει, με τον τρόπο που μόνο οι τσάντες ξέρουν να ουρλιάζουν, ότι «εγώ-είμαι-πιο-ψηλά-στη-διατροφική-αλυσίδα-παλιολούζερς-και-αυτό-θα-το-καταλάβετε-από-στιγμή-σε-στιγμή-μόλις-η-Hermès τσάντα-που-ζηλεύουν-οι-γυναίκες-σας-ξεράσει-απομόνη-της-το-φακίολι-που-βρίσκεται-μέσα-γιατί-δεν-είναι-αντάξιά της». Επίσης, μαζί με το Burberry μπουφάν, στην αριστερή τσέπη του παντελονιού εργασίας μπορεί να διακρίνει κανείς το κινητό της, το οποίο αναμένεται να αποτελέσει τον ομφάλιο λώρο με τον κόσμο της, για τις επόμενες ημέρες. Και τέλος, το ύφος «τουρίστρια στον κόσμο των θνητών» τονίζει ακόμα πιο πολύ τη στάση του top-model απέναντι στην ποιινή.

HELLAS PRESS

ΝΑΟΜΙ:

Η περιπέτεια ενός μανικιούρ

Όταν είσαι μαύρη και το δικαστήριο σε καταδικάζει να δουλέψεις σαν καθαρίστρια, κινδυνεύεις να πάθεις ένα φυλετικό déjà vu. Να ξυπνήσουν, δηλαδή, μέσα σου μνήμες από Scarlet O' Hara, βαμβακοφυτείες και Κούντα Κίντε. Και τι κάνεις όταν θέλεις να θυμίσεις στον εαυτό σου ότι στην πραγματικότητα έχεις εξελιχθεί; Και ότι το χέρι σου είναι φτιαγμένο για να δίνει χειραψίες στον Κάρλ Λάγκερφελντ και όχι για να πιάνει ξεσκονόπανα; Ντύνεσαι πρωταγωνίστρια μιας ταινίας με τίτλο «Η Ναόμι Σταχτοπούτα (βλ. καθαρίστρια)» και προσπαθείς να δείξεις σε αυτούς που σε καταδίκασαν, ότι ακόμα και τουαλέτες σε στρατόπεδο να σε βάλουν να καθαρίσεις, εσύ θα έχεις πάντα χέρι με μανικιούρ. Οπότε:

- ΝΙΚΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ

Μ Π Ε Ρ Μ Π Ε Ρ Υ

Πλάνο 2ο: Η ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ

Παραδόξως, τώρα που εξέτισε την ποινή της και αφήνει πίσω της τον κόσμο των Azax για τον κόσμο των Dsquared², το χαμόγελο είναι πιο συγκρατημένο. Το κούρεμα «Παναγιώτης Γιαννάκης» βέβαια δεν επιτρέπει να διαπιστώσουμε αν έχει προηγηθεί κομμωτικό session, αλλά η επιλογή των παπουτσιών μαρτυράει ότι έχει προηγηθεί τουλάχιστον ένα γερό πεντικιούρ. Η λεπτομέρεια όμως που κάνει τη διαφορά είναι το λουκετάκι στη μεταλλική ζώνη. Τόσο μικρό και ασήμαντο μπροστά στο φόρεμα Armani, σα να προσπαθεί να μας πει ότι «καμία αλυσίδα δεν είναι αρκετή για να με φυλακίσει». Εκτός αν είναι επώνυμη.



ΑΤΗ-04/07

Επιμέλεια ΒΙΝΑ ΝΕΟΦΩΤΙΣΤΟΥ (Smile) Φωτό ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΑΣ (Smile)



01

LINEA PIÙ

Διπλό τσαντάκι-φάκελος σε χρυσό και μαύρο Chanel

ΤΙ ΝΕΑ ΨΙΨΙΝΑ;

Ένα νιάου στις νέες βιτρίνες

«ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΟΥΚΛΑ ΜΕ ΡΟΖ ΦΟΥΣΤΑΝΙ ΚΑΙ ΑΣΠΡΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ. ΤΗΝ ΠΟΥΛΩ. ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΣΤΟ ΕΝΤΕΚΑ-ΟΚΤΩ-ΟΓΔΟΝΤΑ»

- Ιωάννα Φερεντίνου, ετών 6

Οι ΜΙΚΡΕΣ σας ΑΓΓΕΛΙΕΣ δημοσιεύονται κάθε μήνα δωρεάν. Στείλτε τώρα τη δική σας στο: info@lookmag.gr



ΑΤΤΙΚΑ

Βραχιόλι από μέταλλο και δέρμα Playhouse € 220,50



BEAUTY SHOP/SEPHORA

Παλέτα μακιγιάζ "Night Flower" Stila € 16,90



ΓΑΒΕΛΛΟ

Δαχτυλίδια από ροζ χρυσό και essanza



ΡΑΝΙΑ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

Φαρδιά δερμάτινη ζώνη € 45



SHOP

Τσάντα από πλαστικό Melissa Campana



ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΕΤΡΙΔΗ

Κολιέ της Χριστίνας Δάρα, το ένα € 120



LOUIS VUITTON

Funky τσάντα με χρυσή αλυσίδα



BOUTIQUE HERMÈS

Μεταξωτό carré Josephine Danse € 250



ENNY DI MONACO

Εξώφτερνη γόβα Christian Louboutin



BUSYBEE

Δύο εργατικές μέλισσες

Ένα ζευγάρι με το όνομα BusyBee ασχολείται με το Character Design και κάνει θαύματα σ' ένα μαγαζάκι στο Ψυρρή. Αν για την Ελλάδα η λέξη είναι ακόμα άγνωστη, στο εξωτερικό γνωστοί designers και graffiti writers ασχολούνται εδώ και χρόνια. Ο Μάνος και η Μαριάννα είχαν την πρωτότυπη, για την Ελλάδα, ιδέα να ασχοληθούν με τα plush toys, ή plush dolls όπως λέγονται και αλλιώς. Φοιτητές ακόμα στη σχολή της Βακαλό, από μια τυχαία βόλτα σε μαγαζιά με υφάσματα, αποφάσισαν να ράψουν μερικές κούκλες. Σκέφτηκαν μάλιστα να δώσουν στην κάθε κούκλα μια ιστορία, η οποία αναγράφεται πάνω σε μια δική της ταυτότητα. Η πρώτη κούκλα, ο Otto, ήταν έτοιμη. Ακολούθησε ο Tooth, η Renee, η Scotchbride, και μαζί με τις υπόλοιπες, 25 συνολικά, αφού τις γέμισαν με υαλοβάμβακα, τις συγκέντρωσαν σε μια έκθεση στο μαγαζί Formika, στο Ψυρρή. Κάθε κούκλα, μοναδικό κομμάτι. Η έκθεση έφερε και τις πρώτες παραγγελίες. Πελάτες τους, γραφίστες και σχεδιαστές κυρίως. Τώρα οι δύο «Εργατικές Μέλισσες» σκέφτονται να δείξουν τα plush toys τους και σε άλλες εκθέσεις. Στις παρακάτω ιστοσελίδες μπορείτε να δείτε αντιπροσωπευτικά έργα του CharacterDesign από διάφορους καλλιτέχνες του εξωτερικού.

www.friendswithyou.com / www.mypapercrane.com / www.mylasticheart.com
www.kidrobot.com

- ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΑΤΖΗΩΑΝΝΟΥ

Short Cut

Στο DVD Club

Πιέζοντας ένα ζευγάρι κοντρών φακών στην κορυφή της μύτης του: *Μήπως υπάρχει εκείνη η ταινία που ο Γούντι Άλεν είναι ντυμένος σπέρματοζωάριο;*

Έκπληκτη: *Κύριέ μου, αυτό είναι βίντεο γκέμ. Παιχνίδι για το πλέι στέισον...*

Αιφνιδιασμένος: *Ε... Καλά... Έχεις καμιά άλλη περίπτωση με κομάντο;*

Ενθουσιασμένη: *Α, να! Να πάρουμε το "Happy Feet";*

Ήρεμος, αλλά κατηγορηματικός: *Μου τη δίνουν τα πγκουινάκια. Κυρίως τα ζωγραφιστά πγκουινάκια.*

Χαϊδεύοντας, σαν από τικ, τη ραφή της φόρμας του: *Έχετε το... πώς το λένε... εκείνο με την Αντζελίνα;*

Απολογητικός, τραβώντας επιδεικτικά το πορτοφόλι του: *Δείτε αν παίζει. Πείτε μου, αν είναι, τι σας οφείλω. Ο μικρός μασάει ό,τι βρει μπροστά του, δεν τον προλαβαίνω...*

Φουσκωτός και αμάνικος: *Ξέρεις πότε θα βγει το «Τρακόσα»;*

Τσιμπώντας το αξύριστο πηγούνι του: *Ε, όχι και καλός ο Λιντς! Αυτός αγνοεί τελείως τι θα πει εταλονάζ...*

Με παρακλητικό νάζι: *Λέω να δούμε πρώτα τον Χιου Γκραντ, και μετά το θρίλερ.*

Σέρνει τις παντόφλες του μέχρι τον πάγκο. Σκύβει και της ψιθυρίζει συνωμοτικά. Του απαντάει φωνάζοντας: *Περάστε στον πάνω όροφο να διαλέξετε!*

Με συμπαθητική οικειότητα: *Πω, ρε φίλε. Αυτός ο Μποράτ είναι ίδιος ο πατέρας μου.*

-ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΣΙΝΤΣΙΝΗΣ

02

ΑΣ ΜΙΛΗΣΕΙ Ο ΛΑΟΣ (Ζάππειο, 14-18/3/2007)

«Ποια επίδειξη είδατε στο Fashion Week; Τι καταλάβατε ότι θα είναι στη μόδα το χειμώνα;»

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ



(Αριστερά) **Νάντια**, potential δημοσιογράφος: «Είδα πολύ μεταλλίζε». (Δεξιά) **Ντέπη**, δημοσιογράφος περιοδικού Sporty Junior: «Είναι μόδα οι υφές και ο συνδυασμός υφασμάτων».



Φαίη, art critic: "Deux Hommes... new age space dandees".



Αλέξανδρος, σχεδιαστής μόδας, οίκος Makis Tselios: «Θέλω να δω Λουκία και την κα Kathy Heyndels, που έχει πολύ θηλυκές γραμμές και καλή haute couture».



Γιούλη, ιδιότητα: πολλά ενδιαφέροντα. «Είδα Aslanis! Αναδρομή στο παρελθόν! Σα να μιλούσε ο Δημήτρης Χορν! Είδα και Makis Tselios. Καταπληκτικά! Ποιον να διαλέξω;»



Κατερίνα, ιδ. υπάλληλος: «Είδα Liana Camba. Στη μόδα το μαύρο – που το ξέραμε ούτως ή άλλως –, λιτές γραμμές, βελούδο, δα-ντέλα και λεπτομέρειες πέτρα».



inneon

nutricosmetics

→ Η κυτταρίδα δημιουργείται από μέσα.
Γιατί να την αντιμετωπίζετε μόνο στην επιφάνεια;



Συμπλήρωμα Διατροφής.
1 φακελάκι διαλυμένο σε 1 ποτήρι νερό πρωί
και βράδυ. Με ευχάριστη γεύση φράουλας.

inneon cellulite

Επανάσταση:
Αποσυμφορεί + Αναδομεί
το δέρμα από μέσα.

Δρα σε κάθε μορφή κυτταρίδας,
ακόμα και της σοβαρής*.

Αποτελεσματικότητα αποδεδειγμένη κάτω από τον έλεγχο
Διατροφολόγων και Δερματολόγων παγκοσμίου φήμης.

- Μείωση της όψης «φλοιού πορτοκαλιού»: **-28%****
- Μείωση των πτυχώσεων στην κοιλιά: **-22%****

**Αποτελέσματα μετρημένα σε 3 μήνες με διπλή, τυφλή κλινική μελέτη.

Διπλή στοχευμένη δράση:

Ασβέστιο + Εκχύλισμα πράσινου τσαγιού: για μείωση του αποθηκευμένου
λίπους και αποσυμφόρηση σε βάθος.

Γλυκοζαμίνη θαλάσσιας προέλευσης + Εκχύλισμα φλοιού πεύκου:
για ενίσχυση των ελαστικών νών του δέρματος από μέσα.

Συμβουλευτείτε το φαρμακοποιό σας.

*Μορφές κυτταρίδας: ορατή με ή χωρίς πίεση, ευαίσθητη στην αφή.

Αποτέλεσμα προηγμένης διατροφικής έρευνας
της Nestlé και δερματολογικής έρευνας της L'Oréal.

www.inneon.com



Τα αδέρφια **Δημήτρης** και **Άννα Αναγνώστου** (εκείνος security, εκείνη υπάλληλος σουπερμάρκετ): «Στη μόδα τα καρό. Οτι έχει σχέση με καρό».



Αγγελική, φοιτήτρια στο Πολυτεχνείο: «Η μόδα Costarellos θέλει έντονες γραμμές, μακρύ γενικότερο. Παίζει πολύ το άσπρο-μαύρο και οι ρομαντικοί ώμοι».



Ρούλα, κομμώτρια: «Είδα **Costas Faliakos**. Της μόδας το άσπρο-μαύρο».



Ερμίνια, παλαιμάχος ιδιοκτήτρια οίκου υψηλής ραπτικής: «**Ramon Filib**, Γάλλοι νομίζω! Μαλακές νιβετίνες, ασημί, μεταλλικό σύρμα. Το κορδόνι επίσης παίζει πολύ και θα πάει μπροστά».



Έλενα, ιδ. υπάλληλος: «Δεν προλάβαμε να δούμε επιδείξεις γιατί μας καθυστέρησε η διαδήλωση».

ΘΛΙΜΜΕΝΟΣ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ (ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ)

Ένα καινούργιο ντοκιμαντέρ για τον Υβ Σεν Λοράν αναζητά την αλήθεια πίσω από το fashion icon.

Μια δόση μυστηρίου αποτελούσε ανέκαθεν την καλύτερη συνταγή για τη δόξα, ειδικά αν κρύβει πίσω της κάτι που αξίζει να ανακαλυφθεί. Ακριβώς γι' αυτό ο Υβ Σεν Λοράν αποτραβήχθηκε διακριτικά από χωρίς πίσω από τα YSL, τα κοκάλινα γυαλιά και τις συλλογές του, που άλλαξαν το πρόσωπο της γαλλικής haute couture δίνοντας χώρο στο δικό του μύθο να αναπτυχθεί. Καθώς η διάθεσή του για δημόσιες εμφανίσεις, μετά την απόσυρσή του από τον οίκο μόδας του το 1992, θυμίζει πλέον αυτήν της Γκρέτα Γκάρμπο, το ντοκιμαντέρ του Ολιβιέ Μείρου "Celebration", που θα προβληθεί στην Αθήνα στα πλαίσια του φεστιβάλ Berlinale in Athens, αποτελεί μια σπάνια ευκαιρία για να ρίξουμε μια ματιά πίσω από την κουρτίνα που χωρίζει την πασαρέλα από την αληθινή ζωή. Γυρισμένο ανάμεσα στα 1988 και το 2001, με την απόλυτη συνεργασία του μετρ, το φιλμ δεν αποτελεί ένα θαυμαστικό στο τέλος ενός ακόμη κινηματογραφικού κοπλιμέντου. Ο κόσμος της μόδας και ο ίδιος ο Υβ Σεν Λοράν δεν παρουσιάζονται μέσα από glossy a la Fashion TV εικόνες, αντίθετα κινηματογραφούνται με διάθεση, αν όχι απομυθοποίησης, τουλάχιστον πραγματιστική. Κι αν το αποτέλεσμα αυτής της προσέγγισης ελάχιστα ικανοποίησε το publicity team του YSL, που απείλησε με δικαστικά μέτρα το σκηνοθέτη σε περίπτωση που το φιλμ του προβληθεί στη Γαλλία, το "Celebration", εν τούτοις, κάθε άλλο παρά αναζητά το σκάνδαλο. Αντίθετα, χτίζει ένα μάλλον μελαγχολικό πορτρέτο ενός ανθρώπου που προβάλλει σαν ένας απαιτητικός αλλά και εύθραυστος μονάρχης σε ένα ελαφρώς απαρχαιωμένο βασίλειο και τον κινηματογραφεί να προειδοποιεί τους επίδοξους σχεδιαστές του μέλλοντος πως θα πρέπει «να θυσιάσουν τα πάντα, αν θέλουν να πετύχουν», αφήνοντας σε μας να φανταστούμε όλα αυτά που θυσιάσε, για περισσότερα από πενήντα χρόνια, ο ίδιος...

-ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



Happy Birthday to you

Η διάσημη παριζιάνικη Colette κλείνει τα δέκα της χρόνια και, για να το γιορτάσει, τα τακιμιάζει με τη Lacoste. Έτσι, τα δύο σκυλάκια της πρώτης, ο Carperino και ο Peregone, απέκτησαν έναν καινούργιο κολλητό: το διάσημο κροκοδειλάκι. 14 διαφορετικά design, που παρουσίασε σε ισάριθμες δόσεις η εταιρεία –για να μας κρατάει σε αγωνία– για τα γνωστά ρολο μπλουζάκια. Όχι design ό,τι να 'ναι. Σε κάθε ρολο περιγράφεται σταδιακά η ιστορία αγάπης του κροκόδειλου με τα σκυλάκια, από την πρώτη μέρα της σχέσης τους. Και για να νιώσεις τη γιορτή από την κορυφή μέχρι τα νύχια, παίζουν και τα αθλητικά παπούτσια της εταιρείας με τους ίδιους πρωταγωνιστές. Άκου και το καλύτερο: σε κάθε παπούτσι έχουν διαφορετικούς ρόλους. Στο ένα πόδι ο κροκόδειλος κυνηγάει τα σκυλιά και στο άλλο το αντίστροφο. Το μοντελάκι κυκλοφορεί και σε ανδρικό και σε γυναικείο, και όλα τα αγοράζεις μέσω της ιστοσελίδας www.colette.fr. Στοιχίζουν € 140 το ρολο, € 100 τα γυναικεία παπούτσια και € 120 τα ανδρικά.

-ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ



03



lynnne

www.lynnne.world.com



PLAY IT AGAIN, KARL

Ο Karl Lagerfeld: Είναι 66 ετών (βάλε 71)

Μέσα σε 13 μήνες έχασε 42 κιλά. «Είμαι 59» είπε πριν λίγο καιρό, φανερά ανήσυχος. «Δεν θέλω να πέφτω κάτω από τα 60, γιατί μετά ζαρώνει το πρόσωπό μου» > Καρλ, χωρίς τον «όγκο» και τη βεντάλια σου για καμουφλάζ, είσαι άλλος άνθρωπος... > Έχει 300 δαχτυλίδια (μερικά από αυτά είναι Dior και ένα είναι H&M) > Η πρώτη σειρά που σχεδίασε για τα H&M εξαντλήθηκε μέσα σε λίγες μέρες > Φωτογραφίζει μόνο ο ίδιος τον εαυτό του στον καθρέφτη, κρατώντας μια μικρή κάμερα (η οποία μετά εξαφανίζεται, με photoshop) > Πουδράρει τα μαλλιά του > Είναι μονίμως βαθύτατα μαυρισμένος > Το όνειρό του είναι να ντύσει και τη βασίλισσα της Αγγλίας με μαύρα > Για να γυμναστεί χορεύει ένα τανγκό > Παρήγγειλε στη Louis Vuitton να σχεδιάσει, αποκλειστικά γι' αυτόν, μία σειρά αποσκευών ειδικά για τα iPods του, όταν ταξιδεύει > Έχει 70 iPods («Μερικά λευκά, και πολλά μεταλλίζε ροζ και μπλε»)

Μήπως είναι κάπως πολλά, βρε Καρλ;

«Λατρεύω τη μουσική»

Μόλις κυκλοφόρησε, στη σειρά της Vogue, ένα διπλό cd ("Les musiques que j'aime") — το ένα «για το σπίτι mix» και το δύο «για την πασαρέλα mix»). Μερικά ονόματα που ακούγονται στη συλλογή: Devendra Banhart * LCD Soundsystem * Xavier Cugat * Matmos * Caribou * Goldfrapp * Siouxsie & the Banshees * Stravinsky

Ελαφρώς αχαρμάς — όπως όλες οι μουσικές επιλογές στις επιδείξεις μόδας. Δεν βρίσκετε;

Η άλλη μεγάλη αγάπη του είναι το shopping.

Προβλέψιμος αλλά, μην το αρνηθείτε, εμπνευσμένος.

- ΜΑΡΙΖΑ ΜΑΝΤΖΙΟΥ



04

Do the 70s

Φόρεμα: Μακρύ εμπριμέ λουλουδάτο (προσοχή: όχι νυχτικό).

Αξεσουάρ: Σε γήινους τόνους (σκονί, καστανοχωματί, αμμί κ.λπ.).

Σορτσάκια: Ντένιμ κεντημένα ή δερμάτινα. Και με τσακπινιά ρεβέρ.

Γυαλιά: Τετράγωνα με λεπτό χρωματιστό σκελετό.

Για τις πιο τολμηρές: Κάτι από τη συλλογή του Elton John.

Κρόσια: Μόνο σε τσάντες. Φέτος ειδικά ΟΧΙ σε μανίκια και πλάτες.

Ψηλοτάκουνες πλατφόρμες: Πρωί - μεσημέρι - στην πλαζ - στο γραφείο - στα ψώνια - στο σεξ - στο πλύσιμο πιάτων.

Εμπριμέ patchwork: Σε γιλέκα, πουκαμίσες, φούστες και ζώνες.

Αγαπημένο pet: Ο Snoopy. Ο Woodstock.

Τραγούδι: "Daytona demon" της Suzi Quatro.

Do the 80s

Ασυμμετρία: Στο ντεκολτέ (φορέματα, μπλουζες, διάθεση).

Φορέματα: Μίνι.

Φούστες: Που αγκαλιάζουν το σώμα (κάπως ακούγεται αυτό, ε;).

Γόβες: Οδυνηρά μυτερές, υστερικά ψηλό τακούνι.

Μποτάκια: Πολύ κοντά, υστερικά ψηλό τακούνι.

Πέδιλα: Με λεπτά λουριά, υστερικά ψηλό τακούνι, μην τα ξαναλέμε.

Τσάντες: Τετράγωνες κρεμαστές, με μεταλλικά στοιχεία.

Punk: Αξεσουάρ και διάθεση (το δεύτερο θέλει άποψη).

Υφάσματα: Λεία, γυαλιστερά, kinky.

Χρώματα: Έντονα, σε συνδυασμό με ντεγκραντάρισμα σαν αερογράφος και φλούο αποχρώσεις.

Τραγούδι: "Peek-A-Boo" της Siouxsie Sioux.

- ΜΑΡΠΑ ΒΕΛΛΙΑΝΙΘ



oxette
www.oxette.gr

Gilainn



Μεγαλειότητα, ξεχάσατε την τσάντα σας

Αυτοκρατορικό τσαντάκι - γκλύξμπουργκ σε φωτοτυπημένο λουστρίνι, με σπάνια φωτογραφία από ρεπορτάζ μόδας της εποχής '65 - βία '66. Τα μοντέλα, εκπληκτικής ομοιότητας με την Ξένια Καλογεροπούλου και τον Αντρέα Μπάρκουλη που μεσουρανούσαν εκείνη την περίοδο, είναι ντυμένα με απογευματινά σύνολα της σειράς «Τσάι με την Δούκισσα» (η οποία εκείνη την εποχή επίσης μεσουρανούσε με το «Θέλω τα όπα μου» και προσέφερε, άλλωστε, το Μέγαρο της Πλακετίας για μία ημέρα, για τη φωτογράφιση). Η γραμμή τότε ήταν μίνιμαλ, όπως βλέπουμε, με μικρά διακριτικά αξεσουάρ, όπως κουμπιά, χάντρες, κοχύλια, βοτσαλάκι από το λεπτούλι, λουλούδια από αλουμίνιουμ-φόνιλ, αποξηραμένους αστερίες, ματόχαντρα, κορδόνια κουρτίνας με προσκοπικούς κόμπους, μεταξωτές κορδέλες και φύκια από το Αιγαίο μας. Η επιλογή της φωτογραφίας αυτής, μαζί με τη λεπτομέρεια του κερουλιού της τσάντας, όλο γκλίτερ από το λεπτούλι, κάνει την τσάντα το πιο εκκεντρικό, καρακλιδάτο αξεσουάρ της ελληνικής μόδας και τον Vassilis Zoulias που τη σχεδίασε, τον αναμφισβήτητο «Βασιλιά της Τσάντας». Του αφιερώνουμε με ενθουσιασμό το «Ατάκα κι επί τόπου», το οποίο επίσης τραγούδησε η μεγάλη μας Δούκισσα.

- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ

(Από τη συλλογή Άνοιξη - Καλοκαίρι '05 by VASSILIS ZOULIAS-OLD ATHENS, € 600)

ΤΟ ΠΙΟ ΧΑΛΑΡΟ ΠΑΡΤΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Δεν είναι αγχωμένοι, διότι η ελληνική μόδα είναι πολύ φιλική, όλα συμβαίνουν σε casual ύφος. Ντύνονται ήρεμα, τριμμένα Levi's, πρωινά corsages, γυαλιά ηλίου, λευκότερα του λευκού χαμόγελα, σαν να πηγαίνουν shopping Σάββατο πρωί με τα παιδιά τους. Έχουν παντού μόνο φίλους, δίπλα, απέναντι, πιο πέρα, εντός Περιστευίου. Ακόμα και οι φωτογράφοι είναι καλοί μαζί τους. Η Ελληνική Εβδομάδα Μόδας έγινε το πιο χαλαρό πάρτι της πόλης γιατί, με έναν περιέργο τρόπο, είναι μία ασφαλής οικογενειακή συγκέντρωση. Δεν κινδυνεύει από εκπλήξεις και ουρανοκατέβατους.

17-21 Οκτωβρίου μην κανονίσεις. Είναι το επόμενο Φάσιον-Πάρτι-Γουίκ.

- ΜΑΡΙΖΑ ΜΑΝΤΖΙΟΥ



05

ΕΠΙ ΠΟΔΟΣ Ό,τι έπιασε ο φακός του LOOKmag στο FashionWeek του Ζαπτείου



Original Doc Martens (με φονικό όπλο στο πίσω μέρος)



Marc Jacobs (σε πορτοκαλί-αστακί) και μπαντίνα Fessura



Toot's στο επίσημο (γύβα) και μπότα με τρακτερωτή σόλα



Το νέο it τακούνι - το ξύλινο



Πτι καρό μπαλαρίνες (Bershka ή παρεμφερές)



Λαμέ καπιτονέ σε ρομπτικό ύφος



Χωρίς λόγια



Πλαφόριμα Pierry Hardy. Αγαπάμε.



Υπογεγραμμένο Stan Smith με φόντο την Μπότα Της Χρονιάς



Car Shoe σε απόκρωση Sanitas και μια All-Star επιλογή

- ΜΑΤΙΝΑ ΚΟΥΣΙΔΗ




ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!
(Για κατοίκους Θεσσαλονίκης ΜΟΝΟ)

Το LOOK και η ΟΧΕΤΤΕ προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερές αναγνώστριες, που διαμένουν στη Θεσσαλονίκη, από 1 ρολόι με δερμάτινο λουράκι, αξίας € 90. Για να τα κερδίσετε, στείλτε σε sms: LOOK, κενό, 2, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525, μέχρι 3/5/07 στις 10.00 το πρωί. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

nak
shoes & accessories



57
years

ΕΓΧΩΡΗ ΚΟΜΠΙΝΓΚ / ΑΙΜΑΚΙΩΝ ΤΗΛ: 210 264873, 210 6199000, E-MAIL: info@nak.gr
FRANCHISE DEPARTMENT: 210 276762, 210 221048

Αθήνα
The Mall Athens
Ανδρέα Παπανδρέου 35, Μαρούσι
Factory Outlet
Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου

Θεσσαλονίκη
Μακένζι Κηγγέ 12, Κέντρο
Πλάτεια Αγ. Σοφίας 3 & 7, Κέντρο
Κομνηνών 4, Πανόραμα
Μ. Αλεξάνδρου 68, Εύοσμος
Β. Κωνσταντίνου 20, Οραιοκάστρο
nak lights Βοσ. Οήγας 111, Μπότσαρη

Καβάλα
Μ. Αλεξάνδρου 23

Βέροια
Κεντρικής 119

Κύπρος - Λευκωσία
Στασικράτους 28 Δ

10 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΤΑΜΤΑ

1. Μπορείτε να μας γράψετε την πιο συνηθισμένη βρισιά στη γλώσσα της πατρίδας σας;

Sheni deda moutkan!
(Sheni deda moutkan)
(sorry!)

2. Ποιο είναι το πιο ακριβό πράγμα επάνω σας αυτή τη στιγμή; (Και για τι ποσό μιλάμε, δηλαδή);

τα παπούτσια μου!
(νομίζω) δεν ξέρω πόσο κάνουν - είναι δωρο.

3. Τσεκάρετε όσα από τα παρακάτω πιστεύετε ότι πρέπει να έχει ένας άντρας για να σας γοητεύσει:

- * ADSL
- * Σώβρακα Y-fronts
- * Απόκριψη
- * Κατάθλιψη
- * Γαλάζια μάτια
- * Κόκκινο αμάξι
- * Δικό του blog
- * Δικό του νησί
- * Δικό του μαλλιά
- * Σέξι καράφλα

4. Σβήστε ένα όνομα στο καθένα από τα παρακάτω ζευγάρια:

- * Deux Hommes - Μίρο δε ερίνω! τους αγαπώ και τους δύο!!!
- * Φρούλα - Ζακάλια
- * Μπίκοντε - Αράωβα
- * Cd - πφδ
- * Λαβίροξ Αισιάνθη - Αποστόλης Τότσικας
- * Στάη - Τρήμη
- * GoIn' Through - Ρόδες δύσκολα μου βρήτε!!

5. Τρεις λέξεις που σας κάνουν να νιώθετε όμορφα:

- α. ύπνος
- β. καλοκαιρι
- γ. ταξίδι

6. Τρία καινούργια ρούχα της γκαρνταρόμπας σας:

- α. Ψίωμα με μίλο
- β. φόρεμα vintage από vintage
- γ. ρυαλιά Alexander McQueen

7. Τι βλέπετε έξω από το παράθυρο αυτή τη στιγμή;

μια αμυδαλιά που έχει αυθίσει

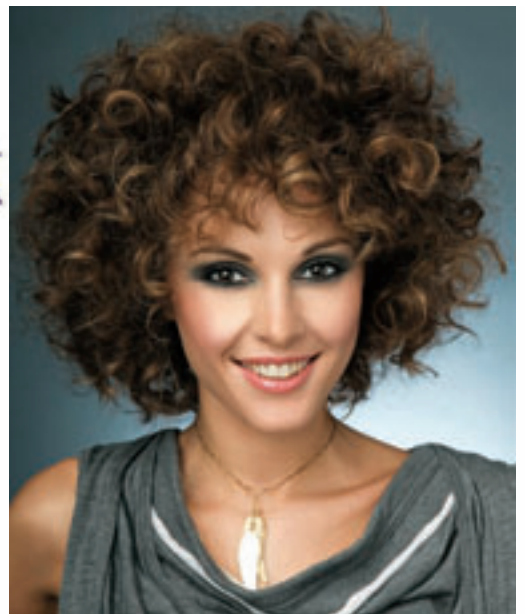
8. Ποιο είναι το cd που αγοράσατε πιο πρόσφατα;

Nelly Furtado

9. Μια μικρή αμαρτία σας:

I'm just an angel!!!

10. Μπορείτε να μας ζωγραφίσετε κάτι με το αγαπημένο σας κραγιόν;



06

Jus d'Orange
PARIS

10 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΚΟΡΡΕ

1. Τι σχέση έχετε με τους Κόρε. Ύδρο;

- α. Απλά φιλική
- β. Απλή συνωνυμία
- γ. Προτιμώ άλλα συγκροτήματα
- δ. Ξενοδοχείο είναι αυτό;

2. Έχετε ξηρό ή λιπαρό δέρμα; Και πώς το περιποιείστε;

Απυρί, με scrub στο
λουτρό, ειδικά κάθε
20 μέρες, και σπυριά
σταφύλι κάθε πρωί

3. Τι (φαντάζεστε ότι) κάνει το καθένα από τα παρακάτω βότανα;

- * Βαλσαμόχορτο: Αρωματικό, υγιεινό φρέσκο
- * Σερνικοβότανο: Σαλάτι, φρέσκο
- * Σπερδούκι: Αρωματικό
- * Σφουδάκι: ? Δεν το έχω φανταστεί

4. Ποια είναι τα αγαπημένα σας;

- * Γεύση παγωτού: Βανίλια
- * Website: sport for all
- * Ringtone: People are strange
- * Πατατάκια: Τσαχίριτ

* Ατάκα από ταινία: Ακούγα χες
στο ραδιό Χατζηγιάννη, δεν
διόφευκν ταινία: Εξος του
χερσιό μας είναι 55 ευρες που
πιναφέ εν νεραγιάν, κερην χαλιου το ειδος...

5. Πείτε μας τρία πράγματα που μισείτε:

- α. Πικαλιό τανιές
- β. Μετάτα αυγά
- γ. Ψυχοφρασιό δι.δι.α

6. Αν έπρεπε να τρώτε το ίδιο φαγητό κάθε μέρα επί ένα χρόνο τι θα ήταν αυτό;

Μαφάτε με λάδι, ριζανι,
πρι φρέσκα και μπι

7. Ποιο είναι το ωραιότερο μπουκάλι αρώματος που έχετε δεξ;

Helmut Lang - Cuirien

8. Ποιες αρωματικές νότες σας εμπνέουν τα παρακάτω ονόματα;

- * Η Αντζελίνα Τζολί: Κυβέβης
- * Η κυρία Μαρρέτα: Αρωματικό
- * Ο Σαρμπέλ: Καρύδα
- * Το Παγκράτι: Τσιστί (Πισω στο
- * Ο Δεκαπενταύγουστος: Αλάτι το κλάμα (ερω)



9. Τι βλέπετε έξω από το παράθυρό σας αυτή τη στιγμή;


- α. Τη θάλασσα του Σαν Τροπέ
- β. Τον ακάλυπτο
- γ. Τις Άλπεις από τα 20.000 πόδια
- δ. Ένα ΑΤΙΑ

ε. Άλλο (τι): Τις πεδιάδες σε διάφορα, όταν έχω με αρεσία μας, τα ίδια φτιασών, δε δημιουργού σε κατόπιος κλάσ

10. Μπορείτε να μας ζωγραφίσετε τη γυναίκα σας;

φαντασσε κερην με φρέσκα ?

07



One size. Your size.

Spring **07**
Summer

MAT
real size
real women

www.matfashion.com

MAT SHOPS **Αθήνα:** Ερμού 77 • Αγ. Μελετίου 62 • Μαρούσι: Εμπορικό Κέντρο AVENUE, Λ. Κηφισίας 41-45 • Ν. Ιωνία: Μ. Ασίας 7 & Αγ. Φωτεινής
• Κορυδαλλός: Αθηνάς 57 • Νίκαια: Βοσπόρου 61 & Θείρων **Πάτρα:** Μαιζώνος 61-63 **Μέγαρα:** Κολοκοτρώνη 5
MAT SHOP IN SHOP: **Άλιμος:** SHOPPING HOUSE, Θεομήτορος 41 **Λαμία:** Πολυκατάστημα ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ, Καποδιστρίου & Αμαλίας 2
MAT CORNERS: **Πετρούπολη:** Εθν. Αντιστάσεως 73 **Νέα Σμύρνη:** Ελ. Βενιζέλου 201 **Καλλιθέα:** Ελ. Βενιζέλου 143 & Ιφιγενείας
Πειραιάς: Σωτήρος Διός 11 **Κόρινθος:** Ερμού 49Α **Ιωάννινα:** Μιχ. Αγγέλου 34-36 **Ζάκυνθος:** Φώσκολου 13 **Ρόδος:** Δαμασκηνού 95



JUST BUY IT

Τα 5 αντικείμενα που μου έκαναν κούκου αυτόν το μήνα, στην πιο «χύμα» στήλη του διεθνούς τύπου.

1. Κερί Diptyque Σικαίνομαι τα κεριά που μυρίζουν. Συνήθως μου προκαλούν πονοκέφαλο με τα ψεύτικα αρώματά τους. Όμως τα κεριά Diptyque είναι σαν όνειρο, διότι έχουν ακριβώς τη μυρωδιά που ονειρεύεσαι. Ονειρεύεσαι σύκο; Μυρίζεις σύκο! Και όχι σύκο «ποτ πουρί». Το μόνο αρνητικό: Η τιμή στα € 55, αρκετά ακριβότερη από την τιμή στα Παρίσι. Γιατί; Σύκο είναι, όχι ρόκα-παρμεζάνα με μπαλσάμικο. *Body & Soul, Ηροδότου 23, Κολωνάκι.*

2. Τοματοπελτές Κύκνος Να ένα chíc προϊόν για το καλάθι της νοικοκυράς. Οι πελτέδες απλής και διπλής συμπύκνωσης στο τριγωνάκι. Πετρό βιομηχανικό νιζαίν από τη νόστιμη εποχή της φωτακικής μεσογειακής κουζίνας. Και πολύ πιο πρακτικό από τις κονσέρβες, που έμειναν ανοικτές στο ψυγείο. Όχι πια ντελίβερι. Φτιάξε σπιτικές πίτσες με τοματοπελτέ στη βάση! *Στα σουπερμάρκετ.*

3. Σαμπάνια Le Feu Όπως σε όλους τους Έλληνες αρέσει η φέτα, έτσι και εγώ, ως γνήσια Γαλλίδα, είμαι φανατική της σαμπάνιας! Πραγματικά, η συγκεκριμένη σαμπάνια είναι η αγαπημένη μου. Βοηθά το γεγονός ότι έχει σχεδιάσει τη συσκευασία η θεία μου, Florence Valay. Ένας μεταλλικός κύλινδρος που συμβολίζει τη φωτιά και θα σας χρησιμεύσει μετά για να φυλάτε τα Misko στην κουζίνα. *La Cave des Abbesses, 43 rue des Abbesses, Paris 18e.*

4. Durex Play Vibrations Να σας πω την αλήθεια δεν ξέρω γιατί αγόρασα αυτό το «αντικείμενο», ούτε ξέρω αν θα το χρησιμοποιήσω στο άμεσο μέλλον. Όταν όμως το είδα, έπρεπε να το πάρω. Θα το έχω στην τσάντα μου και, ποιος ξέρει, μπορεί μια μέρα να φανεί χρήσιμο. Πάντως, αν μου πέσει η τσάντα και αποκαλυφθεί το περιεχόμενο, είναι πιο sexy από ταμπόν. *Handos Center (€ 5,5)*

5. Σαπούνι Ylang - Ylang Aesop Στη ζούγκλα των καλλυντικών είναι όλο και πιο δύσκολο να επιλέξεις μια μάρκα. Η Aesop μου γυάλισε με τα αποφθέγματα μεγάλων προσωπικοτήτων που αξιοποιεί στο μάρκετινγκ της. Δίνει μια ποιητική διάσταση στην ομορφιά. Μπορεί να είμαι αφελής, αλλά πιστεύω ότι αν είναι ωραία η συσκευασία θα είναι καλό και το περιεχόμενο. Λοιπόν, με το σαπούνι αυτό δεν έπεσα έξω. Δεν θες να τελειώσεις, όπως ένα καλό βιβλίο. *Aesop, 20 rue Bonaparte, Paris, ή Body & Soul, Ηροδότου 23, Κολωνάκι.*

6. Σας άρεσε αυτό το μπλουζάκι; Κάντε κλικ στο www.lorinacitron.spreadshirt.fr και θα βρείτε πολλά ακόμα για να παραγγείλετε. 📌



Divine Illumination

SPRING-SUMMER 2007



ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

6 βιβλία, σε 2 λέξεις



«**Γυμνή όπως γεννήθηκα, η ζωή της Μαρίας Αντουανέτας**» της Σένα Τζέτερ Νάσλουντ (*Ωκεανίδα*)



Με 2 λέξεις Βίος και πολιτεία της Αυστριακής πριγκίπισσας που έφυγε ανήλικη από τη χώρα της για να γίνει βασίλισσα της Γαλλίας το 18ο αιώνα, μέχρι να την παραλάβει η εφεύρεση του δόκτορα Γκιγισέν.

Πώς διαβάζεται; Για να αποκτήσετε άποψη, τώρα που δεν θα έχετε εικόνα. Η ταινία της Κόπολα δεν θα προβληθεί και στο dvd δεν αξίζει να τη δείτε. Πού να χωρέσει στην οθόνη σας τόσο λούσο και μπροκάρ και φόντο οι Βερσαλιές; Διαβάζεται επίσης προς γνώση και παραδειγματισμό, όταν παίρνουν τα μυαλά σας αέρα.

Πώς συζητιέται; 5/10. Γιατί συζητιέται αποκλειστικά με γυναίκες. Ευτυχώς δεν θα έχετε να συζητήσετε ότι ράψατε ένα φορεματάκι με 32 μέτρα ύφασμα, ούτε ότι κάνατε περικοπές στο προσωπικό και μειώθηκε κατά 175. Μπορείτε να αποκαταστήσετε τις φήμες, όμως, και να ισχυριστέτε ότι η φράση με το παντεσπάνι ποτέ δεν ειπώθηκε και ότι ο Λουδοβίκος δεν ήταν τελικά ομοφυλόφιλος. Όλες οι κουβέντες να γίνονται με πορσελάνινα φλιτζάνια ανά χείρας, παρακαλώ.

και για άλλες περιοχές της Ελλάδας. Βλ. Ρόδος (Θαλάσσια Αφροδίτη), Κρήτη (Σκοτεινός Λαβύρινθος) και Κύπρος (Πικρολέμονα).

«**Ο Μαιγκρέ και το ακέφαλο πτώμα**» του Ζορζ Σιμενόν (*Άγρα*)



Με 2 λέξεις Όταν οι δύτες ανασύρουν ένα ακέφαλο πτώμα από το κανάλι Σαιν Μαρτέν, ο επιθεωρητής Μαιγκρέ πιάνει δουλειά και προσπαθεί να βρει την ταυτότητα του θύματος, τα κίνητρα και τον ένοχο, τριγωνώντας αυτή τη φορά στη γαλλική πρωτεύουσα.

Πώς διαβάζεται; Από αυτούς που όταν αγοράζουν ένα κουτί με σοκολατάκια θέλουν την έκπληξη για τις γεύσεις που περιέχει, αλλά όχι την απογοήτευση. Έτσι ακριβώς είναι τα βιβλία του Σιμενόν, εκπλήσσουν πάντα με την πλοκή και δεν απογοητεύουν ποτέ. Επίσης η ταχύτητα ανάγνωσης είναι ευθέως ανάλογη με την κατανάλωση ενός κουτιού με σοκολατάκια.

Πώς συζητιέται; 10/10. Κλασικός και εθιστικός Σιμενόν. Έτσι και εθιστείτε, θα έχετε να συζητήσετε για τα υπόλοιπα 220 βιβλία του.

«**Η βλακεία του έρωτα**» του Βίλχελμ Γκενάτσιο (*Καστανιώτη*)

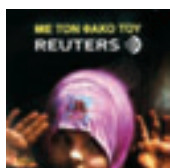


Με 2 λέξεις Ο ήρωας, παρόλη την κρίσιμη ηλικία του, διατηρεί δύο σχέσεις και εύχεται σε όλους τους άντρες δύο γυναίκες και σε όλες τις γυναίκες δύο άντρες, τουλάχιστον κατά περιόδους, γιατί αυτό είναι το ελαχίστως πληθωρικό για να παλέψουμε ενάντια στη μίζερη ζωή μας. Άλλοι πιθανοί τίτλοι θα μπορούσαν να είναι «Το βόλεμα του έρωτα» ή «Η πλήρης αποβλάκωση».

Πώς διαβάζεται; Άμεσα, στη βράση κολλάει το σίδερο. Για να προσθέσετε την προσωπική σας πινελιά στις συζητήσεις της μόδας για τις παράλληλες σχέσεις, λογοτεχνικά επενδυμένη.

Πώς συζητιέται; 10/10. Σας δίνω επιπλέον στατιστικά στοιχεία για να μπορείτε να εντυπωσιάσετε με τις γνώσεις σας: Το 90%-93% των αντρών διατηρεί παράλληλη σχέση. Μην κάνετε τις σοκαρισμένες, είναι υποκριτικό. **L**

«**Με τον φακό του Reuters**» (*Libro*)



Το ειδησεογραφικό πρακτορείο απθανατίζει 537 στιγμιότυπα που συνιστούν τον 21ο αι. Φωτογραφίες που ζηλεύεις που δεν είσαι ο φωτογράφος, και άλλες που ευλογείς την καλή σου τύχη να είσαι απών.

«**Γλυκά με φρούτα**» του Στέλιου Παρλιάρου (*Σιδέρης*)



Με 2 λέξεις Ο Στέλιος Παρλιάρος δεν αφήνει περιθώρια για δικαιολογίες του τύπου δεν υπάρχουν φρούτα το χειμώνα. Αναρτεί πίνακα με εποχιακές επιλογές στις πρώτες σελίδες και συνεχίζει με συνταγές ταξινομημένες ανά φρούτο.

Πώς διαβάζεται; Όταν θα πήξετε στα πασαλινά γλυκά και στα τσουρέκια και θα αναζητάτε μια υγιεινή όαση, ας είναι μερικά φρούτα με κρεμ αγκλέζ από πάνω.

Πώς συζητιέται; 9/10. Καταπληκτικά την περίοδο αυτή, που ξεκινούν οι συζητήσεις για δίαιτες, γυμναστικές, διατροφές κ.λπ. Αφού δεν θα έχετε τίποτα να προσθέσετε στην κουβέντα με τις φίλες σας, μπορείτε να αποσυρθείτε στην κουζίνα για μια τάρτα με ακτινίδια. Τα φρούτα ρίχνουν τη χοληστερίνη και κυρίως μειώνουν τις τύψεις.

«**Η σπηλιά του Πρόσπερου**» του Λόρενς Ντάρελ (*Μεταίχιμο*)

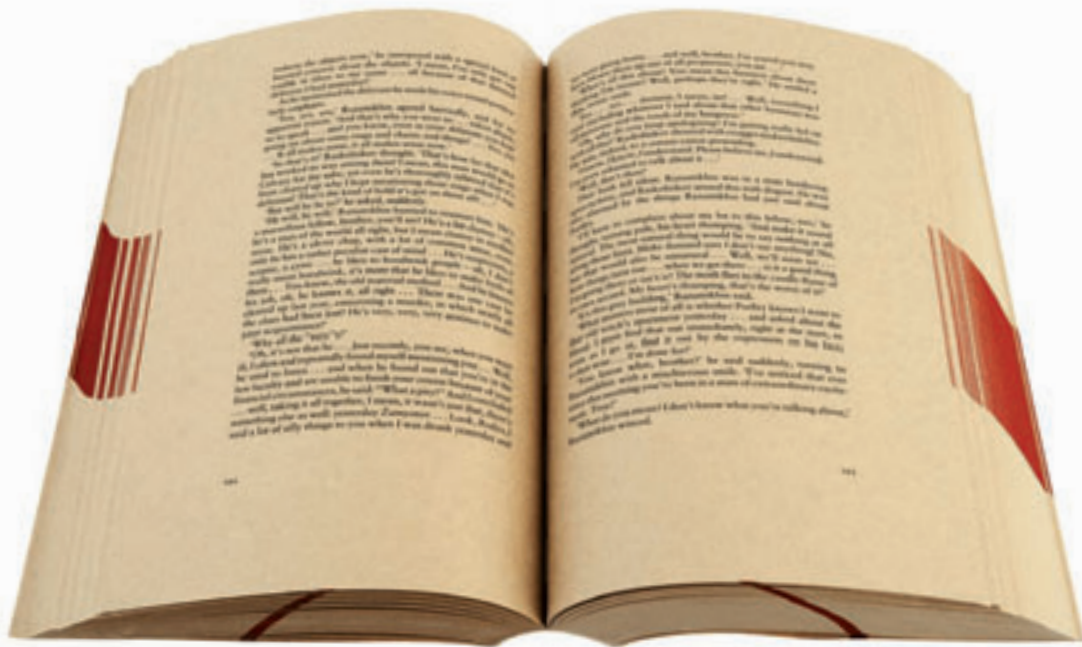


Με 2 λέξεις Το 1935 ο Ντάρελ μετακομίζει στην Κέρκυρα για να αποφυγεί τον αγγλικό χειμώνα. Καταγράφει εντυπώσεις, γωωριμίες, παραδόσεις, έθιμα, ιστορία και την αίσθηση που του αφήνει η εξάχρονη παραμονή του στην Ελλάδα.

Πώς διαβάζεται; Ως εναλλακτικός οδηγός του νησιού για όσους το επισκεφθούν ή όχι το Πάσχα. Θα βρείτε πληροφορίες για τον Άγ. Σπυρίδωνα, το έθιμο με τις κανάτες, την Οβριακή, το κρίκει, και στις τελευταίες σελίδες πρακτικές συμβουλές για φαγητά, ποτά, γλυκά που πρέπει να δοκιμάσετε, πανηγύρια και αξιοθέατα.

Πώς συζητιέται; 7/10. Με Κερκυραίους, αλλοδαπούς φίλους και τις κουλτουριάρες θείες σας, που σίγουρα θα γνωρίζουν το βιβλίο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον Ντάρελ ως οδηγό

09



ΣΧΕΔΙΑΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑΝ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ

Παλιά βιβλία με νέο, χειροποίητο design

Για να γιορτάσουν τα εξήντα τους χρόνια οι εκδόσεις Penguin κυκλοφόρησαν 5 τίτλους. Όχι πέντε νέους τίτλους βιβλίων, αλλά 5 κλασικά βιβλία. Και επιστράτευσαν 5 γνωστούς σχεδιαστές από όλους τους χώρους, για να αναδιαμορφώσουν και να εκμοντερνίσουν την όψη των Ντοστογιέφσκι, Φλομπέρ, Φιτζέραλντ και Λόρενς. Τα κλασικά κείμενα φυσικά και παραμένουν τα ίδια, αλλά οι φανατικοί αναγνώστες δύσκολα αντιστέκονται στη «Μαντάμ Μποβαρί» με εξώφυλλο του γνωστού σχεδιαστή παπουτσιών Manolo Blahnik (ένα γρήγορο σκίτσο γυναικείου ποδιού που καταλήγει σε ένα παπούτσι).

Τον «Εραστή της Λαίδης Τσάτερλι» ανέλαβε ο Paul Smith. Ένα μοβ εξώφυλλο που καλύπτεται από λευκή υφασμάτινη θήκη, κεντημένη με ρομαντική μοβ γραμματοσειρά, και ταιριάζει άψογα με το θέμα του Λόρενς. Κι ένας ενσωματωμένος σελιδοδείκτης με τις πολύχρωμες ρίγες – σήμα κατατεθέν του Άγγλου σχεδιαστή.

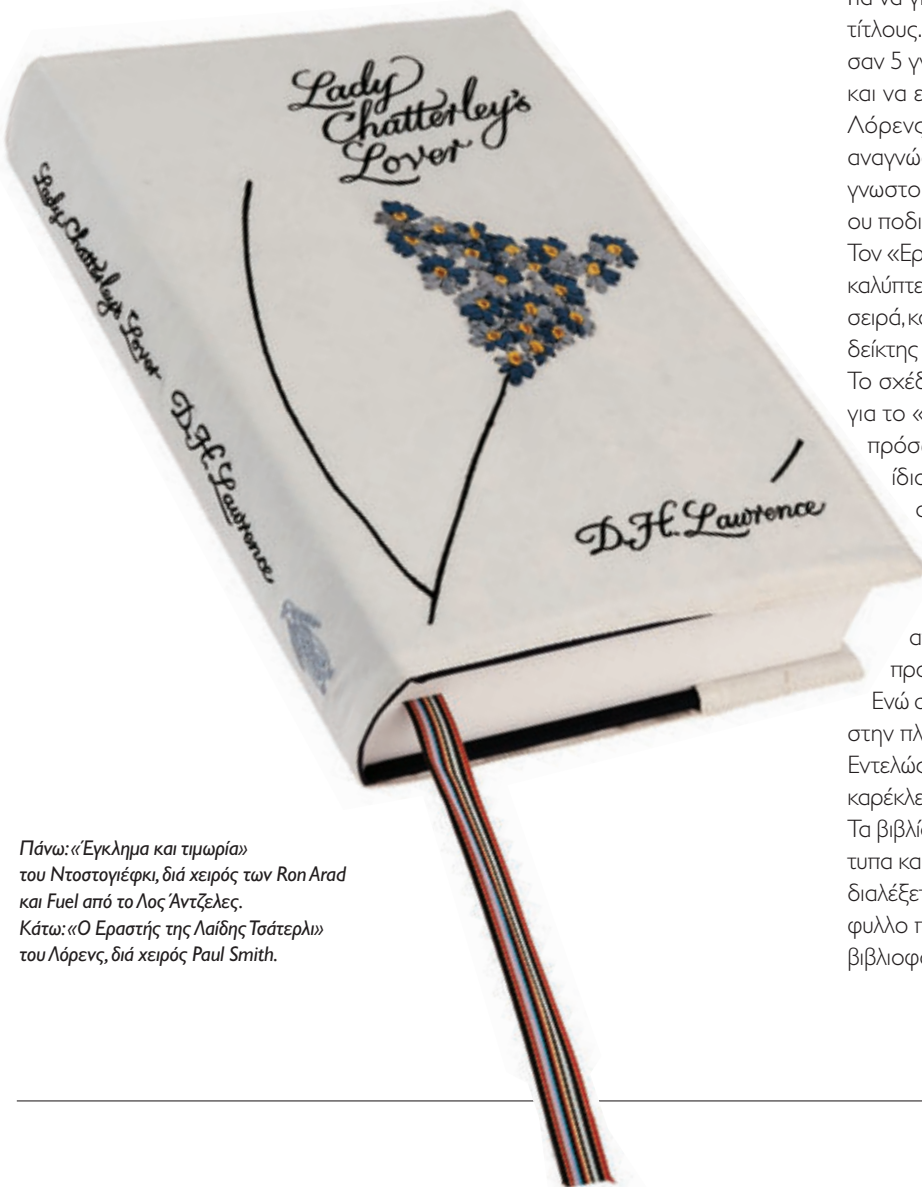
Το σχέδιο της, βραβευμένης με το βραβείο Turner, Αγγλίδας Sam Taylor-Wood για το «Τρυφερή είναι η νύχτα» του Φ. Σ. Φιτζέραλντ είναι ένα αντρικό σκυφτό πρόσωπο σε μονοχρωμία του γκρι, που θα μπορούσε να είναι η περιληψη του ίδιου του βιβλίου. Και συγχρόνως μία φιγούρα που θα μπορούσε να έχει βγει από τα video installations που δημιουργεί η ίδια.

Τον Ντοστογιέφκι τον ανέλαβαν ο Ron Arad και οι Fuel από το Λος Άντζελες. Το «Έγκλημα και τιμωρία» αποκτά το δραματικό του χαρακτήρα με εκείνη τη διχρωμία έντονου κόκκινου και καφέ χρώματος που αποκτούν οι εφημερίδες με τα χρόνια, φτηνό στην όψη και πυκνό σαν παλιό προπαγανδιστικό ρωσικό κείμενο.

Ενώ στον «Ηλίθιο», ο Ισραηλίτης αρχιτέκτονας και ντιζάινερ Ron Arad σχεδίασε στην πλάτη του βιβλίου ασπρόμαυρα γράμματα από το όνομα του συγγραφέα. Εντελώς ελλειπτικό design και πολύ διαφορετικό από τα γνωστά του σχέδια για τις καρέκλες της Kartell, τα βάζα από αλουμίνιο και τις θήκες για cd για την Alessi.

Τα βιβλία, φυλαγμένα σε όμορφες πλέξιγκλας θήκες, κυκλοφόρησαν σε 1.000 αντίτυπα και εξαντλήθηκαν. Στο site των εκδόσεων Penguin, όμως, μπορείτε κι εσείς να διαλέξετε κάποιον τίτλο αγαπημένου σας βιβλίου και να σχεδιάσετε online το εξώφυλλο που θέλετε. Είναι μία μικρή φετιχιστική πολυτέλεια που θα επιτρέψετε στο βιβλιοφάγο εαυτό σας. (www.penguin.co.uk)

-E.B.



Πάνω: «Έγκλημα και τιμωρία» του Ντοστογιέφκι, διά χειρός των Ron Arad και Fuel από το Λος Άντζελες.
Κάτω: «Ο Εραστής της Λαίδης Τσάτερλι» του Λόρενς, διά χειρός Paul Smith.



FREE PRESS

ΜΙΑ «ΤΡΙΠΛΗ» ΠΡΕΣΑ ΑΤΜΟΥ, ΕΝΑ «ΕΞΥΓΙΝΟ» ΣΙΔΕΡΟ ΜΕ ΠΟΔΑΡΑΚΙΑ ΚΙ ΕΝΑΣ ΑΤΖΑΜΗΣ ΣΤΟ ΣΙΔΕΡΩΜΑ

Όταν μου δόθηκε να δοκιμάσω την πρέσα ατμού "Idea 3" και το νέο σίδερο "Samba" της Singer, αποφάσισα να γίνω ασυνήθιστα σκληρός (για να μην πω αδυσώπητος), απαιτώντας το μεγάλο μου όνειρο: άψογο σιδέρωμα σε ελάχιστο χρόνο.

Ξεκίνησα με την πρέσα, ακολουθώντας κατά γράμμα τις υποδείξεις του κατασκευαστή. Και μόνο το ότι βρισκόμουν μπροστά σε μια μικρογραφία πρέσας καθαριστηρίου, μου δημι-

ουργούσε μια παιχνιδιάρικη διάθεση. Σκέφτηκα, δηλαδή, να βάλω ελληνικά στο ραδιόφωνο, να χτυπήσω φραπέ και να βγάλω πουλόνι και πουκάμισο, για να σιδερώσω με το φανελάκι, όπως συχνά παρατηρώ ότι κάνει ο συμπαθέστατος στεγνωκαθαριστής της γειτονιάς μου. Αμέσως όμως κατάλαβα ότι υπέκυπτα στη γοητεία (πες το και cute factor) του design του μηχανήματος και αυτό ίσως να με απομάκρυνε από το στόχο μου. Έτσι πέρασα κατευθείαν στο ψητό, παίρνοντας ένα

αγαπημένο μου πουκάμισο, από καθαρό βαμβάκι πρώτης ποιότητας, το οποίο εκ προμελέτης είχα στίψει στο πλυντήριο μέχρι τελευταίας ρανίδας του νερού του και έμοιαζε πια με ατσούμπαλη απομίμηση Miyake.

Η οδηγία ήταν τόσο απλή, που ακουγόταν αυτονόγητη: *Τοποθετούμε τη μανικολόληξη παράλληλα με τη λοξή τομή-οδηγό της κάτω πλάκας της πρέσας, τεντώνουμε καλά το μανίκι προς όλες τις κατευθύνσεις και πιέζουμε ελαφρά προς τα κάτω τη χειρολαβή της πρέσας. Κα-*

θώς η επάνω πλάκα κατέβαινε, παρατήρησα τον ατμό που άρχισε να αναδύεται από την κάτω πλάκα, διακριτικά, γαργαλιστικά αθόρυβα και με τη σιγουριά εφέ καπνού σε σκηνή θεάτρου. Η αλήθεια είναι ότι σοκαρίστηκα. Έβλεπα το μανίκι του πουκαμίσου μου σιδερωμένο πάνω-κάτω με τέλεια τσάκιση και υπολόγιζα πως για να πετύχω τέτοιο αποτέλεσμα με ένα συμβατικό σίδερο, θα έπρεπε να είχα δαπανήσει – με τους δικούς μου χρόνους και τις απαραίτητες διορθωτικές κινήσεις εκεί που το μανίκι είναι κάπως ξεχειλωμένο και από μόνο του αναδιπλώνεται – γύρω στα 5 λεπτά.

Η εξήγηση του φαινομένου ακούστηκε λογική: τα 100 γραμμάρια ατμού που δίνει κάθε φορά η κάτω πλάκα περνούν από τις ίνες, αυτές διαστέλλονται και μαλακώνουν, οπότε μόλις πιέσει η θερμαινόμενη επάνω πλάκα που στεγνώνει τον ατμό, το ύφασμα γίνεται άψογο, χωρίς αναδιπλώσεις και τσακίσματα. Αμέσως, έστρωσα το μπροστινό μισό του πουκαμίσου με τα κουμπιά. Παρά το ότι φοράω μέγεθος XL χώρεσε άνετα ολόκληρο (το εμβαδόν της πλάκας είναι 8πλάσιο εκείνου ενός κοινού σίδηρου) και μετά το πρεσάρισμα παρατήρησα ότι είχε σιδερωθεί τέλεια και η περιοχή ανάμεσα στα κουμπιά. Για να σιδερώσω το πουκάμισο χρειάστηκαν 7 πρεσαρίσματα (από ένα στα μανίκια, από ένα στο αριστερό και δεξί μισό της μπροστινής πλευράς, άλλα δύο για την πλάτη και ένα στο γιακά). Κάθε πρεσαρίσμα διαρκεί 10 δευτερόλεπτα. Έτσι, ένα πουκάμισο σιδερώνεται ταχύτατα – σε χρόνο που, για τα δικά μου δεδομένα, είναι εκτός των ορίων φαντασίας μου.

Συνέχισα με ένα **παντελόνι**, αρκετά δύσκολο, καθότι μάλλινο και με πιέτες. Ξεκίνησα τοποθετώντας την προέκταση που μετατρέπει την κάτω πλάκα σε μικρή σανίδα. Το πρεσαρίσμα στο μπατζάκι έδωσε αποτέλεσμα που θα το ενέκρινε και ο Ηλίας Πετρόπουλος που, ως γνωστόν, έχει γράψει ότι το *στιλιστικό φετίχ του μάγκα είναι η τσάκιση-ξυράφι, αυτή που στο στρατό λένε ότι πρέπει να χωρίζει μια τρίχα στα δύο*. Είχαν εξαφανιστεί διαμιές ακόμα και οι επίμονες τσακίσεις στο σημείο που «κλείνει» το γόνατο. Αυτό συνέβη διότι η θερμαινόμενη επάνω πλάκα ασκεί πίεση 45 κιλών στο ρούχο, κάτι που

δεν συνειδητοποιεί ο χειριστής, ο οποίος την κατεβάζει εύκολα και με το ένα του δάχτυλο – **πιέζοντας**, δηλαδή, **όσο και ένα κουδούνι πόρτας**. Το ενδιαφέρον ήταν ότι, στο τέλος, το σιδερωμένο μάλλινο παντελόνι δεν είχε εκείνη τη γυαλάδα που προκαλεί το σίδηρο λόγω τριβής. Μετά το παντελόνι, το **σιδέρωμα σεντονιού** έμοιαζε παιχνιδάκι για παιδιά. Απλά διπλώνεις το σεντόνι στα τέσσερα και το πρεσάρεις τμηματικά (οι πιο ακαμάτηδες το σιδερώνουν μια χαρά και οκταπλό).

Χάρη σ' ένα τυχαίο γεγονός, μου δόθηκε η ευκαιρία να κάνω και ένα πολύ **ριψοκίνδυνο τεστ** στην πρέσα. Μια βδομάδα πριν, η μητέρα μου, έτσι, από ξαφνική έμπνευση, μου εμπιστεύτηκε να κανονίσω να τοποθετηθεί σε οβάλ κορνίζα μια μικρή **δαντέλα**, σουβενίρ από ταξίδι της στις Βρυξέλλες το 1963 και εργόχειρο σεβασμών καλογορριών τοπικού μοναστηριού. Παρά τον κιτς-που-βγάξει-μάτι χαρακτήρα της, τη θεωρούσε πάντα –για κάποιο ανεκμυστήρευτο λόγο– ως το σημαντικότερο κομμάτι της λινόθηκης της και τώρα ήθελε να τη βλέπει κρεμασμένη στον τοίχο. Ο συνοικιακός κορνιζάς μου εξήγησε, καγκάζοντας, πόσο δύσκολο σχήμα είναι το οβάλ και ελαφρά συγχυσμένος που η μικρή διευκόλυνση, που πρόθυμα είχα αναλάβει, εξελισσόταν σε αγγαρεία έβαλα άτσαλα τη δαντέλα στην κωλότση και κίνησα για άλλες άσχετες δουλειές. Η επόμενη φορά που είδα το κειμήλιο ήταν όταν, μερικές μέρες αργότερα, έπεσε από την τσέπη καθώς άπλωνα να τη ζιν για να στεγνώσει, μετά από πλύσιμο στο μεγάλο πρόγραμμα, με έξτρα στροφές στο στίψιμο. Έμοιαζε με ένα θλιβερό, σπασμένο μπαλάκι του πιγκ-πονγκ! Με το σίδηρο σίγουρα θα ίσιωνε, αλλά φοβόμουν πως η λεπτεπίλεπτη κι ευαίσθητη πλέξη της θα έμοιαζε σε να είχε ποδοπατηθεί από αγέλη ελεφάντων. Οπότε πήρα την απόφαση να την περάσω από την υπό δοκιμή πρέσα. Και οι προσευχές μου εισακούστηκαν! Με ένα πρεσάρισμα, το αφηρημένο κυβιστικό στιλ που είχε πάρει η μορφή της εξαφανίστηκε χωρίς η δαντέλα να πατωθεί γιατί, καθώς έπεσε επάνω της το βάρος της πρέσας, το «ανάγλυφό» της βυθίστηκε στο ειδικό αφρολέξ

της κάτω πλάκας και οι ίνες φούσκωσαν με τον ατμό και σιδερώθηκαν, χωρίς να χάσουν τη φόρμα τους.

Η πρέσα “Idea 3” συνοδεύεται από ένα **σίδηρο** που συνδέεται μ' αυτήν (παίρνοντας νερό από τη δεξαμενή της) και παρέχει πρόσθετη βοήθεια σε όσους χρειάζεται να σιδερώσουν πλισέ, φραμπαλά ή να φρεσκάρουν κρεμασμένες κουρτίνες και σακάκια, με ατμό κάθετα. Κι επιπλέον, αν η πρέσα ξεχαστεί αναμμένη, χωρίς να χρησιμοποιείται, σβήνει από μόνη της.

Πιο πολύ πάντως **εντυπωσιάστηκα με το σίδηρο**, το οποίο, αφήνοντάς το κανείς από το χέρι του, **βγάζει «ποδαράκια» (παγκόσμια πατέντα)** και στέκεται πάνω από το ύφασμα, αποκλείοντας έτσι τον κίνδυνο να καεί αυτό που σιδερώνεις, διότι έχει **αισθητήρα στη χειρολαβή**, που ενεργοποιείται όποτε την αγγίζεις. Η αντίδρασή του όταν τεντώνει ή μαζεύει τα ποδαράκια του είναι τόσο ζωντανή –σχεδόν ανθρώπινη– που ξαφνικά συνέλαβα τον εαυτό μου να **μιλάει στο σίδηρο**. Πρόκειται για λύση σωτηρίας όσων ζούμε σε πελαγή αφηρημάδας ή παρατάμε απρόσεκτα τη συσκευή, π.χ. κάθε φορά που χτυπάει το τηλέφωνο. Επιπλέον, μειώνει τις κινήσεις που κάνουμε σιδερώνοντας, κερδίζοντας χρόνο και χωρίς να κουράζουμε τους καρπούς, που καταπονούνται με το σιδέρωμα. Έχει τη δυνατότητα οριζόντιας και κάθετης εκτόξευσης ατμού, οπότε δοκίμασα την κάθετη εκτόξευση, σιδερώνοντας κουρτίνες κρεμασμένες στο παράθυρο. Εκεί συνειδητοποίησα πόσο βολικό και χρήσιμο είναι το σύστημα πλήρους περιστροφής της βάσης του καλωδίου πάνω στο σίδηρο. Τα 300 ml νερού που χωράει το δοχείο του (τα οποία τοποθέτησα πανεύκολα, χάρη στο ειδικό στόμιο του δοχείου νερού που γεμίζει με ευκολία και χωρίς να κάνω λούτσα το σύμπαν γύρω μου) ήταν αρκετά για να τελειώσω τη δουλειά μου χωρίς να ξαναγεμίζω κάθε τρεις και λίγο. Όταν ολοκλήρωσα τις δοκιμές αναφώνησα «Αποκάλυψη τώρα» και η βαθιά κλονισμένη πίστη μου στο καλοσιδερωμένο ρούχο, ως αισθητική αξία, αποκαταστάθηκε με τη βοήθεια της νέας αυτής τεχνολογίας, που παρέχει τέλειο σίδερωμα και ασφάλεια σε ελάχιστο χρόνο. 📍



Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΟΤΑΝ ΤΕΝΤΩΝΕΙ Ή ΜΑΖΕΥΕΙ ΤΑ ΠΟΔΑΡΑΚΙΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΖΩΝΤΑΝΗ –ΣΧΕΔΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ– ΠΟΥ ΞΑΦΝΙΚΑ ΣΥΝΕΛΑΒΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ ΝΑ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟ ΣΙΔΕΡΟ



Ευχαριστούμε τη **SINGER** για την παραχώρηση του σιδερού “Samba” και της πρέσας “Idea 3”.

3 ΧΡΩΜΑΤΑ: ΚΟΚΚΙΝΟ

Μια μικρή τρέλα, στη μέρα σου, στα ξαφνικά



FIFTY FIFTY

Τσάντα από λουστρίνι Paquetage € 83



ALEXI ANDRIOTTI ACCESSORIES

Χρωματιστό ρολόι € 39



SARAH LAWRENCE

Καμπαρντίνα από αδιάβροχο ύφασμα € 90



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΥ

Καρφίτσα από χάλκινα χρωματισμένα σύρματα € 165



BSB

Μπολερό με balloon μανίκια € 85

HOT BUY



SORBET IN FASHION

Ψηλοτάκουνη γόβα από λουστρίνι Gaia D' Este € 193



HOT BUY

ΤΟΙ & ΜΟΙ

Παντελόνι σε ίσια γραμμή € 75



ARTWEAR DIMITRIADIS

Κρεμαστά σκουλαρίκια με στρας € 58



VANITY

Φόρεμα από κρεπ ύφασμα με πιέτες Less Petites € 175

ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΓΑΠΗ - ΜΑΥΡΟ ΡΙΜΕΛ - ΛΕΥΚΑ ΨΕΜΑΤΑ

10



FREE SHOP
Πλαστική διαφανής τσάντα Margiela € 150

3 ΧΡΩΜΑΤΑ: ΛΕΥΚΟ

Ιδανικό φόντο για funky αξεσουάρ



MARQUEE

Τσαντάκι με αλυσίδα Victoria Couture € 100



AFRILIA FASHION

Αμάνικο φόρεμα με prints You € 63,22



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΡΙΝΗ

Ασημένια σκουλαρίκια με σμάλτο € 90



MAH JONG

Μαρινιέρα με τρουακάρ μανίκια Windsor € 135



ALEXI ANDRIOTTI ACCESSORIES

Στέκα από ύφασμα € 3,50



SOTRIS

Αμάνικο τοπ από κασμίρ



BODY ONE

Σετ εσωρούχων € 15



ATTICA

Ελαστική ζώνη με αγκράφα Sonia Rykiel € 111



BLUMARINE

Δερμάτινη τσάντα με λεπτομέρειες από αλυσίδες

ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΟΥΛΑΣ



SORBET IN FASHION
Δερμάτινες μπαλαρίνες Ash € 105

3 ΧΡΩΜΑΤΑ: ΜΑΥΡΟ

Η μικρή μαύρη σκιά που τα κάνει όλα τρισδιάστατα



MONT BLANC
Ρολόι με λουράκι από τσόχα € 1.000



LYNNE
Σορτς με τιράντες € 43



DYRBERG/KERN
Βραχιόλι με πέρες και μέταλλο € 79



BETTINA
Δερμάτινες πλατφόρμες Anne Valerie Hash € 417



HONDOS CENTER
Μαρινιέρα Jean's Paul Gaultier € 163



ECART
Μπαλαρίνες από πλεκτό δέρμα Lola Cruz € 129



3 GUYS
Μακρύ φούτερ € 34,90



LUANA
Τσαντάκι από λουστρίνι € 69



SHOP
Παντελόني σε ίσια γραμμή Religion

ΚΛΑΣΙΚΟ ΟΣΟ ΟΙ ΠΑΛΙΕΣ ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ

12



B S B
Τοπ με στάμπα και κρύσταλλα € 34

ΠΟΥΚΑΜΙΣΑ

Κάθε μέρα κι άλλο αγόρι



AFRILIA FASHION

Πουκάμισο με γεωμετρικά prints Jus d' Orange € 92,70



SORBET IN FASHION

Πουκάμισο με κεντητές λεπτομέρειες Raasta € 120



HONDOS CENTER

Βαμβακερό πουκάμισο με βολάν € 265



LYNNE

Σατέν πουκάμισο με print € 55



BURBERRY BOUTIQUE

Κοντομάνικο πουκάμισο με print € 250



QUIKSILVER BOARD RIDER

Πουκάμισο Roxy € 57,50



LACOSTE

Πουκάμισο με τρουακάρ μανίκια € 119



ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

Βαμβακερό πουκάμισο με μικρά βολάν Bagutta € 175



BSB

Βαμβακερό πουκάμισο με ρίγες € 55

HOT BUY

ΠΗΡΕΣ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ / ΠΗΡΕΣ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ
ΠΑΡΕ ΝΑ ΦΟΡΑΣ / ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ ΜΟΥ

Μάκης Χριστοδουλόπουλος

13



HOT
BUY

MAT FASHION
Πουκάμισο με τρίχρωμο λάστιχο € 55

Σου γράφω από τη θέση του οδηγού. Έχω σταθμεύσει με τον Μήτσο, κρυμμένη σε κάποιο άγνωστο στενό, και το σκέφτομαι. Μετά από έξι μήνες στο δρόμο, και αφού μπήκα σε τετραπλό αντίθετο ρεύμα, πήγε να με πατήσει τρόλεϊ και πήγα να πατήσω πεζό, νιώθω πια σκληροτράχηλη και σοφή. Και σιχτιρίζω όλους αυτούς που με υποχρέωσαν να πάρω δίπλωμα. Και τους θυμάμαι όλους, έναν-έναν.

Εμένα πάντα η αγαπημένη μου θέση στο αυτοκίνητο ήταν εκείνη του συνοδηγού. Κάθεσαι άνετα, χαζεύεις έξω, ψάχνεις μουσική στο ραδιόφωνο, λες καμιά σαχλαμάρα για να περάσει η ώρα και έτσι, ωραία και ανέμελα, σε πάει βόλτα. Όλα αυτά όμως τέλος. Μία ωραία μέρα μου βάλανε όλοι το μαχαίρι στο λαιμό: Θα μάθεις να οδηγείς, τώρα.

Καλά, λέω ανυποψίαστη, αλλά δεν έχω αυτοκίνητο. Μάθε εσύ, και θα βρούμε. Περνάω ώρες στο internet και το βρίσκω μόνη μου: ένα παλιό, φτηνό και όμορφο, σκέτο μπιζουδάκι. Ανοικτό χωρίς κουκούλα. Λίγο κοτέτσι βέβαια, αλλά σε σβησμένο υπνωτικό βαθύ μπλε. Φαντάζομαι: Θα το οδηγώ με το χέρι μου έξω κρατώντας το τσιγάρο και στις στροφές θα σηκώνω σύννεφα σκόνης με την κοφτή μου οδήγηση. Θα το πηγαίνω μακριά σε χωματένιους δρόμους, κατακαλόκαιρο, με το τεράστιο μαύρο γυαλί μου και το κοντό μου μαλλί (θα το κόψω για να ταιριάζουμε καλύτερα). Και θα ακούω πάντα ραδιόφωνο ή θα βάζω κασέτες δυνατά. Κι αν βαριόμαστε να οδηγούμε όλο το απόγευμα στο άγνωστο, θα κάνουμε στάση. Θα βάζουμε τέρμα τη μουσική και θα χορεύουμε στη μέση του πουθενά ουρλιάζοντας και γελώντας δυνατά. Μέχρι να κουραστούμε και να συνεχίσουμε την οδήγηση, χωρίς να μιλάμε ως τον επόμενο σταθμό μας. Έτσι το είχα φανταστεί.

Αλλά οι αρσενικοί εγκέφαλοι-φίλοι μου διαφώνουσαν όλοι κάθετα. Ναι, είναι φτηνό στην αγορά, αλλά δεν θα βρίσκεις εδώ ανταλλακτικά, θα χαλάει συνέχεια, πού θα το παρκάρεις, στο σαλόνι σου; Είναι τεράστιο για Αθήνα, θα το μετακινείς λίγο, δεν θα το ευχαριστηθείς όσο νομίζεις... Έμεινα με το δίπλωμα στο χέρι.

Τελικά καταλήγω σ' ένα προβληματικό αυτοκινητάκι που μου πάσαρε καλός συγγενής (ήθελε να το ξεφορτωθεί, μέχρι το service μου πλήρωσε), που είναι όμως και λίγο μάγκας το αμαξάκι – εξ ου και το παρατσούκλι του, «Μήτσος». Οι αρσενικοί Αϊνστάιν σπεύδουν πάλι: Πάρ' το και πήγαινε αμέσως μακρινές βόλτες στην πόλη, αλλιώς θα το φοβηθείς. Αντί για χωματόδρομους, που ονειρεύομαι να το σκάω εκτάκτως, βρίσκομαι εν μέσω Κηφισίας με τρομερή κίνηση και τα νεύρα των άλλων βουνό – νάτη και η φύση. Έχω όμως τα κέφια μου. Τους βλέπω να με βρίζουνε, τους σκάω χαμόγελο, πάνε να μου κλείσουνε το δρόμο, τους αφήνω να περάσουν, με στραβοκοιτάνε και εγώ τραγουδάω τη μουσική που ακούω. Δεν καταλαβαίνω μία.

Επίσης, πρέπει να ομολογήσω, το παρκάρισμα δεν είναι το φόρτε μου. Πάω, ας πούμε, να παρκάρω έξω από ένα ψιλικατζίδικο σε μια βόλτα με φίλη μου. Εκεί που το παλεύω, μουγκρίζει αυτό, βάζει κραγιόν η φίλη, μιλάμε ταυτόχρονα, όλοι είμαστε δηλαδή μια χαρά, μαζεύονται δυο-τρεις παλικαροτεμπέληδες, απρόσκλητοι, από το ψιλικατζίδικο και αρχίζουνε: «Έλα, πίσω κοπελιά, πίσω, όπα, πάρε μπροστά, κόψ' το όλο δεξιά, δεξιά, ίσα τώρα, ίσα». Τι γαϊδούρια!

Μπροστά σε νέο οδηγό, και δη γυναίκα, ακόμα και ο πιο χιμπατζής αρσενικός παίρνει ύφος πολλών καρδινάλιων. Γίνονται όλοι ειδικοί. Να σου εξηγούν για τη λεπτή ισορροπία μεταξύ γκαζιού-συμπλέκτη, την οπισθογωνία στο παρκάρισμα, την τετάρτη και πότε μπαίνει, «άκου τη μηχανή σου και θα καταλάβεις τι θέλει». Βασικά, σόρι μωρέ, αλλά δεν με πολυνοιάζει.

Αλλά όχι, δεν τελειώσαμε. Θα ακούσεις ένα σωρό θεωρίες για τη διαφορά μεταξύ γυναικείου και αντρικού εγκέφαλου, για την ικανότητα προσανατολισμού των δύο φύλων, για το δεξί και ανατολικό κομμάτι του μυαλού και πώς επικοινωνούν. Και πρέπει να πάρεις και χάρτη με τους δρόμους, ηλεκτρονικό πιλότο που μιλάει και σε καθοδηγεί, δορυφορική κεραία για να εκπέμπεις σήματα σε όλους τους διαπλανητικούς αυτοκινητόδρομους. «Μωρέ, δεν με νοιάζει. Θέλω απλά να παίρνω τον Μήτσο και να πηγαίνω μέχρι το σπίτι της φίλης μου, τη δουλειά ή το μπαρ. Και τον ξέρω το δρόμο μέχρι εκεί». Αλλά όχι. Η συζήτηση

θα συνεχίσει μέχρι να σε λιώσουν και εσύ να τους κοιτάξεις με ύφος «είσαι ο ήρωάς μου». Over my dead car, φιλαράκο.

Τα αγόρια ερωτεύονται αυτοκίνητα. Μηχανές, εξαρτήματα και οτιδήποτε με βίδες και λαμαρίνα. Τα καλοκαίρια, όταν κάνουμε βόλτες με το ανοικτό-διθέσιο σπορ αυτοκίνητο της E., μας την πέφτουν όλα τα αρσενικά. Μόνο που δεν αρπάζονται από την πόρτα για να συρθούν μαζί μας. Μας κυνηγάνε. Όχι βέβαια εμάς. Αλλά το γυαλιστερό σπορ αμάξι της E. Με την ίδια ακριβώς παρέα σε άλλο, πολυκαιρισμένο αυτοκινητάκι, δεν μας δίνει κανένας σημασία. Άλλοι άνθρωποι.

Η Ρ. λέει ότι όταν βγαίνει στο δρόμο να πλύνει το αυτοκίνητό της και περνάει αγόρι, κολλάει τα μάτια του πάνω της μέχρι να στρίψει γωνία. «Νιώθω σαν να είμαι γυμνή με το σφουγγάρι στο χέρι». Ο Π. μας εξηγεί ότι το πλύσιμο των αυτοκινήτων από γυναίκα είναι μία από τις δυνατές αντρικές φαντασιώσεις. «Μα φοράω σαγιονάρα, βερμούδα ξεχειλωμένη μέχρι το γόνατο και μπλουζάρα που τα κρύβει όλα». «Φαντάσου» λέει ο Π.

Κάτι πρέπει να συμβαίνει στη συνείδηση των αντρών και συνδέουν μέσα τους το αυτοκίνητο με κάτι βαθιά δικό τους, σκέφτομαι. Δεν είναι τυχαίο ότι τα αυστηρώς αντρικά περιοδικά έχουν πάντα δύο λαχταριστά αγαθά: γκόμενες και αυτοκίνητα. Δηλαδή μετά από τη ζουμερή ξανθιά, έρχεται το αυτοκίνητο. Ή πριν. Και, μάλλον, όταν σε βλέπουν να οδηγείς, νιώθουν σαν να παίζεις με το παιχνιδάκι τους. Θα μου πεις, εσένα δεν σε βρίζουν γυναίκες στο δρόμο; Και βέβαια με βρίζουν. Και εγώ πάντα απαντώ κάτι σχετικό με το μαλλί τους: «Κοίτα την αχτένιστη, που μιλάει» ή «κοίτα το κουνουπίδι από το κομμωτήριο, που μιλάει». Δεν ξέρω πώς το συνδέω πάντα με το μαλλί, θα το ψάξω. Ανοίγει το κεφάλαιο

«μαλλί, ρόδες και λαμαρίνα» και δεν είμαι ακόμα έτοιμη να πέσω στα βαθιά. Θα μου πεις, επίσης: Εσένα δεν σου έχουν φερθεί άντρες καλά στο δρόμο; Και βέβαια μου έχουν φερθεί. Έχουν κατέβει ακόμα και από το αυτοκίνητό τους εν μέσω λεωφόρου για να μου δώσουν ακριβείς πληροφορίες για μια κατεύθυνση – αυτοί είναι οι λεγόμενοι «ιππότες της ασφάλτου». Μπροστά σε γκάφα μου έσκασε γελάκι, μπροστά σε άλλη γκάφα μου έσκασε νόημα με το χέρι «θα στις βρέξω» και άλλα όμορφα. Άλλα πάντα είσαι η γκόμενα στο τιμόνι. Και θα μου πεις: Εσύ τώρα έχεις πρόβλημα μ' αυτό; Ε όχι, απλώς οι χιμπατζήδες είναι περισσότεροι. Αν και αυτή η αντρική εμμονή και ο σεξισμός με τα αυτοκίνητα λειτουργεί ευτυχώς και αντίστροφα. Πάντα θα σπρώξουν αν μείνεις στο δρόμο.

Έχω όμως άσο στο μανίκι. Η εκδίκηση ακούει στο όνομα Ηρώ. Εγώ, ως οδηγός, έχω αρχίσει να παλιώνω και ψάχνω το άξιο εκείνο κορίτσι που θα με αντικαταστήσει. Ε, λοιπόν, η ζωή έφερε στο δρόμο μου την Ηρώ. Η οποία με πήγε βόλτα τις προάλλες με το αυτοκίνητό της. Τι γωνίες καβάλησε, τι κολόνες έξυσε, τι ορδές πεζών διασκόρπισε πανικόβλητες... Την κοιτούσα και την καμάρωνα. Σκυμμένη πάνω από το τιμόνι της, με την καμπούρα της νέας οδηγού και κοιτάζει μπροστά της, σαν να μην πιστεύει στα μάτια της όλα όσα συμβαίνουν εκεί, έξω από το τηλεοπτικό της παρμπρίζ. Μου θυμίζει τον εαυτό μου στο ξεκίνημα, αλλά ακόμα καλύτερο. Ανατριχιαστικά καλύτερο. Μετά από 20 λεπτά στην άμαξα του τρόμου, αφού συλλέξαμε αρκετές κραυγές πανικού και δημιουργήσαμε αμέτρητες εικόνες παρ' ολίγον ατυχημάτων, κατεβαίνω και κλείνω πίσω την πόρτα κατευχαριστημένη. Νιώθω σαν να παίρνω επιτέλους το αίμα μου πίσω. Για όλα τα μπουκέτα από μούντζες που μου έχουν προσφέρει, για όλα τα βρομόλογα που έχω εισπράξει, όλους τους πεζούς που αποφασίζουν ξαφνικά να κάνουν περατζάδα στη μέση της Βασ. Σοφίας και εσύ να μην ξέρεις αν πρέπει να πατήσεις φρένο ή γκάζι. Η γλυκιά δολοφόνος στέκεται δίπλα μου. Και αν σε πετύχει η φίλη στο δρόμο, σε έχει κάνει χαλκομανία πριν προλάβεις να κάνεις κιχ. Ναι, κυκλοφορεί ελεύθερη εκεί έξω και σε ψάχνει. **L**

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ (ΣΤΟ ΤΙΜΟΝΙ)

Της ΓΙΩΤΑΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ



ΚΟΙΤΑΖΩ ΤΟΝ «ΜΗΤΣΟ»
ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΕΝΟ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΩΛΟ ΕΞΩ,
ΣΑΝ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΟΨΟΜΕΣΙΑΣΤΕΙ
ΑΠΟ ΠΟΛΥΩΡΟ ΤΣΑ-ΤΣΑ

Έχεις μείνει τρα-γι-κά πίσω, πολυαγαπημένο μου. Τόσο που, δεν έχω ιδέα σε ποιον γκόμενο είχαμε μείνει... αλλά, ας μην αγχωνόμαστε: είμαι in love με άχρηστο ηχολήπτη/μουσικό, τέλειον κατά τα άλλα, εκτός που είναι άχρηστος, και φυσικά ο Λευτέρης-άνθρωπός-μου-ποδοσφαιριστής-μπάρα συνεχίζει να τρέχει. Όχι μόνο στο γήπεδο.

ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΛΟΥΛΟΥΣ

28 Μαρτίου

Ήταν ένα coup-de-foudre με το νέο ηχολήπτη Στράτο 25χρονο, που έσκασε πρότινος στα γυρίσματα όπου εγώ παίζω την πόρνη πολυτελείας, αλλά λίγο τσέτουλο είναι η παραγωγή και δεν αισθάνομαι τόσο κλίδογλου τελευταία. Δηλαδή, ποια πόρνη πολυτελείας χρωστάει στον ψιλικατζή της τέσσερα πακέτα Lights και αποφασίζει για να ξεπληρώσει το χρέος της να κάνει σεξ μαζί του; Θέλω να πω, ο ρόλος με αφήνει με πολλά αναπάντητα φιλοσοφικά ερωτήματα. Και ο Σταμάτης/Σάντυ που φέραμε να συνεφέρει το σενάριο απλώς προσθέτει πήδους ανατάμ-μπαμπαντάμ. Τι να πω; Α, για τον Στράτο, καλέ. Ξεχάστηκα.

29 Μαρτίου

Ναι, ο Στράτος λοιπόν την έχει τη φρεσκαδούρα του, αλλά επειδή έχει και σκληροπυρηνική γκόμενα (Τζούλια), αναγκαστικά ό,τι κάνουμε είναι με μουλωχτή μέθοδο. Πράγμα που με βολεύει γιατί και ο Λευτέρης-γκόμενός-μου-ποδοσφαιριστής-μπάρα έχει βαρύ χέρι, και δεν υπάρχει λόγος να πιέζουμε την τύχη μας τώρα. Να εξηγήσω ότι ο Στράτος ως ηχολήπτης είναι λίγο μπάζο, ενώ αντιθέτως ως γκόμενος είναι έργο Τέχνης (παίζω τη βίζιτα/ειδική στα έργα Τέχνης, κάτι σκαμπάζω). Δηλαδή χθες μια ολόκληρη σκηνή δεν την ηχόληψε επειδή ηχοληπούσε εκείνη την ώρα μια φέτα κασέρι που γινότανε τοστ στο κουζινάκι της παραγωγής (έχουμε και τις ανεσούλες μας). Μετά του έβαλαν χέρι όλοι, «μα είσαι ντιπ μαλάκας; Μα χάσαμε μια σκηνή!», που, σιγά τα αυγά, έχασε η Βενετιά βελόνι, και επειδή ήτανε πολύ ντάουν ύστερα από αυτό, πήγαμε και κάναμε καυτό σεξ στην τουαλέτα στα Γκούντις την ώρα που οι καθαρίστριες φώναζαν απ' έξω «εβγάτε, καλέ, κλείνει το μαγαζί!», αλλά μας παρέσυρε το τυφλό πάθος.

30 Μαρτίου

Επίσης, μια και είμαι στο ίδιο θέμα: ο Στράτος γράφει και μουσική! Δεν ξέρω να σου πω, σαν καλή μου φαίνεται η μουσική του, δηλαδή για άντρα που κάνει τόσο τέλειο σεξ σε στενούς χώρους με σφουγγαρίστρες στο μισό μέτρο, μου φαίνεται μεγάλος καλλιτέχνης. Τώρα γράφει ένα τραγούδι για μένα. Έχω κατασυγκινηθεί. Ουάου.

1 Απριλίου

Ναι, το τραγούδι που έγραψε; Είναι κάπως σαν το «Ιτιά, ιτιά μ', λουλουδιασμένη», αλλά με funky beat. Φαντάσου την «Ιτιά»



Λουλού,
20-κάτι-νόστιμο-πες-
μετά,
ηθοποιός

14

με αποπίσω ένα μαύρο που πουλάει τσάντες να κοπανιέται ασταμάτητα χορεύοντας Eminem. Δεν μπορείς να φανταστείς; Να σου πω την αλήθεια, ούτε εγώ – αλλά ζω τον έρωτά μου τώρα, μη με χαλάς ξενέρωτο παλιο-ημερολόγιο, έχω και τον Λευτέρη-γκόμενό-μου κλπ. να διαμαρτύρεται ότι αδιαφορώ για το κορμί του τελευταία. Το οποίο είναι φρικτό ψέμα, ενδιαφέρομαι για κορμί του τα μάλα, και για να το αποδείξω στριμώχνω κορμί του στον καναπέ και δεν μου έρχεται καθόλου άσχημα, πολυαγαπημένο μου, απλώς αν θυμάσαι στο περασμένο τεύχος με είχε κερατώσει, οπότε είναι σειρά μου τώρα να κάνω τσιλιπουρδανιές.

2 Απριλίου

Εμφανίζεται στα γυρίσματα ο/η Σταμάτης/Σάντυ ντυμένος αεροσυννοδός και μου κάνει σκηνή ότι δεν συγκεντρώνομαι στην Τέχνη μου με αποτέλεσμα τα γυρίσματα να είναι «άνισα». «Πώς “άνισα”, χρυσή μου;» του λέω με πίκρα, «μου έχεις βάλει τρεις ατάκες όλες κι όλες κι αυτές τις λέω με γεμάτο στόμα, αν καταλαβαίνεις το υπονοούμενο! Γράψε μου ένα ΡΟΛΟ της προκοπής κι εγώ θα στον κάνω κέντημα!» Με κοιτάζει με παρεξηγημένο ύφος – περνάει τα υπαρξιακά της κι αυτή, τώρα θυμήθηκε ότι ήθελε πάντα να γίνει πιλότος και γι' αυτό κυκλοφορεί με στολή (ίδιος η Κέλλυ Σακάκου). Υπόσχομαι να τον/τη βγάλω για φαγητό αλλά με έχει κουράσει, πολλές απαιτήσεις, και έχω και Στράτο να ψήνεται σε σιγανή φωτιά, σόρι αγάπη, εσύ όταν πήδαγες τον πιτσαδόρο με είχες φτυμένη, δεν με είχες; Άρα, μη μου μιλάς για φιλίες τώρα! Ορίστε μας, όποτε δεν έχουμε γκόμενο πέφτουμε στην παρεξήγηση πια!

4 Απριλίου

Με ένα ελαφρύ σφίξιμο στο στομάχι βλέπω την Τζούλια, επίσημη του Στράτου, να έρχεται στα γυρίσματα και να με κοιτάζει με μισό μάτι. Από την ταραχή μου, κι επειδή το μάτι της είναι σαν πιατάκι του καφέ, σκοντάφτω σε κάτι καλώδια, κατεβάζω μια κάμερα στο κεφάλι μου και γενικά κάνω το πλατό καλλιγραφία. Η Τζούλια παίρνει τον Στράτο παραμάσχαλα σαν εφημερίδα και φεύγει χωρίς δεύτερη κουβέντα. Ο Σταμάτης/Σάντυ με βοηθάει να σταθώ στα πόδια μου (γι' αυτό είναι οι φίλες) και με παρηγορεί ότι δεν είναι και καμιά απώλεια πια, ο Στράτος ήτανε ηχολήπτης της πλάκας, λες κι εμένα με νοιάζει τι σόι ηχολήπτης ήτανε. Κλαίω. Επειδή ένας έρωτας τέλειωσε τόσο άδοξα κι επειδή έχω ένα καρούμπαλο στο κούτελο σαν τον Λυκαβηττό.

5 Απριλίου

Μα πώς θα πάω στο γύρισμα μ' αυτό το καρούμπαλο; Κλαίω και πάλι. Ο Λευτέρης αναρωτιέται αν τον θέλω ακόμα, φωνάζω «σε θέλω, σε θέλω, αλλά πήγαμε σε καμιά προπόνηση τώρα!», δεν είμαι καλά, περνάω κι εγώ υπαρξιακό. Μέσα στον πανικό μου παίρνω τον Σταμάτη/Σάντυ και ζητάω να μου δανείσει τη στολή αεροσυννοδού. Έρχεται, μάλιστα μου φέρνει και ασορτί καπέλο, που το δοκιμάζω ενώ ο Λευτέρης-γκόμενός-μου-κλπ. σταυροκοπιέται «είναι όλες βλαμμένες», αλλά το καπέλο μου πάει τέ-λει-α. Και κάπως ανεβαίνω πάλι από Τάρταρα, να πάρω μian ανάσα η γυναίκα... 📍

(www.surlulu.com)

MISS SIXTY ENERGIE CUSTO BARCELONA EROTOKRITOS OLGA DE POLGA LIU JO ANIYE BY CORPUS CHRISTI
NOLITA KILLAH PEPE JEANS LONDON RA-RE MICHIKO KOSHINO RELIGION GSUS INDUSTRIES MELTIN' POT
BUDDHIST PUNK DE PUTA MADRE OBEY APRIL MAY GEODESIS FREITAG AND MORE...

shop photos by George Fakaros



ASHLEY & HOLMES ATHENS

THE CONCEPT STORE

Ερμού 112Α Αθήνα Τηλ.: 210 3231683 fashion_clothes_shoes_accessories_gadgets_art_café
Πατησίων 52 Αθήνα Τηλ.: 210 8826054 fashion_clothes_shoes_accessories_gadgets

SHOP



ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ '07'08

Το Φάσιον-Γουίκ σταμάτησε να μετράει φορές και άρχισε να μετράει φασσιονίστας. Καπιτονέ xl δερμάτινες hobos (Marc Jacobs, Chanel), ηχηρές απουσίες (Diane Pernet, Christoforos Kotentos) και γυαλιά ηλίου στα Catwalks (Wayferers, Oliver Peoples).

(A... Και μωρά και κατοικίδια.)

Η Billie Holiday συνάντησε τους Kaiser Chiefs, τα μεταξωτά τούλια τα μπροκάρ και τα νυφικά πέπλα τα ανδρικά μονοκίνη. Το Χρυσό Αιγυπτιακό των Ferrero συνάντησε το Cosmic Girl ασημί μπαλέτο της Smirnoff και το Ζάμπειο απόκτησε μια ιδιάζουσα λάμψη.

Το Collage Social του Ελευθεριάδη καταχειροκροτήθηκε –με ρούχα prêt-à-porter να αναπνέουν haute couture προδιαγραφές–, ο Βασίλης Ζούλιας έκλειψε τις εντυπώσεις με τις Χήρες Εποχής και ο Μπράτης, από τους νεότερους, αποδείχθηκε μία συνεπής, ανερχόμενη δύναμη.

Στο Έχεις-χάσει-πλέον-το-μέτρημα Φάσιον-Γουίκ, η διαχωριστική γραμμή ανάμεσα στο άξιο και το πραγματικά μοντέρνο ήταν λεπτή. Το ομόφωνο χειροκρότημα έδινε συχνά τη θέση του στο απόφθεγμα του Samuel Beckett «Το κεφάλι ξεκόλλησε απ' τα χασμουρητά, κι έκτοτε δεν έχουμε νέα του», αλλά ευτυχώς υπήρχαν και πάλι ηχηρά κλαπ-κλαπ λόγω του ενθουσιώδους χαρακτήρα της φυλής μας.

Της ΜΑΤΙΝΑΣ ΚΟΥΣΙΔΗ



01 Vasso Consola 02 Vassilis Zoulias 03 Daphne Valente 04 Yannis Xenis 05 Smaragdi 06 Simeoni 07 Veloudakis 08 Afroditi Hera 09 Angelos Bratis 10 Avtandil
 11 Celia Dragounis 12 Dassios 13 Deux Hommes 14 Ramona Filip 15 Eleftheriades 16 Elina Lebessi 17 Erifilli 18 Gaspar Yourkievich 19 Karadima Frida 20 Katerina Alexandraki
 21 Pavlos Kyriakides 22 Konstantinos 23 Lefranc-Ferrant 24 Collage Social by Eleftheriades 25 Loukia 26 Makis Tselios 27 Mi-ro 28 Parthenis

FASHION WEEK ZAPPING (ΖΑΡΡΙΟΝ, ΠΕΡΙΣΤΥΛΙΟΝ)



ΕΧΩ ΝΑ ΚΑΤΑΓΓΕΙΛΩ:

- **Γαλλικοί οίκοι** προσκλήθηκαν να επιδείξουν δημιουργίες τους.
- **Το εμπορικό κομμάτι** της οργάνωσης (για πελάτες χονδρικής) είχε την τιμητική του.
- **Από μικροί στα βάσανα:** Η σειρά Aslanis baby πρότεινε βραδινά συνολάκια για μοντέρνα αγοράκια και κοριτσάκια του παιδικού σταθμού. Το περίπτερο διακοσμούσε κούκλα, στην οποία ήταν καρφωμένες καρφίτσες με υπέροχες πολύχρωμες χάντρες (κάτι σαν voodoo).
- **Πολλά παιδάκια** συνοδεύονταν από τις μαμάδες τους. Πολύ περισσότερα από τις άλλες φορές. Σύμπτωση;
- **Χρυσό κλουβί** (με γυαλιστερό αγόρι-μοντέλο μέσα) επέλεξε να στήσει γνωστή αλυσίδα ξενοδοχείων, κάνοντάς το το πιο συζητημένο διαφημιστικό περίπτερο.



Ξ Ε Ν Ο Ι Π Ρ Ο Σ Κ Ε Κ Λ Η Μ Ε Ν Ο Ι



Marcellous L. Jones, παρουσιαστής Fashion Insider TV: «Είμαι πολύ χαρούμενος με την οργάνωση»



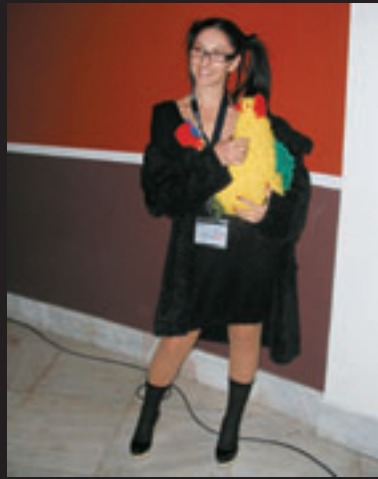
Lefranc - Ferrant (η κα Ferrant αριστερά), σχεδιαστές από το Παρίσι. Έδειξαν: αγνό, παρθένο, γαλλικό chic. Είπαν: «Μας άρεσε πραγματικά πολύ η Ελληνική Εβδομάδα Μόδας»



Simon Laforce, ανταποκριτής του γαλλικού περιοδικού μόδας CREATOP: «Την προηγούμενη χρονιά η οργάνωση ήταν καλύτερη. Τώρα το service των ξένων ανταποκριτών ήταν αγενέστατο»



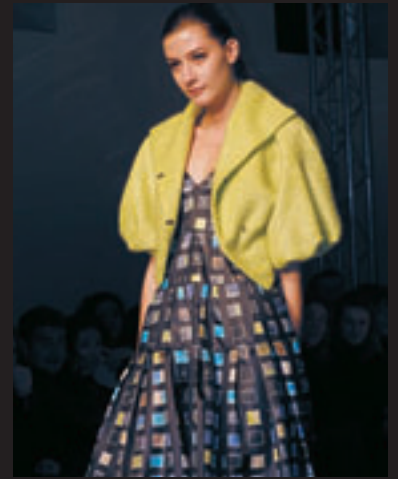
Για μια θέση στο ντεφιλέ (αναμονή, επιμονή, υπομονή)



Η σχεδιάστρια πλεκτών Σμαράγδη με γουστόζικη πλεκτή τσάντα-κοκοράκι



Γιάννης Ξένης: «Σχεδιάσα με έμπνευση την openness των ανθρώπινων πολιτισμών»



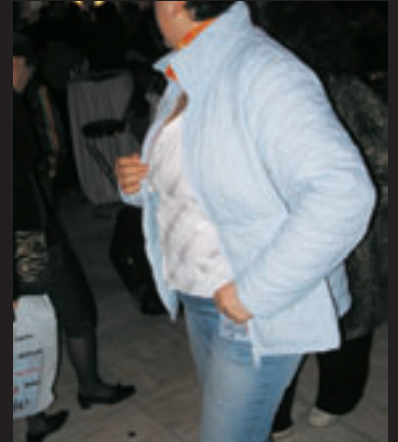
Η γνωστή Ωραία Ισμήνη



Στιγμιότυπο απομάκρυνσης παιδικών σκουπιδιών



Από αριστερά: Τραϊάνα Ανανία, μοντέλο, & Αναστασία A.nsts, σχεδιάστρια μόδας, από Θεσ/νίκη: «Βγαίνουμε από Celia D., το παίξιμο των σχεδίων στα ρούχα, οι balloon γραμμές και οι συνδυασμοί δαντέλα-λουλούδι είναι η επόμενη λέξη της μόδας σήμερα»



Πασαρέλες για κάθε σωματότυπο



Περιμένοντας να έρθει και ο κύριος πρέσβης



Η Λουκία με δαχτυλίδια από τη δεξαμενή της chic extravaganza (με φίλη της)



Οι δύο συγγραφείς του βιβλίου «Oh So Chic! Απλοί κανόνες για τέλειο στυλ», με ασορτί τσάντες



Οι άγγελοι του Άγγελου (Μπράτη): Ελεάνα και Βίκυ



Περσικοί για μια kopichiwa



ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ, ΕΡΧΟΜΑΙ!

Το ξέρετε ότι τον **Χρήστο Βασιλόπουλο** οι φίλοι του τον φωνάζουν Βασίλω (από το «όπου γάμος και χαρά η Βασίλω πρώτη»); Να σας πω επίσης ότι εμένα οι φίλοι μου με φωνάζουν Θέκλα (από το «αντιπαθέκλα») και το φίλο μου τον Μπάμπη τον φωνάζουμε Σούζη (από το «γρουσουζή»).

Του ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗ (mourat3@otenet.gr)
Καλοσύνη του...

15

Σας καλάρεσε, ε; Ωραία λοιπόν, θα τα λέμε κάθε μήνα, αλλά θα με αφήνετε να ξεκατινιάζω και λίγο, έτσι; Τέ- λεια. **** Τώρα κατάφερα τελικά να πάω στο θέατρο Προσκήνιο για να δω τις Σκηνές από ένα γάμο, του Μπέργκμαν, με την **Καρουφυλλιά Καραμπέτη** και τον **Μηνά Χατζη-σάββα**. Το έργο, εντάξει, μπορεί να είναι λιγάκι 70s αλλά, παι- διά μου, τι ηθοποιοί είναι αυτοί; Τι κέντημα ήταν αυτό που έκαναν πάνω στη σκηνή; Για να σας το πω απλά, λιτά και σκέ- τα: ήταν σαν να μην έπαιζαν. Πήγα μετά στο καμαρίνι της Κα- ρουφυλλιάς –την οποία θεωρώ, μαζί με την **Πέμη Ζούνη**, τις δύο μεγαλύτερες γυναικείες παρουσίες στο θέατρο σήμε- ρα–, της τα είπα και καταχάρηκε. **** Μου είπε ότι μόλις εί- χε τελειώσει τα γυρίσματα για το σίριαλ με τη ζωή της Λα- μπέτη και δεν βλέπει την ώρα και τη στιγμή που θα πάει στο αγρόκτημα του **Πίτερ Στάιν** στην Τοσκάνη, για να αρχίσουν τις πρόβες της *Ηλέκτρας*. Να είστε σίγουροι ότι θα κάνει μια συγκλονιστική Κλυταιμνήστρα. Αφού παιχτεί στην Επίδου- ρο, 10 & 11 Αυγούστου, θα κάνουν μια μικρή περιοδεία σε με- ρικές πόλεις στην Ελλάδα, αλλά αυτό που την έχει ενθουσιά- σει είναι ότι θα το πάνε και στο εξωτερικό. Νέα Υόρκη, Αυσ- τραλία και Κορέα. Με το καλό και πάντα τέτοια, κούκλα μου. **** Απ' την άλλη, η φίλη μου η Ίρις με έσυρε στο θέα- τρο Άτις να δούμε μια παράσταση του **Θόδωρου Τερζό- πουλου**, που το Αθηνόραμα της έβαλε 4 αστεράκια. Πήγα, ο άμοιρος. *Η τελευταία μάσκα-Fallimento* λεγόταν και ήταν, λέει, θεατροποιημένος ο θρύλος της πόρνης Πατρινέλλας. Συγνώ- μη κιόλας, αλλά γιατί έβαλαν επτά άντρες να μας το αφηγη- θούν; Γιατί δεν έβαζαν επτά γυναίκες, που θα ήταν και πιο φυ- σιολογικό; Δεν κατάλαβα. Ευτυχώς διαρκούσε μία ώρα και δέκα λεπτά. **** Μετά λύσσαξε να πάμε στο *Guzel* να πιού- με ένα ποτό... «να δούμε πώς είναι, που όλος ο κόσμος εκεί πάει και εμείς τίποτα...» Οκ πάμε, της λεω. Με το που φτάσα- με και είδε παρκαρισμένα διάφορα κλιδάτα νεοπλουτέ αυτο- κίνητα και ξανθιές να κατεβαίνουν με ύφος «κάσου από μπροστά μου τσόλι», το μετάνιωσα, κάναμε μεταβολή και... έπεσα πάνω στην **Τζούλια Αλεξανδράτου**. **** Πώς περά- σατε το Πάσχα σας; Εγώ πολύ πρωτότυπα. Ναι, μη νομίζετε ότι σας κάνω πλάκα. Φέτος όλη τη μεγάλη βδομάδα πήγα σε sra. Εκεί να δεις το τροπάριο της Κασσιανής με καθαρισμό προσώπου, τον επιτάφιο με απολέπιση, τον ακάθιστο ύμνο με ζεματιστά φύκια, την ανάσταση με reeling σώματος... άλλη χάρη, σας λέω. Αφού, για να καταλάβετε, είδα τα άγια πάθη από άλλη οπτική. Σας πληροφορώ ότι δεν ήμουν μόνος, εγώ και η παρέα μου. Πήγαμε στο *Aldemar*, λίγο πιο έξω από τον Πύργο (Ηλείας), και ήταν ασφυκτικά γεμάτο. **** Πάει, πέρα- σε όμως κι αυτό και γυρίσαμε πάλι στην πλήξη της περιρ- ρέουσας πεζής καθημερινότητας. **** Αυτό είναι *Rock Wane*, λέει η διαφήμιση στο ραδιόφωνο και μας αναγγέλλουν ότι θα φέρουν τους **Black Sabbath** με τον **Dio**. Συγνώμη, γιατί θα τρελαθώ. Πόσων χρονών είναι οι Sabbath, που εξα- κολουθούν να κάνουν live; Δυο λεπτά, να τα υπολογίσω. Το 1970, που έκαναν το ένα και μοναδικό No 1 τους με το *Paranoid*, δεν θα ήταν γύρω στα 25; Σίγουρα. Συν 37, άρα είναι χοντρικά 60-65. Και βγαίνουν live και ροκάρουν; Μωρέ, μπρά- βο κουράγιο! Και με τα μαλλιά τι γίνεται; Είναι δικιά τους ή έβαλαν extensions; Γιατί οι ροκάδες έχουν ένα φετίξ, απ' ό,τι ξέρουμε, με τα μαλλιά τους. **** Α, τώρα που το θυμήθηκα, μια μέρα που είχα χρόνο μπήκα στο www.starnews.gr και έπαθα πλάκα. Το τι σκουπιδαριό, παιδιά μου, να κλείνεις τη

μύτη σου από την μπόκα. Διάβασα δε τις πιο άχρηστες πληροφορίες για ανθρώπους που ούτε καν ήξερα. **** Συγγνώμη, ποιος είναι ο **Γιώργος Μανίκας**, τον ξέρετε; Εκτός από τον **Θοδωρή Μανίκα**, έχουμε και σε Γιώργο; Και εγώ γιατί δεν τον ξέρω; Σε ποια χώρα ζω; Σε ποια πόλη; Σε ποιον πλανήτη; Τηλεφώνησα σε 5-6 κολλητούς και ηρέμησα. Δεν τον ήξεραν ούτε αυτοί. **** Ντρινν, το τηλέφωνο. Η **Τάνια Νασιμπιάν**. Τη ρώτησα αν τον ξέρει, αλλά ούτε εκείνη τον ήξερε. Thank God. Η Τάνια, η κοπέλα με τη θαυμάσια φωνή και με το υπέροχο πρόσωπο και σώμα Ρωσίδας χορεύτριας των Μπολσόι, θέλει να κάνει καινούργιο cd. Της έδωσα μερικές συμβουλές για να την πάρουν σοβαρά οι εταιρείες δίσκων. Να βάλει σιλικόνη στο στήθος της, να γίνει ξανθιά με extensions, να βάζει περίγραμμα γύρω από τα χείλη της και να βρει να τραγουδήσει τα πιο ηλίθια τσιφτετέλια. Μου έκλεισε το τηλέφωνο στα μούτρα. **** Τι έμαθα, τι έμαθα; € 500.000 λένε ότι πήρε η **Άλκηστις Πρωτοψάλτη** για να συνδέσει το όνομά της με τη *Millennium bank*, η οποία άλλαξε το όνομά της από *Nona* για να μην την μπερδεύουν με το συνδρομητικό κανάλι. Πώς μου φάνηκε; Νομίζω δεν είναι και η καλύτερη κίνηση στην καριέρα της, μια και οι τράπεζες διεθνώς περνούν πολύ άσχημη φάση στη συνείδηση του κόσμου. **** Ενώ η συνάδελφος **Beyonce**, που θα διαφημίσει τη *Samsung* στην καινούργια καμπάνια της, δεν έχει να φοβηθεί τίποτα. **** Και μια που, χωρίς να το καταλάβουμε, περάσαμε στο διεθνή χώρο –όλοι ένα μεγάλο χωριό είμαστε άλλωστε–, να σας πω ότι η **Scarlett Johansson** σχεδίασε δική της συλλογή σπορ ρούχων (να γίνω κασέρι



ΦΩΤΟ: ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΤΑΛΗΣ

αν αυτή έκασε και έβαλε μια γραμμή στο χαρτί), που της την κυκλοφόρησε η *Reebok*. **** Όπως η **Madonna** μας για τα καταστήματα *H&M*. **** Άντε, βρε κορίτσια, καλές δουλειές. **** Και για να τελειώνουμε με τις ξένες, η **Catherine Zeta-Jones** κυκλοφορεί εντός ολίγου το δικό της άρωμα. Οι πληροφορίες ότι ο σύζυγός της θα διαφημίσει πάνες για την ακράτεια δεν επαληθεύονται. **** Μ' αρέσει να σας γράφω πού και πού διάφορα international, γιατί και glamorous είναι, και cool, και in style, και in fashion, και μετά θα κάνω bridal shower στο private house με sexy lingerie για το honey moon... A!!! Sygnomi parasirthika! **** Πέμπτη απόγευμα και μας ήρθε η όρεξη για εικαστικές περιπλανήσεις. Πάμε λοιπόν στο *Μουσείο Μπενάκη* να δούμε την έκθεση του μέγιστου αρχιτέκτονα Αλέξανδρου Τομπάζη και το *Χρατς*, την πολυδιαφημισμένη έκθεση ρούχων από χαρτί. **** Με το που φτάσαμε πέσαμε πάνω στον **Κώστα Βαρώτσο**, που έκανε μια εγκατάσταση στο αίθριο του Μουσείου. Πρέπει να

Έχετε βαρεθεί να τη βλέπετε από μπροστά; Ορίστε, λοιπόν. Η Τζούλια Αλεξανδράτου από πίσω – ή από την ανάποδη, αν προτιμάτε. Ό,τι και να πείτε είναι θεά και εμένα μου είναι πολύ συμπαθής.

σας πω ότι δεν είμαι καθόλου θαυμαστής των έργων του κυρίου Βαρώτσου, αλλά πρέπει επίσης να σας πω ότι ο γυάλινος Δρομέας του μ' αρέσει. Ιδιαίτερα όταν ήταν στην κυκλική πλατεία Ομονοίας με τρέλαινε. Μ' αρέσει επίσης και αυτή η εγκατάσταση που αιωρείται στο αίθριο του Μουσείου και που την είδα εν τη γενέσει της και θα παραμείνει μέχρι αρχές Ιουνίου. **** Σήμερα βαριέμαι να βγω. Θα δω τηλεόραση. **** Τηλεόραση είπα, και πρέπει χωρίς πλάκα να πω ότι είναι μεγάλη τιμή στην ελληνική τηλεόραση που ο **Νίκος Κουρής** θα παίξει σε σειρά για δεύτερη φορά. Όταν εμφανίζονται ηθοποιοί τέτοιου ήθους και τέτοιου ταλέντου (Καραμπέτη, Μαρκουλάκης, Μπαζάκα κ.λπ.) είναι σαν να υπάρχει ελπίδα στο καζοκούτι. Όταν πάλι υπάρχει –και prime time μάλιστα– η *Μαρία η άσχημη*, τότε η ελπίδα πεθαίνει πρώτη και καλύτερη. **** Στο θέατρο *Πορεία*, πάντως, που πήγα με τη Μόλλυ Αδριανού και τον Μπάμπη Ζήνα, το έργο *Τίποτα δικό μου* δεν ήταν και τίποτα σπουδαίο, σε αντίθεση με τους ηθοποιούς, που ήταν τέλειοι. Ο Νίκος Κουρής έκανε και πάλι έναν εξαιρετικό ρόλο. **** Το ξέρετε ότι τον **Χρήστο Βασιλόπουλο** οι φίλοι του τον φωνάζουν *Βασίλω* (από το «όπου γάμος και χαρά η Βασίλω πρώτη»); Να σας πω επίσης ότι εμένα οι φίλοι μου με φωνάζουν *Θέκλα* (από το «αντιπαθέκλα») και το φίλο μου τον Μπάμπη τον φωνάζουμε *Σούζη* (από το «γρουσουζή»). **** Ψηφίστε για τα 7 νέα θαύματα του κόσμου; Ψηφίστε, καλέ, γιατί ο Παρθενώνας είναι στην όγδοη θέση (www.new7wonders.com). Τον Ιούλιο θα ανακοινωθούν τα μνημεία που θα κερδίσουν μια θέση στην 7άδα. **** Μην ξεράσω, που ο Παρθενώνας δεν θα είναι μέσα. Θα τα κάνω λαμπόγυαλο. **** Στο blog του φίλου μου **Άρη Δαβαράκη** μπήκατε; (www.prosopa.com) Ένα θα σας πω. Με το που μπαίνεις, αισθάνεσαι ότι βρίσκεσαι σε έναν τόπο γαλήνιο και όμορφο, όπου διαβάζεις κείμενα με αστραφτερή σκέψη. **** Στις 12 Απριλίου ανοίγει η *Villa Mercedes*. Ο **Βασίλης Τσιλιχρήστος** σε μεγάλα κέφια πήρε το *Αριστερά-Δεξιά*, απέναντι από το *Μουσείο Μπενάκη*... καλά, δίπλα στον Πλούταρχο, σας κάνει; Λοιπόν, το πήρε για 15 χρόνια και το ξήλωσε όλο. Έγινε σουπερ, και μια φορά την εβδομάδα θα παίζω κι εγώ μουσική. Αφού η παραλιακή έγινε πολύ λαϊκούρα, αποφάσισε να δημιουργήσει κάτι στην Αθήνα, και πολύ καλά έκανε. **** Α, μην ξεχάσω το σημαντικότερο. Στον κατάλογο του *Forbes* με τους 946 πιο πλούσιους του κόσμου, ο **Σπύρος Λάτσης** είναι 55ος και ο μοναδικός Έλληνας, Γιάννα μου. Sorry, ε; **** Συγγνώμη, άσχετο, ο **Δημήτρης Κανελλόπουλος**, που γράφει το TET-Ράδιο στην *Ελευθεροτυπία* του Σαββάτου, πόσων χρονών είναι; Πω πω, τι γλωσσοκοπάνικο παιδί!! **** Κοιτάζω τις σημειώσεις μου και βλέπω ότι έχω να τηλεφωνήσω στη **Λία Περαιτικού**, έχω να πληρώσω τα κοινόχρηστα και να πάω να αγοράσω δύο soundtracks. Το *Fountain* και το *Notes of a scandal*. Γεια σας λοιπόν και καλό μήνα. ****

ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΦΤΑΣΑΜΕ ΚΑΙ ΕΙΔΕ ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΕΝΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΧΛΙΔΑΤΑ ΝΕΟΠΛΟΥΤΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΞΑΝΘΙΕΣ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΥΝ ΜΕ ΥΦΟΣ «ΧΑΣΟΥ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ ΤΣΟΛΙ», ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΕ

ΟΥΤΕ ΣΥΝΤΑΓΜΑ



ΣΤΙΣ ΒΙΤΡΙΝΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΣΤΡΙΜΩΧΝΕΤΑΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΑ ΤΟΥΣ ΚΟΜΜΑΤΙΑ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΙΕΖΩΤΟΥ, ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΝΑ ΡΑΒΟΥΝ ΤΑ SUR MESURE ΠΟΥΚΑΜΙΣΑ ΤΟΥΣ ΣΤΟΝ ΧΡΙΣΤΑΚΗ, ΔΟΥΚΙΣΣΕΣ ΝΑ ΠΑΡΑΓΕΛΝΟΥΝ ΓΟΒΕΣ ΣΤΟΝ ΠΑΛΑΒΙΔΗ, ΜΑΝΤΑΜ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑΣ ΝΑ ΑΓΟΡΑΖΟΥΝ ΠΡΟΙΚΙΑ ΑΠΟ ΤΟ EL GRECO ΚΑΙ Ο ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΟ ΔΕΙΠΝΟ ΤΟΥ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΠΑΝΤΑ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ CORFU, ΣΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 6, ΠΟΥ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΑ.



Κείμενο - Φωτογραφίες: ΜΑΤΙΝΑ ΚΟΥΣΙΔΗ

ΟΔΟΣ Κριεζώτου ΤΙ ΕΧΕΙ ΕΚΕΙ;

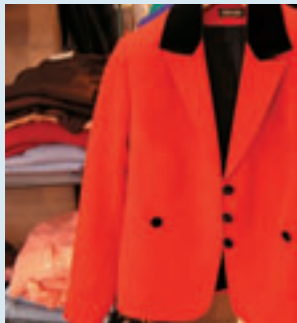
Λευκά-γαμήλια-τριαντάφυλλα, στην Κριεζώτου 3

Σήμερα, στη μέση των ζήροους - 00s, πρωινές ώρες επαγγελματικής αιχμής (βλ. παροξυσμού) εάν δεν προσέξεις μπορεί να σε πατήσουν κολλαριστά συμβολαιογραφικά ταγιεράκια, τσάντες με το ανάγλυφο προσωνύμιο Tod's ή έθνικ πασμίνες ατάκτως ερριμένες στους ώμους. Στην καλύτερη περίπτωση, μπορεί να σε πατήσουν ζάντες από δεύτερα-αυτοκίνητα-για-την-πόλη (Smart). Η οδός Κριεζώτου είναι ο πρώτος δρόμος με ανοδική πορεία προς το Κολωνάκι, όταν οδηγεί κανείς στην οδό Πανεπιστημίου. Ένα εξ ορισμού πέρασμα το οποίο στα μόλις δεκαέξι του νούμερα προλαβαίνει να χαρακτηριστεί μια γειτονιά με το δικό της ανεξάρτητο χαρακτήρα. Ούτε Σύνταγμα, σχεδόν Κολωνάκι. Μια δυναμική ισορροπία ανάμεσα στη μόδα και την τέχνη, με καταστήματα που κουβαλούν μνήμες και galleries που δημιουργούν τάσεις. Κάποιος φεύγει απογοητευμένος από το Fresh, γιατί έχουν τελειώσει τα σουφλέ σοκολάτας και προτίμησε το τίποτα, μία μπεζ Birkin φωνίζει λουλούδια για το βραδινό τραπέζι και το όνομα του Νεαρού Θανάση αντηχεί στον αστικό ακάλυπτο του υπαίθριου parking. Σε έναν αθηναϊκό δρόμο, όπου γειτονεύουν με ευκολία το Aqua Table της Zaha Hadid και μια κόκκινη γόβα από δέρμα σαύρας με μπαρέτα και το όνομα Tatianna, είναι ήδη άνοιξη.

33 ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΒΡΕΙΣ



1. Λευκό πλαστικό ανεμιστηράκι σε δοκιμαστήριο



2. Κόκκινο σακάκι σε στιλ ιππασίας με μαύρο γιακαδάκι



3. Χειροποίητο γλυκό κουταλιού μανταρίνι



4. Ρόμπα με το χαρακτηριστικό καρό Burberry's

17. Γλυπτό Hitchcock από παπιέ μασιέ σε φυσικό μέγεθος

18. Οίνος Vega Sicilia Unico (1970)

19. Παπούτσια μοντέλο Chiara

20. Μεταξοτυπίες του Μόραλη

21. Φράκο

22. Ένα «Ενοικιάζεται» (Βαλαωρίτου-Κριεζώτου)

23. Alain Mikli σκελετό γυαλιών οράσεως

24. Έξι άτοκες δόσεις για αγορές άνω των € 350

25. Τραπεζία του σχεδιαστή «Ο» από γυαλί και ατσάλι

26. Ένα ποίημα του T.S.Eliot

27. Τσόκερ από βελούδο με κρεμαστό κρύσταλλο

28. Κονιάκ Delamain, Vesper Grande

29. ATM (Αγροτική τράπεζα)

30. Μάλλινες τραγιάσκες

31. Λεοπάρ rochette

32. Παντατίφ σε σχήμα πράσινο βατραχάκι

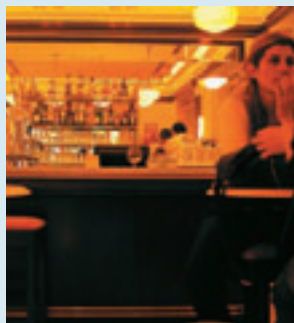
33. Toffies με μαστίχα Οδοντόκρεμα με μαστίχα Σκέτη μαστίχα



5. Σπιτάκι του Δ. Αϊδίνη



6. Ξύλινη λαβίδα για καλύτερη πρόσβαση σε αντικείμενα της βτρίνας



7. Ένα μπαρ που το λέγανε Απαδα



8. Original mini-me τσαγερό Κεϊλάνης



9. Μανικετόκουμπα με την ελληνική σημαία



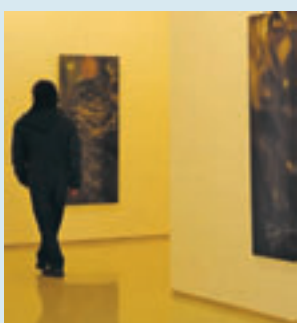
10. Άνη εισαγωγής



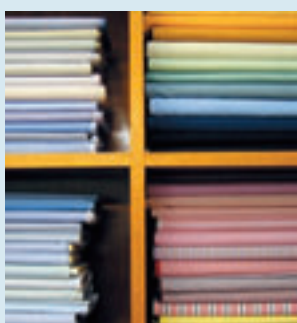
11. Ροζ λεμονάδα της Λορένης



12. Φορέματα σιφόν, ευάερα και ευήλια



13. Αυθεντικούς πίνακες Μαρκίδη



14. Ποπλίνες Vs Fil-a-fil



15. Μεταξωτό αποσπώμενο βολάν πουκαμίσου



16. Τον "Convex Mirror" του Sebastian Wrong

1892 Ο λογοτέχνης Δ. Βικέλας αγοράζει το οικόπεδο στη γωνία των οδών Κριεζώτου και Βαλαωρίτου και χτίζει το σπίτι όπου τελικά εγκαθίσταται

ΤΙ ΩΡΑ / ΤΙ ΦΟΡΑΣ / ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ

Ωρολόγιο ενδυματολογικό πρόγραμμα:

09:43 Χλωμός Άγγλος γιάπης (βλ. υψηλόβαθμο στέλεχος πολυεθνικής) καταφτάνει στο ανοικτό parking του αριθμού 10, με την ασημί του BMW και τις δύο του εξατμίσεις. «Τς οκέι, γιου καν τέικ ιτ» θα πει στο νεαρό θανάση, ξεδιπλώνοντας το σακάκι του με τη μεταξωτή, γαλάζια φόδρα απ' έξω, για να το φορέσει. Κοστούμι Boss, Hugo Boss, και μανικετόκουμπα με δύο υφασμάτινους κόμπους. Έχει λιακάδα.

12:38 Ο Νίκος Παπαδάκης στρίβει στη Βαλαωρίτου. Τον ακολουθεί ένα γυναικείο σούσουρο και η υστεροφημία του τίτλου "Manhunt International" (1994). Φοράει λευκή φόρμα με αθλητικά παπούτσια, μαύρο γιλέκο (φουσκωτό ή απλά εφαρμοστό), μαύρη τσάντα ταχυδρόμου και το χαρακτηριστικό υγρό βλέμμα με το ελαφρύ ειρωνικό μειδίαμα.

15:24 Καθημερινή ώρα αιχμής. Από τις τζαμαρίες του Grancaffè di Apada καζεύεις τα παρατεταγμένα αυτοκίνητα στην Κριεζώτου, σε ανοδική πορεία. Η φωνή της Billie Holiday αναμειγνύεται με τον ήχο της μηχανής του espresso και τα «Καλή ξεκούραση» της αλλαγής βάρδιας. Ένας άντρας κάθεται μόνος, μια γυναίκα καταφθάνει με σακούλες από το Imaginarium και παραγγέλνει ένα cappuccino decaf. Εκείνος φοράει μαύρο κοστούμι, με λευκό πουκάμισο και γραβάτα (δεν είναι σερβιτόρος), εκείνη μπότες ιππασίας και καφέ μπουφάν Barbour (δεν ήταν για κυνήγι). Θα το ήθελαν, αλλά δεν γνωρίζονται.

16:25 Ο Πέτρος (Κωστόπουλος, βέβαια) έχει μόλις παρκάρει το 4Χ4 στο parking του αριθμού 10. Περπατάει ρυθμικά προς την πλατεία, ανέμελα στη μέση του δρόμου, με γκρι ποινκί σακάκι Ergmenegildo Zegna με παρεμφερές παντελόνι και μπλε ναυτικό πουκάμισο.

17:10 Ένα ηχηρό κουδούνισμα συνοδεύει την είσοδο της Πέγκυς Ζουμπολάκη στο κατάστημά της, στον αριθμό 7. Φοράει σκουλαρίκια



Militaire look σε απόλυτο εν-δύο συγχρονισμό



Μονγκκόμερι Firetrap με τσάντα Furla. Δεν έτυχε. Πέτυχε.

από πράσινες πέτρες σε χρυσή βάση, τουίντ σακάκι, γούνινο γιακά και μια αποφασιστική χροιά φωνής. Δίνει οδηγίες στην κυρία Ρακοπούλου για τα νεοαφικθέντα αντικείμενα και γράφει με λευκή κιμωλία το όνομα του Νικολάου πλάι στο αέφαλο συρμάτινο γλυπτό του.

19:39 Βροχή. Ένα ζευγάρι με ίδια αθλητικά παπούτσια Tiger Onitsuka περνάει με ταχύ βηματισμό από τη διασταύρωση Κριεζώτου και Βαλαωρίτου, κάτω από μια ριγέ ομπρέλα λευκή-μπορντό, Hondos Center, που με δυσκολία χωράει τον έναν.

21:01 «Θανασάκη, βγάλ' το λίγο από εδώ». Το πλήρωμα του Χριστάκη έχει μόλις κλειδώσει την ξύλινη πόρτα και ετοιμάζεται να παραλάβει το αυτοκίνητό του. Οι άντρες φορούν τιράντες από το ομώνυμο κατάστημα και οι γυναίκες παπούτσια από τον Παλαβίδη απέναντι. Κρατούν τις χαρακτηριστικές μεζε σακούλες με το μαύρο μόνιμπο.



Ο Μιχάλης με την Τόνια και την μπέμπα. Είναι αυτοί ή πρόκειται για φαντασίωση;

1938 Οι δύο αδερφοί Καρακώστα ανοίγουν το πρώτο gourmet εστιατόριο "Cellar" στο νούμερο 1Δ, όπου σήμερα βρίσκεται το μεγαλύτερο κατάστημα "Cellier". Μάγειρας ήταν για πολλά χρόνια ο φημισμένος Παπίδας, αργότερα αρχιμάγειρας της «Μεγάλης Βρετανίας».



Μάλλον δικηγόρος, όπως το κόβω

1939 Οργανώνεται η πρώτη ατομική έκθεση του Νίκου Εγγονόπουλου στο σπίτι του υπερρεαλιστή ποιητή Νικόλα Κάλας (Κριεζώτου & Ελευθ. Βενιζέλου)

ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΚΡΙΕΖΩΤΟΥ ΧΩΡΑΝΕ:



Η ιστορική εμπορική «Αγία Τριάδα»: Contessina-Παλαβίδης-Χριστάκης



Ένα παπούτσι που το έλεγαν Mafalda

- 3** Gallery (δύο Zoumboulakis και μία Thanassis Frissiras)
- 3** Κοσμηματοπωλεία
- 3** Άδεια καταστήματα
- 3** Κάδοι απορριμμάτων
- 2** Ιδιωτικά parking
- 1** Μουσείο προσεχώς (Ν. Χατζηκυριάκου-Γκίκα)
- 1** Mastishop
- 1** Ζαχαροπλαστείο (Fresh)
- 1** Γρηγόρης
- 1** Café (Grancaffe di Amada)
- 1** Ανθοπωλείο, το όνομα του οποίου δεν συγκρατεί κανείς (Δρίζος)
- 1** Κάβα
- 1** Τράπεζα
- 1** Χρηματιστηριακή (Fortune ΑΕΛΔΕ)
- 1** Ελληνική ένωση για τα δικαιώματα του ανθρώπου
- 1** Άστεγη γυναίκα
- 1** Ροταριανός όμιλος Αθηνών

...και μόλις 24 δικηγόροι

Χριστάκης Είδη ανδρικής ένδυσης (Κριεζώτου 5)

Χρονολογία: Από το 1947.

Το ξεκίνημα: Σκοτεινό. «Η Κριεζώτου ήταν ένα κακόφημο, έρημο στενό, ενώ στο κτίριο απέναντι από το κατάστημα στεγαζόταν η εγκληματολογική υπηρεσία».

Το κοινό: Σταθερή πελατεία. «Από Παπαστράτους μέχρι Αβέρωφ, Καραμανλή και Ερντογάν. Από τον Λυκουρέζο μέχρι την Ειρήνη Παπά».

Ο κύριος Χριστάκης φοράει: Πουκάμισο σε παλτόνους με λεπτή ρίγα, ροζ γραβάτα, κίτρινο cardigan με ασορτί μαντίλι στο πέτο, χρυσή καρφίτσα γραβάτας και σήμα αγγλικού ιστιοπλοϊκού συλλόγου με σύμβολο μια διακριτική κορόνα.



Punctum: Το αρχείο με τα μέτρα των πελατών. «Ορισμένοι, λόγω επαγγελματικής ιδιότητας, ζητούν να τους αποσταλούν τα πουκάμισα κατ' ευθείαν στο εξωτερικό, άλλοι δεν το θεωρούν απαραίτητο. Διατηρούν μια πλήρη γκαρνταρόμπα σε κάθε χώρα».

Logo: «Μια μέρα, μας πήρε ένας κύριος τηλέφωνο να μας ρωτήσει εάν πουλάμε άμαξες, όπως αυτή που απεικονίζεται στη σακούλα».

Τι καθορίζει το ανδρικό στιλ: «Το πουκάμισο και η γραβάτα, τοποθετημένα πάντα με το σωστό τρόπο».

Ατμόσφαιρα: «Μαρία, φέρε μου τα μέτρα του Ρουβά!»

Να μην ξεχάσω: Το νούμερο του τένος προέδρου, κ. Στεφανόπουλου. «Λευκά ριγέ πουκάμισο, νούμερο 38».

Δρίζος Ανθοπωλείο (Κριεζώτου 3)

Χρονολογία: Από το 2005.

Επιλογή σημείου: Επέλεξε την Κριεζώτου «χωρίς κανέναν ιδιαίτερο λόγο. Πλέον, όμως, ταυτίζεται απόλυτα με το κοινό της». Το οποίο, χαρακτηρίζει με μια λέξη: «Ελίτ».

Ο άνθρωπος-κλειδί: Η κα Δρίζου. Βρίσκεται πίσω από την καλλιτεχνική επιμέλεια του χώρου.

Ατμόσφαιρα: Φρέζες, τουλίπες και bonsai. Τα λουλούδια στην κυρία από μένα.

Να μην ξεχάσω: Ότι φημίζεται για τα τριαντάφυλλα του. «Ορισμένες κυρίες στολίζουν καθημερινά με αυτά το σπίτι τους, άλλες πάλι τα στέλνουν, απλά, στον εαυτό τους».

Punctum: «Μια ιδιαίτερη παραγγελία; Ένα ολόκληρο σπίτι στρωμένο με ροδοπέταλα. Όχι ιδιαίτερη αρκετά; Όπου σπίτι, βάλτε τη λέξη κότερο».

Λεπτομέρεια: «Να γράψεις», με προλαβαίνει στο κατώφλι, «πόσο καλές σχέσεις έχουμε μεταξύ μας οι γείτονες της Κριεζώτου».



Χριστάκης

1965 «Ο Πατσιφάς δεν με ήθελε με κανέναν τρόπο, επειδή κοτζάμ εκδότη τον αποκαλούσα «κύριε εργοδότη» και επειδή στην ακρόαση είχα τραγουδήσει τόσο εκκωφαντικά και εφιαλτικά τη «Μαιμού», που σηκώθηκε όλη η Κριεζώτου στο πόδι και ήρθε η αστυνομία μπας και γίνεται έγκλημα...»

- Ο Σαββόπουλος διηγείται για τη συνάντησή του με τον Αλέκο Πατσιφά της "Lyra"



Δρίζος



Thanassis Frissiras Gallery

Thanassis Frissiras Gallery (Κριεζώτου 7)

Χρονολογία: Από το 2005.

Επιλογή σημείου: «Ο χώρος της gallery έχει διαμορφωθεί σε έναν ενιαίο χώρο με μεγάλα ανοίγματα για άπλετο φυσικό φωτισμό και επικοινωνία με την πόλη».

Στην Gallery εκθέτουν: «25 καλλιτέχνες μέχρι στιγμής, με προϋποθέσεις όσο το δυνατόν κοντινότερες στα ευρωπαϊκά standards και όσο το δυνατόν αποστασιοποιημένες από την τοπική αγορά του "Κολωνακίου"».

Ατμόσφαιρα: Θερμής νοσταλγίας. Τρέχουσα έκθεση της Καλλιόπης Ασαργιωτάκη με τίτλο «Ήταν καλοκαίρι του '92...» και έργα από pastel και stick oils σε χαρτί επικολημένο σε μουσαμά.

Να μην ξεχάσω: «Τη μελέτη του χώρου έκανε η Καλλιόπη Κοντόζογλου από το αρχιτεκτονικό γραφείο 3SK, που κέρδισε το διαγωνισμό για το Μουσείο Φιξ».

Punctum: Βρίσκεται στον ημιώροφο του αριθμού 7. Πρέπει να σηκώσεις το βλέμμα για να την εντοπίσεις, αλλά στη συνέχεια σου προσφέρει μια γενναϊόδωρη οπτική στην οδό Κριεζώτου.

Fragonard

Κοσμήματα, ρούχα και αξεσουάρ (Κριεζώτου 9)

Χρονολογία: Από το 1982.

Το κοινό: Σταθερό, κατά κύριο λόγο, πελατολόγιο. Κυρίες που έρχονται πρώτα για καφέ και κουβέντα και ύστερα ικανοποιούν το καταναλωτικό τους δαιμόνιο.

Ατμόσφαιρα: Φο, φο και πάλι φο. Κοσμήματα faux που μοιάζουν αληθινά και αληθινά που μοιάζουν faux.

Punctum: Η κίτρινη retro-παριζιάνικη τέντα στην πρόσοψη του καταστήματος. (Την αρχιτεκτονική μελέτη του οποίου είχε επιμεληθεί ο αρχιτέκτων κ. Βασταρδής, σύζυγος της ιδιοκτήτριας).

«Κόϊτα σικλίκια (σ.σ. chic-λίκια) πάλι σήμερα! Υπέροχη εσάρπα, υπέροχο το Σσανελάκι». Η πωλήτρια καλοσωρίζει σταθερή πελάτισσα του καταστήματος.

Contessina Boutique (Κριεζώτου 1)

Χρονολογία: Από το 1962.

Το ξεκίνημα: Ελπιδοφόρο. Το 1971, ο οίκος Dior εμπιστεύεται στην ιδιοκτήτρια το άνοιγμα της πρώτης αποκλειστικής του boutique εκτός Γαλλίας.

Το κοινό: Φαν-κλαμπ Pierre Balmain, Guy Laroche, Laura Biagiotti, Moschino, Christian Dior, Givenchy, μπιρίμπας, μπριτζ, soiree παντός είδους, οργανωμένων εκδρομών στο Ίνσμπρουκ και περιπάτων στον Κήπο, πάντα όμως αγαζέ.

Ατμόσφαιρα: Είμαι γύρω στα πρώτα «ήντα» και κάπου έχω να πάω.

Να μην ξεχάσω: Πως πρόκειται για οικογενειακή επιχείρηση τριών γενεών. Η νεότερη εισήγαγε τη νεανική σειρά Miss Contessina.

Punctum 1: Η μαρμάρινη σκάλα στρωμένη με μοκέτα, που οδηγεί στον κάτω χώρο του καταστήματος.

Punctum 2: Τα ονόματα των ιδιοκτητριών: Κλάρα Μιχαλοπούλου, Έλκα Πουλαντζά και Κλάρα Πουλαντζά, Άγκη Παμούκογλου.



Fragonard



Contessina Boutique

1969 Κατεδαφίζεται το Μέγαρο του Στρατοδικείου, έργο του Trouppe Eugene, στη συμβολή των οδών Ακαδημίας και Κριεζώτου

Παλαβίδης

Υποδύματα - Τσάντες πολυτελείας (Κριεζώτου 6)

Χρονολογία: Από το 1965.

Το κοινό: «Η πρέσβειρα της Κολομβίας, οι Λαιμούδες, η Βαρδινογιάννη και οικογένειες που αγοράζουν υποδήματα ανά γενιές (γιαγιά/μητέρα/κόρη)».

Ατμόσφαιρα: Μουσικακή. Η Άννα-Μαρία δοκιμάζει φλατ και η Κάλλας σιγοτραγουδά καζεύοντας τις γυάλινες προθήκες.

Συλλεκτική αξία: Μποτίνι με χαμηλό τακούνι από χρυσομιγί, ιριδίζον δέρμα (σπασμένα νούμερα).

Να μην ξεχάσω: Τα πιο ακριβά δέρματα είναι οι σαύρες και τα κροκό, και μπορώ να τα παραγγείλω σε όποιο σχέδιο επιθυμώ (Mafalda, λουστρίνι).

Punctum: Η κυρία Π. παραγγέλνει το ίδιο ζευγάρι παπούτσια επί τριάντα χρόνια σε ύφασμα και το φορά στη βραδινή της έξοδο, στο σπίτι, στην πρωινή της βόλτα και στις δουλειές του κήπου.

Zouboulakis Galleries

Έργα τέχνης και οικιακός εξοπλισμός (Κριεζώτου 6)

Χρονολογία: Από τον περασμένο Δεκέμβριο.

Ατμόσφαιρα: Ένα μοναστηριακό τραπέζι συγκατοικεί με τον πάγκο φουτουριστικής φόρμας της Amanda de Vete. Το παλιό δεν αποκλείεται, αλλά επαναχρησιμοποιείται με σύγχρονους όρους.

Τι καθορίζει την αισθητική: Η σημασία στη λεπτομέρεια.

Συλλεκτική αξία: Τραπέζι με βάση από αλουμίνιο, για εξοπλισμό café, του Jean Prouvé με χρονολογία 1950, ένας πίνακας του Takis από τη σειρά των ηλεκτρομαγνητικών πεδίων και ένα σκανδιναβικό τραπέζι country style που είχε πωληθεί την ίδια μέρα.

Να μην ξεχάσω: Τον Astier de Villatte (Jean-Bartiste). Ντιζάινερ που κατασκευάζει ρουστίκ κεραμικά από καλούπια σκευών του προηγούμενου αιώνα. Σετ πιάτων με ανεπαίσθητες αλλά υπαρκτές διαφορές, να μοιάζουν χρησιμοποιημένα χωρίς να είναι.

Συλλεκτική αξία: Το σερβίτσιο φαγητού του Λόρδου Abercrombie της Σκωτίας (268 τεμαχίων) του 19ου αιώνα.

Punctum 1: Country style. Το αγαπημένο στίλ της ιδιοκτήτριας.

Punctum 2: Το γλυπτό του Hitchcock που δεσπόζει στον ημιώροφο είναι σχεδόν ζωντανό. 📍



Το εναλλακτικό βιβλίο εντυπώσεων της gallery Zouboulakis



Παλαβίδης

1987 Ο Ν. Χατζηκυριάκος-Γκίκας αποφασίζει να δωρίσει την πολυκατοικία της οδού Κριεζώτου και τα πάσης φύσεως κινητά αντικείμενα (πίνακες, έργα τέχνης, έγγραφα, βιβλία, έπιπλα) στο Μουσείο Μπενάκη, υπό τον όρο ότι θα διατηρηθεί ως εκθεσιακός χώρος επισκέψιμος από το κοινό με τον τίτλο «Οικία και Μουσείον Χατζηκυριάκου-Γκίκας».



Zouboulakis Galleries

ΙΕΡΑ ΤΕΡΑΤΑ



«ΠΟΤΕ ΜΗ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΑΠΛΑ ΠΡΟΒΑΛΕ ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ»

Η Νταϊάνα Βρίλαντ υπήρξε η πάπισσα του στίλ στον εικοστό αιώνα. Ως υπεύθυνη μόδας στο Harper's Bazaar επί εικοσιπέντε χρόνια, ως διευθύντρια της Vogue, ως δημιουργός και πρέσβειρα των εξαιρετικών εκθέσεων του Costume Institute του Μητροπολιτικού Μουσείου Τεχνών της Νέας Υόρκης, η Νταϊάνα έγινε επί πενήντα χρόνια ζωντανός μύθος για την ευφυΐα της, το πνευματώδες χιούμορ της, τη μαγεία που εξασκούσε, όπως και για τη μεταμόρφωση του στίλ και της μόδας σε ύψιστη καλλιτεχνική δημιουργία. Καθόλου άσχημα για μια γυναίκα που δεν είχε σκοπό να δουλέψει ποτέ στη ζωή της.
- «Δουλειά; Τι ενδιαφέρουσα ιδέα!»

«Η Mrs T. Reed Vreeland» έγραψε γι' αυτήν το Bazaar το 1935, πολύ πριν γίνει fashion editor



Γεννήθηκε στο Παρίσι το 1906 από έναν Σκοτσέζο κτηματία και μια Αμερικανίδα μητέρα. Μεγάλωσε στην Ευρώπη του μεσοπολέμου. Δεν ανατράφηκε μέσα στο πολύ χρήμα, αλλά η οικογένειά της σε κοινωνικό επίπεδο ήταν άριστα δικτυωμένη. Η νεαρή Νταϊάνα (οι φίλοι της την αποκαλούσαν Dee-an) μπορούσε να χαρακτηριστεί ως μια καλοαναθρεμμένη κοσμική που την ενδιέφερε ο κόσμος της μόδας. Η μητέρα της ενίσχυσε αυτή την τάση της μικρής, καλλιεργώντας της την ιδέα ότι έπρεπε να μοιάζει με τα εξώφυλλα των περιοδικών μόδας.

Diana Vreeland

ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ. ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΗ. ΔΗΛΗΤΗΡΙΩΔΗΣ. ΥΠΕΡΟΧΗ.

«Είναι πολύ κακό που είσαι τόσο άσχημη κι έχεις μια τόσο όμορφη αδελφή, που τη ζηλεύεις τόσο φρικτά. Γι' αυτό είσαι τόσο ανυπόφορη» της είπε η μητέρα της όταν η Νταϊάνα ήταν πέντε χρονών. «Ήμουν το πιο φρικτό κοριτσάκι στον κόσμο. Κάθε φορά που κοιταζόμουν στον καθρέφτη ήθελα να αυτοκτονήσω» εξομολογήθηκε η Βρίλαντ σε μια συνέντευξή της το 1977.

Η μόρφωση της Νταϊάνα και της νεότερης αδελφής της ήταν αλλοπρόσαλλη. Αντί η μητέρα της να προτιμήσει για τις κόρες της μια ακαδημαϊκή

μόρφωση, έστειλε την Νταϊάνα σε διάφορες σχολές μπαλέτου, με πρώτη τη σχολή του Michael Fokine, τη μόνη σχολή που διηύθυνε ένας αυτοκρατορικός δάσκαλος από τη Ρωσία.

«Στο σπίτι μας έρχονταν διάφοροι υπέροχοι άνθρωποι... Θυμάμαι πολύ καλά τον Ντιάγκιλεφ και τον Νιζίνσκι... Ο Ντιάγκιλεφ ήταν πολύ εντυπωσιακός, αλλά ο Νιζίνσκι ήταν σαν μικρό ζώο... Ήσυχος και αποτραβηγμένος» έγραψε στο αυτοβιογραφικό της βιβλίο «D.V.».



Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ (gpanol@otenet.gr)

Αυτό δεν είναι αλήθεια. Ο Ντιάγκιλεφ και ο Νιζίνσκι δεν πάτησαν ποτέ το πόδι τους στο σπίτι του Φρέντερικ και της Έμιλι Ντιλ. Η Νταϊάνα θα πρέπει να ήταν αθεράπευτα μυθομανής, ή ασύστολη ψεύτρα. Ήταν αδύνατον να της αποσπάσεις την αλήθεια, ακόμα και για τα πολύ απλά βιογραφικά της στοιχεία. Το παραδεχόταν και η ίδια: «*Η αλήθεια είναι βαρετή. Ο μύθος είναι πολύ πιο ενδιαφέρων*».

Στην εφηβεία της ρίχτηκε στα τρελά πάρτι της υψηλής κοινωνίας, με μόνο σκοπό να καταπλήξει τα πλήθη. Ήταν μόλις 16 όταν ανακάλυψε ότι το υπερβολικό μακιγιάζ και τα ωραία ρούχα αποσπούσαν την προσοχή των άλλων από τις ενοχλητικές φυσικές της ατέλειες. Την ίδια εποχή ανακάλυψε μια αλοιφή που πουλιόταν στα φαρμακεία, ένα πρωτόγονο μείγμα που περιείχε υδράργυρο κι έκανε το δέρμα λευκό σαν χαρτί. Κάθε βράδυ, πριν τα ραντεβού της, άρχιζε να βάζεται καλύπτοντας και το παραμικρό χιλιοστό δέρματος από τη μέση και πάνω. Οι ατυχείς συνοδοί της κατέληγαν πάντα με τα μαύρα τους σακάκια αλευρωμένα.

Με τα χρόνια το μακιγιάζ εξελίχθηκε, και από ένα σημείο και πέρα παρέμεινε αναλλοίωτο επί δεκαετίες: χείλη και νύχια βαμμένα στο ίδιο έντονο κόκκινο, γυαλιστερά βλέφαρα, κόκκινες πινελιές στους κροτάφους, στα ζυγωματικά και τα αυτιά. Μόλις τέλειωνε, ρωτούσε ρητορικά τους γύρω της: «*Είναι αρκετά Καμπούκι*».

Σε μια πτήση προς τη Βοστώνη, η αεροσυνοδός έσκυψε πάνω από την ιέρεια του στιλ και της είπε: «Γλυκιά μου, άσε με να σου απλώσω λίγο το ρουζ στα μάγουλά σου». Χωρίς να ενοκληθεί καθόλου η Βρίλαντ γύρισε προς το σχεδιαστή Bill Blass, που καθόταν δίπλα της, και του είπε: «*Μα είναι τόσο χαριτωμένη... Τόσο Αμερικάνικα...*».

Το παράδοξο είναι που ενώ ως γυναίκα αποτελούσε, σύμφωνα με τα πρότυπα της ομορφιάς, μια χτυπητή παραφωνία, εκείνη γοήτευσε και παντρεύτηκε έναν από τους πιο όμορφους και κομψούς άντρες της εποχής, τον τραπεζίτη Τόμας Ριντ Βρίλαντ. Μία από τις άσπονδες φίλες της μετά το γάμο της Νταϊάνα ρωτούσε όποιον έβρισκε μπροστά της: «Γνωρίζετε την ισπανική παροιμία που λέει πως μια όμορφη γυναίκα θα 'θελε να έχει την τύχη μιας άσχημης».

Οι Βρίλαντ ζούσαν με μεγαλύτερη πολυτέλεια από όσο μπορούσαν να αντέξουν τα οικονομικά τους. Διέθεταν μια Bugatti με οδηγό, με την οποία έκαναν τα ταξίδια τους στην Ευρώπη. Το χαμηλό κόστος ζωής στην προπολεμική Ευρώπη και κάποιες περιστασιακές επιχειρήσεις της Νταϊάνα τους επέτρεπε όμως να μπαϊνοβγαίνουν στους μεγαλοαστικούς κύκλους, γεγονός αδύνατο να διανοηθούν με τα πραγματικά εισοδήματά τους.

Μια από τις επιχειρήσεις αυτές ήταν ένα μικρό κατάστημα εσωρούχων, στο οποίο φημολογείται ότι η Γουόλις Σίμπσον παρήγγειλε τα νυκτικά που φορούσε στο πρώτο της γουίκεντ με τον πρίγκιπα της Ουαλίας. «*Το κατάστημα της μαμάς ευθύνεται για την πτώση της βρετανικής αυτοκρατορίας*» αστειευόταν αργότερα ο γιος της Ffrecky.

Τα νέα που αφορούσαν την Νταϊάνα εντοπιζόντουσαν σ' αυτά που αφορούσαν το στιλ. Όταν κάποιος την πληροφόρησε πως είχαν δολοφονήσει τον JFK, το σχόλιο της Βρίλαντ ήταν: «*Κρίμα, δεν θα μπορούμε πια να έχουμε την Τζάκι στη Vogue*».

«Η μαμά δεν είχε καμία αίσθηση του καλού και του κακού. Γι' αυτήν τα πράγματα ήταν μόνο ενδιαφέροντα ή όχι» έλεγε ο γιος της. Ήταν τελείως απολίτικη: «*Η πολιτική κι εγώ είμαστε σε δύο εντελώς διαφορετικές συχνότητες*» δήλωνε συχνά. Της ήταν αδύνατον να καταλάβει τους λόγους για τους οποίους οι Γάλλοι είχαν εξοστρακίσει την Κοκό Σανέλ, η οποία κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου ήταν συνεργάτης των Γερμανών και τη συντηρούσε ένας Γερμανός αξιωματικός. «*Δεν πήρα το μέρος κανενός σε όσα συνέ-*

βησαν στο Παρίσι στη διάρκεια του πολέμου, γιατί απλούστατα δεν ήμουν εκεί».

Το διαμέρισμα των Βρίλαντ στη Νέα Υόρκη, στον αριθμό 400 της Park Avenue, και το εξοχικό τους στο Brewster ήταν πάντοτε γεμάτα από φίλους που «μόλις είχαν έρθει από την Ευρώπη». Μία από τις πιο τακτικές της επισκέπτριες ήταν η Έλσα Σκιαπαρέλι, η αγαπημένη ασχολία της οποίας ήταν να κεντάει μαξιλαράκια παρέα με την Νταϊάνα. Αλλά η αγαπημένη της σχεδιάστρια ήταν η Κοκό Σανέλ, την οποία γνώριζε προσωπικά.

Η Νταϊάνα διέθετε ένα απόλυτο λουκ, που δεν άλλαξε πολύ μέσα στις δεκαετίες. Οι πιο σημαντικές αλλαγές ήταν στα μαλλιά της. Η δεκαετία του '30 ήταν η «*περίοδος του τυρμπάν*», μετά ήρθαν τα *μικρά καπέλα* κι ύστερα, στη δεκαετία του '60, ο κομμωτής Αλεξάντρ δημιούργησε το «*στιλ Καμπούκι*» –κορακί μαλλιά τραβηγμένα προς τα πίσω με δύο τούφες να παίζουν στο ύψος των ζυγωματικών–, που διατήρησε μέχρι το τέλος της ζωής της.

Στο ντύσιμο προτιμούσε τα απλά, κομψά ρούχα, που τα συνδύαζε με έντονα αξεσουάρ. Εξωτικά κοσμήματα, καπέλα και υπέροχα παπούτσια αποτελούσαν τα φετίχ της εμφάνισής της. «*Μου αρέσουν τα πανάκριβα κασμιρένια πουλόβερ, τα ακριβά σατέν παντελόνια, οι μεταξωτές κάλτσες, τα ωραία παπούτσια, τα εξαιρετικά παπούτσια και ό,τι μπορεί να φορεθεί γύρω από το λαιμό*».

Κοιμόταν σε μαύρα σατέν μαξιλάρια για να διατηρεί το χρώμα των μαλλιών της, κατανάλωνε τεράστιες ποσότητες βιταμινών κι έβαζε την καμαριέρα της (που παλιότερα ήταν οικιακή βοηθός της παλιάς ντίβας του Χόλιγουντ, Γκλόρια Σβάνσον) να της σιδερώνει τα χαρτονομίσματα.

Ποτέ δεν πλήρωσε για να αγοράσει ρούχα διάσημων σχεδιαστών. Οι Γάλλοι σχεδιαστές την ονόμαζαν «ομορφάσχημη», αν και γενικά εθεωρείτο τρομερά άσχημη.

Ένας δημοσιογράφος στην Αμερική έγραψε ότι η φυσιογνωμία της του θύμιζε *ινδιάνικη πίπα*. Η ομορφιά της πάντως δεν ενδιέφερε κανέναν. Οι σχεδιαστές τη θεωρούσαν αυθεντική και μοναδική, μια γυναίκα του κόσμου. Έτσι της πρόσφεραν τις δημιουργίες τους και τα αξεσουάρ τους δωρεάν, θεωρώντας ότι ήταν η καλύτερη διαφήμιση των ρούχων τους, να τα φοράει η αυτοκράτειρα του Chic...

Ένα βράδυ η Carmel Show –η αρχισυντάκτρια που ήταν υπεύθυνη για τη μεταμόρφωση του Harper's Bazaar σε Μανιφέστο της Μόδας– την είδε να χορεύει στο St. Regis Roof και τη ρώτησε αν θα την ενδιέφερε να δουλέψει στο Bazaar. Η Βρίλαντ δέχτηκε αμέσως, γιατί χρειαζόταν τα χρήματα.

«Μην την αφήσετε να γίνει αρχισυντάκτης του Bazaar» είπε η Carmel Show στους Hearst την ημέρα που παραιτήθηκε από τη θέση της. Εκείνοι ακολούθησαν τη συμβουλή της κι έδωσαν τη θέση της στην ανιψιά της Show, τη Nancy White. Νιώθοντας πικραμένη κι αδικημένη, η Νταϊάνα, μετά από 25 χρόνια στο Bazaar, έστρεψε την προσοχή της στο αντίπαλο στρατόπεδο και αποφάσισε να αυτομολήσει στη Vogue. Ο οργανισμός Condé Nast την προσέλαβε το 1962 σαν υπεύθυνη μόδας κι ένα χρόνο αργότερα, όταν αποσύρθηκε η Jessica Davies, ανέλαβε αρχισυντάκτρια. «Ήταν η πιο δύσκολη αρχισυντάκτρια της Vogue» είπε ο Kay Hays, ο στιλίστας παπουτσιών της Vogue. «Πριν από την Νταϊάνα δεν υπήρχε μόδα στο περιοδικό». Ήταν τόσο απαιτητική από τους συνεργάτες της που μπορούσε να τους ζητήσει τα πιο απίθανα πράγματα, όπως το να της βρουν την τέλεια χρωματική απόχρωση που έχει «*το πράσινο τραπέζι του μπιλιάρδου*». Απέρριψε κάθε απόχρωση που της έδειξαν, ακόμα και μια φωτογραφία με ένα τραπέζι του μπιλιάρδου. Είχε όμως μια μαγική ικανότητα να κερδίζει την απόλυτη αφοσίωση των συνεργατών της. Όταν αργότερα αναγκάστηκε να φύγει από τη Vogue, η γραμματέας της, ανίκανη να αντέξει στην ιδέα ότι θα εργαζόταν για κάποια άλλη, προτίμησε να αυτοκτονήσει.

Χρησιμοποιούσε έναν ιδιαίτερο τρόπο για να επικοινωνεί με τους συνεργάτες της. Συνήθιζε να πετάει διάφορα σύντομα αξιώματα και άφηγε τους άλ-





Οι οικονομικές ανάγκες ήταν η πραγματική κινητήρια δύναμη της ζωής της. Ποτέ δεν το έκρυψε. Χρειάστηκε κυριολεκτικά να δουλεύει για να ζήσει, μέχρι την ημέρα που πέθανε.

ΠΑΝΤΑ ΦΟΡΩ ΤΟ ΣΟΥΤΕΡ ΜΟΥ, ΤΟ ΜΠΡΟΣ ΠΙΣΩ. ΚΟΛΑΚΕΥΕΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΤΣΙ.



Completely European, Ν. Γαλλία, δεκαετία 1930



Με τον Ralph Lauren, Ν. Υόρκη, 1984



Φορώντας Schiaparelli, στο κλαμπ El Morocco, το 1938



Με την Audrey Hepburn και τον Robert Wolders, Ν. Υόρκη, 1983

λους να βγάζουν συμπεράσματα. «Πεν, το πιο σημαντικό πράγμα εδώ πέρα είναι η κουμπότρυπα» είπε στο φωτογράφο Ίρβινγκ Πεν, όταν φωτογράφιζαν μαζί τις κολεξιόν υψηλής ραπτικής στο Παρίσι. «Εννοούσε ότι αυτό που έπρεπε να τονίσουμε, ήταν οι λεπτομέρειες. Κι αυτές φωτογραφίσαμε». Το ένστικτό της για τη μόδα ήταν τόσο αλάθητο, λέει ο μύθος, που συχνά την έπαιρνε ο ύπνος στις επιδείξεις και ξυπνούσε μόνο στα πιο ωραία μοντέλα.

Στη διάρκεια του πολέμου, όταν υπήρχε έλλειψη παπουτσιών γιατί όλη η βιομηχανία εργαζόταν για το στρατό, η Βρίλαντ έπεισε όλες τις γυναίκες της Αμερικής να φορέσουν παπούτσια μπαλέτου και, για να τα συνοδεύουν με ανάλογα ρούχα, έπεισε τους σχεδιαστές να σχεδιάσουν ρομαντικά φορέματα που θύμιζαν κοστουμία μπαλέτου. «Ήταν από τις καλύτερες στιγμές της αμερικανικής μόδας» λέει ο Bill Blass. «Όλα τέλειωσαν όταν, μετά τον πόλεμο, άνοιξαν τα παρισινά σαλόνια».

Η Βρίλαντ ήταν η πρώτη που δημοσίευσε φωτογραφία του Μικ Τζάγγερ στην Αμερική. Ήταν αυτή που ανακάλυψε τη Βερούσκα και αργότερα τη Λορίν Χάτον. Αγαπημένα της μοντέλα ήταν η Τουίγκι, φυσικά, και η Βερούσκα. Αλλά και η Πηνέλοπι Τρι, η Αντζέλικα Χιούστον, η Μαρίζα Μπερενσόν.

Το μόνο πράγμα που ξεπερνούσε τις φαντασιώσεις της ήταν οι δαπάνες της. Δεν δίσταζε να στείλει τον καλύτερο φωτογράφο μόδας του κόσμου στην Ινδία για να φωτογραφίσει λευκές τίγρεις και στο τέλος να μη δημοσιεύσει ποτέ τις φωτογραφίες. Όταν την πίεζαν να περικόψει τις εξωφρενικές σπατάλες, τηλεγραφούσε στους συνεργάτες της στο Λονδίνο για να περιορίσουν τα έξοδά τους και μετά τους μιλούσε δύο ώρες από το τηλέφωνο για να διαπιστώσει αν έλαβαν το τηλεγράφημα.

Η Νταϊάνα είχε την ικανότητα να σκέπτεται έξω από κάθε τι καθιερωμένο και τυποποιημένο. Ακόμα και το ντεκόρ του διαμερισμάτος της στη Park Avenue δεν έμοιαζε με κανένα άλλο διαμέρισμα. Η Νταϊάνα ζήτησε από τον

ντεκορατέρ της να θυμίζει «κήπο της κόλασης». Το αποτέλεσμα δεν ήταν ένας κήπος της κόλασης, αλλά πλησίαζε αρκετά – κυριαρχούσε η λαμπερή κόκκινη λάκα, σε όλους τους τοίχους υπήρχε κόκκινη λουλουδάτη ταπετσαρία, παντού αναμνηστικά αντικείμενα και πολλά βιβλία. Στο κέντρο του καθιστικού δέσποζε ένας κατακόκκινος ψηλός καναπές με μια εντυπωσιακή συλλογή από μαξιλάρια, επίχρυσοι καθρέφτες και κορνίζες, όπως και λεπτά κροπήγια στον τοίχο. Το κόκκινο ήταν το αγαπημένο της χρώμα. Θυμηθείτε την ταινία “Funny Face” με την Όντρεϊ Χέμπφορν. Η διευθύντρια του περιοδικού, που φώναζε “think pink”, δεν ήταν παρά μια παρωδία της Βρίλαντ.

Ποτέ δεν εξέφρασε δημόσια τα συναισθήματά της για το γεγονός της απόλυσής της από τη Vogue. Ποτέ δεν έκανε δήλωση, ποτέ κανένα σχόλιο. Η συνεργασία της με το Costume Institute του Metropolitan Museum έγινε για τη Βρίλαντ μια τρίτη καριέρα και, για πολλούς, η πιο επιτυχημένη της. Μέσα σε δεκατέσσερα χρόνια και με δεκατέσσερις εκθέσεις, έκανε το Costume Institute το πιο ζωντανό τμήμα του μουσείου και την ίδια ένα από τα πιο σημαντικά ονόματα συνεργατών του.

Το 1985, τέσσερα χρόνια πριν από το θάνατό της, σταμάτησε εντελώς τις δημόσιες εμφανίσεις της προτιμώντας μια απομόνωση στο στιλ της Γκάρμπο. Υποδεχόταν τους ελάχιστους φίλους σ’ ένα μικρό δωμάτιο κοντά στη κρεβατοκάμαρά της, όπου κρυμμένη πίσω από ένα παραβάν τους άκουγε να κουτσομπολεύουν ή να της διαβάζουν ιστορίες.

Ποτέ κανείς δεν την είδε με μια άσπρη τρίχα στα μαλλιά ή χωρίς μακιγιάζ. Κι όμως, όταν άφησε την τελευταία της πνοή στο Lenox Hill Hospital στο Μανχάταν, το πρόσωπό της ήταν γυμνό και τα μαλλιά της κατάλευκα. Το μόνο που θύμιζε την αυτοκράτειρα της μόδας ήταν τα άσφρα φροντισμένα νύχια της, βαμμένα σ’ ένα βαθύ κόκκινο, το αγαπημένο της χρώμα.

Εκείνες τις μέρες είχε πει: «Τα μάτια μου κούραστηκαν να βλέπουν όμορφα πράγματα». 📌



ArtGrafica / fotocompany.it

LUANA

BAGS AND ACCESSORIES

TABAKOS BROS CO. +30 210 3212511 WWW.LHP.IT

ΑΛΛΕΡΓΙΕΣ

Την Άνοιξη γίνονται πουά



LA LIKA
Σατέν στέκα € 10



LOEWE
Μεταξωτό μαντίλι € 240



BRAZIL BY BRAZIL
Ολόσωμο μαγιό Sais € 42



INTIMISSIMI
Πουαντιγιέ σετ, το τοπ € 29,90 και το σλιπάκι € 12,90



ZILLY
Φόρεμα με τρουακάρ μανίκια Anna Sui € 250



VASSILIS ZOYLIAS OLD ATHENS
Τσάντα με πουά χερούλια και φιόγκο € 350



SHOP
Φανελάκι με τιράντες Miss Sixty



ATTICA
Ελαστική φαρδιά ζώνη Frankie Morello € 140



SHOP
Πουκάμισο με μεταλλικά κουμπιά Pepe Jeans

ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ
(ΟΛΟΣΩΜΟ) ΜΑΓΙΟ
ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΣΤΗ
DUSTY RHODES ΕΙΝΑΙ
ΜΑΥΡΟ ΜΕ ΚΙΤΡΙΝΑ
ΜΕΓΑΛΑ ΠΟΥΑ

ΑΤΤΙΚΑ Κολιέ από ημιπολύτιμες πέτρες
και μεταξωτό ύφασμα Maria Mastori
ROLLINI Γόβα από δέρμα και ύφασμα
Poetic Licence € 79



ΣΙΤΡΟΝΕΛΛΑ

Ή είσαι τρελή με το κίτρινο ή δεν είσαι



SWATCH

Ρολόι με λουράκι από καουτσούκ και χρονογράφους € 100



ALIA PLUS

Κάπρι παντελόνι με ζώνη Roccobarocco € 190



**HOT
BUY**

BREE

Δερμάτινα πορτοφόλια, το ένα € 101



INTIMISSIMI

Σετ από μεταξωτό τούλι, τοπ € 19,90 και σλιπ € 9,90



TOI & MOI

Midi φόρεμα με prints € 95



LIANA VOURAKIS

Μενταγιόν από χρυσό κ18 και σμάλτο € 650



**HOT
BUY**

QUIKSILVER BOARD RIDER

Μακρυμάνικο τοπ Roxy € 64,50



LINEA PIU

Δερμάτινη τσάντα Chanel



DIESEL

Κοντομάνικο φούτερ με κουκούλα € 100

Μια κολυμβήτρια Κινέζα
δίνει βουτιά στη μαγιονέζα
και κολυμπάει σα δελφίни
με κίτρινο μαγιό μπικίни
- «Η μαγιονέζα», Μαριάννα Κριεζή

ROLLINI Τσάντα από ύφασμα και λουστρίни Kathy € 110,
ζώνη με μεταλλική αγκράφα D&G € 127 και ζώνη με δέρμα και
μέταλλο D&G € 185



ΣΕ 5'

Τι μπορείς να αγοράσεις σε 300 δευτερόλεπτα;



APPLE

Σετ εσωρούχων, φανελάκι € 10 και σλιπ € 6



KEDS

Αθλητικό από τη σειρά Fantasy Distressed € 49



HOT BUY

LOISIR

Ρολόι με τετράγωνο καντράν και δερμάτινο λουράκι € 39



HOT BUY

MINAS

Ασημένιο μονόγραμμα κρεμαστό € 250



BURBERRY BOUTIQUE

Δερμάτινο τζάκετ € 1.736



LONGCHAMP

Υφασμάτινη τσάντα με δερμάτινα κερούλια € 80



HONDOS CENTER

T-shirt με στάμπα Versace € 117



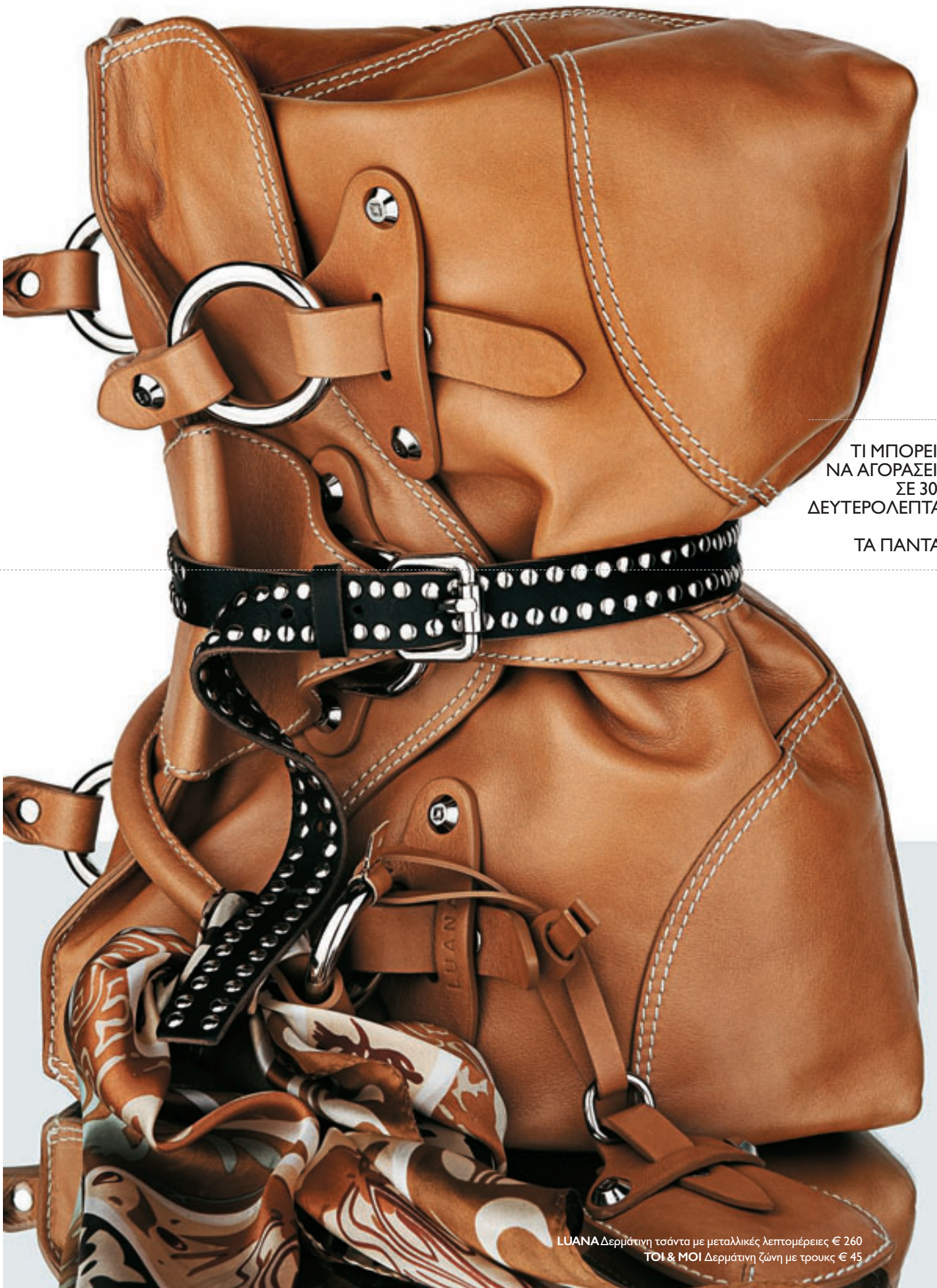
LYNNE

Παντελόνι σε ίσια γραμμή € 53



NIKE

Δερμάτινο αθλητικό μοττάκι € 100



ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ
ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ
ΣΕ 300
ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ;
ΤΑ ΠΑΝΤΑ!

LUANA Δερμάτινη τσάντα με μεταλλικές λεπτομέρειες € 260
ΤΟΙ & ΜΟΙ Δερμάτινη ζώνη με τρουκς € 45

ΤΑ ΑΝΟΞΕΙΔΩΤΑ

I'm in tin



HUNTER

Πορτοφόλι με μεταλλικές λεπτομέρειες € 29



MAD HAT

Μπαλαρίνες με σατέν φιόγκο € 34



SWATCH GROUP GREECE

Συλλεκτική επανέκδοση Ventura 1957 της Hamilton € 595



LAKIS GAVALAS KOLONAKI

Μπουφάν από μεταλλιζέ δέρμα Dsquared² € 1.733



TOI & MOI

Ζώνη με μεταλλικές λεπτομέρειες € 44



VANITY

Πλεκτό midi φόρεμα Maje € 202



SHOP

T-shirt με μεταλλικές λεπτομέρειες Olga de polga



ECART

Πλατφόρμα από δέρμα και ξύλο Rebecca Sanver € 159



BREE

Δερμάτινη τσάντα από μεταλλιζέ δέρμα € 140



ΤΟ 1965,
Ο UNGARO ΦΟΡΕΣΕ
ΣΤΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΟΥ
ΤΟ ΠΡΩΤΟ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΣΟΥΤΙΕΝ

SOTRIS Δερμάτινο τσαντάκι € 690
και μπαλαρίνα € 220, Miu Miu



FUTUREΜΕΤΑΛΛΙΚΑ

Η μόδα, στην προσπάθειά της να ξεφύγει από τις αναδρομές σε προηγούμενες δεκαετίες (50s, 60s, 70s, 80s), στρέφει το βλέμμα της προς το μέλλον. Επιχειρεί να παρουσιάσει μια γυναικεία διασημική φιγούρα, μια καινούργια εικόνα, που παραπέμπει περισσότερο στον Κυβερνοχώρο. Σ' αυτή την προσπάθειά της αντλεί αναγκαστικά έμπνευση και από γνωστές σε όλους μας πηγές, όπως π.χ. από τις cult ταινίες *Metropolis* και *Barbarella* (ετοιμαστείτε, έρχεται το remake με την Drew Barrymore!). Η αλήθεια είναι ότι πρέπει να είστε κάπως πιο τολμηρή για να βγείτε στους δρόμους με ένα total-look Sanitas, όπως η φουτουριστική τάση προστάζει. Σαν τον Tin Man από τον *Μάγο του Οζ* ή τον Bender από το *Futurama*. Η πιο ήπια εκδοχή του μπορεί να σας οδηγήσει στο glam rock - μεταλλικό στιλ, όπως μας το δίδαξαν ο Marc Bolan (σέξι!), η Suzi Quatro (αμαζόνα) και ο Ziggy Stardust / D. Bowie (εξωγήινος). Βέβαια, τότε η εποχή ήταν διαφορετική, γιατί ακόμα όλοι πίστευαν ότι η ελπίδα θα έρθει από το διάστημα. Ενώ τώρα δεν περιμένουν τίποτα – απλώς να πάει καλά το πάρτι. Και τους αρέσει η λάμψη των υλικών βέβαια. Οι Dolce & Gabbana, ο Hussein Chalayan και ο Nicolas Ghesquiere, για τον οίκο Balenciaga, είναι από τους κυριότερους εκφραστές της «μεταλλικής εποχής». Ως μεταμοντέρνοι Paco Rabanne, προτείνουν ενδύματα που επιμένουν στη βαρύτητα της φόρμας και του υλικού, ενώ υποκλίνονται στην εκτυφλωτική του λάμψη. Χρυσά κολάν που τονίζουν το σώμα, φορέματα που το κολακεύουν και άλλα που το αγνοούν επιδεικτικά (βλ. ασημί φόρεμα-πανοπλία Dolce & Gabbana). Οι εκπρόσωποι του «κοσμικού» λουκ εστιάζουν κυρίως στο σχήμα και στα υλικά των ρούχων και αξεσουάρ και πολύ λιγότερο στο χρώμα. Χρυσό, ασημένιο, μπρονζέ, μαύρο και άσπρο είναι τα μοναδικά χρώματα που αναδεικνύουν πιο σωστά τις γραμμές στα φορέματα, παντελόνια, τοπς και καπαρντίνες, σε αντίθεση με τα ζωηρόχρωμα ή εμπριμέ, που αποπροσανατολίζουν και αποδυναμώνουν την όλη δυναμική των ρούχων. Η μαγεία με τα μεταλλικά υφάσματα κρύβεται ακριβώς εκεί: στην ευκαιρία τους να συνδυαστούν με τα ματ και στην ουδετερότητά τους, ώστε να ταιριάζουν με χρώματα. Όπως καταλαβαίνετε, η τάση "future" αποπνέει δυναμισμό, ενεργητικότητα και αποφασιστικότητα, άρα απευθύνεται και σε ανάλογες γυναικείες προσωπικότητες. Αν τώρα εσείς δεν τολμάτε να την υιοθετήσετε σε total-look, μπορείτε να περιοριστείτε μόνο στα αξεσουάρ – όπως ένα φαρδύ ασημένιο βραχιόλι, ένα κολιέ με καθρέφτες ή ένα ζευγάρι μεταλλικές πλατφόρμες. Άλλωστε, αργά ή γρήγορα, θα φορεθεί και το κράνος από διαγαλαξιακό εξοπλισμό.



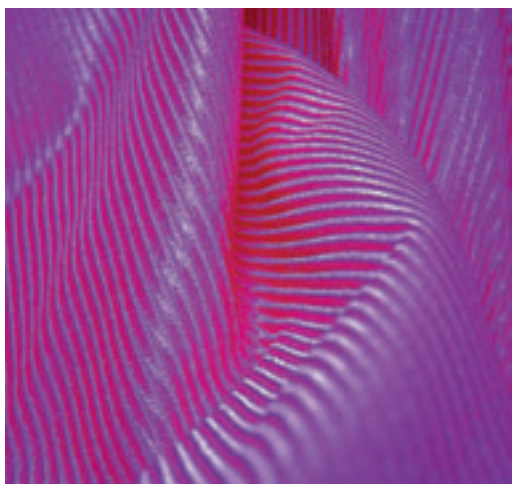
Από τις φετινές επιδείξεις των Dolce & Gabbana, Chalayan. Total future το άρωμα "Omnia Crystalline" από τον Bulgari. Προσκυνήστε τον «πατριάρχη» της τάσης, Paco Rabanne, από την εποχή των 60s.



Τσάντα ώμου σε χρυσό μεταλλιζέ χρώμα Free Shop. Slim παντελόνι, μαύρο μαντό και ψηλοτάκουνο πέδιλο, όλα Balenciaga. Τετράγωνα γυαλιά-καθρέφτες.

ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

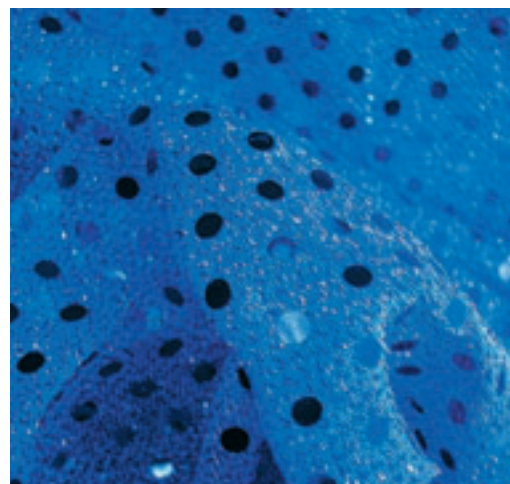
Σε αστρονομικές τιμές, που κυμαίνονται από 5 έως 9 ευρώ



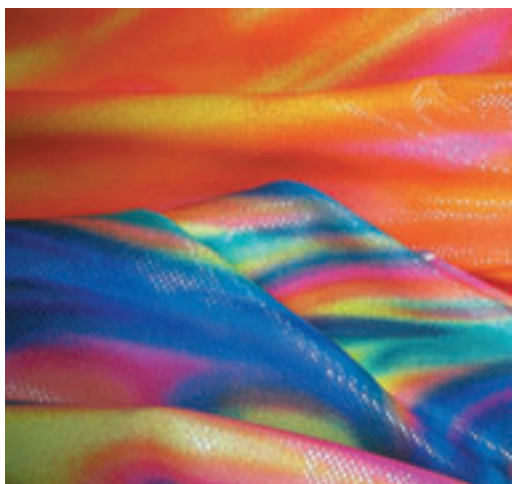
Λycra (σε φούξια)



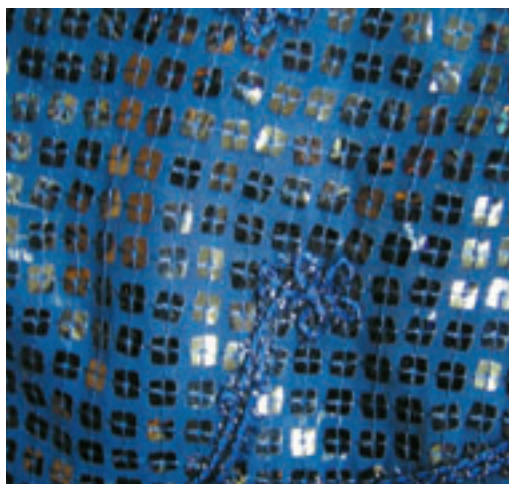
Satin (σε σιελ)



Πούλια (σε ultramarine)



Αδιαβροχοποιημένο γυαλιστερό (στα χρώματα του ουράνιου τόξου)



Γαγιέτα (σε μπλε ραφ)



Λycra (σε φούξια)



Μεταλλική δερματίνη (σε χρυσό)



Μεταλλικό (σε χρυσό)



Sanitas Foil: 10 μ. € 1,68 - 30 μ. € 4,38 - 100 μ. € 10 (ενδεικτικές τιμές)

Τα παραπάνω υφάσματα μπορείτε να τα βρείτε: Ζαφειράτου και Σία (Αιόλου 26), Σαμψών Γ. και Σία (Αιόλου 51), Δημ. Π. Αναγνώστου (Αθηναΐδος 10)



FASHION FAST FORWARD

SOTRIS

CELEBRATING 40 YEARS

LO OK MODA

My name is Sanitas.

Sanitas Foil.

Φωτό: Katerina Tsatsanis (Smile)
Επιμέλεια: Βίνα Νεοφωτίστου (Smile)
Μαλλιά/make up: KAT (Smile)
Βοηθός φωτ/φου: Νίκος Δρυστέλας (Smile)
Βοηθός styling: Ιωάννα Αναγνωστίδου
Model: Karolina Smetek (Ace)

Φόρεμα από μεταλλιζέ ύφασμα
Yiorgos Eleftheriades, YESHOP
Peep toe γόβες Miu Miu, SOTRIS



Φόρεμα από μεταλλιζέ ύφασμα, MAX MARA
Ασημένια πέδιλα Barbara Bui, SOTRIS

“WE ’LL
DANCE OUR
LIVES AWAY,
IN THE
BALLROOMS
OF MARS”

T.Rex, 1972



Φόρεμα με βολάν Jasmine di Milo, BETTINA
Καμπαρντίνα Burberry, HONDOS CENTER

“MAKE LOVE? BUT
NO ONE’S DONE
THAT FOR
HUNDREDS OF
CENTURIES!”

(Barbarella, 1968)



Βαλloon στράπλες φόρεμα
La petite S και ασημένια πέδιλα
Barbara Bui, SOTRIS



Αμάνικο μεταλλίζε φόρεμα
Blu, BETTINA
Ζώνη από λουστρίνι, ATTICA

“MATH IS HARD,
LET'S GO SHOPPING!”
(Η Barbie που μιλάει, 1992)



ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΑΠΟ ΑΚΤΙΝΕΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΗΣ ΣΚΕΨΗΣ:
ΚΑΠΕΛΑ ΑΠΟ ΑΛΟΥΜΙΝΟΧΑΡΤΟ





“VELVET
GOLDMINE,
YOU STROKE
ME LIKE
THE RAIN”
David Bowie, 1998

Μεταξωτή μπλούζα Preene, FREE SHOP
Καμπαρντίνα σε χρυσή απόχρωση Richmond,
LAKIS GAVALAS KOLONAKI



Φαρδύ midi φόρεμα *Ou est Fantoma?*, STUDIO AVRA
Κοντομάνικο βαμβακερό τοπ, BSB



Κάπα από λινό ύφασμα Haute,
και μεταλλικά βραχιόλια SOTRIS.
Αμάνικο πουκάμισο με βολάν Rene Lezard
και λουστρινένια ζώνη, MAH JONG.
(Τα κολάν είναι από το SOTRIS)

SANITAS

Μία λέξη, χίλιες ιδέες

Μερικές ιδέες με αλουμινόχαρτο και φαντασία

- Τυλίξτε σε αλουμινόχαρτο δεντρολίβανο, δάφνη και ρίγανη, κάντε μερικές τρύπες με το πιρούνι και ρίξτε το στο ταψί με το κρέας πριν το βάλετε στο φούρνο. Το φαγητό θα «καπνιστεί» με υπέροχα αρώματα.
- Τυλίξτε ένα ψάρι σε ένα μεγάλο κομμάτι Αντικολλητικό Αλουμινόχαρτο Sanitas, δέστε το με σπάγκο και βάλτε το στο φούρνο (όχι στο grill!). Θα διατηρήσει τους φυσικούς χυμούς του, θα γίνει πιο γευστικό (και δεν θα έχετε να πλένετε το ταψί).
- Καλύψτε την ξύλινη επιφάνεια κοπής με Αντικολλητικό Αλουμινόχαρτο Sanitas και κόψτε άφοβα λαχανικά και μυρωδικά (ειδικά σκόρδο και κρεμμύδι), χωρίς να αναπτύσσονται βακτηρίδια.
- Κόψτε το αλουμινόχαρτο σαν στένσιλ, σε ό,τι σχέδιο σας αρέ-

σει, βάλτε το επάνω στο κέικ, πασπαλίστε με άχνη και ανασηκώστε το. Ουάου!

■ Χαρτόνι τυλιγμένο σε αλουμινόχαρτο → η καλύτερη λύση για δίσκους σερβιρίσματος στο πάρτι.

■ Ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο ανάμεσα στο καλοριφέρ και τον τοίχο βελτιώνει την απόδοσή του σε θερμότητα.

■ Βάλτε σε ένα ανοικτό αλουμινόχαρτο επάνω στο καλοριφέρ φέτες πορτοκάλι και αφήστε τις πολύ ώρα να στεγνώσουν. Δέστε τις με κόκκινες κορδέλες και θα έχετε όμορφα χειμωνιάτικα διακοσμητικά στολίδια.

■ Ανακυκλώστε το μέταλλο: φτιάξτε κοσμήματα από αλουμινόχαρτο!



Ξέρετε ότι...

- «Τυλίγει» υγιεινά την Ελλάδα εδώ και 40 χρόνια. ■ Είναι το πρώτο που κυκλοφόρησε στη χώρα μας.
- Στην κατασκευή του ακολουθείται αυστηρότατο σύστημα ελέγχου ποιότητας, πρώτων υλών και υλικών συσκευασίας. ■ Αντέχει σε όλες τις θερμοκρασίες και τις συνθήκες (φούρνο, ψυγείο, κατάψυξη), ακόμα και τις σκληρότερες (π.χ. σχολική τσάντα από πιτσιρίκι Πρώτης Δημοτικού). ■ Για βαριές περιπτώσεις: Sanitas 8 μέτρων με ειδικό πάχος και μεγαλύτερο πλάτος, 45 cm (για barbeque, φούρνο, τύλιγμα μεγάλων αντικειμένων, όπως ψάρι, γαλοπούλα, σαντουιτσάρες XL κ.λπ.). ■ Δοκιμάστε το Αντικολλητικό Αλουμινόχαρτο, που ψήνει τέλεια χωρίς να κολλάει στα τρόφιμα ή τα σκεύη. ■ Είναι στεγανό, διατηρεί τη φρεσκάδα και το άρωμα των τροφίμων και αφαιρείται με μία εύκολη κίνηση (πολύ χρήσιμο, εάν πεινάτε πολύ!). ■ Τυλίγει την Άνοιξη (από ένα απλό τριαντάφυλλο μέχρι τις γλαδιόλες για τη συμπεθέρα σας). ■ Κι επίσης: παλιές γλάστρες, σάρες ψησίματος, σουβλάκια τυλιχτά, για να μη λερώνεστε. ■ Φορεμένο σαν σκουφάκι επάνω στο κεφάλι, εμποδίζει τους εξωγήινους να διαβάσουν τη σκέψη σας (το είπε και ο Μελ Γκίμπσον). ■ Γνωστή avant-garde Αθηναία (Φ.Ξ.) είχε καλυμμένους τους τοίχους της κρεβατοκάμαράς της με αυτό. ■ Φέτος, μην εκπλαγείτε αν το δείτε «φτιαγμένο» σε ρούχο. Με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Η μόδα λέει ότι όλα πρέπει να γυαλίζουν σαν μέταλλα!
- Απλώνεται σε τρία μήκη: των 10, των 30 και των 100 μέτρων (για πρωταθλητισμό).

ΚΑΙ ΕΝΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑΚΙ:

- Γιατρέ, όταν ακουμπάω τη γλώσσα μου πάνω σ' ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο στο οποίο έχω συνδέσει δύο ηλεκτρόδια, νιώθω ένα ρυθμικό τσίμπημα, αλλά μόνο αν πρώτα έχω φάει μηλόπιτα και έχω κάνει γαργάρα με βότκα. Έχω κάτι;
- Πολύ ελεύθερο χρόνο.

Πω πω Sanitas!...

ΑΛΟΥΜΙΝΟΧΑΡΤΟ
ΔΙΑΦΑΝΗΣ ΜΕΜΒΡΑΝΗ
ΑΝΤΙΚΟΛΛΗΤΙΚΟ ΧΑΡΤΙ ΨΗΣΙΜΑΤΟΣ
ΣΑΚΟΥΛΕΣ ΣΚΟΥΠΙΔΙΩΝ
ΣΑΚΟΥΛΕΣ ΨΗΣΙΜΑΤΟΣ
ΣΑΚΟΥΛΕΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
ΠΑΓΟΚΥΦΕΛΕΣ
ΣΚΕΥΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΣΚΕΥΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
ΑΠΟΣΜΗΤΙΚΟ ΨΥΓΕΙΟΥ



NOBODY IS PERFECT I AM NOBODY



Από πάνω προς τα κάτω: «Lumiere D'Artifices» € 33,00 CHANEL. «Fresh Bloom Allover Colour» € 42,00 CLINIQUE.
Μονή σκιά «Pure Color Eyeshadow» € 23,88 ESTÉE LAUDER. Συλλεκτική παλέτα σκιών «Pop Cherub Eyes» € 51,00 LANCÔME.

ΔΥΟ ΚΟΚΚΙΝΑ ΜΑΤΙΑ...

Το να προσπαθείς να μετατρέψεις τη φάτσα της κολλητής σου σε κάτι που μοιάζει «ζωτανό», μετά από μια εβδομάδα σέναης κραιπάλης—συνδυσασμένης με ανοιξιάτικη αλλεργία—, ισοδυναμεί με το να προσπαθείς να κατέβεις το Έβρερεστ επάνω σε πατίνια, χωρίς να φας τα μούτρα σου. Η ώρα που προσπάθησα να «βγάλω τη μούμια από τη φορμόλη» και να της δώσω το κατάλληλο χρώμα—για να κυκλοφορήσει και πάλι στη χώρα των ζωτανών— δεν ήταν άλλη από την ώρα των καλλυντικών. Η κολλητή δεν έχει μέτρο στην κατανάλωση των beauties που κρύβει στα ντουλάπια του μπάνιου της. Έτσι, τα μάτια της πρήστηκαν από τους δέκα τόνους κρέμας ματιών που έβαλε το προηγούμενο βράδυ, λες και αν κατανάλωνε όλο το μπουκάλι μονοκοπανιά θα ξυπνούσε Αντζελίνα Τζολί. Τα μεγάλα μέσα αναδόμησης ήταν τρία: απαλό γαλάκτωμα για εφέ «δέρμα μωρού», τζελ ματιών σε θερμοκρασία Ανταρκτικής για το πρήξιμο και ροζ μακιγιάζ α λα φυσική ομορφιά, τρελή απάτη. Της έδωσα οδηγίες και την κλείδωσα στο μπάνιο. Τι θα μπορούσε να πάει στραβά στον αυτόματο πιλότο; Όμως, ο Νόμος του Μέρφι, που λέει πως «τίποτα δεν είναι τόσο χάλια που να μην μπορεί να γίνει χειρότερο», ισχύει πάντα. Έτσι, η αναδόμηση εξελίχθηκε σε ένα σουρεαλιστικό ριμέικ της ταινίας «Η μύγα»: Όταν άνοιξε η πόρτα του «μπάνιου-θαλάμου», το on που ξεπήδησε από μέσα είχε δυο κόκκινα μάτια που δάκρυζαν όλο αλλεργία, γύρω τους ένα περίγραμμα από κονσίλερ σε απόχρωση κιμωλίας και ποσότητα ρουζ ικανή να βάψει όλες τις υποψήφιες Σταρ Ελλάς για τα επόμενα πέντε χρόνια. «Μέτρον άριστον» έλεγαν οι αρχαίοι. Αλλά στις κουφές της πόρτα, κτύπαγε ο Μέρφι...

Επειδή άνοιξη δεν σημαίνει «μόνο ροζ»



Ενυδατικό λιπ γκλος με πλούσιο χρώμα «Liplife Gloss» € 12,00 THE BODY SHOP. Μολύβι ματιών «Artist's Eye Pencil» € 20,83 ESTÉE LAUDER. Λιπ γκλος για όγκο «Color Fever Gloss» € 16,70 LANCÔME. Λιπ γκλος για λάμψη «Gloss Show Spectacular Sparkling Lip Gloss» € 25,57 DIOR.



Μέικ απ για ματ όψη με διάρκεια «Normateint» € 16,70 VICHY. Πούδρα για ξηρό δέρμα, με ρύζι και λάδι ελιάς € 17,00 KORRES. Τριπλή παλέτα σκιών «Colour Surge Eye Shadow Trio» € 33,00 CLINIQUE.



Κραγιόν «Pure Color Crystal Lipstick» € 21,34 ESTÉE LAUDER. Μολύβι ματιών «Color Mix» € 3,05 MAYBELLINE. Μάσκαρα για μήκος και όγκο «Magnet» € 14,20 ERRE DUE. Παλέτα σκιών «Ombres Quadrilumieres» € 45,00 YSL.

MAKE UP TIPS

■ Για να δείχνει φυσική η απόχρωση του μέικ απ, φρόντιζε να το δοκιμάζεις σε φυσικό φως και όχι στα χέρια αλλά στο πρόσωπο. Τα χέρια έχουν διαφορετική απόχρωση και υφή επιδερμίδας, οπότε όχι μόνο το χρώμα φαίνεται αλλιώτικο, αλλά επιπλέον δεν μπορείς να καταλάβεις αν το συγκεκριμένο προϊόν ταιριάζει στον τύπο του δέρματός σου.

■ Για να μην τρως όλο σου το κραγιόν με το που το φοράς, δημιούργησε στρώματα χρώματος. Άπλωσε το κραγιόν με πινέλο, ταμπονάρισε τα χείλη στιγμιαία με ένα χαρτομάντιλο και επανάλαβε τη διαδικασία. Μη δημιουργείς παραπάνω από τρία στρώματα, διότι τα χείλη σου θα δείχνουν αφύσικα σκληρά.

■ Για να μη λιώνει η σκιά και δημιουργεί γραμμές στην πτυχή του βλεφάρου, άπλωσέ τη με υγρό πινέλο και μετά πρόσθεσε λίγη πούδρα. Μόλις στεγνώσει, θα αφαιρεθεί μόνο με ντεμακιγιάζ.

■ Για να μην ξεραίνεται η μάσκαρα, απόφυγε να της φέρεσαι λες και είναι τρόμπα. Αντί να βάζεις και να βγάζεις με μανιό το βουρτσάκι, καλύτερα στριφογύριζέ το δύο φορές μέσα στο σωληνάριο.

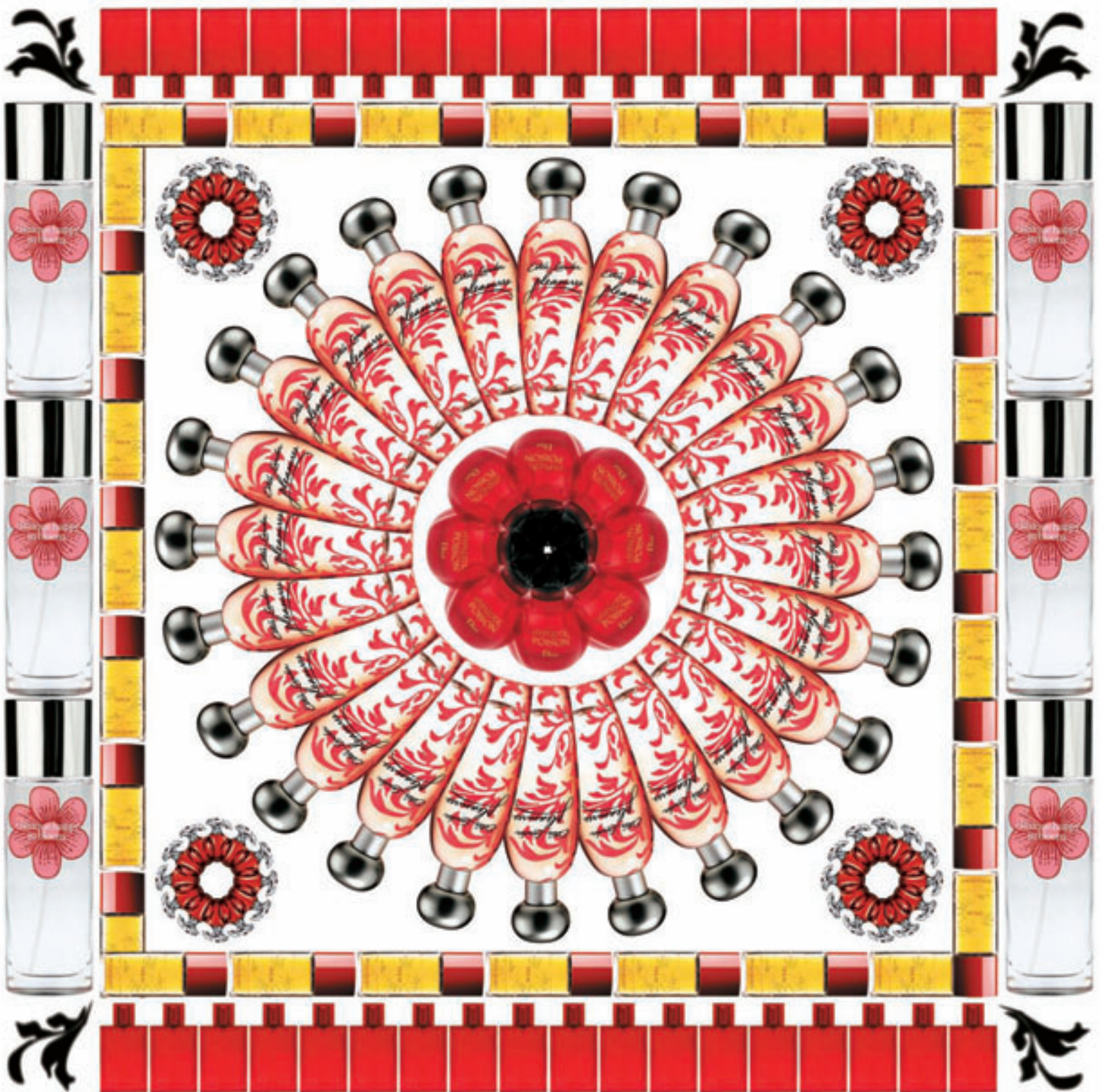
Σκούρα χείλη και έντονα μάτια Το θέμα είναι να μην το παρακάνεις με το μακιγιάζ των ματιών. Μαύρο ή σκούρο γκρι μολύβι στο περίγραμμα των ματιών, μάσκαρα, έντονα χείλη σε αποχρώσεις μπορντό, καφέ ή κεραμιδί, και είσαι έτοιμη. Απαραίτητη προϋπόθεση τα περιποιημένα φρύδια και η προσεγγμένη τοποθέτηση του κραγιόν, για να μη δείχνεις σαν τον Τζόκερ.

Ανοιξιάτικο smokey και πορσελάνη επιδερμίδα Το μυστικό της επιτυχίας για το συγκεκριμένο μακιγιάζ είναι το τέλειο δέρμα. Το σωστό μέικ απ είναι αόρατο. Πρέπει να είναι ακριβώς στο χρώμα της επιδερμίδας και να καλύπτει άψογα τις ατέλειες, χωρίς να έχει το εφέ του

«χτισμένου με στόκο». Τα μάτια τονίζονται με σκίες ιριδιζέ, σε μπρονζέ και γήινους τόνους, ενώ στο τόξο του φρυδιού προστίθεται μια απαλή μπεζ σκιά για να είναι πιο καθαρό το αποτέλεσμα.

«Αόρατα» τονισμένα μάτια και φλογερά χείλη Το μπλε με το κόκκινο ή το πορτοκαλί συνήθως δεν ταιριάζουν. Όμως, σε σωστές αποχρώσεις και αναλογίες, ακόμα και τα πιο παράταιρα χρώματα μπορούν να δείχνουν αρμονικά. Ένα φλογερό πορτοκαλοκόκκινο κραγιόν και μάτια βαμμένα ελάχιστα με μάσκαρα και παλ μπεζ/σιέλ σκίες είναι μια τολμηρή και ταυτόχρονα δροσερή ανοιξιάτικη πρόταση, που φοριέται άνετα πρωί και βράδυ.

ΓΗΙΝΑ SMOKEY, ΠΟΛΥΧΡΩΜΑ ΧΕΙΛΗ, ΠΟΡΣΕΛΑΝΙΝΗ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ



Girls Only

Με τη φορά του ρολογιού: «Brit» 50 ml € 57,43 BURBERRY. «Happy In Bloom» τα 50 ml € 48,50 CLINIQUE. «Opium» τα 50 ml € 52,60 YSL. «Delices De Cartier» τα 50 ml € 53,23 CARTIER. «Pleasures» τα 50 ml € 57,41 ESTÉE LAUDER. «Poison Hypnose» τα 50 ml € 60,00 DIOR.

Creative ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ Φωτό ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΚΟΥΚΟΥΣΑΣ (Smile)

THE IT LIST

10 νέα προϊόντα, 10 ανοιξιάτικοι πειρασμοί



1

2

3

4

5

Αστέρι στο μακιγιάζ!

Μέσα στον πολύχρωμο αυτό αστέρι κρύβεται μια μεγάλη έκπληξη. Εκ πρώτης όψεως μοιάζει με παιδικό παιχνίδι, αν όμως τον ανοίξεις, θα ανακαλύψεις ένα πλήρες σετ μακιγιάζ από σκιές, κραγιόν και ρουζ σε χρώματα για κάθε ώρα και διάθεση. Μη βουτήξεις στα βαθιά για να τον φαρέψεις: η DEBORAH τον φέρνει κατευθείαν στα «δίκτυα» σου.

Παλέτα μακιγιάζ € 27,00
DEBORAH, HONDOS
CENTER

Ηλεκτρικά χείλη

Αν ο καλύτερος φίλος του ανθρώπου είναι ο σκύλος, τότε ο καλύτερος φίλος της γυναίκας είναι σίγουρα το κραγιόν της. Όχι όμως ένα οποιοδήποτε κραγιόν, αλλά το πιο κρεμώδες, το πιο ενυδατικό, με το πιο εκτυφλωτικά λαμπερό χρώμα και στην πιο σικ συσκευασία. Με μία λέξη: Electric.

«Electric» Intense Lip Creme € 20,00
ESTÉE LAUDER, BEAUTY SHOP

“I’m IN2U”

Ένα νέο σετ αρωμάτων Calvin Klein, το πρώτο μη unisex του οίκου, καταφτάνει αυτόν το μήνα. Είναι το νέο χιτ της ποπ κουλτούρας, που θέλει την τεχνολογία να μην είναι άχαρη αλλά παιχνιδιάρη, το πιο καυτό φλερτ να αρχίζει διαδικτυακά και να κορυφώνεται όταν οι δύο αποφασίσουν να συναντηθούν και διαπιστώσουν πως τα αρώματά τους αλληλοσυμπληρώνονται.

«CK IN2U» Calvin Klein
GALERIE DE BEAUTÉ

Εκτυφλωτική... μυρωδιά

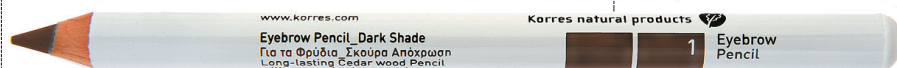
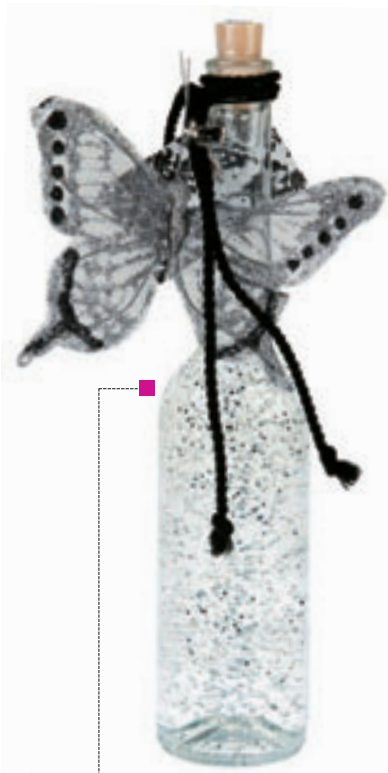
Το αγαπημένο σου all time classic άρωμα Musk κρύφτηκε μέσα σε ένα λιλά βαζάκι, μαζί του τρύπωσαν και λάμπεις από γκλίτερ, ενώθηκαν σε μια ανάλαφρη κρέμα και έφτιαξαν το πιο hot 2 σε 1 προϊόν: ένα άρωμα σε μορφή κρέμας, που σε κάνει να λαμπιρίζεις σαν αστέρι!

«White Musk Fragrance Pailletee & Sensuelle»
THE BODY SHOP

Χίλια πρόσωπα

Για να αποκαλυφθούν όλα τα μοιραία πρόσωπα που κρύβει μέσα της μια γυναίκα (γατούλα, femme fatale, pin up), το μόνο που χρειάζεται είναι το σωστό ύφος και το κατάλληλο μακιγιάζ. Η Limited Edition παλέτα «Too Faced» είναι έναν πολύχρωμο μικρόκοσμος από σκιές, κραγιόν, ρουζ και πούδρες που θα σε μακιγιάρουν άψογα, σε συσκευασία που θα την ερωτευτείς.

«Too Faced» Limited Edition
€ 48,00 BEAUTY SHOP / SEPHORA



6

7

8

9

10

Χρωματικός προορισμός

Αν έφευγες ταξίδι εδώ και τώρα και έπρεπε να πάρεις μαζί σου μόνο ένα είδος μακιγιάζ, ποιο θα ήταν; Ρουζ; Σκιά; Λιπ γκλος; Ή μήπως όλα τα παραπάνω; Όλα σε ένα. Τρία προϊόντα σε ρόδινες ανοιξιάντικες αποχρώσεις κρύφτηκαν μέσα στη λευκή δερμάτινη συλλεκτική παλέτα «Dior Flight» και είναι η μόνη αποσκευή που χρειάζεσαι για να δείχνεις πάντα υπέροχη. **Συλλεκτική παλέτα «Dior Flight» € 54,50 DIOR GALERIE DE BEAUTÉ**

Είδες αφίδες;

Τι κάνει το πρόσωπο τέλεια αρμονικό και το βλέμμα καθαρό και έντονο; Δεν είναι ούτε οι τεράστιες βλεφαρίδες ούτε το σωστό κονσίλερ, αλλά τα περιποιημένα, αφιδωτά φρύδια. Με το σωστό τσιμπιδάκι κάνεις τη μισή δουλειά. Με το μολύβι του Κορρέ (βάφει εύκολα και κρατάει για ώρες) κάνεις άψογα και την τελειοποίηση. **«Eyebrow Pencil» € 6,00 KORRES NATURAL PRODUCTS**

Νεραϊδο-αφρόλουτρο

Αν οι νεραίδες είχαν το δικό τους αφρόλουτρο, τότε αυτό θα ήταν σε διαφανές μπουκάλι, κάθε φορά που θα έπεφτε στο σφουγγάρι θα το γέμιζε με λάμψεις από γκλίτερ, και μια ονειρική πεταλούδα θα «κάρρευε» γύρω του. Έτσι δεν είναι, καλή μου νεραίδα; **Αφρόλουτρο με γκλίτερ € 5,00 HONDOS CENTER**

Σα να μπαίνει η άνοιξη

Στον κήπο της Clinique άνθισαν τρεις βελούδινες σκιές μέσα σε ένα λουλουδάκι. Φοριούνται μία-μία ή σαν σεντ στα μάτια και –με μεγάλο πινέλο– φωτίζουν τέλεια τα ζυγωματικά σου. Επειδή τα λουλούδια δεν υπάρχουν μόνο στους κήπους, αλλά και στα πιο ενημερωμένα νεσεσέρ. **«Fresh Bloom Allover Colour» € 42,00 CLINIQUE HONDOS CENTER**

Ζωγράφισέ το!

Θυμάσαι, όταν ήσουν μικρή, που σου άρεσε να παίζεις με τις τέμπερες; Αλλά τώρα μεγάλωσες, πού καιρός για τέτοια, σωστά; Λάθος! Οι νέες μεταλλικές σκιές της Nivea, σε σωληνάριο, βγάζουν το δημιουργικό οίστρο από μέσα σου, επάνω στην πιο όμορφη παλέτα: το πρόσωπό σου. **Κρεμώδεις σκιές «Creamy Metal» € 5,96 NIVEA BEAUTÉ**

-Μ.Π.

QUIZ 4x4!

Κάνε test drive στην επιδερμίδα σου



Τέσσερις είναι, ως γνωστόν, οι τύποι δέρματος: κανονικό, ξηρό, λιπαρό και μεικτό. Ανάλογα με τον τύπο, χρειάζεται και η αντίστοιχη περιποίηση. Βρες τι τύπο δέρματος έχεις και κάνε τις κατάλληλες κινήσεις για να το διατηρήσεις φρέσκο και λαμπερό.

ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΔΕΡΜΑ

Είναι όπως το δέρμα του μωρού! Δεν γυαλίζει ούτε τραβάει ούτε βλέπεις τους πόρους και έχει ένα φυσικό ροζ χρώμα διότι η κυκλοφορία του αίματος είναι καλή.

Περιποίηση: Προτίμησε ήπια προϊόντα καθαρισμού, ελαφριές ενυδατικές κρέμες και κλιαρό νερό. Το ρευστό μείκ απ είναι το πιο κατάλληλο, ενώ μία φορά την εβδομάδα φρόντισε να μη χρησιμοποιείς μακιγιάζ για να αναπνέει σωστά το δέρμα και να παραμείνει υγιές.

ΞΗΡΟ ΔΕΡΜΑ

Είναι λεπτό και ευαίσθητο στον αέρα, τον ήλιο, το νερό. Κάνει εύκολα ρυτίδες και γραμμές έκφρασης. Δεν γυαλίζει ποτέ και οι πόροι είναι αόρατοι. Τείνει να γερνάει πρόωρα, εκτός κι αν το περιποιείσαι κατάλληλα και συστηματικά.

Περιποίηση: Προστάτεψέ το από τις επιθέσεις του καιρού, με μια πλούσια ενυδατική κρέμα. Καλό είναι να μην το πλένεις με κρύο νερό και να αποφεύγεις τα σαμπούνια και τις λοσιόν με οινόπνευμα, που το στεγνώνουν ακόμα περισσότερο. Ένα ενυδατικό γαλάκτωμα και μια απαλή λοσιόν καθαρισμού είναι προτιμότερα.

ΛΙΠΑΡΟ ΔΕΡΜΑ

Γυαλίζει σχεδόν πάντα, καθώς οι αδένες του υπερλειτουργούν και έχει την τάση να δημιουργεί σπυράκια και μαύρα στίγματα. Γερνάει όμως δύσκολα και είναι ανθεκτικό στις εξωτερικές επιθέσεις.

Περιποίηση: Μη χρησιμοποιείς λιπαρές και βαριές κρέμες, διότι θα φράξουν τους πόρους. Προτίμησε υδατικά προϊόντα με ελαφριά υφή και φρόντισε να καθαρίζεις το πρόσωπό σου τρεις φορές την ημέρα με μια καλή λοσιόν με οινόπνευμα. Να ξεπλένεις πάντα το γαλάκτωμα μετά το ντεμακιγιάζ.

ΜΕΙΚΤΟ ΔΕΡΜΑ

Γυαλίζει στην περιοχή T του προσώπου (μέτωπο, μύτη σαγόνη) και έχει την τάση να δημιουργεί στίγματα, ενώ στα μάγουλα το δέρμα είναι κανονικό ή ξηρό και πολλές φορές «τραβάει».

Περιποίηση: Καθαρίζε το δύο φορές την ημέρα με ένα ήπιο καθαριστικό. Στις ξηρές περιοχές χρησιμοποίησε μια πλούσια ενυδατική και μια πιο ελαφριά στις λιπαρές. Ψάξε για προϊόντα που περιέχουν A Hydroxy Acids και θα ισορροπήσουν την επιδερμίδα σου. -Μ.Π.

01 Καθαριστική λοσιόν «Perfectly Clean Light Lotion Cleanser» ESTÉE LAUDER **02** Τζελ ντεμακιγιάζ «Gel De Lait Magique Demaquillant» € 27,50 DIOR **03** Προϊόν καθαρισμού με δράση λιφτίνγκ «Suractif Non Stop Lifting» € 24,90 LANCASTER **04** Γαλάκτωμα ντεμακιγιάζ για όλο το πρόσωπο € 9,70 KORRES NATURAL PRODUCTS **05** Λοσιόν με ιαματικό νερό «Biosource» € 23,00 BIOTHERM **06** Τωνωτική λοσιόν «Tonique Douceur» € 26,96 LANCÔME **07** Τωνωτική λοσιόν με μαστίχα Χίου και τριαντάφυλλο, ιδανική για ξηρές επιδερμίδες € 12,90 APIVITA **08** Τωνωτική λοσιόν που απαλύνει τις πρώτες ρυτίδες «Toning Face Lotion Perlssense Express» € 14,00 KORFF **09** Λοσιόν για ώριμες επιδερμίδες «Wise Woman Softening Toner» THE BODY SHOP



TOYS for BOYS

01 «Antidote» VICTOR & ROLF 02 «Dior Homme» ta 50 ml € 52,24 DIOR 03 «Air» ta 50 ml € 45,00 KENZO 04 «Burberry Summer» ta 50 ml € 54,49 BURBERRY 05 «London» ta 50 ml € 46,50 BURBERRY 06 «M7» ta 50 ml € 44,78 YSL 07 «Amber Pour Homme» ta 50 ml € 53,73 PRADA 08 «Allure Homme Sport» ta 50 ml € 54,53 CHANEL 09 «Chemistry» ta 50 ml € 48,52 CLINIQUE 10 «Noir» ta 50 ml € 33,00 S.T. DUPONT 11 «Fleur Du Male» ta 75 ml € 44,94 JEAN PAUL GAULTIER

EYE OF THE TIGER

Μερικά σημαντικά πράγματα που μου έμαθαν οι κρέμες ματιών



- 01** «Advanced Night Repair Eye Recovery Complex» για ανάπλαση και αναδόμηση € 47,00 ESTÉE LAUDER
- 02** «Rectifiante Intense Cream» για επανόρθωση ρυτίδων € 63,95 CHANEL
- 03** «Hydra Complete Multi Level Moisture Eye Gel Cream» για αποκατάσταση της υγρασίας € 38,00 ESTÉE LAUDER
- 04** «Gel Cellulaire Revitalisant Pour Le Contour Des Yeux» για ενυδάτωση και λάμψη LA PRAIRIE
- 05** «Evening Primrose» με εκχύλισμα από νυκτολούλουδο και SPF 6 € 13,80 KORRES NATURAL PRODUCTS. «Μαστίχα και Ε» για ανάπλαση και αποκατάσταση € 16,00 KORRES NATURAL PRODUCTS
- 06** «Capture R 60/80 First Wrinkles Smoothing Eye Creme» ιδανική για τις πρώτες ρυτίδες € 50,00 DIOR

Η ενυδατική κρέμα ματιών καλό είναι να χρησιμοποιείται πρωί και βράδυ, μετά από καλό καθαρισμό δέρματος. Η κρέμα προσώπου δεν υποκαθιστά την κρέμα ματιών, διότι συνήθως οι πρώτες είναι πολύ βαριές για τη λεπτή και υπερευαίσθητη περιοχή των ματιών. Δεν θα έβαζες άλλωστε κρέμα σώματος στο πρόσωπο, οπότε γιατί να βάλεις την κρέμα προσώπου στα μάτια;

Είναι προτιμότερο να απλώνεται με μικρά χτυπηματάκια, για να δημιουργείται μια σχετική υπεραιμία και να βελτιώνεται η κυκλοφορία άρα και η απορρόφηση. Χρησιμοποίησε το δάχτυλο της βέρας (με ή χωρίς βέρα, το ίδιο κάνει) για να μην ταλαιπωρήσεις την περιοχή, λες και έπαιζες μποξ με τον Τάισον. Ξεκίνα από την εξωτερική γωνία των ματιών, επέμεινε λίγο περισσότερο στο «πόδι της χήνας», κατευθύνσου προς την εσωτερική γωνία και κάνε μόνο ένα ελαφρύ πέρασμα –σαν χάδι– στο πάνω βλέφαρο, έτσι ώστε μακροπρόθεσμα να μην του προκαλέσεις χαλάρωση.

Η ποσότητα προϊόντος που χρησιμοποιείς δεν χρειάζεται να είναι μεγαλύτερη από μία μικρή σταγόνα και για τα δύο μάτια.

Οι περισσότερες κρέμες ματιών είναι υποαλλεργικές. Αυτό σημαίνει πως έχουν ελεγχθεί εργαστηριακά, ούτως ώστε να μην προκαλούν αλλεργίες. Επίσης δεν περιέχουν χρωστικές και αρωματικά συστατικά που μπορεί να ερεθίσουν τα μάτια, πράγμα που τις καθιστά κατάλληλες ακόμα και για όσες φοράνε φακούς επαφής.

Για τα πρηξίματα και τις σακούλες, προτίμησε μία ρευστή κρέμα-τζελ, όπως το «Hydra Complete Multi-Level Moisture Eye Gel Creme» της ESTÉE LAUDER. Αν τη βάλεις στο ψυγείο, θα έχεις όχι μόνο καλύτερα αποτελέσματα, αλλά και μια πολύ ευχάριστη και δροσερή αίσθηση, σαν να κάνεις βουτιά σε λίμνη.

Σε περίπτωση που οι λεπτές γραμμές ή οι ρυτίδες είναι αρκετά έντονες, τότε μια πιο πλούσια σύνθεση, όπως η «All About Eyes Riche» της CLINIQUE ή η «High Resolution» της LANCÔME, είναι καταλληλότερη για σένα.

Για τις ωριμότερες επιδερμίδες, χρειάζεται και κάτι παραπάνω από ενυδάτωση, μια έξτρα τονωτική ενεσούλα που θα ενισχύσει τα ήδη ωφέλιμα συστατικά της κρέμας, όπως π.χ. ένα σέρουμ. Μια καλή πρόταση είναι το «Advanced Night Repair Eye Recovery Complex» της ESTÉE LAUDER, το οποίο μεγιστοποιεί τα επίπεδα ενυδάτωσης στην περιοχή των ματιών, ενώ ταυτόχρονα χτίζει μια αόρατη προστατευτική ασπίδα ενάντια στις εξωτερικές επιθέσεις.

Για εντατική και άμεση θεραπεία, π.χ. πριν από ένα σημαντικό ραντεβού που θέλεις απαραίτητα να δείχνεις τίποτα λιγότερο από τέλεια, μια μάσκα ματιών είναι το μυστικό της επιτυχίας. Η «Stress Relief Eye Mask» της ESTÉE LAUDER λειαίνει την περιοχή γύρω από τα μάτια και εξαλείφει τα σημάδια κόυρασης μέσα σε 10 μόλις λεπτά.

Καλό το γύρω των ματιών, αλλά αν είναι φωτεινό και το εσωτερικό τους, τότε το αποτέλεσμα θα είναι ακόμα πιο ακαταμάχητο. Για

ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΡΡΟΦΗΘΕΙ ΕΥΚΟΛΟΤΕΡΑ ΜΙΑ ΠΛΟΥΣΙΑ, «ΠΑΧΙΑ» ΚΡΕΜΑ



να έχεις ζωηρά μάτια, εμπλούτισε τη διατροφή σου με τρόφιμα πλούσια σε βιταμίνη Α, όπως αυγά, ψάρι, παπάγια και γάλα.

Συστατικά-κλειδιά για κάθε πρόβλημα

Για λεπτές γραμμές και ρυτίδες: Αναζήτησε προϊόντα (αλλά και τροφές) τα οποία περιέχουν βιταμίνη C, που ενισχύει την παραγωγή κολλαγόνου, καθώς και βιταμίνες Α και Ε, που επιταχύνουν τον πολλαπλασιασμό των κυττάρων, άρα και την ανάπλαση του δέρματος. Βότανα όπως το πράσινο τσάι και το εκχύλισμα σταφυλιού περιέχουν ενυδατικά στοιχεία που μειώνουν τις γραμμές.

Για μαύρους κύκλους: Αν και δεν γιαιτρεύονται όλοι οι μαύροι κύκλοι με κρέμες, καθώς μπορεί να είναι αποτέλεσμα κατατομής προσώπου (σε περίπτωση που τα μάτια είναι βαθιά μέσα στις κόγχες με αποτέλεσμα να δημιουργείται σκιά) ή κακής κυκλοφορίας του αίματος, το «εφέ-ρακούν» –λόγω κληρονομικότητας ή νυκτερινής κραιπάλης– μπορεί να καταπολεμηθεί με προϊόντα που περιέχουν βιταμίνη Κ ή/και Alpha Hydroxy Acids. Το συνένζυμο Q 10 είναι επίσης ένας δυνατός σύμμαχος.

Για χαλάρωση: Πεπτιδία, ΑΗΑ, Hyaluronic Acid και όλα αυτά τα συστατικά με τα περιέργα ονόματα, δεν είναι ανάγκη να ξέρεις πώς αναλύονται χημικά. Απλώς να θυμάσαι πως αν η περιοχή γύρω από τα μάτια σου έχει χαλαρώσει, αυτά θα σε βοηθήσουν να της ξαναδώσεις το σφρίγος της. Κάθε λογής βιταμίνες επίσης συσφίγγουν,

ενώ το ελαιόλαδο, το πράσινο τσάι και το Gingo Biloba εξαλείφουν τα σημάδια κούρασης.

Για πρησμένα μάτια: Τα τζελ είναι πιο κατάλληλα, καθώς οι κρέμες τείνουν να ενισχύουν το πρόβλημα. Ψάξε για προϊόντα με εκχύλισμα αγγουριού, χαμομήλι, πράσινο τσάι, πρωτεΐνες σόγιας και ρυζιού, εσπεριδοειδή, αλλαντοΐνη και βιταμίνη Κ. Οι πλαστικές μάσκες που τοποθετούνται στο ψυγείο προσφέρουν άμεσα αποτελέσματα κατά του πρηξίματος, ενώ αν τοποθετήσεις εκεί και το τζελ σου, θα ενισχύσεις τις θεραπευτικές του ιδιότητες.

Αν είσαι από 30 χρονών και πάνω, ένα καλό tip για τη χρήση της κρέμας ματιών είναι η εξής: Το βράδυ, μετά από τον καθαρισμό, φόρεσε κανονικά την κρέμα ματιών, και τα υπολείμματα που θα μείνουν στα δάχτυλά σου τοποθέτησέ τα στις γραμμές έκφρασης γύρω από τα χείλη. Έτσι θα έχεις ενισχυμένη δράση στις 2 πιο ευαίσθητες περιοχές του προσώπου, με μία μόνο κρέμα.

Extra tips για το μακιγιάζ ματιών

■ Μεγάλη ποσότητα πούδρας γύρω από τα μάτια θα τονίσει τις λεπτές γραμμές και θα κάνει την περιοχή να δείχνει αφυδατωμένη. Χρησιμοποίησε πινέλο για να αφαιρέσεις την περιττή ποσότητα και να αποφύγεις ένα «κουρασμένο» αποτέλεσμα.

■ Για να λάμψει περισσότερο το βλέμμα, χρησιμοποίησε στο εσωτερικό των ματιών λευκό μολύβι.

-Μ.Π.

07 «All About Eyes Rich» περιορίζει το πρηξίμο και τους μαύρους κύκλους € 47,00 CLINIQUE

08 «High Resolution» αναπλάθει το δέρμα και απαλύνει τις ρυτίδες € 38,94 LANCÔME

09 «Wise Woman Eye Cream» ιδανική για ώριμες επιδερμίδες THE BODY SHOP

10 «Soins Anti Fatigue Absolu Contour De Yeux» καταπολεμά τα σημάδια της κούρασης και ενυδατώνει € 44,30 ORLANE

11 «Creamy Eye Treatment» με πλούσια ενυδατικά στοιχεία από εκχύλισμα αβοκάντο KIEHL'S

12 «Idealist Refinishing Eye Serum» για άμεση και εντατική αναδόμηση € 47,00 ESTÉE LAUDER

«Stress Relief Eye Mask» καταπολεμά τα σημάδια της κούρασης σε χρόνο μηδέν € 22,00 ESTÉE LAUDER

ΖΕΣΤΑΝΕ ΤΗ ΛΙΓΟ ΣΤΑ ΔΑΧΤΥΛΑ ΣΟΥ

Κυκλοφορεί
Το νέο βιβλίο της Α.Υ.

“

Η μουσική έγινε η αφορμή για όλα. Από τον Morrison έμαθα για τον Ηράκλειτο, από τους MC5 για τους Μαύρους Πάνθηρες, από τον Tim Buckley και τον John Mayall για την οικολογία, από το Μοντερνί, το Γούντστοκ και τους Grateful Dead για τους χιπηδες και τη φιλοσοφία τους, από τους Lynyrd Skynyrd για τον αμερικανικό Νότο και τους σπουδαιούς συγγραφείς που έχουν γράψει γι' αυτόν.



Στο δικό μου γαλαξία υπάρχουν 100-150 δίσκοι αστέρια και γύρω τους οι χιλιάδες δορυφόροι. Αυτό το βιβλίο προσπαθεί να τους εντοπίσει. Το ταξίδι είναι δική σου υπόθεση.

”



LOOK OK HERE-THERE

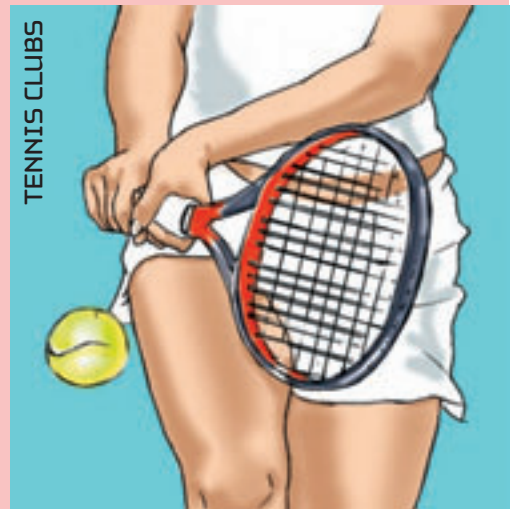
ΚΑΠΕΛΑ



ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ



TENNIS CLUBS



ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΡΑΓΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ (ΑΘΗΝΑ & ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)

ΓΡΑΦΟΥΝ: ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΤΖΕΝΗ
ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ, ΓΙΩΤΑ
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ,
ΜΑΡΙΑΝΙΝΑ ΠΑΤΣΑ, ΡΟΖΑΛΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ,
ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΒΑΓΙΑ ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Σ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ, Φ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ

ΑΘΗΝΑ

ΛΥΣΑ(ΡΙ) ΟΜΟΡΦΙΑΣ, ΣΟΛΑΡΙΟΥΜ, ΝΥΧΙΑ, ΧΑΛΑΟΥΑ, ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ, ΜΑΘΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΣΠΑ-ΣΕ ΜΕ

ΛΥΣΑ(ΡΙ) ΟΜΟΡΦΙΑΣ

ΑΡΙΒΙΤΑ

Σόλωνος 26, Κοψλωνάκι, 210 3640.560
Φαντάσου ένα shop μαζί με μίνι-spa. Στο ισόγειο τα φυτικά προϊόντα, στον ημιώροφο οι παραγγελίες για τα προσωπικά σου καλλυντικά στο υπόγειο οι θεραπείες για πρόσωπο και σώμα. Τα καλύτερα: Οι μάσκες για όλες τις δουλειές και το μέλι από διάφορες ποικιλίες. Το καλύτερο όλων: Κάνε στοπ στην Σόλωνος, μπες μέσα και ζήτη να σου κάνουν μασάζ κεφαλιού. Θα τα ξεχάσεις όλα!

BODY SHOP

Ερμού 33, 210 6123.758 / Πατρ. Ιωακείμ 6, 210 7259.166 / Αγ. Μελετίου 56, 210 8661.464
Προϊόντα περιποίησης για το πρόσωπο και το σώμα, από τα πρώτα «φυσικά και αγνά υλικά» που αγαπήσαμε. Πολύ πετυχημένη η αρωματική σειρά White Musk και οι συσκευασίες δώρων. Υπέροχες λίμες νυχιών. Και για να μην ξεχνιόμαστε, πολύ funky προφυλακτικά.

GALERIE DE BEAUTÉ

Τρίτωνος 48, Παλαιό Φάληρα, 210 9883.799, www.galeriebeaute.gr
Όλα τα επώνυμα καλλυντικά που ξέρουμε, στις καλύτερες τιμές. Κοντά στα επώνυμα stand βρίσκονται και τα υπόλοιπα που απαιτεί η γυναικεία περιποίηση. Από ταμπελάκια των φρυδιών μέχρι νεσεσέρ... Μέρα έρχεσαι, νύχτα φεύγεις. Αρκετά μεγάλο δίκτυο καταστημάτων, για να βρίσκεις αυτό που σε βολεύει.

FRESH LINE

Σκουφά 10, 210 3644.015
Τα σαπούνια μοιάζουν με γλυκά και κόβονται με προσοχή σου, τα αρώματα έχουν ως βάση βότανα και αιθέρια έλαια, οι κρέμες είναι χύμα σε κεσεδάκια («50 δράμια κρέμα πρόσωπου, να την αφήσω;»), όλα από φυσικές και αγνές πρώτες ύλες. «Κάτω από τα μάτια, το πορτοκάλι κάνει θάματα».

HEAVEN ON EARTH

Λεβιδίου 16, Κηφισιά, 210 8085.101
Σπάνιες και εισαγόμενες φίρμες καλλυντικών και μικροαξεσουάρ για το σπίτι. Φροντίδα για τα λευκά είδη από τη The Laundress New York και την Annick Goutal - από τη Παρίσι έρχομαι. Από την ίδια

επωνυμία και μια σειρά περιποίησης προσώπου, με βάση το τριαντάφυλλο. Από τη λονδρέζικη Molton Brown, αντιοξειδωτικές θεραπείες με facial soaps, σαμπουάν και αφροντούς. Just perfect.

HONDOS CENTER

Πλατεία Ομονοίας 4-6, 210 3255.466
Η μεγάλη μας Disneyland! Θέλεις να κάνεις όλα τα ψώνια της σεζόν ή απλά να φύγεις με ένα μικρό πακέτακι; Ανεβοκατεβαίνεις τις κυλιόμενες και χαζεύεις την ποικιλία από καλλυντικά, εσώρουχα, designer's ρούχα, πλήθος αξεσουάρ (τσέκαρε αυτά για το σκυλάκι σου), home spa και όλα τα είδη για το σπίτι. Συνεχίζεις με μουσική, dvd, βιβλία, ψάξε και για καινούργιο κινητό και μην παραλείψεις να γεμίσεις την ντουλάπα σου με όλες τις διαφορετικές μάρκες σε παπούτσια, μπουφάν και πουλόβερ. Πάρε μια ανάσα στο café-εστιατόριο με ένα ζεστό καπουτσίνο και τέλεια ελαφριά γεύματα. Δεν έχεις ωραιότερη θέα.

KOPPEΣ

Αποκλειστικά στα φαρμακεία. Φαρμακείο Κορρέ: Ερατοσθένους & Ιβύκου 8, Παγκράτι, 210 7222.774
Τα γνωστά καλλυντικά με τα αγνά υλικά, που έχουν ξετρελάνει από Νεοϋορκέζες μέχρι... Κινέζες! Στην κατηγορία «προϊόντα με βότανα» θα βρεις σκευάσματα με τη χρήση παραδοσιακών φαρμακευτικών φυτών και είναι συμβατά με την ομοιοπαθητική. Επίσης, στοματικά διαλύματα με μαστίχα και δυόσμο, στιγματρία ροφήματα, υποκατάστατα του καφέ με κριθάρι (όπως Κατοχή) και τσιχτές με μάρθο και δεντρολίβανο ή λεμόνι.

MAC

www.macosmetics.com
Εδώ θα ανακαλύψεις πώς νηοποιοί, μοντέλα και γενικώς διασημότητες απέκτησαν το τέλειο πρόσωπό τους (ξεπλένεσαι). 1ον: Εάν υπάρχει μια τάση στο make-up, εδώ θα τη βρεις. 2ον: Το προσωπικό μάς μαθαίνει πώς να λειάνουμε τις (σχεδόν ανύπαρκτες) ατέλειες μας. 3ον: Εδώ υπάρχουν τα τελειότερα πινέλα που μετατρέπουν το πιο ταπεινό καλλυντικό σε ακαταμάχητο όπλο πρώτης κατηγορίας. Ένα βαζάκι piggrim (φοριέται σε μέλα, μάτια και όπου αλλού καταλαβαίνεις) σε βγάζει μια ζωή.

MASTIHASHOP

Πανεπιστημίου 6 & Κριεζιώτου, 210 3632.750
Κάτι έχει γίνει και η μαστίχα είναι σούπερ της μόδας: καλλυντικά για πρόσωπο και σώμα, αλλά και γλυκά, ποτά και βιβλία για την ιστορία και τις ιδιότητες ενός προϊόντος το οποίο μέχρι τώρα χαιρόνταν μόνο όσες είχαν προίκα στη Χίο. Οι οδοντόκρεμες σου φτιάχνουν τη διάθεση κάθε πρωί. Από τη συνεργασία με τον Κορρέ έχουν προκύψει εξαιρετικά φυσικά καλλυντικά, όπως η μαλακτική κρέμα μαλλιών με μαστιχέλαιο και προβιταμίνη B5.

NATURA

Μηθίδων 10, Κοψλωνάκι, 210 3615.494
Από τις σατέν τυλιγμένες κρεμάστρες μέχρι τις πιο τελεχικές και σπάνιες κρέμες σώματος, αρωματικά για τα συρτάκια, αφροί για το σώμα και για το ξύρισμα και σούπερ αξεσουάρ μπάνιου, νυχτικά και αξεσουάρ μάλλον νοσταλγικού ύφους. Εν ολίγοις, αν έχεις φανταστώσει ότι είσαι η Αναΐς Νιν (λίγο ρομαντική, λίγο τσουλί), εδώ είναι το μαγαζάκι σου.

SEPHORA

Αιόλου 97 & Λυκαούργου 1 / Ερμού 24, Σύνταγμα / Θησέως & Δαβάκη, Καλλιθέα / Κων. Παλαιολόγου 1, Ν. Σμύρνη / Athens Mall, Μαρούσι
Όλες οι επώνυμες φίρμες και αρώματα, αλλά και πρωτοποριακές σειρές που δημιουργούν παγκόσμιες τάσεις: Murad, Make up for ever, Sephora Products, Priorities, Striveactin, Stila, Eisenberg. Οικονομικά-ποιοτικά καλλυντικά για τα κορίτσια, πιο «σοβαρά» για τα μεγαλύτερα κορίτσια και πολλά αξεσουάρ.

ΣΟΛΑΡΙΟΥΜ

SOLARIUM KOLONAKI

Πλ. Κοψλωνάκιου 3, 210 3604.780, 210 3604.478
Για αυγουσιάντικο χρώμα στους -2 υπό σκιάν, οι τιμές εξαρτώνται από το χρόνο που χρειάζεσαι. Sun trower, turbo και ευελιξία στις επιλογές σου έτσι ώστε να μπορείς να κλείσεις διάφορα προγράμματα, με τα λεπτά ή τους μήνες, και να πετύχεις έκπτωση έως 65%.

ΝΥΧΙΑ

BUTTERFLY NAILS

Αγ. Γεωργίου 21, Χαϊθάνθη, 210 6832.403



Ταπεσαρία τύπου Laura Ashley και Βικτοριανά φλιτζανάκια για τον καφέ σου. Έτσι θα ξεκινήσεις. Στα σου, το άψογο μανικιούρ και πεντικιούρ για το οποίο έχει προηγηθεί επισταμένο spa και αποτρίκωση με κλωστή (για χείλια, πηγούνι και δάχτυλα), μια αποτελεσματικότητα μεθόδους πακιστανικής προέλευσης. Ακόμα: τεχνητά νύχια (φυσική ενίσχυση, τοποθέτηση και συντήρηση), tattoo με henna, σχήμα και καθαρισμός φρυδιών και (αυτό που μας άφησε κόκαλο): περμανάντ και βαφή στις βλεφαρίδες!

GIEL

Ηρακλείου 12, Κοψλωνάκι, 210 3612.949
Ζωγραφική στα νύχια ή στρασάκια για έξτρα λάμψη; Δεν υπάρχει περίπτωση να γίνει κάτι και να μην το κάνουν. Ζήτη ραντεβού με την Άντζι.

HAPPY NAILS

25ης Μαρτίου 9, Νέα Σμύρνη, 210 9370.070
Πολύ high-tech θεραπείες νυχιών αλλά και κατασκευή πάτων για τα γοβάκια σου, για να περπατηθεί επιτέλους το δεκάποντο.

KELLY'S STYDIO

Μάχης Αναλήτου 103 & Ραφαηλοπούλου, Νέος Κόσμος, 210 9321.574, 697 3741700
Μανικιούρ, πεντικιούρ, τεχνητά νύχια, αποτρίκωση, μακιγιάζ, αλλά και χαλαρωτικό μασάζ σε σούπερ χώρο. Αν τώρα χρειάζεσαι όλα τα παραπάνω κατ' οίκον, η Κέλλυ δεν θα σου χαλάσει κατίρι.

ΜΠΑΚΑΚΟΣ NAILS

Αγ. Κωνσταντίνου 3, πλ. Ομόνοιας (5ος όροφος, πάνω από το φαρμακείο Μπακάκος), Αθήνα, 210 5226.443
Νύχια για φωτογραφία, από το απλό μανικιούρ-πεντικιούρ μέχρι spa, με ζωγραφική ή στρας. At the same time, εξειδικευμένο προσωπικό εφαρμόζει κάθε σύγχρονη τεχνική θεραπευτικού πεντικιούρ για την ανακούφιση των κάλων, των προβληματικών νυχιών κ.ο.κ. Μια μεγάλη ποικιλία

στις κρέμες περιποίησης (χειρών και ποδιών) και βερνίκια στα πιο απίθανα χρώματα.

ΤΕΤΑ

Λ. Κηφισίας 294, Νέο Ψυχικό, 210 6722.053
Το πιο φημισμένο μανικιούρ της πόλης, αν κρίνουμε από την τεράστια λίστα αναμονής (πρέπει να κλείσεις ραντεβού έως και 4 μέρες νωρίτερα) και τη διάσημη πελατεία του. Στήσε αυτί και μάθε όλους τους προβληματισμούς της σόου-μπιζ («πολύ κασιβέλα έγινε η Άννα») και κάνε γαλλικό μανικιούρ, πεντικιούρ, χαλαρωτικό μασάζ, καθαρισμό προσώπου, μακιγιάζ, θεραπευτικό μασάζ. Έχει και κομμωτήριο.

ΧΑΛΑΟΥΑ

MDE

Λ. Κηφισίας 292, Νέο Ψυχικό, στο υπόγειο του εμπορικού κέντρου, 210 6754.950
Κάνε αποτρίκωση με κερί, με τη Μαρία, και δεν θα καταλάβεις πότε έγινε. Γρήγορα, καλά και με το λιγότερο δυνατό πόνο. Άσε που κάπως το κάνει και δεν γυρίζουν οι τρίχες.

RENATO

Σκουφά 35, Κοψλωνάκι, 210 3607.559
Χωρίς πολλά εφέ, ριζική αποτρίκωση, μανικιούρ, πεντικιούρ, καλόσμου, αισθητική προσώπου και σώματος, καθαρισμοί-πιλινγκ, μασάζ σώματος (αδυνατιστικό και ριλάξ) - με ειδικά καλλυντικά, αν έχεις ειδικές απαιτήσεις.

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ

ΑΣΤΡΑ, ΡΑΣΤΑ, ΝΥΧΙΑ & ΜΑΛΛΙΑ

Εμμ. Μπενάκη 100, 210 3801.725
Ράστα, κοτισιάκια, βαφές με χρώματα που δύσκολα πετυχαίνεις (από μοβ έως πράσινα) και art-cut κομμώσεις. Το κούρεμα γίνεται σε στεγνά μαλλιά, οπότε μπορείς να διαμορφώσεις άποψη κατά την εξέλιξη. Κούρεμα, ντεκαπάζ, βαφή, φρύδια, μανικιούρ, πεντικιούρ και αποτρίκώσεις στις πιο οικονομικές τιμές.

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΧΑΤΖΗΣ

Κηφισίας 196, Ψυχικό, 210 6747.011
Ο κορυφαίος όλων. Η λίστα των επώνυμων πελατών του είναι τόμος. Ο αεικίνητος Πάννης αλλά και όλοι οι συνεργάτες φροντίζουν για την cool ατμόσφαιρα και το lux service. Μια ελαφρά εξειδί-

κευση στις πιο φυσικές ξανθές βαφές την έχουν από την εποχή της Ρούλας. Προσοχή, μη διανοηθείς να σκάσεις μύτη χωρίς ραντεβού. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

ΓΙΑΝΝΗΣ-ΠΑΝΙΑ

Πιπίνου 78, 210 8224.322
Η mama mia Ράνια θα βρει αμέσως το στιλ, θα σου τα κόψει άπογα με ελάχιστη χρέμτα. Μη σε ξεγελάει το ημιυπόγειο και η λιτή διακόσμηση. Η γυναίκα έχει ταλέντο, το κλίμα είναι οικογενειακό και οι κόρες φιγουρίνια. Μην αγοράσεις γυναικείο περιοδικό πριν μπεις - τα έχουν όλα.

DANIEL'S

Μαυραμικάλη 20, Εξάρχεια, 210 3610.278
Ο Daniel μοιάζει με τον Χιούι Λιούι και στα 80s δούλευε για τον Vidal Sassoon στο Λονδίνο, οπότε τα extreme κούρεμα είναι η ειδικότητά του, όπως και τα afro-rasta, τα οποία φέρουν σφραγίδα γνησιότητας, αφού συνεργάζεται και με κομμωτές από τη Μαύρη Ήπειρο. Κούρεμα, dreadlocks, βαφή, ανταύγειες και τέλεια κοτισιάκια.

D. FRANK

Σίνα 50 & Αναγνωσταπούλου, Κοψλωνάκι, 210 3603.297
Ο Φραγκίσκος έχει διανύσει μια διαδρομή 17 χρόνων, οπότε και τα αποτελέσματα είναι εγγυημένα. Η μίνιμαλ αισθητική του χώρου σε προσεοιμάζει για το κούρεμά σου, εναρμονισμένο στην ιδέα της απλότητας. Κούρεμα, χτένισμα, ανταύγειες, βαφή, όλα όσα κάνει ένα κλασικό κομμωτήριο, αλλά με εκπληξίες. As πούμε, αν θες βαφή με παράλληλη μουσική ενημέρωση, ζήτη να σε βαψεί ο Γιώργος. Μην απλώς έχεις χέρι, ο Φραγκίσκος είναι ωραίο παιδί, αλλά καπαρωμένο. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

GIORGOS DOUESSIS

Βουκουρεστίου 39, Κοψλωνάκι, 210 3629.960-387
Ο επαγγελματισμός και η μοντέρνα αισθητική του Γιώργου Δουδέση άλλαξαν για πάντα την κοσμοθεωρία των αναθνικών κομμωτηρίων. Κατά καιρούς έχει συνεργαστεί με τα πιο γνωστά περιοδικά και έχει κάνει τις κομμώσεις για ταινίες, θεατρικά, σίριαλ. Ζήτη του ό,τι θες: Κού-

ρεμα σε στιλ blitz, new wave, 30s, ασύμμετρο, ή βαφή με τα πιο φωτεινά χρώματα που έχεις δει. Δίπλα σου η Καρσοφυλλιά Καραμπέτη, η Ναταλία Δραγούμη και λοιπά ονόματα του underground σόουμπιζ. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

ΤΡΥΦΩΝ ΣΑΜΑΡΑΣ

Βασιλίδεως Κωσταντίνου 30, Αθήνα
210 7230.890, 7235.106
Πάρε την απόφαση εγκαίρως και κλείσε ραντεβού με τον ίδιο τον Τρύφωνα (θα σου τα κόψει σούπερ και μάλιστα στο grivé του). Όσο σε λούζουν και σου κάνουν μασάζ στο κεφάλι σου, χαλαρώνεις μέσα στον νιζάν ασπράμαυρο χώρο και όσο στα στεγνώ-

νουν, πίνεις γαλλικό με γέυση φουντούκι. Κάνουν και extension. Το φόρτε του, οι βαφές. Μην ξεχάσεις να κλείσεις ραντεβού. Απαραίτητο!

TONY & GUY

Ερμού 118, Αθήνα, 210 3222.120, 210 3222.170 / Εθ Βενιζέλου 104, Νέα Ερυθραία, 210 8073.703, 210 8071.905, www.toniandguy.co.uk
40 χρόνια κομμωτήρια, έχουν κόψει... Συνδυασμός κουρέματος σε βρεγμένα και στεγνά μαλλιά (μισό μισό) για να βλέπεις το ρεαλιστικό αποτέλεσμα του κουρέματος. Θεραπείες, χτενίσματα και εκτενής συζήτηση με το team, για να καταλήξεις με κουπ που σε αντιπροσωπεύει. Κούρεμα, χτενίσμα, βαφή και permanente. Οι τιμές αυ-

ξάνονται από € 3 έως € 10, ανάλογα με το αν σε «επιμελείται» ο stylist, ο senior stylist ή ο style director (έχει μια γραφειοκρατία).

ΜΑΘΕ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ-Κ. ΞΑΝΘΑΚΟΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ακαδημίας 88, 5ος όροφος, 210 3820.722 & 210 3820.531
Αν θέλεις να γίνεις η guru του καλλιτεχνικού μακιγιάζ και των beauties και να βγάλεις λεφτά από το επάγγελμα, τσέκαρε το πλήρες πακέτο σπουδών. Στα ετήσια προγράμματα βρίσκεις όλους τους τομείς της ομορφιάς και, ακόμα,

πληροφορική και business studies. Στα εξαμηνιαία και ταχύρρυθμα των 30 και 40 ωρών, επιλέγεις από ψηφιακό μακιγιάζ, μέχρι ψυχολογία πωλήσεων. Στα συν, τα δωρεάν βασικά αναλώσιμα υλικά και οι εκπτώσεις σε άτομα με οικονομικά προβλήματα.

Ι.Ι.Ε.Κ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γκνιφιδόρου 11, Αθήνα / Αγ. Δημητρίου 12, Κηφισιά, 210 8019.598 & 210 8019.583
Αν σε ενδιαφέρει το «κόψε-ράψε» των μαλλιών, αυτή είναι η Μεγάλη των Τριχών Σχολή. Στα Ι.Ι.Ε.Κ Διαμαντόπουλος διδάσκουν την τέχνη της κομμωτικής, των μορφών και των σχημάτων που μπορούν να πάρουν τα μαλ-

λιά, δημιουργικά ενταγμένα σε ένα πρόγραμμα που τα περιλαμβάνει όλα. Τεχνικές, μόδα, τάσεις, συνδυασμένα με την πρακτική εξάσκηση. Στην ίδια σχολή μπορείς να παρακολουθήσεις ακόμα: μαθήματα nail fashion, make up fashion και μετεκπαίδευση κομμωτών σε όλα τα μυστικά των μαλλιών.

ΣΠΑ-ΣΕ ΜΕ

BLU SPA

Grand Resort Lagonisi, 40ά χλμ. Αθηνών-Σουνίου, Λαγονήσι, 22910 76000, www.lagonisiresort.gr
Στη λίστα των Leading Spas of the World. Ambient χώρος και ζεν θεραπείες με τα προϊόντα της Elemis spa therapy. Ημε-

ρήσιο πακέτο και διπλό πρόγραμμα για μελλοντικούς. Δεν πιστεύω να κάνεις τσιγκουνιές νυφούλα πράγμα...

COCOON URBAN SPA

Σουφίου 9 & Εριφύλλης, Αγ. Παρασκευή, 210 6561.976, www.cocoonurbanspa.gr
Μέθοδοι αποτοξίνωσης και ηρεμίας απ' όλο τον κόσμο. Μπορείς να διαλέξεις αν θέλεις γυναικεία ή άντρα θεραπεία (σύμφωνα με την κατάσταση της αποτρίκωσής σου) και βγαίνεις άλλος άνθρωπος. Για ξαλεγγάρισμα, μπορείς να κάνεις μαθήματα yoga, αφρικάνικου χορού ή χορού της κοιλιάς, ενώ έχει και δωροεπιταγές για υποχρεώσεις της τελευταίας στιγμής.



CHRIS GANTES

ΥΠΟΔΗΜΑ - ΤΣΑΝΤΑ - ΖΩΝΗ



37, ANAGNOSTOPOULOU STR., KOLONAKI, ATHENS, GREECE, TEL./FAX: 210 36 14.917, e-mail: chris_gantes@yahoo.gr

ΣΠΑ-ΣΕ ΜΕ, ΚΟΡΜΙ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ, ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ, ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΝΕΥΡΑ ΤΣΑΤΑΛΙΑ, PILATES, YOGA, YOGA ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ, TENNIS CLUBS, ΔΗΜΟΣΙΑ ΓΗΠΕΔΑ TENNIS, ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΑ, DESIGNERWEAR

DIVANI ATHENS SPA & THALASSO CENTRE

Αγ. Νικολάου 10 & Ηφίου, Καβούρι Βουλιαγμένης, 210 8911.100, www.divanis.gr
Έχει λάβει το αμερικανικό βραβείο Five Star Diamond Award και είναι ένα από τα μεγαλύτερα σε έκταση spa και κέντρα θαλασσοθεραπείας στην Ευρώπη, δίπλα στο κύμα. Οι θεραπείες χρησιμοποιούν παραδοσιακές μεθόδους και υλικά από τη Μεσόγειο. Επίσης, προγράμματα ανανέωσης, ομορφιάς και fitness υπό την επίβλεψη ιατρικού προσωπικού. Η πισίνα είναι 270 τ.μ., οπότε σκάσε και κολύμπη.

EARTH SPA

Καρνεάδου 25-27, Κοιλωνάκι, 210 7231.003, www.spaconcept.gr
Το upper lux spa σε εγκλιματίζει από τα πρώτα λεπτά σε μια νιρβάνα, καθώς όλες οι θεραπείες περιλαμβάνουν πολλά χάρδια (ετοιμάσου να αποκοιμηθείς). Περιποίηση προσώπου, θεραπείες για προβλήματα όπως η ακμή ή η γήρανση, διάφοροι τύποι μασάζ (μυοχαλαρωτικό, ινδικό για το κεφάλι, με θερμές πέτρες, για μέλλουσες μητέρες), αποτξίνωση σώματος κ.ά. Κάθε δωμάτιο σε ταξιδεύει και αλλού, στο Μπαλί, στην Ταϊλάνδη ή στην Ινδία, οπότε πάρε μαζί και φωτογραφική μηχανή.

GB SPA

Μεγάλη Βρετανία, πλ. Συντάγματος, 210 3330.000, www.grandebretagne.gr/el/spa
Το spa του μεγάλου αθηναϊκού ξενοδοχείου δεν μπορούσε να υπολείπεται πολυτέλειας. Σε 1.140 τ.μ. προσφέρονται προγράμματα μισής ή μιας ημέρας, για ένα ή δύο άτομα. Καθαρισμός, περιποίηση και μασάζ σε πρόσωπο και σώμα, διάφορες τεχνικές μασάζ, εσωτερική πισίνα. Η θεραπεία "Golden Spa" περιλαμβάνει πιλινγκ με χρυσούς κόκκους, μάσκα σώματος με χρυσό και ράντισμα χρυσής πούδρας στο νεκροκόττι. Θεσ γυαλιά ηλίου για να κοιταχτείς μετά στον καθρέφτη.

ΚΟΡΜΙ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ

DOO BE BOP

Ομήρου 66, Κοιλωνάκι, 210 3645.095, 210 3620.643
Τμήματα Barre a Terre, pilates mat, κίνησης-χορού-αυτοσχέδιασμού και μπαλέτου για όλους. Λειτουργούν πρωινά και απογευματινά τμήματα και η μηνιαία συνδρομή σε βολέι

γιατί αν την πάρεις συμμετέχεις σε όλα τα τμήματα, ενώ τα 3μηνα πακέτα προσφορών έχουν ακόμα πιο εκλυτικές τιμές.

HOLMES PLACE

Αγ. Κωνσταντίνου 40, εμπορικό κέντρο Αίθριο, Μαρούσι, 210 6196.791 / Attica, Βουκουρεστίου & Σταδίου, 210 3259.400, www.holmesplace.gr
Τα πιο κλιδάτα γυμναστήρια της πόλης. Μαθήματα hatha και asthanga yoga, barre a terre, pilates, fight club, τάτσι, και άπειρα άλλα προγράμματα και στην πισίνα (aqua power, aqua pool), αργεντινικό τανγκό, σούπερ ντουπέρ μηχανήματα και το περίφημο power plate. Εδώ γυμνάζονται όλοι οι χημειστές και επιχειρηματίες του κέντρου, οπότε φόρεσε κάτι καλό. Μην ξεχάσεις φεύγοντας να πάρεις Look και Athens Voice.

NEOTIS

Καραγεώργη Σερβίας 2, Σύνταγμα, 210 3211.100
Κέντρο Ιατρικής Αισθητικής, με εξειδικευμένο προσωπικό και υπηρεσίες κοσμητικής ιατρικής και σύγχρονα μηχανήματα. Σε ελεύθερη μετάφραση: ολοκληρωμένες υπηρεσίες ομορφιάς για το πρόσωπο, το σώμα και τα μαλλιά και για κάλυψη όλων των παθολογικών δερματολογικών καταστάσεων.

ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

EXERCISE PERSONAL TRAINING EXPERTS

Διγενή 24, Βούλα, 210 8990.454
Η πρώτη εταιρεία παροχής υπηρεσιών τέτοιου είδους, με τέλειους και σοβαρούς επαγγελματίες. Γυμναστές για κάθε είδος γυμναστικής και μασέρ έρχονται σπίτι χωρίς να κουνήσεις το κεράκι σου.

PERSONAL TRAINING PLACES

Β. Σοφίας 5, Αθήνα, 210 7220.105
Ό,τι πρέπει, αν αισθάνεσαι έτοιμη να καταρρεύσεις σαν αρχαία λαϊκή πολυκατοικία. Η κάθε πελάτισσα αποκτάει και τον προσωπικό της γυμναστή. Προπόνηση με αντιστάσεις, με όργανα PILATES, ιδιοδεκτικότητα-ισορροπίας κ.ά. Χαλάρωση και massage, για να ξαναβρεις στο τέλος το αρχικό σου σχήμα. Άντε και στο Πεκίνο!

ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΝΕΥΡΑ ΤΣΑΤΑΛΙΑ

CAPOEIRAGEM

Πειραιώς 76, Κεραμεικός,

210 5230.582, www.capeoiragem.gr
Λίγο χορευτική, λίγο πολεμική τέχνη. Μάθε «μητέλντο», «ευλογία» και «βίδα», πάρε μαθήματα berimba (μουσικό όργανο που ταυτίζεται με την capoeira) ή πορτογαλικών στο Centro Cultural Capoeiragem. Θα χρειαστείς βέβαια βουντού για να φτάσεις στο επίπεδο των Βραζιλιάνων.

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΣ-ΔΙΑΤΡΟΦΟΛΟΓΟΣ Γιάννης Αρκαδιανός

Λεωφ. Μεσογείων 401, 210 6017.200
Μέλος της Ελληνικής Ιατρικής Εταιρείας Παχυσαρκίας, κάνει το τεστ DNA με το σάλιο και σου εξηγεί ότι ίσως σε παχαίνει ο τόνος (λέμε τώρα) και σε αδυνατίζει ο μπακλαβάς (μακάρι). Δεν σε αγχώνει και, πάνω απ' όλα, σε μαθαίνει να τρως σωστά (κομμένα τα γαριδάκια).

PILATES

ΑΣΗΜΙΝΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

694 4723555
Σε ολιγομελές ομάδες ή ιδιαίτερα, αλλά και εκμάθηση για διδασκαλία pilates.

BODYCENTRIC

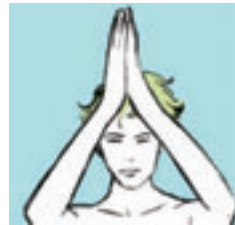
Ήλιδος 23, Αμπελόκηποι, 210 7473.754
Η Αθηνά και η Σοφία θα σε μυσούν αμέσως στο πιλάτες, ακόμα και αν δεν το έχεις ξανατολήσει ποτέ στη ζωή σου. Τα μαθήματα γίνονται ατομικά, σε γκρουπ 2-3 ατόμων, αλλά έχει και πολλά προγράμματα mat. Στο ισόγειο λειτουργεί χώρος με αξιοπρόσεκτο design.

CORPUS RAY

Λ. Κηφισίας 100 & Ερυθρού Σταυρού, Αμπελόκηποι, 210 6926.209, www.pilatesmethod.gr
Το κέντρο της Ευγενίας Παπαδοπούλου έχει όλα τα διαπιστευτήρια από τη σχολή Power Pilates της Νέας Υόρκης και οργανώνει κι εκπαιδευτικά προγράμματα για επίδοξους δασκάλους. Μπορείς να γυμναστείς μόνη, με παρέα άλλων έναν, ή με άλλους δύο. Όσοι περισσότεροι γκρουπάρεστε, τόσο περισσότερο κατεβαίνουν οι τιμές.

EQUILIBRIUM

Μονής Πετράκη 4, Κοιλωνάκι, 210 7214.518 (e-mail: equilibrium@in.gr)
Personal training pilates για γυναίκες και άνδρες από την



Τατιάνα Καθαρού, με την αυθεντική μέθοδο J.H.Pilates. Ο χώρος διαθέτει εξειδικευμένα όργανα για πιλάτες. Προγράμματα για ένα, δύο και έξι μήνες.

YOGA

ASANA

Φαίδρας 6, Γλυφάδα, 210 8941.880
Είδες τι ωραίο σώμα έφτιαξε η Ελένη Πετρούλακη; Δεν θες κι εσύ; Ορισία μαθήματα power, hatha και asana yoga, pilates, αλλά και παραδοσιακά προγράμματα ενδυνάμωσης και σύσφιξης. Επίσης μπουτίκ Asana με αθλητικά και casual διά χειρός Ελένης.

JULIAN VENTER

Μάμαλη 26Α, Παλαιά Φάληρα, 697 8597956
Υογα από τον Νοτιοαφρικανό Julian Venter κατ' οίκον ή στο στούντιο που ο ίδιος έχει επιμεληθεί σε ατμόσφαιρα χαλαρωτική και μουσική κατευναστική για τα πνεύματα.

ΣΩΜΑΥΟΓΑ

Μαρσάλη 1, Κοιλωνάκι, 210 7211.497
Θα μάθεις όλα τα είδη yoga (αν και στο τέλος θα ζητήσεις αυτήν που γράμμωσε έτσι τα χέρια της Μαντόνα): hatha/kundalini/ashanga/iyengar, yoga για εγκύους, wave dance, τάτσι, ρεφλεξολογία, ρέικι, σιάτσου, ταϊλανδέζικο μασάζ, σουπιδικό μασάζ, ολιστικό θεραπευτικό, αιγιοβέρδα. Καλά, ζαλίτσκα μόνο που τα έγραφα.

YOGA ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΛΕΞΙΟΥ

697 2031567
Pilates ή yoga: Και στα δύο θα σε μυσεί η Αιμιλία στο σπίτι σου, ενώ δεν θα χρειαστεί να αγοράσεις τον απαραίτητο εξοπλισμό (μπάλες, ιμάντες), αφού τον φέρνει η ίδια.

ΟΛΙΒΙΑ ΜΑΝΤΖΑΡΗ

694 7308993
Η Ολίβια χρησιμοποιεί στοιχεία από διαφορετικά συστήματα yoga (Iyengar, Vinyasa,

Astanga, θεραπευτική γιόγκα) και δημιουργεί προγράμματα ειδικά για σένα. Από τα πρώτα κιόλας μαθήματα θα νιώσεις τη διαφορά στο σώμα και στο νου. Μαθήματα ατομικά και σε γκρουπ 2-3 ατόμων.

YOGA GROUPS

Αντώνης, 210 8210.171
Είναι εμπειρότατος, αντιπροσωπεύει θετικά τον τρόπο ζωής που προτείνει χωρίς κορόνες και είναι πολύ μεταδοτικός.

ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ

ESTRELLA

Ιπποκράτους 197, 210 6433.673
Θα μάθεις να κουνάς τα ποδαράκια σου στους ρυθμούς του flamenco, του μπαλέτου, του σύγχρονου χορού και της jazz. Η σχολή απευθύνεται τόσο σε επαγγελματίες χορευτές όσο και σε ερασιτέχνες, με καθημερινά μαθήματα που καλύπτουν όλα τα στάδια της εκπαίδευσης: Μουσική, χορογραφία, τεχνικές και συμμετοχή σε παραστάσεις flamenco. Οι καθηγητές είναι εξειδικευμένοι στο αντικείμενό τους, με ανώτερες σπουδές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Τμήματα ενηλίκων και ειδικά παιδικά, αν θέλεις να πάρεις μαζί το βλαστάρι.

ΧΟΡΟΚΙΝΗΣΗ

Μιχαλακοπούλου 52, Ιλίσια, 210 7231.957
Σχολή με όνομα στο χώρο των ηθοποιών και των χορευτών, με μεγάλη αίσθηση χορού. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει από stretching, stretch ball, barre a terre, yoga, pilates, αλλά και αφρικάνικο χορό (€ 10 το μάθημα και € 100 το μήνα για όσα μαθήματα θέλεις). Μην κομπλάρεις που έχει πολλές χορευτριες, θα μάθεις κι εσύ.

TENNIS CLUBS

ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Λεωφ. Βασ. Όλγας, Αθήνα, 210 9232.872
6 γήπεδα greenset, 6 χωμάτινα, 3 σκούους, γυμναστήριο, αποδυτήριο, bar και εστιατόριο. Μην μέλν: € 20 ανά ώρα. Μέλν: εγγραφή € 1.400 αν είσαι πάνω από 30 ετών και € 700 αν είσαι κάτω των 30 (πες ψέματα). Για αδέρφια και παιδιά € 140 η εγγραφή και € 660 η ετήσια συνδρομή. Δευτ.-Κυρ. 7.00-22.00.

ΠΕΥΚΗ TENNIS CLUB

Πελοποννήσου 1-3, Πεύκη (πίσω από το εμπ. κέντρο Αίκο), 210 8066.162
4 χωμάτινα γήπεδα, (δύο με συνθετικό χορτάρι), εστιατόριο, bar. Αν δεν υπάρχει ουρά αναμονής, δεν υπάρχει χρονικός περιορισμός. Αν η ουρά φτάνει στην Εθνική οδό, μετά από μία ώρα βγαίνεις, αράζεις λίγο και ξανά προς την άσκηση τραβάς. Μέλν: ετήσια συνδρομή € 600. Μην μέλν: είσοδος € 12.50. Δευτ.-Κυρ. 9.00-22.00.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΓΗΠΕΔΑ TENNIS

ΑΛΙΜΟΣ

210 9830.485, 210 9830.496
4 γήπεδα στις οδούς Κυβέλης, Θράκης και στο λόφο Πανύ. Χρήση κατόπιν τηλεφωνικής συνεννόησης. Για χρήση 3 φορές την εβδομάδα (από 1 ώρα τη φορά), πληρωθείς € 20 το μήνα ή € 15 για 2 φορές την εβδομάδα. Δευτ.-Κυρ. 8.00-22.00.

ΑΝΩ ΕΛΛΗΝΙΚΟ

Λεωφ. Ελευθ. Βενιζέλου & 301η οδός, Ελληνικά, 210 9616.540
1 γήπεδο με ταρτάν. Είσοδος ελεύθερη για τους δημότες. Για τους μη δημότες € 6 η ώρα (€ 10 με χρήση φώτων). Δευτ.-Κυρ. 7.00-23.00.

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ

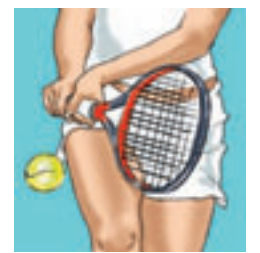
Αγ. Γεωργίου 2, Βουλιαγμένη, 210 8961.514
2 γήπεδα quick στις εγκαταστάσεις του αθλητικού κέντρου, € 5 η ώρα. Μόνο για δημότες Βουλιαγμένης. Δευτ.-Κυρ. 8.00-23.00.

ΓΛΥΦΑΔΑ

Μέσα στο Γκολφ Γλυφάδας, 210 8942.338
2 ασφάλινα γήπεδα σε μια γωνιά των εγκαταστάσεων του γκολφ, € 15 η ώρα. Δευτ.-Κυρ. 17.00-19.00.

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Πειραιώς & Εξειλιδίων, Ρουφ, 210 3425.267 / Μπατάκι & Πολυθιά, Α. Πατήσια, 210 2025.634 (1



LOOK THERE

γίπεδα) / Πά. Κρημνίτσας, Εφήνη-
ρώσων, 210 6711.016 (2 γίπεδα) /
Γ. Παπανδρέου & Κανελλοπούλου,
Γουδί, 210 7771.990 (1 γίπεδο)
Στα αθλητικά κέντρα του
Ο.Ν.Α. το σύστημα έχει ως
εξής: 12 ώρες τένις το μήνα
μάς κάνουν € 30, από 1 ώρα
3 φορές την εβδομάδα, και 3
με 5 επισκέψεις τη βδομάδα
μάς κάνουν € 47.

ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ

Νικ. Πηλαστήρα & Λακανά,
Ν. Φιλαδέλφεια, 210 2585.716
2 γίπεδα τένις, € 5 η ώρα.
Δευτ.-Κυρ. 20.00-22.00.

ΟΑΚΑ

Αρτέμιδος, Μαρούσι, 210 6857.917,
210 3489.100 (έξοδος «Άγιος
Θωμάς» από Κύμης και Κηφισίας)
6 γίπεδα, € 13 (μονό) και €
18 (διπλό) η ώρα (συν € 5 το
βράδυ για τη χρήση των φω-
των). Δευτ.-Παρ. 17.00-
23.00, Σάβ.-Κυρ. 9.00-
13.00 & 17.00-22.00.

ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΑ

Αθλητικό Κέντρο Α. Τρίτσας - Κολυμβητήριο Γκράβας

Πασάβ 10, 210 2282.714,
210 2287.506
Κλειστή πισίνα 25 μέτρων.
€ 24 το μήνα για 15 φορές
ή € 36 για καθημερινή απεριό-
ριστη χρήση. Δευτ.-Παρ. 8.00-
18.30, Σάβ. 9.15-17.00, Κυρ.
9.00-14.00.

Δημοτικό Κολυμβητή- ριο Κολοκυνθούς

Λεάνδρου και Ιφιγενείας, Κοιλωνάκι,
210 5153.725, 210 5153.726
Κλειστή πισίνα 33x25. € 24
για 15 επισκέψεις το μήνα και
€ 36 για απεριόριστη χρήση.
Δευτ.-Παρ. 8.00-18.00, Σάβ.
9.00-17.00, Κυρ. 9.00-
14.00.

Δημοτικό Γυμναστή- ριο Νέας Σμύρνης

Τραπεζούντας & Αρτάκης,
210 9333.783, 210 9333.667
50 μ. πισίνα, κλειστή. Για δημόσιες
€ 30 το μήνα και για ετεροδημέ-
τες € 45 για απεριόριστη χρήση,
μέχρι να βγάλεις λείπια. Δευτ.-
Παρ. 7.30-9.00 & 12.30-
14.30, Σάβ. 14.30-16.00.

ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙ ΝΑ ΦΟΡΕΣΩ DESIGNERWEAR

BETTINA

Πινδάρου 40 & Αναγνωστοπούλου 29,
Κοιλωνάκι, 210 3392.094.
Η μεγάλη κυρία της πόλης.

Ρούχα των Comme des
Garçons, Angelos Frentzos
και φυσικά Sophia
Kokosalaki. New entrance
για φέτος τα denim t-shirts
Superfine, τα σακάκια Casey
Videnc, αλλά και Lorena
Antoniazzi για τα υπέροχα
κασμίρ. Φέτος, για πρώτη
φορά ο σχεδιαστής Βασίλης
Μπαρμπαρίγος θα παρουσιά-
σει εκεί την καινούργια του
συλλογή. Για κάθε αγορά,
τσάντα με υπογραφή από τον
art director Άγγελο Παντελί-
δη. Σε όλη τη σεζόν η συλλο-
γή ανανεώνεται συνεχώς, κι
έτσι πάντα βρίσκεις κάτι. Πά-
ρε Look φεύγοντας.

BURBERRY

Βουκουρεστίου 33, Κοιλωνάκι
Αν κάτι σ' αυτό τον πλανήτη εγ-
γυιάται κομψότητα, είναι το κα-
ρό του οίκου, ενώ ήταν αρκετό
να τα αγαπήσει η Κέιτ Μος για
να αναβιώσει η δόξα τους. Μια
μοντέρνα κοπέλα οφείλει να
έχει κάτι Burberry, έστω κι αν
είναι μόνο ένα φουλάρι.

ENNY DI MONACO

Ηροδότου 18, Κοιλωνάκι,
210 7217.215 / Στρατήγη 9,
Π. Ψυχικά, 210 6725.691
Elegant ρούχα και αξεσουάρ,
υπέροχα βραδινά και γόβες
Christian Louboutin, που τα
τελευταία χρόνια έχουν γίνει
τα νούμερο ένα παπούτσια
για κόκκινα σαλιά. Χιτ τα
Tocca. Έχει και τα Lola από τη
Lola Ehrlich, τα αγαπημένα
καπέλα των celebrities στη
Νέα Υόρκη, λίγα αλλά εξαιρε-
τικής φινέτσας κομμάτια. Ζή-
τησε τον Θέμμη. Κάνε μία επί-
σκεψη στην Ηροδότου 23,
όπου βρίσκεται το stock του,
και θα βρεις όλη την περσινή
σειρά σε μισή τιμή.

DEUX HOMMES

Κανάρη 18, Κοιλωνάκι,
1ος όροφος, 210 3614.155
Τους εμπιστευόμαστε με κλει-
στά μάτια. Στο showroom τους
συγκεντρώθηκαν: μια μικρή
collection prêt-à-porter με
limited edition κομμάτια, η
εκάστοτε συλλογή που δημι-
ουργεί το αχτύπητο δίδυμο
(δύο σε μου Deux Hommes και
πάρε μου την ψυχή), ενώ ρά-
βουν και sur mesure για πιο
ιδιαίτερες περιστάσεις (μια
φορά θα παντρευτείς για πρώ-
τη φορά, τι το σκέφτεσαι!).

ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

Αγ. Αναργύρων 13, Ψυρρή,
210 3312.622
Μια πετυχημένη δεκαετής δια-
δρομή του avant-garde σχε-

διαστή, όπως εξελίχθηκε μέσα
από το περίφημο κατάντημα
"Yes" της Πινδάρου, στις σημε-
ρινές του δημιουργίες. Οι
εμπνεύσεις του, που παντρεύ-
ουν την κουλτούρα του urban
chic με την προσωπική προ-
σέγγιση, φεύγουν από την
βουτιέ του σχεδιαστή
YESHOP INHOUSE για να ταξι-
δέψουν σε 14 σημεία του πλανή-
τη και να συναντήσουν την
αφρόκρεμα των βουτιέ. Σο-
φιστική και ουσιαστική απόδο-
ση της πολυτέλειας με μια αι-
σθητική που επιτρέπει στα
κομμάτια της συλλογής (όλα
limited edition) να λειτουρ-
γούν ως all day ενδύματα. (Τρ.
Περμ. και Παρ. 12.00-20.00
& Τετ. και Σαβ 12.00-18.00).

FREE SHOP

Βουκουρεστίου 50, Κοιλωνάκι,
210 3641.045 / Χάρπτος 8,
Κοιλωνάκι, 210 7290.151
Διατηρεί την υπερμοντέρνα
πελατεία του πολλές δεκαε-
τίες και διακρίνεται για τη συ-
νέπειά του: Margiela, Balen-
ciaga, Eley Kishimoto, Hus-
sein Chalayan, Issa, Maria
Calderara, Bilali, Preen, μερι-
κές από τις φίρμες του καθώς
και παπούτσια Pierre Hardy,
Olivia Morris, εσώρουχα
Laura Urbinati. Η Μελίσα Ξέ-
ρει τα πάντα από μόδα και θα
σε βοηθήσει. Πάρε Look και
Athens Voice φεύγοντας.

GUCCI

Τσακάλωφ 27, Κοιλωνάκι,
210 3602.519
Εδώ θα φας τα μπόνους σου.
SOS η τσάντα Jackie O σε
όλες τις παραλλαγές.

ΛΑΚ

Σκουφά 10, Κοιλωνάκι,
210 6283.260 / Α. Μεταξά 24-26,
Γλυφάδα, 210 6283.203
Οι νασί του μοναδικού Έλληνα
fashionista δεν αποτελούν
απροσπέλαστο χώρο. Αφενός
γιατί το concept των ενδυμά-
των του είναι απλό (χωρίς πο-
τέ όμως να λείπει το ξεχωρι-
στό στυλ), αφεντέρου γιατί οι τι-
μές σε πολλές περιπτώσεις
ξεκινούν από τα € 25. Όλα
φτιαγμένα από καλά υφάσματα.
Κάποια σχέδια βγαίνουν
μόνο σε ένα και μοναδικό
κομμάτι, για να απαλαχθείς
διά παντός από το φόβο να
βρεθείς σε ένα πάρτι όπου το
μόνο φόρεμα που θα βλέπεις
θα είναι αυτό που δυστυχώς
φοράς και εσύ. Πάρε Look και
Athens Voice φεύγοντας.

LAKIS GAVALAS KOLONAKI

Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50,

Κοιλωνάκι, 210 3629.782
Dsquared2, Molinari, Blu
Marine, YSL, Moschino,
D&G, Sonia Rykel, Paul and
Joe, οι περίφημες τσάντες
Mulberry και άλλα σούπερ
μοντέρνα. Αλλά σούπερ,
όμως. Πάρε Look και
Athens Voice φεύγοντας.

LINEA PIU

Σέκερη 6, Κοιλωνάκι, 210 3606.125
Η ελληνική οδός Gabon για
το αθηναϊκό fun club της
madame. Ρούχα και αξε-
σουάρ Chanel, όχι σε υπερ-
βολικές δόσεις, αλλά αρκε-
τά για να μπορείς να διαλέ-
ξεις ανάμεσα σε μια κλασική
γόβα και τις τελευταίες τσά-
ντες. Προχωρήστε και στα
υπόλοιπα highlights του κα-
ταστήματος: Dior, Galliano,
Karl Lagerfeld και Σοφία
Κοκοσαλάκη, αν αντέχει
ακόμα το budget...

LOUIS VUITTON

Βουκουρεστίου 19, Κοιλωνάκι,
210 3613.938
Ό,τι λέει ο τίτλος.

LUISA

Σκουφά 15, Κοιλωνάκι,
210 3635.600, 210 3635.081/
Καλοκατρώνη 12, Κηφισιά,
210 8012.991/ Α. Μεταξά 25,
Γλυφάδα, 210 8948.606
Με Larvin, Chloé, Cavalli, Stella
McCartney, Yves Saint Laurent,
Marc Jacobs, Pucci, Diane von
Furstenberg, Jean Paul Gaultier
και νέες αφίσες από τους Roger
Vivier (δοκίμασε τις κλασικές
μπλε γόβες). Στα φετινά hot, τα
φλούο φορέματα του Lamuim
και τα pop prints του Pucci από
τον Mathew Williamson.

MAH JONG

Σέκερη 5, Κοιλωνάκι, 210 3622.860
Κάποιες γυναίκες δεν επισκέ-
πτονται κανένα άλλο κατάστι-
μα. Σπορ ρούχα όπως Joop!,
κλασικά Windsor ή τα γνωστά
και αθάνατα René Lezard. Αν
εμπιστευόσαι περισσότερο την
πολύχρονη πείρα της Ιταλίας,
τότε μπορείς να διαλέξεις ρού-
χα άφθαστης ποιότητας, των
οίκων Luciano Barbera, Biella
Collezione, Falconeri, Aida
Barni και Allegri, καθώς και
αξεσουάρ που προσθέτουν
την τελική πινελιά τελειότητας
(τα γνωστά χειροποίητα πα-
πούτσια Lottusse, τα επίσης
χειροποίητα γαλλικά παπού-
τσια Heschung, τις φίνες παλι-
κές εσάρπες Roda. Πάρε Look
και Athens Voice φεύγοντας.

ΜΟΗΝBLÜMCHEN

Πά. Δεξαμενής 7 & Σπυροπούλου,
Κοιλωνάκι, 210 7236.960

Brand new.
BREE begins with a B - like
beloved. Now, for all BREE fans
who long to show their alle-
giance, there is the brand new
Signature Line, featured here in
the Saga handbag with matching
Tiptoe sandals. Do you adore
natural leather? Do you love a
logo? Then the Signature Line is
for you. Welcome to BREE.

BREE Athens
10, Karagiorgi Serveis
Str., Syntagma, 10562 Athens
Tel +30-2 10-32-3 24 03

BREE



Photo: webphoto



DESIGNERWEAR, STREET FASHION, SKATE SHOPS, DO IT YOURSELF, SPORTSWEAR, ΕΣΩΡΟΥΧΑ, ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ, STOCK



Σύμβολο πια, η Κατερίνα σε υποδέχεται με ένα τεράστιο χαμόγελο και δειγματίζει ρούχα σημαντικών designers, όπως Vivienne Westwood, Costume National, Ernestino Cerini, My Day κ.ά. Για να καταλάβεις, η Κατερίνα ντύνει και τον Φώτη, η Κατερίνα και τον Τζιμάκο Πανούση. Κατέβα στο υπόγειο, έχει προσφορές όλο το χρόνο. Πάρε Look φεύγοντας.

RITA PATERONI

Κ. Σερβίας 11, Σύνταγμα, 210 3227.101 / Πατρ. Ιωακείμ 18, Κοθωνάκι, 210 7224.998 / Α. Μεταξά 40, Γλυφάδα 210 8981.074

Design house με προσεγγιμένα ρούχα θηλυκού, νεορομαντικού στιλ από ποιοτικά υφάσματα, όπως και cocktail φορέματα, καθημερινά ή βραδινά, και παπουτσία στο νούμερό σου κατόπιν παραγγελίας. Οι τιμές δεν είναι χαμηλές, αλλά η ποιότητά τους σε αποζημιώνει. Επιπλέον, μπορείς να τους βάλεις να σου τα κοτύουν, στενέψουν, πλουτίσουν με ένα βολάν κ.λπ. Φέτος και αξεσουάρ.

SHOP 112A

Ερμού 112Α
Το καλύτερο μέρος για ψαγμένα νεανικά ντυσίματα. Υπέροχος χώρος για να πας και να μείνεις. Χρωματιστά Energie, Miss Sixty, Gsus, Custo Barcelona, Pepe jeans, Killah, πηγαίνονταν στα κουκλίστικα δοκιμαστήρια. Πολύ καλή συλλογή από νεανικές τσάντες και υπέροχα βιβλία της Taschen. Επιβεβλημένο ραντεβού, Σάββατο μεσημεράκι στο café του 1ου ορόφου. Πάρε Look και Athens Voice φεύγοντας.

SOTRIS

Αναγνωσταπούλου 30, Κοθωνάκι, 210 3639.281 / Βουκουρεστίου 41 & Τσακίληφ, 210 3610.662

Πρόσφατα ανακαινισμένο, σε λευκό και ασημί όπως προτάζει η μόδα, το κατάστημα που δίδαξε τη μόδα στα 80s εξακολουθεί να φέρνει τα πιο glam ρούχα γνωστών designers (Dries Van Noten, Yakamoto, Miu Miu, Prada, Rick Owens, Victor & Rolf,

Ann Demeulemeester κ.ά.). Αν δυσκολευτείς, ζήτη επειγόντως τη Φρόσω. Έχει φοβερό μάτι και γούστο.

ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

Πατρ. Ιωακείμ 17, Κοθωνάκι, 210 7221.909 / Σταδίου 3 & Σταύ Καθλιγά, Σύνταγμα, 210 3236.966

Κλασική ανδρική φίρμα, που προτείνει πως κι εμείς οι γυναίκες μπορούμε να είμαστε κομψές και θηλυκές στη δουλειά μας (εκτός από αυτά που ήδη αγοράζουμε για τους άνδρες μας). Η καταπληκτική ποιότητα των ανδρικών υφασμάτων μεταφέρθηκε σε μια business ανδρική σειρά, κοστούμια και ταγέρ χειροποίητα, από υφάσματα Loro Piana, αποκλειστικά ραμμένα στο Μιλάνο. Το αγπήσαμε για την πολύ προσωπική ενασχόληση της Λουκίας Σταματοπούλου.

STREET FASHION

BODY TALK

Κεντρική διάθεση: Λεωφ. Ειρήνης 36, Ταύρος, 210 3417.705-7 και στα καταστήματα: Attica, Notos Galleries, Factory Outlet.

Η καλοκαιρινή collection της Body Talk αφήνει να κορμί να μιλάει. Πολύχρωμα κάρη παντελόνια, ολόσωμες σέξι φόρμες με τριάντες, καυτά σορτσάκια, λεπτά μπικίνι, καπελάκια τένις, φανελάκια με αθλητικό κόψιμο στην πλάτη και τέλεια tops. Και, φυσικά, ρούχα για το αγόρι σου. Δεν υπάρχει κομμάτι του καθημερινού ντυσίματος που να απουσιάζει από αυτή τη συλλογή.

BSB

www.bsbfashion.gr

Το γνωστό brand name με τις ομώνυμες σειρές γυναικείων ρούχων, αξεσουάρ, εσωρούχων και υποδημάτων, προσφέρει ολοκληρωμένα σετ ένδυσης.

BUY OR DIE

Θεμιστοκλέους 68, Εξάρχεια, 210 3304.666

Ρούχα και αξεσουάρ casual και αμιγέ. Το 90% των κομμωτιών είναι εισαγόμενα από την Ιταλία, ενώ παίζουν και δύο ψαγμένες ελληνικές φίρμες: Slaves και Two In A Gondola.

CASA DI LANA

Ηρόδωτου 7, Κοθωνάκι, 210 7228.050

Ζεστός χώρος σαν σπίτι, αποτελεί είδος υπό εξαφάνιση, αφού θυμίζει τις παλιές γαλλικές μπουτίκ. Ρούχα της ιταλικής εταιρείας Caractere.

Ατού, η τέλεια ποιότητα και η ιδιοκτήτρια Νίκη Τσιτσάρα, ακούραστη οικοδέσποινα, που θα σε κεράσει καφέ, χυμό, σοκολατάκια.

CATALOGUE

Δημοκρίτου 24, Κοθωνάκι, 210 3600.806

Industrial chic design κατάσταση, στο χώρο του οποίου το Μαρέ, το Σόχο και το Βιλτζ έφτιαξαν τους δικούς τους τόπους. Όλη η κλίκα των «εξυπνων παιδιών» της μόδας: Νέοι Γάλλοι, Άγγλοι και Γερμανοί σχεδιαστές ρούχων και Ολλανδοί σχεδιαστές παπουτσιών (τα σύγκριτα United Mute του Rem. D. Koolhaas, γυναικεία παπουτσία εμπνευσμένα από design έπιπλα των πιο κορυφαίων σχεδιαστών). Ακόμα, κοσμήματα από Ιταλία και Ιαπωνία και ιδιόμορφα εσώρουχα και αξεσουάρ, όλα σε avant-garde streetwear ύφος.

CLOTHES HUNGER

Αγκύρας 15, Νέα Ιωνία, 210 2770.191

Στο κατάστημα με την αισθητική μπουτουάρ του Μεσοπολέμου, βρίσκεις φουστάνια και top από τις γαλλικές φίρμες Maje και Sandro. Φουστάνια, φούστες και top από τις δανέζικες St Martin's και S' Nob. Μεταξωτά φουστάνια American Retro και Les Petites. Ενδιαφέροντα ρούχα της Naughty.

ENTER

Σόλωνος 52, 210 3619.379 / Μαυρομηλιά 15, 210 3640.583

Ρούχα γεμάτα χιούμορ, με έμφαση στο cool-street fashion ντύσιμο, σε τιμές φιλικές για το νεανικό μπάτζετ. Μεγάλο απόθεμα σε καθημερινά μακρυμάνικα μπλουζάκια που δεν θέλουν να είναι μια απ' τα ίδια (catchy logos και χρωματικό καρναβάλι). Βρίσκεις προσφορές σε € 5-15 από προηγούμενες σειρές. Ο Θεός να σε φωτίσει να αποφασίσεις ποιο είναι το ωραιότερο.

EPIDEMIC

Αγ. Αναργύρων 5, Ψυρρή, 210 3211.390

Απίθανα ρούχα από την Αγγλία, design streetwear και τέλεια αξεσουάρ. Χάζεψε τα ρούχα στις κρεμάστρες. Μετά άφησε τα μαλλάκια σου στα χέρια του κομμωτή βλάν (εξωφρενικό κομμωτήριο στο 2ο όροφο). Τα ακόμα πιο τελευταία νέα φέρνουν στον πολυχώρο (ηλέον) καλλιτέχνες για εκθέσεις και στα προσεχώς ένα gay βιβλιο-

πωλείο. Στα μεγάλα του πλεονεκτήματα το ότι παραμένει ανοικτό και τις 7 μέρες της εβδομάδας. Δευ.-Σάβ. 11.00-21.00, ανοικτά και την Κυρ. 11.00-20.00.

EXIT

Σκουφά 21, 210 3606.637

Ρούχα, αξεσουάρ, παπουτσία, από διεθνείς φίρμες. Ρούχα για extreme sports από την ιταλική Narparijri. Club wear της Criminal και το εντελώς glamour wear από την Jasmin Di Milo. Σούπερ αξεσουάρ: το χρυσό καουμπούκο καπέλο της βιτρίνα με € 60.

EXTREME

Ερμού 77, 210 3317.936 / Ευαγγελιστρίας 21, 210 3318.666

Είναι για τα νέα κορίτσια, ό,τι οι μπουτίκ στο Κοθωνάκι για τις ultra chic συζύγους. Οι απλές lycra μπλουζές σε ποικιλία χρωμάτων και οι πιο σέξι ικανοποιούν το low budget της νεανικής τσέπης (οι τιμές αυξομειώνονται γύρω από τα € 10).

F-FOKAS

Σταδίου 41, 210 3257.770 / Ερμού & Βουιλής, 210 3257.770

Ρούχα και αξεσουάρ για όλες τις στιγμές, εποχές και περιπτώσεις: Esprit, Playtex, Gossard, Sloggi, Yannis Ziros, και για τα ρούχα σου Penny Black, Tommy Hilfiger Woman, Red Green Woman, Esti, Lulu Castagnette (τσέκαρε την!), Fuchs'n'Schmitt, Naf Naf.

GINESTRA

Δελφινιών 37, Μεταμόρφωση, 210 2855.410-6

Συλλογές για total look. Transit, Seventy, D-Exterior, Maria Grazia Severi, Jorando, Drykon. Τσέκαρε τα δερμάτινα των Mabrun, Flora Smith, Ysack και Evolution, αλλά δεσ και τα κασιμίρ. Ανεπανάληπτα ποκάμισα του Robert Friedman και funky προτάσεις σε προσιτές τιμές, όπως τα Margarita, Chocolat, Cycle. Εδώ και τα διάσημα τζιν Garmin από τη Βραζιλία. Ψάξε σε όλα τα καταστήματα της αλυσίδας.

GLOU

Κεντρική διάθεση: Πειραιώς 4, Μοσχάτο, 210 4805.388

Τα Glou δεν είναι μόνο ανδρική υπόθεση. Τα Roxy, η γυναικεία σειρά της Quiksilver, είναι εδώ και έχει πολλά να σου προτείνει: T-shirt, τζιν και πολύ θηλυκά φορέματα με prints και λουλουδάκια, για όλο το χρόνο. Στα αθλητικά, έχεις να διαλέξεις ανάμεσα σε δεκάδες ρούχα και αξεσουάρ της

Puma και άλλων γνωστών αθλητικών brand names.

H&M

Σταδίου 49, 210 3212.920

Επιτέλους, ήρθε! Η λατρεμένη μάρκα για εκατομμύρια κορίτσια στον κόσμο. Τώρα πια δεν χρειάζεται να πάρεις αεροπλάνο για αδειάσεις τα ράφια της. Ρούχα που αν δεν τα αγαπάς ήδη, βάζω στοίχημα ότι θα τα ερωτευτείς. Καθημερινά, σιλτάτα, κυριλέ, αθλητικά, χρωπά και το καλύτερο; Φτηνά! Επίσης, φοβερά αξεσουάρ και τέλεια εσώρουχα. Κάθε χρόνο και μία υπογραφή έκπληξη. Προς το παρόν M by Madonna, για να της μοιάσεις.

ZARA

www.zara.com

Πλούσιοι και νεόφτωχοι, φτωχοί και νεόπλουτοι, γνωστοί και άγνωστοι, παιδιά και γέροι, γυναίκες και άντρες, όλοι εδώ βρίσκουν το άσυλό τους. Στα Zara θα ντυθείς όλη η οικογένεια και δεν είναι ανάγκη να ακολουθούν όλοι από πίσω τη μαμά. Η παγκοσμιοποίηση της μόδας σε όλο της το μεγαλείο. Όλα τα στιλ στις τρεις συλλογές-κατηγορίες: "Woman", "Basic" και "TRF".

JEANS & TOPS

Αναγνωσταπούλου 25, 210 3613.150

Το παραδοσιακό τζινάδικο, που οι μεγαλύτερες θυμόμαστε από τα σχολικά μας χρόνια στην Ηρακλείτου, μετακόμισε αλλά μυαλό δεν έβαλε. Πολλά τζιν, τα περίφημα Seven και ό,τι ζητάς για να το ταιριάζεις από πάνω.

JOHNNY JO

Πατισίων 89, 210 8825.270 / Κανάρη 8, Κοθωνάκι, 210 3628.823

Νεανικά ναι, αλλά κυρίως ladylike ρούχα και λιγότερο casual. Μεγάλη ποικιλία σε φούστες, φουστάνια, φορέματα αλλά και βραδινά κομμάτια, σε πολλά patterns και κοσμήματα. Τσέκαρε το καλάθι με τις προσφορές, ενίοτε μπορείς να χτυπήσεις χρυσό εύρημα στη μισή τιμή.

IZU

Πλατεία Δεξαμενής 1, Κοθωνάκι, 210 3611.188

Μετά από την Πάρο, η Εύα, η ιδιοκτήτρια του Izu, αποφάσισε να μεταφέρει τα γνωστά της σχέδια και στην πόλη. Ρούχα από βαμβάκι και μετάξι, υλικά που μπλέκονται για να δώσουν μπλουζές με περίεργα δεσίματα και κοψίματα, ξεχωριστές δερμάτινες

τσάντες και κοσμήματα - πιο χαρωπά δεν έχεις. Δώσε προσοχή στα υπέροχα φλατ πέδιλα και στις υφασμάτινες τσάντες. Πολύ συμπαθητική διακόσμηση στους τοίχους.

KANNABISHOP

Χαρ. Τρικούπη 24, 210 3614.111

Προϊόντα δημιουργημένα με βάση την ημέρη κάνναβη (cannabis sativa) και τη μείξη της με άλλα φυλικά στο περιβάλλον υλικά, όπως μετάξι, βιολογικό βαμβάκι, λινό κ.ά. Μπλουζές, ποκάμισα, παντελόνια, φούστες, φορέματα κ.ά. Επίσης, παπουτσία, ζώνες, πορτοφόλια, τσάντες και σακίδια. Εσώρουχα και κάλτσες. Και φυσικά τσέκαρε τα καλλυντικά, όλα φυτικά και με βάση πιστοποιημένα βιολογικά υλικά.

LACOSTE

Σόλωνος 5, Κοθωνάκι, 210 3618.030 / Α. Μεταξά 31, Γλυφάδα, 210 8982.204 / Αθωνίων 2, Κηφισιά, 210 8012.060 / Village Park, Αγίος Ιωάννης, Ρέντης/ F-FOKAS

Ultra chic για τους φαν του old school. Τα polo σε όλα τα χρώματα της pantone και οι φουστάνες του τένις αποτελούν το θεμέλιο λίθο κάθε γκαρνταρόμπας. Για φέτος, φουλ της ρίγας. Κρουαζέ ποκαμισές, ζέρσεϊ αμάνικα μπλουζάκια, μεσάτα στενά ποκάμισα, extra mini σορτσάκια και τέλεια πέδιλα με λουράκια.

MAD HOUSE

Σκουφά 27, Κοθωνάκι, 210 3642.697

Αγγλικά ρούχα από αντισημιατικές ανερχόμενες φίρμες, όπως Uttam, Poison Baby και Jejebe! Φοβερά κρουαζέ φορέματα μονόχρωμα και με σχέδια, φλοράλ τουνίκ, αέρινες φούστες σετ με ασορτί top, ιδανικές για καλοκαιρινό casual. Μεγάλη ποικιλία σε φορέματα αλλά και βραδινά κομμάτια, σε πολλά patterns και κοσμήματα. Τσέκαρε το καλάθι με τις προσφορές, ενίοτε μπορείς να χτυπήσεις χρυσό εύρημα στη μισή τιμή.

SKATE SHOPS

FROZEN WAVE

Πλαστήρα 5, Μαρούσι, 210 6146.234

Μόλις λίγα βήματα από το σταθμό ΗΣΑΠ, το «Παγωμένο Κύμα» εξορμίζει τους αθλητές του skateboarding, snowboarding και surfing, αλλά και τους θαυμαστές του είδους. Μεγάλη ποικιλία από ρούχα και εξοπλισμό εταιρειών όπως οι Billabong, Element, Von Zipper, Forum, Nidecker και Jeenyus.

REVOLT

Κινέτου 7, Μονασπράκι,
210 3250.155

Μεγάλη ποικιλία εταιρειών όπως οι INC, Hellrose, Cliche, Silver, Venture, Phandom, trucks για skate και πολύ hardware. Από φέτος θα βρεις και Alai, ενώ εξυπηρετεί και τους φίλους του graffiti με πολλά spray, όπως Montana, Gold, Cosmos, Belton.

DO IT YOURSELF

COLOURMAGIC

Περικλέους 50, 210 3211.540

Ο Νίκος, ο Δημήτρης και η Δέσποινα μπορούν να συμβιβάσουν στο πάντα γεμάτο μαγαζάκι τους μαζί με άπειρα μπλουζάκια σε πολλά χρώματα και σχέδια, που καλύπτουν όλα τα μεγέθη. Μπορείς να τους ζητήσεις ό,τι σχέδιο θέλεις εσύ και να αποκτήσεις το προσωπικό σου t-shirt. Τυπώνουν τα πάντα στα πάντα! Βάλε τη φαντασία σου και κάνε τρισδιάστατες τις ατάκες σου.

T-SHIRT FACTORY

Σάβωνος 121, 210 3302.389 /
Αγ. Δημητρίου 16, Κηφισιά,
210 8919.140

Κάτω από την ταμπέλα με το μπουλντόγκ θα βρεις μακό Hanes σε πολλά χρώματα, κοντομάνικα ή μακρομάνικα, για να τυπώσεις κάποιο από τα σχέδια που προτείνουν ή κάτι που θα πας εσύ. Πολύ καλά και ανεξίτηλα τυπώματα. Ζήτη τον Γιώργο.

SPORTSWEAR

QUIKSILVER

Κυριαζή 40, Κηφισιά, 210 8015.191
/ The Mall, Μαρούσι, 210 6300.156
/ Κοινοκωτώνη 62, Πειραιάς,
210 4220.811 / Επ. Βενιζέλου 267,
Π. Φάληρο, 210 9852.248

Η γυναίκα της σειρά ονομάζεται Roxxy και συνδυάζει το sport και το streetwear στιλ, προσαρμοσμένα στις απαιτήσεις των κοριτσιών: καλή γραμμή, μικρά νούμερα και πολύ cute. Για τα αξεσουάρ του καλοκαιριού: αέρινα φορέματα με πολύχρωμα σχέδια, κοντές φούστες, ελαφριά φουτεράκια με κουκούλα και τα πιο σέξι μαγιό. Αν φτάσεις μέχρι τον Πειραιά ή το Φάληρο, θα βρεις όλη την περσινή σεζόν σε πολύ χαμηλές τιμές.

SPRIDER

Ερμού 46 & Ευαγγελιστρίας,
210 3230.122, Ταμιαδού 26 &
Φιλιππου, 210 4133.700, Πειραιάς,

(info@spriderstores.com)

Τα γνωστά ρούχα και αξεσουάρ σε καλές τιμές. Τζιν παντελόνια από € 25,90 και σέξι τζιν σορτσάκια με στρασάκια με € 25,90. Κοντομάνικες ζακέτες με κουκούλα με € 19,90, μεσατά βαμβακερά σακάκια με € 28,9, αλλά και ριγέ μίνι φορέματα από € 24,90. Μην ξεχάσεις τις extra cute μπαλαρίνες με πουά, φιόγκους ή σκέτες με τιμές, από € 19,90. Από Δευτ-Παρ: 9.00-21.00, Σάβ: 9.00-20.00.

ΕΣΩΡΟΥΧΑ

ΑΕΡΑΚΗΣ

Σκουφά 1, Κοθωνάκι, 210 3624.165

Από το 1968, ο Αεράκης στη γωνία της πλατείας ήταν ό,τι ο Μπακάκος στην Ομόνοια για τα ραντεβού. Αν μπεις μέσα, θα βρεις πλούσια συλλογή σε εσώρουχα (Cotton Club, Verdissima, Perla, Andres Sardis), καλσόν (Ose και Wolford σε όλα τα ντενιέ και τύπους), κάλτσες, νυχτικά, πιτζάμες (σέξι), μπλουζάκια, μαγιό και πολλά άλλα.

BODY ONE

Ερμού 34, Αθήνα, 210 3218.178

Εσώρουχα και μαγιό γαλλικής φινέτσας, έρχονται κατ' ευθείαν από το Παρίσι και ακολουθούν τη λογική: mix and match ευφάνταστοι συνδυασμοί και προστιές τιμές. Sexy σχεδιασμός και «αυτοκόλλητη» εφαρμογή. Η βασική collection στα εσώρουχα ονομάζεται Basics και τη συμπληρώνει μια extra συλλογή που ανανεώνεται κάθε σεζόν.

CALZEDONIA

Σάβωνος 17, Αθήνα, 210 3605.775
/ πλ. Εσπερίδων 4, Γλυφάδα, 210 8944.646 / Δαβάκη 66, Καλλιθέα,
210 9563.903 / www.calzedonia.gr

Η ντίσνεϊλαντ της κάλτσας for ever and ever. Θέλεις floral στιλ «Μικρό Σπίτι στο Λιβάδι»; Θέλεις κάλτσα μέχρι το γόνατο, πάνω από το γόνατο, με κορδέλες και δαντέλες, βελούδινες λεπτομέρειες και μοτίβα, μοβ-καρμπούβ, γκέτες; Και φυσικά μαγιό για το καλοκαίρι σε διάφορα σχέδια και χρώματα. Τον τελειωμό δεν έχουν. Φεύγοντας πάρε και το τελευταίο τεύχος του Look ή του Home.

INTIMISSIMI

www.intimissimi.com

Πάντα θηλυκά αλλά ποτέ «φτηνά», πρωτότυπα σχέδια, σοφιστικέ γκλάμουρ αλλά και casual chic, δαντέλες, μετάξι,



βαμβακερά. Δώρο για τη φίλη ή σεένα - οποιαδήποτε θα σκάσει από χαρά με ένα σορτσάκι φτιαγμένο από pink δαντέλα. Από μια ultra hip αλυσίδα εσωρούχων, που δεν εξαργυρώνει με αστρονομικό αντίτιμο εκείνο το βράδυ που το 'ρίξεις έξω. Φεύγοντας πάρε και το τελευταίο τεύχος του Look ή του Home.

PALMERS

Π. Ιωακείμ 16, Κοθωνάκι,
210 7222.179 / Κοινοκωτώνη 2,
Κηφισιά, 210 8013.757

Εσώρουχα gourmet αυστριακού πεντιγκρό. Εξωφρενικούς κινκισμούς και σαλίμα μπν περιμένεις, τα εσώρουχα (είπαμε) έρχονται από τη σοβαρή Αυστρία: σουτιέν και σλιπ σε κλασική γραμμή, αλλά και πιο σέξι από δαντέλα, lycra, βαμβάκι, βισκόζ, βαμβακερά νυχτικά και πιτζάμες, μακό μπλουζάκια, φανέλες και μπουρνούζια, ενώ υπάρχει και καλόθι προσφορών με παλιότερα κομμάτια σε φθερές τιμές. Θα βρεις, ακόμα, Wolford και Féraud Paris.

ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ

ELENA MIRO

Ηροδότου 19, Κοθωνάκι,
210 7247.037

Μεγέθη από 48 έως και 62. Ακολουθεί τις τάσεις της μόδας, αλλά έχει και πιο κλασικά κομμάτια. Μεγάλη ποικιλία σε επίσημα βραδινά.

MARINA RINALDI

Αργυροπούλου 10, Κηφισιά,
210 8015.267 / Σκουφά 8,
Κοθωνάκι, 210 3638.741 /
Ομήρου 8, Ν. Ψυχικό,
210 6714.555 / Μεταξά 35,
Γλυφάδα, 210 8947.130

Αν ντύνεσαι με ταγέρ και κουστόμια και σου αρέσουν τα τούιν σετ και τα μαλακά υφάσματα, αυτό είναι το μαγαζί σου. Ακριβούτσικο, αλλά με καλή σχέση ποιότητας-τιμής.

MAT FASHION

Ερμού 77, Αθήνα, 210 3317.936 /
Μικράς Ασίας 7 & Α. Φωτεινής,
Ν. Ιωνία, 210 2710.500

Περίφημη επιλογή για όσες διαθέτουν ένα πιο «τροφαντό» κορμί. Ολοκληρωμένη

συλλογή γυναικείων ρούχων σε XXL μεγέθη, που δεν θυμίζουν σε τίποτα τα γνωστά «τσουβάλια». Ποιοτικά υφάσματα, έξυπνη εφαρμογή, πλήρης εκσυγχρονισμός με τις τάσεις της μόδας.

ULLA POPKEN

Εμπ. Κέντρο Μελά, Α. Κηφισίας
238-240, Κηφισιά, 210 8015.368

Καινούργιο κατάστημα της γνωστής αλυσίδας (όμορφες προτάσεις σε μεγάλα μεγέθη) στην Κηφισιά. Τα νούμερα ξεκινάνε από 48. Δροσερά λινά σε γήινα χρώματα ή σε έντονα σχέδια, αέρινες φούστες και κάπρι παντελόνια. Για την παραλία, καφτάνια και μακριά μπλουζάκια που συνδυάζονται με τα μαγιό. Δεκτές πιστωτικές κάρτες και δόσεις.

STOCK

AFTER SEASON

Πινδάρου 42, Κοθωνάκι,
210 3640.445

Ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ Genny, Moschino, DKNY, Ozbek, σε έκπτωση 50-80%.

EMPOLI OUTLET

Ιφιγενείας 73, Ν. Ιωνία
(δίπλα στο Carrefour)

Το Factory Outlet για τα βορειοδυτικά προάστια. Εκπτώσεις 30-80% σε Camper, Versus Versace, Moschino, Jpg Jeans, Diesel, Voyage Passion, Daks London, Michel Perry, Jeans Ferré και αθλητικά σε μεγάλη ποικιλία (Adidas, Puma, Nike κ.ά.). Ανέβα στο Big Bazaar του 3ου ορόφου και κάπρι παντελόνια. Alain Manoukian, Kookai, FCUK, Keds για τα τέλεια Vivienne Westwood φορέματα.

FACTORY OUTLET

Εμπορικό Πάρκο Αεροδρόμιου,
210 3541.800, Αθηνών-
Πειραιώς 76, 210 4833.926

Όλες οι μάρκες που μπορείς να φανταστείς, σε τιμές που δεν μπορείς να φανταστείς.

Τζιν Diesel, Lee, Replay, Wrangler, Levi's, αθλητικά Adidas, Nike, Converse, North Sails, αλλά και πιο κοριτσιίσικα, όπως BSB, Naf-Naf, Toi & Moi, Gaultier και Alexander McQueen. Alexi Andriotti και φυσικά εκατοντάδες παπούτσια Camper, Moschino, Rollini, Tsakiris Malas κ.λπ

X-POINT

Πατισίων 75, 210 8224.420

Πέδιλα, μπαλαρίνες, και καθημερινά all-day-long παπούτσια από φίρμες νεόφερτες και πρωτοποριακές (Ask, Shooz!, Doccini κ.ά.), αλλά και πιο κλασικές, σε τιμές στοκ. Χωρισμένα σε μεγάλα ράφια, ανά νούμερα (από 36 μέχρι 41), τα βουτάς και τα δοκιμάζεις χωρίς να σε ενοχλεί κανείς. Στα παπούτσια της προηγούμενης σεζόν οι τιμές παίζουν σε πολύ χαμηλά επίπεδα. Στα ρούχα οι τιμές στα Helmi, Happening, Hyre πέφτουν έως και 50% της αρχικής.

ΤΟ No1 ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΑΜΟ

Μόδα • Ομορφιά • Νέο σπιτι • Οργάνωση • Δείξιση • Ταξίδι

Η ωραιότερη πρόταση γάμου... που σας έγινε ποτέ!

ΔΕΥΤΕΡΟ ΧΕΡΙ, ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ, SPORT SHOES, ΣΥΝΔΥΑΣΕ ΤΑ, Α ΚΑΠΕΛΑ, ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΧΕΡΙ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Αθηνάς 30, 1ος όροφος, 210 3217.876

Οι γεμάτοι πάγκοι του προσφέρονται για πολύωρες βουτιές ψαζίματος μέχρι τελικής πτώσεως. Τουαλέτες για να είσαι το επίκεντρο ή το σύμφω της βραδιάς, ανάλογα πού θα σε βγάλει, μαντίλια, μαγιό, εσώρουχα σε πακέτο, παπούτσια, μέχρι και νυφικά, σου λέω, που αποτελεί και πιο δημοφιλές είδος σε επιστροφές - γιατί άραγε;

TERRA GUERA MILITARY WEAR & ACCESSORIES

Κινέτου 8, Μοναστηράκι, 210 3242.862

Αχρείαστα να είναι, αλλά αν κάνεις διακοπές με σκηνή ή είσαι αυτής της μόδας, μπορείς να βρεις used στρατιωτικά ρούχα και αντικείμενα από τα ελληνικά στρατά. Sleeping bags, ολόσωμες φόρμες, σακάκια και φορμποπαντέλονα για τις κρύες νύχτες.

YESTERDAY'S BREAD

Καλλιθέρας 87-89, 210 8811.233

Στο κατάστημα με τη funky, εύθυμη, 70s αισθητική, βρίσκεις ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ εισαγόμενα από Ολλανδία, σε όλα τα στυλ που χαρακτήρισαν τις προηγούμενες δεκαετίες. Τζιν Levi's 501, με κουρτίνες (!) και παντελόνια καμπάνες, δερμάτινα μπουφάν, καπέλα, «βελουτέ» σακάκια, t-shirts κ.ο.κ.

ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ

BALLY

Σταδίου 4, Αθήνα, 210 3217.495, www.bally.com

Οι fun μπαίνουν για τα κλασικά Bally. Εσύ ψάξε τις νέες κολεξιόν στο ισόγειο. Αγαπήσαμε: το λευκό Edwards με τα πλεξουδάτα λουράκια, το κατάμαυρο βελούδινο πέδιλο που ακούει στο όνομα Carey, τα Joles με τα ψηλά ξύλινα τακούνια, το ολόισιο σαντάλι Judy, τις ροζιριγέ εσπαντρίγιες Odensia και τις πολύχρωμες γυαλιστερές μπαλαρίνες. Δοκίμασε τις πλατφόρμες Thesa με τη χρυσή αγκράφα! Ε, ψάξε κι εσύ κάτι...

BATON PREMIERE

Αναγνωσταπούλου 10, Κοιλιανάκι, 210 3601.611

Υπέροχα εκκεντρικά παπούτσια Dukas αλλά και Barbara Bui. Επίσης, Collection Privée και άλλα, αυστηρά επιλεγμένα από το εξωτερικό, για όσες περπατούν πρωτότυπα.

CAMPER SHOP

Αναγνωσταπούλου 23 και Ηρακλείου, Κοιλιανάκι, 210 3629.398 / Ερμού 34, Σύνταγμα, 210 3216.709
Το πιο άνετο περπάτημα, στο πιο γερό περιτύλιγμα με αρκετή δόση χιούμορ: Το ένα παπούτσι σου ρίχνει αλάτι και το άλλο πιπέρι.

ECART

Χαριλάου Τρικοῦνη 9, Εξάρχεια, 210 3823.994, www.ecart.gr
Από τα ωραιότερα καταστήματα της περιοχής, με art deco αναφορές. Παπούτσια και τσάντες που ζηλεύουμε. Θα βρεις φίρμες από Ιταλία, Ισπανία ή Γαλλία, όπως Vicmatie, Logan, Pedrogarcia, Trempr αλλά και Camper. Πολύ φινιρισμένα και εξαιρετικά δέρματα. Πέρασε μέσα και θα καταλάβεις γιατί τα παπούτσια μπορεί να γίνουν ο καλύτερος φίλος σου.

ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

Πατρ. Ιωακείμ 4, Κοιλιανάκι, 210 3356.401-4 / Ηροδότου 28 & Χάρητος 1, 210 3356.430

Η χαιδεμένη φίρμα των ποδιών μας. Σχέδια και προτάσεις, μεταξύ άλλων Ferragamo, Prada, Fendi, Sergio Rossi, Casadei, Moschino, Alaia, Yves Saint Laurent, Cesare Paciotti, Sonia Rykiel, DKNY, D&G, Giuseppe Zanotti, Tod's, Fratelli Rossetti, και φυσικά η δική τους σειρά, τα Καλογήρου, σε καλύτερες τιμές. Επιβλητικά κομψό το κατάστημα στο νεοκλασικό της Ηροδότου.

NAK

Εμπορικό κέντρο The Mall Athens, Μαρούσι, 210 6196.601

Μπες και διάλεξε ανάμεσα στις μεγάλες μάρκες, όπως Versace, Vialis, Rodo, Fabi, Via Spiga, Stuart Weitzman κ.ά. Επίσης, εντυπωσιακές τσάντες και εξαιρετικά αξεσουάρ σε όλες τις τιμές.

OLD ATHENS - VASSILIS ZOULIAS

Διαχρονικά και συγχρόνως απόλυτα μοντέρνα σχέδια από γόβες, μοκασίνια και μπαλαρίνες, όλα με την υπογραφή του Βασίλη Ζούλια. Οι τσάντες είναι σκέτη έκπληξη, καθώς και τα φουλάκια με την κα Τεπενδρή, που σχεδίασε ο Κωνσταντίνος Κακωνιάς

σε παγκόσμια αποκλειστικότητα για το Old Athens.

PREVIEW

Πατρ. Ιωακείμ 19, Κοιλιανάκι, 210 7224.731

Ίσως τα πιο design παπούτσια της πόλης, από κλασικά για όλες εκείνες που έχουν την εμμονή της Κάρι: Robert Clegerie, Fausto Santini, John Richmond, η σειρά της Puma σχεδιασμένη από τον Neil Barrett, Alessandro dell'Acqua και τα ανδρικά Buttero. Θα τα σκάσεις, αλλά δικαιολογημένα.

ROLLINI

Ερμού 16, 210 3234.838 / Τσακάλωφ 11, Κοιλιανάκι, 210 3635.390 / Πατισίων 133, 210 8643.359 / www.rollini.gr

Κάθε παπούτσι και τσάντα είναι μοναδικά, από κλασικά και απλά μέχρι εκκεντρικά και glamorosos βραδινά, από την πιο γνωστή ελληνική (παρακαλώ!) εταιρεία στο χώρο.

ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

Ερμού 63, Αθήνα, 210 3227.590 / Αδριανού 50, Μοναστηράκι, 210 3219.096

Από το 1929 προμηθεύει με δερμάτινα παπούτσια και αξεσουάρ τις εξημένες Αθηναίες που μπορούν να αποκτήσουν κλασικά ή μοντέρνα κομμάτια -και από γνωστές φίρμες- σε τιμές μαλαματένιες. Μέσα σε ένα μόνιμο πανζουρλισμό, πρέπει να διεκδικήσεις με σθένος το εύρημά σου ανάμεσα στα ατάκτως ριγμένα γοβάκια στα ράφια, και να σταθείς και σαν πελεκάνος για να δοκιμάσεις το τεμάχιο, αξίζει όμως τα ακροβατικά.

SPORT SHOES

SPORT SHOP

Σόλωνος 44, Κοιλιανάκι

Για τις εξαρτημένες με τα αθλητικά παπούτσια, κυρίως, γιατί εκτός από τις τελευταίες κυκλοφορίες, το κατάστημα ρίχνει τις τιμές στα «παλαιότερης κοπής» ζευγάρια, γεγονός το οποίο μπορεί να εκμεταλλευτείς με κλασικά κομμάτια όπως τα All Star ή τα Onitsuka Tiger της Asics - που τα 'βαλε η Θέρμαν και μετά έγιναν classic.

STREET BEAT

Πατισίων 79, Αθήνα

Τα τελευταία κομμάτια από τις πιο γνωστές φίρμες (Adidas, Nike, Puma) και μερικά που δύσκολα θα βρεις αλλού, όπως τα «σκακιστικά» Vans. Μικρά

νούμερα στα γυναικεία αθλητικά, που σπανίζουν. Ακόμα, τσαντάκια αμπιγέ και sportifs, δερμάτινες τσάντες Adidas και Puma, φούτερ και φόρμες.

ΣΥΝΔΥΑΣΕ ΤΑ

ALEXI ANDRIOTTI

Κεντρική διάθεση, Παπαφλέσσα 43, Ν. Φιλιθελήφεια, 210 2323.071
Αξεσουάρ και ρούχα. Casual εμφανίσεις, πολύχρωμα καπέλα, ποικιλία στις τσάντες, σκουλαρίκια (θες μια μέρα για να τα μελετήσεις), μαντίλια, κολιέ, βραχιόλια. Η collection των ρούχων Filame, στα hot.

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ACCESSORIES

Κεντρική διάθεση, Κολοκακρών 38-40, Αθήνα, 210 3239.970
Όλα τα αξεσουάρ που χρειάζεσαι για να παίζεις με το ντύσιμό σου: καπέλα, τσάντες σε διάφορα μεγέθη, αλλά και ζώνες, εσάρπες και φουλάκια για τις βραδινές σου βόλτες. Είπαμε, και πάλι φέτος είναι η χρονιά των αξεσουάρ.

BLUMARINE - BLUGIRL

Αποκλειστική διάθεση: Alibertis, 210 8024.535 / 210 6723.222
Αγαπημένες τσάντες, αξεσουάρ και γάντια της Blumarine, Blugirl, Krizia, αλλά και τα περιφέρμα φουλάκια της Les Coraines. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα καταστήματα και για περισσότερες πληροφορίες στα άνω τηλέφωνα.

BRASIL BY BRASIL

Ερμού 56, Αθήνα, 210 3246.955/ Πλατεία Εσπερίδων 3, Γλυφάδα
Αγαπημένες βρακάκια που φωσφορίζουν στο σκοτάδι, πλεκτά κολιέ, πλατφόρμες, πολύχρωμες μπαντόνες, παντελόνια με φρούτα στο μπράτζκι και «θήτας» (τα κορδελάκια που δένεις στο χέρι σου κάνεις 3 ευχές, με € 1).

BREE

Καραγιώργη Σερβίος 10, Σύνταγμα, 210 3232.403/
Attica The Department Stores/ Οία, Σαντορίνη, 22860 71.916
Ήρθαν και στα μέρη μας! Τσάντες, είδη ταξιδιού και αξεσουάρ (ζώνες ανδρικές και γυναικείες) στις πιο καθαρές και λιτές γραμμές που έχουμε δει τελευταία. Η φίρμα είναι γερμανική, αν σου λείει κάτι (το αυστηρά προσεγγμένο know-how των πραγμάτων) και δουλεύει τις ιδέες 39 χρόνια τώρα. Υλικά από δέρ-

μα, ύφασμα και άλλα εντελώς πρωτοποριακά και σουρεαλιστικά. Σε Σκανδιναβία, Ιαπωνία και Ασία κάνουν θραύση.

CHRIS GANTES

Αναγνωσταπούλου 37, 210 3614.917
Γόβες, πλατφόρμες και τσάντες από τα καλύτερα δέρματα, εισαγόμενα από Ιταλία στην πλειοψηφία τους. Ποικιλία στα εξαντρίκ τακούνια και στις glamorosos ζώνες με κρύσταλλα swarovski. Παρατεταγμένα πολύ βολικά και γενικώς άνετος χώρος για να χαζεύεις και να δοκιμάζεις.

FIFTY FIFTY

Ερμού 57, Σύνταγμα, 210 3247.128 / Κασσαβέτη 6 & Μιλιτιάδου 6, Κηφισιά, 210 6230.081/ Κύπρου 78, Γλυφάδα, 210 8949.935
Εδώ μαθαίνεις ποια είναι η νέα αντίληψη στο χώρο των αξεσουάρ. Τσάντες από νεότερες στη χώρα μας φίρμες. Οπότε, δίπλα στις Fendi, Nina Ricci και Dior, βρίσκεις και τις ιταλικές Mazzini, τις Loxwood, τις ιδιότροπες γαλλικές Croost και τις νεανικές, οικονομικές και ανάλαφρες Euroline.

HUNTER

Εμπορικό Κέντρο Plaza, Ανδ. Μεταξά 39, Γλυφάδα, 210 8944.797 / Μ. Αντύπα 56, πλ. Κανάρι, Ηλιούπολη, 210 9700.842 / Ερμιθραίας 1, Περιστέρι, 210 5713.293 και στα Hondos Center. Κεντρική Διάθεση: Αισχύλου 28, Δάφνη, 210 9710.110
Τσάντες, παπούτσια και αξεσουάρ από δέρμα, φίδι, croco, που συνδυάζονται αρμονικά με τα ζεστά γήινα χρώματα και δημιουργούν μια εντυπωσιακή collection. Μικρά τσαντάκια από οικολογικό δέρμα, σαφείς αναφορές στο ιταλικό design, προτάσεις διαχρονικές αλλά και πιο νεοσύστατες, που ανταποκρίνονται στα τελευταία χιπ της μόδας και στην έννοια του value for money.

IOSIF

Σκουφά & Πινδάρου 19, Κοιλιανάκι, 210 3252.173 / Κεντρική Διάθεση/ πληροφορίες για διευθύνσεις καταστημάτων: 2310 513.047
Ο Ιωσήφ Ιωσηφίδης δημιουργεί ασημένια και χρυσά χειροποίητα κοσμήματα πάνω από 20 χρόνια, τον ξέρουν και εσύ και η μαμά σου. Μετά τη Θεσσαλονίκη, τώρα εγκαινιάσε δεύτερο κατάστημα στο κέντρο. Ιδανική επιλογή για τις εκλεκτικές, με κλου των πολύτιμων κοσμημάτων τις ιδιαίτερες τεχνικές κατασκευής και την παραδοσιακή τεχνική του σμάλτου.

LONGCHAMP

Εμπορικό κέντρο The Mall, Μαρούσι, 210 6104.080 / Τσακάλωφ 7, Κοιλιανάκι, 210 3388.100
Κάτι ξέρει η Κέιτ Μος. Θα το μάθεις κι εσύ ζητώντας την τσάντα Idole με τις μεταλλικές αγκράφες. Εκκεντρική, vintage και... ταξιδιάρια, συνδυάζεται με όλα τα ρούχα. Το δεύτερο φρετί είναι η πολύχρωμη με λουλούδια Curiosity. Τις συνδυάζεις επιτόπου μ' ένα σωρό αξεσουάρ - μπλουζές, μπαλαρίνες, κοσμήματα, παρεό και ζώνες.

MABO SENSUAL FX

Κεντρική διάθεση Χίου 11 και Ακροπόλεως 18, Άγιοι Ανάργυροι, 210 2383.500
Ανάλαφρα και εντυπωσιακά ξύλινα κοσμήματα και άλλα, σε αποχρώσεις χρυσού, ασημιού, ξύλου ή σε έντονα χρώματα. Αξεσουάρ σε λευκό (που πάει με όλα) και απαλά μπεζ-εκρού ή έντονα χρώματα, για να διαλέξεις αυτό που σου πάει.

OXETTE

Αθήνα: Σκουφά 37, Κοιλιανάκι, 210 3390.547
Θεσσαλονίκη: Εγνατία 42, 2310 544.781
Η καλοκαιρινή συλλογή κοσμημάτων και ρολογιών των σχεδιαστών της Oxette θα σε ενθουσιάσει. Βαριές αλυσίδες από ασήμι, χρυσό και rose gold στα κοσμήματα με έντονα γεωμετρικά σχέδια και ανάγλυφα. Δακτυλίδια με ιριδίζοντα πετράδια από ζircon και swarovski σε διάφομα ή μάγου όνυχα. Ρομαντισμός και περιπέτεια, φαντασία και πραγματικότητα, όλα μπλέκονται, όλα συνδυάζονται. Επέλεξε ρολό και παίζε.

Α ΚΑΠΕΛΑ

KATERINA KAROUSSOS

Δορυλλίου 17, Αμπελόκηποι, 210 6455.821 / Πηλοτάρχου 7, Κοιλιανάκι, 210 7293.690
Τα κλασικά καταστήματα για καπέλα για όλες τις ώρες, όλες τις εκδηλώσεις και όλες τις πόλεις, αφού φοριούνται και στους κοσμικούς γάμους στο Λονδίνο. Τα έτοιμα και πολύ κομψά καπέλα θα τα βρεις σε τιμές stock (από € 30). Δέχονται και παραγγελίες (από € 150).

MAD HAT

Σκουφά 23, Κοιλιανάκι, 210 3387.343 / Μεταξά 6, Γλυφάδα, 210 8986.213 / Σωτήρος 3, Πειραιάς,

LOOK THERE



FOLLI FOLLIE
Σόλωνος 25, 210 3632.487 /
Πατησίων 153, 210 8628.433 /
www.follifollie.gr

Κοσμήματα και ρολόγια από ασήμι και ατσάλι, που φορούνται καθημερινά.

ΙΖΗΜΑ

Διδότου 19, Αθήνα, 210 3636.578
Εργαστήριο-εκθετήριο χειροποίητων κοσμημάτων. Η Γεωργία Λαλιώτη και η Ευγενία Ζωϊδάκη συνδυάζουν τα πλέον ασυνήθιστα υλικά, όπως κομμάτια από πλαστικοποιημένους πίνακες, ασήμι, χαρτί ή σφουγγάρι με κοράλλι, λάβα, ζαντ, χαλάζι, μοκαίτη, με αποτέλεσμα πολύ ευφάνταστα κοσμήματα. «Μασκότ» του καταστήματος τα μασούρια σε σκουλαρίκια.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΡΙΝΗ
Λιμνονιά 5 & Καλοκατρώων,
πλ. Αγίας Ειρήνης, Αθήνα,
210 3218.121

Casual chic συνθέσεις κοσμημάτων που ετοιμάζει η σχεδιάστρια Κατερίνα με πολύ φαντασία και τέχνη. Ευφάνταστα κολιέ, βραχιόλια, πολυμορφικά δαχτυλίδια και σκουλαρίκια με κομποπολιτική τσακπινιά. Χειροποίητες συνθέσεις από πολύτιμες πέτρες και κρυστάλλινες ποικιλίες, πολυτελή αξεσουάρ, όπως οι τσινθιδίνες κλωστές. Τα μακριά της σκουλαρίκια είναι σούπερ.

KOSMIX
210 6777.176

Σε ένα πανέμορφο νεοκλασικό, η Κρίστι αναλαμβάνει να σε φέρει σε επαφή με τα πιο ιδιόμορφα και πρωτότυπα κοσμήματα, αξεσουάρ και μικροαντικείμενα τέχνης. Μεγάλη συλλογή από κορδέλες και ιδιαίτερη έμφαση στα εποχιακά και εταιρικά δώρα. Ακόμα, μικρογλυπτά από ασήμι και μπρελόκ μέχρι διακοσμητικές αλυσίδες για το κινητό. Η πώληση είναι κυρίως χονδρική και τα ραντεβού κατόπιν τηλεφωνικής συνεννόησης.

LIANA VOURAKIS
Πινδάρου 42, Κολωνάκι,
210 3618.029 / City Link,



210 4100.074 / Αργυροπούλου 8,
Κηφισιά, 210 6234.029
Καπέλα για όλες τις ώρες, έτσι για ένα νάζι στην εμφάνιση, με τιμές που ξεκινάνε από € 14 και φτάνουν τα € 35.

THIS 'N THAT

Λεβέντη 7, Κολωνάκι, 210 7293.790
Τόσο μικρός χώρος, κι όμως τα χωράει όλα: χειροποίητα ρούχα από όλο τον κόσμο, φορέματα, κοσμήματα, τσάντες και άλλα αξεσουάρ σε πολύ χαμηλές τιμές.

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΒΑΣΩ ΜΙΚΡΟΠΟΥΛΟΥ

Πανεπιστημίου 52 & Φειδίου 5β-5γ,
Στάθ. Τζάνη, 210 3821.645 &
694 4740827

Καρφίτσες-έντομα, mobile κοσμήματα, γλυπτά, κατασκευές μεγάλων διαστάσεων, προτάσεις κοσμημάτων ανάλογα με την περίπτωση, ιδέες για το χώρο και στέφανα γάμου. Η Βάσω έχει συνεργαστεί με μουσεία όπως το Τεχνολογικό Θεσσαλονίκης και gallery όπως η Ζουμπούλακη, ενώ έργα της περιλαμβάνονται σε ιδιωτικές συλλογές.

EQUINOX

Ασκήπιου 24, 210 3633.024
Θες κολιέ με χρωματιστές πέτρες, σκουλαρίκια και βραχιόλια από πρωτότυπα υλικά; Θέλεις κομμάτια από διευθετικές εκθέσεις; Θέλεις να κάνεις μοναδικά δώρα στον εαυτό σου και στους κολλητούς σου; Η φίρμα είναι μια μοντέρνα δημιουργία της Idea Space Design, η οποία εδρεύει στην Καλιφόρνια και επιμελήθηκε τη διακόσμηση και των Equinox στο εξωτερικό, από τη Λευκωσία μέχρι το Δουβλίνο.

FO.BE

Λέκκα 19, 210 3244.626
Γυάλινα δαχτυλίδια που μοιάζουν με Σβαρόβκι, κολιέ με χάντρες σε γήινα χρώματα, σκουλαρίκια παιχνιδιάρικα, χρυσοί κρίκοι, μεγάλα βραχιόλια, όλα φο, αλλά πολλά μοιάζουν αληθινά.

Βουκουρεστίου 1, Αθήνα,
210 3311.027

Στην Πινδάρου για τα δώρα σας, στο City Link για τα κοσμήματά σας. Εξαιρετικές προτάσεις για δώρα, διαλέξεις ανάμεσα σε φίρμες όπως Puiforcat, Hermès, Saint-Louis, Raynaud, αλλά για τα κοσμήματά σου άσε τη Λιάνα να σε καθοδηγήσει. Μην αναρωτηθείς γιατί έφυγες αγαλιά με όλη την πανίδα και κλωρίδα Van Cleef & Arpels.

ΛΙΛΗ ΦΡΑΓΚΑΚΗ
Καρύτση 4, πλ. Αγ. Γεωργίου,
Αθήνα 210 3228.950

Κοσμήματα από όλα τα μέταλλα (χρυσός, ασήμι, χαλκός), με πέτρες, πολύτιμους και ημι-πολύτιμους λίθους. Μπορείς να παραγγείλεις ακριβώς αυτό που φαντάστηκες (από μονοκόκκινο μέχρι... χαρτοκόπι) και να στο σχεδιάσει. Ανάλογες παραγγελίες στα στέφανα γάμου και τα «σύνεργα» της βάφτισης. Οι fixed σειρές κοσμημάτων συμψηφώνουν τα χειροποίητα και καθόλου φο κοσμήματα που επιμελείται η ιδιοκτήτρια.

ΜΑΓΕΙΑ

Χάρητος 18, Κολωνάκι,
210 7240.697
Κοσμήματα με την υπογραφή της Ιλεάννας Μαρκή (οι διαμαντένιοι κρίκοι είναι πια κλασικοί), μικρά αλλά μαγικά συλλογή με ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ, όπως οι τσινθιδίνες της Monica Botkier -tis οποίες κρατούν με πάθος οι Γκούνιθ Πάλτρουου, Ντέμι Μουρ, Σάρα Τζέσικα Πάρκερ, Beyonce- όλα επιλεγμένα με τα αυστηρά κριτήρια και το εκλεπτυσμένο γούστο της ιδιοκτήτριας.

MAXIMOS JEWELLERY

Αιτωπείας 8, Κολωνάκι,
210 7240.585
Γυναικεία κοσμήματα από λευκά μέταλλα με χαρακτηριστικά ματ τελειώματα και «δωρική» λιτότητα στην αισθητική. Ασήμι και λευκόχρυσος στα σκουλαρίκια, χρώματα και πολύτιμες πέτρες (αμέθυστος, τοπάζ κ.ά.) στα δαχτυλίδια, κολιέ από ημιπολύτιμους λίθους, όπως κορνεόλη και όνυχας. Η τιμή εκκίνησης είναι τα € 70-80 και μπορείς να παραγγείλεις το κόσμημα που σου άρεσε, με τα υλικά και χρώματα που προτιμάς. Δυνατό σημείο οι κατασκευές με φύσκας.

MINAS

Εμμ. Μπενάκη 8, Κηφισιά,
210 6233.577



AD M Productions and Pieter Toerien σε συνεργασία με The Really Useful Group παραρτημάκι

JESUS CHRIST SUPER STAR

Στίχοι

Tim Rice

Μουσική

Andrew Lloyd Webber

in stheta for profitability στα ελληνικά με υποτίτλους

η Ροκ Όπερα με τους περισσότερους Πιστούς για πρώτη φορά στην Ελλάδα, με μια νέα διεθνή παραγωγή

TM © 1996 RUG LTD

από **18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ**
για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων

BEATROBADMINTON

ΠΑΡΑΦΟΡΕΣ ΚΡΕΤΟΚΕ 210 88 40 600 Ticketnet.gr

MEGA EPT Esquire | **ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑ** | **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ** | **ΑΘΗΝΑ**



Η αφίσα με τα εξώφυλλα της AV μόνο € 3

στα γραφεία μας (Χαρ. Τρικοπούτη 22, Εξάρχεια)
και στο πωλητήριο του Μουσείου Μπενάκη
Κτήριο Οδού Πειραιώς (Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου)

ΕΔΩ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΑΝΕΣΗ, ΑΠ' ΕΞΩ ΕΜΦΑΝΙΣΗ, ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΞΙΩΣΗ ΤΟΥ Κ. ΠΡΕΣΒΗ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ, ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΑΝΕΣΗ

CALZA DI SCANDALO

Π. Π. Γερμανού 2, 2310 264.634
Για κορίτσια που φορούν όχι μόνο κάλτσες, αλλά και ζαρτιέρες. Εσώρουχα Venus Victoria και Belinda, καλτσάκια σε όλα τα μήκη και τις ποιότητες, λευκά, διακριτικά γκρι και παστέλ χρώματα, πολύ χαμηλές τιμές. Έχει και αντρικά, Impetus, ώστε και ο «αχαϊρευτος» να γίνει σέξι.

ELEGANCE

Τημιακή 74, 2310 269.809 / Τημιακή 86, 2310 269.991 / Μητροπόλεως 46-48, 2310 277.187 / Μητρ. Ιωσήφ 17, 2310 269.991 / Βασ. Όθων 79, 2310 870.611 / Αγιάου & Πάντου 29, 2310 443.659
Σέξι, πολύ σέξι εσώρουχα από τη Γαλλία και την Ιταλία. Όλα τα καινούργια χρώματα και οι χοντρές σε underwear και homewear από μετάξι και δαντέλα, με υπογραφές Moschino, Blumarine, D&G, Donna Karan, Burberry κουλουπού.

LA PERLA

Μητρ. Ιωσήφ 3, 2310 222.813, 2310 220.071

Όλα τα προϊόντα της ομώνυμης ιστορικής ιταλικής εταιρείας, και όταν λέμε όλα, εννοούμε όλα. Δηλαδή, εκτός από τα γνωστά εσώρουχα πρετρώ αναφορών, διατίθεται η εκρηκτική σειρά Black Label και ρούχα των La Perla και Marvel για γκλάμουρ εμφανίσεις (όρα εγκεφαλικό).

MED

Τημιακή 51, 2310 256.131 / Τημιακή 94 & Χρ. Σμύρνης, 2310 257.260 / Άρη Βελουκιώτη 5, 2310 729.332 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos
Ο κόσμος του σχεδιαστή Χρήστου Χατζηβασιλείου. Πολλά δαντέλα, αλλά και ζέρσεϊ, βαμβακερά, μεταξωτά, με σάμπη ή άνεση. Έχει και υπόγειο, που μπορείς να κοιτάς από το see-through πεζοδρόμιο-φρεγγίτη-βιτρίνα. Θυμάσαι που έφερε και τον Μάρκο Σένγκι-μπεργκ για επίδειξη και μας κόπηκε η λαλιά; Στις εκπώσεις, τσάκισέ το.

GATTA

Ερμού 69, 2310 281.114
Πικάντικα βρακάκια, διάφανα κομπινέζον, δαντελένια σουτιέν, η χαρά του «απ' έξω εμφάνιση, από μέσα άνεση». Τα παιδικά καλτσούνια στη μισή τιμή. Αν δεν είσαι καμιά αλόγα, σου κάνουν μια χαρά!

ΑΠ' ΕΞΩ ΕΜΦΑΝΙΣΗ

ALINA & MIKE

Καρόλου Ντηλ 1, 2310 244.599
Αναγνωρίσιμα, χαρούμενα, ποπ ρούχα και αξεσουάρ του δημιουργικού ζεύγους για τους φαν του original. Η Αλίνα και ο Μίκι είναι πρόθυμοι να ασχοληθούν ατελείωτες ώρες μαζί σου, μέχρι να σου βρουν το καλύτερο. Must have: το τσαντάκι με το κορίτσι με το κλεοπατρέ κούρεμα και τα οξιστά μάτια.

ANTHROPOLOGY

Μοργκεντάου 6, 2310 256.801
Αν σε βάλουν μπροστά στη βιτρίνα και σου λύσουν τα δεμένα μάτια, θα μπερδευτείς. Παρίσι; Βρυξέλλες; Νέα Υόρκη; Λονδίνο; Η μόδα του Anthropology είναι διαπλανητική και η Θεσσαλονίκη η έδρα ενός καταστήματος με ανάμεικτη αισθητική "Vogue" και "I-D".

ΒΕΒΕ

Καρ. Ντηλ 1, 2310 251.506
Για να μεταμορφωθείς σε αισθησιακή ηρωίδα της μπρόπολης. Συστήνονται τα τοπάκια και τα λευκά σέρινα λινά, για φουλ αμόλυβδη θηλυκότητα.

CARLA G

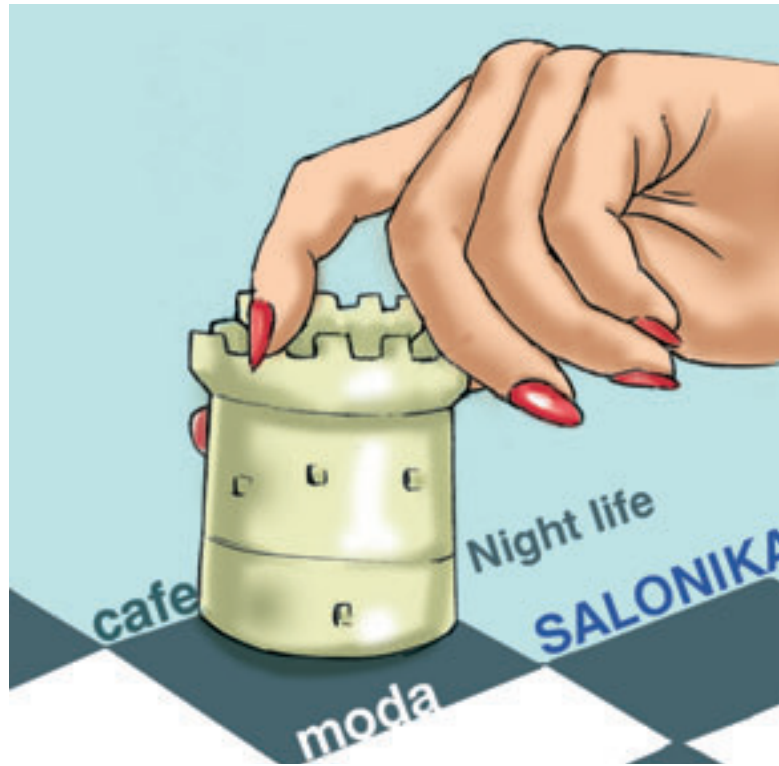
Αγίας Σοφίας 1, 2310 242.161
Ξεκίνησε από Θεσσαλονίκη, κατέκτησε την Αθήνα και πλέον αποτελεί περιβλεπτή αλυσίδα. Κινείται μακριά από τις τυποποιημένες συνταγές και προτείνει conceptual ντύσιμο με ρούχα που μοιάζουν πανκριβα - αλλά δεν είναι.

CINEMA

Μητροπόλεως 87, 2310 282.089
Cinema Sport, Cinema Haute Couture και Zinas, τα βραδινά που εμπιστεύτηκαν πολλές στις μεγάλες τους στιγμές στην πίστη. Must have τα μπουστάκια Cinema, που ενισχύουν και αναδεικνύουν τα assets, τα Blumarine σύνολα και οι γούνες.

DA FUNKY MONKEY

Καμβουνίων 1, 2310 232.410
Ο πιο σύγχρονος δρόμος για να γίνεις βασίλισσα της ποπ κουλτούρας πέρα από τη φαντασία και τη δημιουργικότητα του Χρήστου, της Κλειώς και του Ερωτόκριτου. Customized t-shirts και παραλλαγές στα πιο αναγνωρίσιμα λογότυπα της αγοράς. Ο Χρήστος -μεγάλος καλλιτέχνης- μπορεί να ντύσει και τα επίπλά σου με ταπεσαρίες σουπερ arty και kinky.



DECIBEL

Γούναρη 27, 2310 282.900
Κατέβα στο υπόγειο: Μακό από € 5, τζιν με ρεβέρ ή άνεση γύρω στα € 30, μπουφάν από € 30, φουστάνια με χρώματα, σχέδια και logos, ζακετούλες. Άμα μπεις, αδύνατο να μη βγεις με δύο σακούλες. Στα θετικά και το γεγονός ότι εδώ βρίσκεις extra small.

DIESEL

Καρ. Ντηλ 6, 2310 221.303 / Αγίας Σοφίας 12, 2310 231.101
Όλη η μυθολογία του δρόμου, από τη φίρμα που την τελευταία δεκαετία ανατρίναξε τις μητροπολιτικές λεωφόρους, κάνοντας τα παιδιά να ζουν ντυμένα σαν σε βίντεο κλιπ. Χαριτωμένες φουστίτσες, delicious παντελόνια και σουπερ παπούτσια. Τα τζιν «κόβουν» τρελά, όπως λιποσαρρόφηση.

FANCY FAIRY

Μητροπόλεως 117, 2310 423.921
Στιλιστικές προτάσεις για κάπως εκκεντρικές εμφανίσεις, με ρούχα, παπούτσια και αξεσουάρ που μιξάρουν ετερόκλητα στοιχεία και υλικά. Σούπερ τα Esthis σύνολα.

FENA

Δημοκρίτου 12-14, Φοίνικας, 2310 471.093 / Εγνατία 52, 2310 253.930
Η γνωστή αλυσίδα κατέκτησε, εκτός από το παπούτσι του Καρόλου, σύσσωμο το αέ-

να καταναλωτικό κοινό της πόλης. Τριακόσια και πλέον επώνυμα brand names, ειδικά διαμορφωμένα τμήματα με όλες τις τελευταίες προτάσεις διάσημων οίκων και χρηματοδοτικό πρόγραμμα δόσεων για να τινάξεις τον ισολογισμό σου στον αέρα.

FENA FRESH

Πάυλου Μελά 8, Ιλίσσια, 2310 257.447 / Εμπορικό κέντρο Mediterranean Cosmos
Ρούχα, παπούτσια, αξεσουάρ, παιχνίδια, πορτοφόλια, κουκλάκια, κολόνιες, σημειωματάρια Moleskin, μέχρι και χρυσά κοστούμια ή σανίδες για skate, από τις σελίδες των πιο προκά ξένων περιοδικών. Όλα χαρούμενα και ποπ, τίποτα συμβατικό, ούτε καν το εντευκτήριο «Χυμείο» για ανάπαυλα μετά εξωτικών χυμών.

F-FOKAS

Τημιακή 48-50, 2310 241.954 / Ερμού 14, 2310 279.876
Κομβικά παραδοσιακά πολυκαταστήματα της φιλοσοφίας Shops in shop με ονόματα όπως Esprit, Polo Jeans, Timberland, Pacific Motion, Alain Manoukian, Nautica, The Bostonians, BSB, Calvin Klein Jeans, Lulu Castagnette. Shopping therapy για όλες τις ηλικίες και τα στιλ, χρηματοδοτικά προγράμματα, δόσεις και καλές εκπώσεις.

GRICIO

Π. Π. Γερμανού 8, 2310 233.580
Κυρίως αντισυμβατικά κομμάτια Galliano, Lagerfeld, Paco Rabanne, Mugler, Blue Girl Marine, Laura Biagiotti και ων ουκ έστι αριθμός λοιπών μετρ.

IKKS WOMEN

Μητροπόλεως 85, 2310 277.771
Κατάστημα με δική του ενδυματολογική άποψη. Για γυναίκες που δεν καταφεύγουν σε κλασικά αβυσσαλέα ντεκολτέ και σουπερ μίνι για να νιώθουν σέξι, αλλά σε πρωτοποριακό και ευκολοφόρετο streetwear. Τέλειες οι μπότες και οι ασύμμετρες φούστες, όλα σε χακί. Στ' άρματα!

JEANIOUS TOO

Προξ. Κορομηνιά 32, 2310 269.970
Εκλεκτές επιλογές από τις νέες τάσεις του παγκόσμιου fashion στερεώματος, με τα πιο γνωστά brands να αντιπροσωπεύονται από τις πιο γλαμ δημιουργίες τους. Τα D&G διεκδικούν τη μερίδα του λέοντος στα ράφια. Εκποίηση με εκπώσεις μέχρι και 96%. Τρέλα!

.LAK

Μητροπόλεως 91
Υπερμοντέρνα κομμάτια, μάλλον απλά, πάντως ξεχωριστά, οπότε φουτουριστικά. Οι τιμές σε πολλές περιπτώσεις ξεκινούν από τα 25 ευρώ, ενώ κάποια κομμάτια είναι πολυμορφικά (π.χ. φού-

στα που μετατρέπεται με μια γρήγορη κίνηση σε φόρεμα), αλλά κυρίως όλα φτιαγμένα από καλά υφάσματα.

LAKIS GAVALAS

Μητρ. Ιωσήφ 8, 2310 226.233
Η 2310 γκαρνταρόμπα έχει δικαίωμα να πανηγυρίζει. Προτάσεις από την αφρόκρεμα των σχεδιαστών του κόσμου, Gucci, Anna Molinari, Burberry, Blumarine, YSL σε βιτρίνα-εικαστική πρόταση διά χειρός Νίκου Ράκκα. Σε περιόδους εκπώσεων οι τιμές είναι πολύ low profile.

LOLA MUNDO

Λασσήνη 7, 2310 285.610
Ρούχα και αξεσουάρ για αβάνγκαρντ, ψαγμένα, intelκτουέλι και φευγάτα, με την καλή έννοια, θηλυκά. Θα βρεις και κάποια μοναδικά κομμάτια-διαμαντάκια που σχεδιάζουν ταλέντα της πόλης και της Σχολής Καλών Τεχνών. Προχώ και η ιδιαίτερη και το διπλό "Boyz Room", ώστε και ο «αχαϊρευτος» να ξεχωρίζει.

MAX & CO

Αγίας Σοφίας 1, 2310 240.041
Ιταλικά, κορτισίτικα και πολύχρωμα, σε τιμές φιλικές για το χρήστη, τα ρούχα της νεανικής σειράς της Max Mara Fashion Group. Ξώφτερνα, γόβες, τσάντες και φουλάκια περιλαμβάνονται.

ΜΠΙΤΟΛΗ ANNA

Νικηφόρου Φωκά 31, Ναυαρίνο, 2310 241.403 / Παρασκευοπούλου 14, 2310 836.461
Τζιν, μακό μπλουζάκια από € 5, πολύ χρώμα, πολύ κάζουαλ, πολλά ποικιλία, πολύ συμφέρον για όσες θέλουν να αλλάζουν look ακόμα και κάθε μέρα.

MORITZ

Μακ. Κινγκ 6, 2310 285.830
Ρούχα για καθημερινές κάζουαλ εμφανίσεις και νεανικά στιλ. Οι χαμηλές τιμές είναι μάλλον αντιστρόφως ανάλογες της ποιότητας, με γυναίκες t-shirt από € 10 και τέλειες Bod Dylan τσάντες. Η βιτρίνα σχεδόν πάντα ποπ και σινεφίλ, με μια τζιν πάτσγουερκ κούρτινα να σε κάνει να καζεύεις με τις ώρες.

NEW BREED

Αγίας Σοφίας 34, 2310 291.730
Αν ανήκεις στη «Νέα Γενιά» και κληγιάς το fashion hip, μπορεί να πάθεις και φρενέτιδα. Νεανικό, γυναικείο και αντρικό streetwear, Diesel, μεγάλη γκάμα από τζιν. Μούρλια

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ, ΟΠΤΙΚΑ, ΚΟΥΝΤΕΠΙΕ, ΤΙ ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΡΩ ΤΟΥ ΑΧΑΪΡΕΥΤΟΥ, ΚΟΡΜΙ, ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ, ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ, BEAUTÉ, ΑΧ ΜΩΡΕ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ, ΚΑΝΩ ΜΑΛΛΙΑ, ΣΤΟΚ, SHIT HAPPENS

Q ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ - N. ΤΣΑΟΥΣΙΔΗΣ
Τημμική 56, 2310 238.318
Συnergieζεται με επώνυμες φήρμες (Marco Bicego, Ferraris, New Planet, Christian Dior, Roberto Cavalli, Nina Ricci), προμηθεύεται αποκλειστικές συλλογές και πιστοποιεί τα προϊόντα.

RIFF RAFF
Πρ. Μερίά 25, 2310 241.238
Χρυσός, ασήμι και τίτάνιο, πολύτιμες πέρες, μαργαρίτα και quartz, σε συλλεκτικά κομήματα τα οποία υπογράφουν δημιουργία από όλο τον κόσμο.

ΟΠΤΙΚΑ

ΖΩΓΡΑΦΟΣ
Ερμού 77, 2310 281.456
Γαλιά παθήσεως και ηλιού με την υπογραφή των Valentino, Armani, Dior, YSL, Gucci, Polo Ralph Lauren, Max Mara, Silhouette, Diesel. Επιπλέον, έγχρωμοι φακοί επαφής, 10 άτοκες μηνιαίες δόσεις και ισόβιο after-sale service.

ΤΑΡΑΣΟΥΔΗΣ
Αγίας Σοφίας 9, 2310 276.487
Μεγάλη ποικιλία σε επώνυμους σκελετούς των Bvlgari, Byblos, Cartier, Céline, Dior, Chanel, Dolce & Gabbana, Armani, Moschino, Escada, Gucci, Ferré, Donna Karan. Ατού, η πολύχρονη εξειδίκευση στους φακούς επαφής (συμβατικοί, έγχρωμοι, τριμηνιαίο, μηνιαίο, εβδομαδιαίο, ημερήσιο) και κυρίως στους πολυεστικαούς.

ΚΟΥΝΤΕΠΙΕ

ARCHE
Προξ. Κορομηλιά 12, 2310 240.011
Τομή αποτελεί η βιτρίνα, που είναι τελείως μίνιμαλ, με τα δερμάτινα πατούμενα να κυριαρχούν στο πάτωμα και όχι σε ράφια. Μαλακά, άνετα και πολύτιμα δέρματα, μεγάλη ποικιλία σε μπότες, για μεγάλες γύρες στην πόλη.

ΑΣΚΑΡΙΔΗΣ
Τημμική 30, 2310 233.995 / Αγ. Θεοδώρας 8, 2310 260.761 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos
Εδώ αγοράζει η Νατάσσα Παζίτη τα Cavalli, Miss Sixty, Camper, Agatha Ruiz De La Prada της. Το στοκ στην Αγίας Θεοδώρας, που συμφέρει. Θα πάρεις παπούτσια



με € 35,50 και πολύχρωμες χαρούμενες μπότες με € 50.

BATON PREMIER
Μητρ. Ιωσήφ 5, 2310 241.467
Φέρνει όλα τα μεγάλα ονόματα στο σύμπαν του παπουτσία. Τα Greek chic παπούτσια του Dukas είναι συγκλονιστικά!

GALLERIA DI SCARPE
Μητροπόλεις 93 & Μητρ. Ιωσήφ, 2310 282.177 / Προξένου Κορομηλιά 38, 2310 266.552
Υπερμοντέρνο. Emilio Pucci, Michael Kors, Ann Klein κ.ά. μεγάλα. Το κατάστημα της Κορομηλιά λειτουργεί ως στοκ.

ΙΩΑΝΝΟΥ
Τημμική 5, 2310 256.519
Από το 1925, αυτόν ξέρει, αυτόν εμπιστεύεται η πόλη. Υποδήματα από € 45, μπότες από € 75, δερμάτινα φυσικά, κομψά, στιλάτα, και να μην ξεχάσουμε και τις τσάντες, αλλά και κάποια ειδικά δερμάτινα μπουφάν κομμάτια.

ΝΑΚ
Μακένι Κινγκ 12, 2310 264.873
Από τα παλαιότερα και πιο παραδοσιακά καταστήματα, με τα πιο τρέντι και εικονοκλαστικά σχέδια σε παπούτσια, ζώνες και τσάντες. Για όλα τα βαλάνια και τα σιλ, με τις σειρές Costume National, Clarks, Stone Haven, Via Spiga, Stuart Weitzman, Originals, Tsubo (τα φόρεσαν από τη Χάλε Μπέρη και τον Αλμοδόβαρ, μέχρι τον Τομ Κρουζ και τον Τζακ Νίκολσον). Μούρλια πεδιλάκια Puma σε παστέλ χρώματα, για όσες συνυπάρχουν χαλαρά με τον εαυτό τους.

ΤΙ ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΡΩ ΤΟΥ ΑΧΑΪΡΕΥΤΟΥ;

BITSIANI
Μητροπόλεις 71, 2310 252.473, Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos, 2310 477.133
Εδώ υπάρχουν τα προϊόντα της φαντασίας του γνωστού ντόπιου σχεδιαστή. Μακριά από τυποκρατικές τάσεις του fashion system, ο Bitsiani κάνει ανατροπές σε γραμμές και χρώματα. Ο ίδιος, το ζωντανό παράδειγμα του σικ, με έμφαση στο παπούτσι.

BITZIDIS
Π. Π. Γερμανού 10, 2310 276.076 / Λασάνη 5, ημιώροφος
Armani, Smalto Francesco, ιταλικά σύνολα, γραμμές ήπιες αλλά και πιο κολληριστές, μέχρι και γαμπριακό κοστούμι. Έχει και για μικρές ηλικίες (ή πολύ κοντά αγορά).

BUSTART
Γρ. Παλιμά 21, 2310 284.414
Βιβλία να του πάρεις, να ξεστραβωθεί! Στο Bustart υπάρχουν οι τελευταίες εκδόσεις στα coffee table books, ό,τι πιο φρέσκο σε αβάντ-γκαρντ ηλεκτρονικές μουσικές κυκλοφορίες, καλλιτεχνικά dvd, ημερολόγια, σημειωματάρια, πλήθος από εκδόσεις που αφορούν την αρχιτεκτονική, το ντιζίν, τον κινηματογράφο, τη μόδα. Φυσικά, υπάρχουν και οι Γιάννης και Βασίλης, που θα σε βοηθήσουν αν κολλήσεις. Ο δεύτερος όροφος είναι διακριτικός και ήσυχος, κάτι σαν αναγνωστήριο. Φέρ' τον εδώ σε κάποιο από τα πρώτα ραντεβού, για να σε περάσει για ψαγμέν.

CAROUZOS
Τημμική 43, 2310 230.181
Τα λόγια είναι περιτά, it's all about inspiration. Από τους τρεις ορόφους του καταστήματος παρελαύνουν όλα τα μεγάλα brands του fashion σύμπαντος (μερικά δεν τα βρίσκεις πουθενά αλλού), που «κάνουν το χειμώνα τέχνη», όπως λέει και το σλόγκαν του μαγαζιού. Εδώ θα τον ντύσεις επώνυμα. «καλλιτεχνικά» και θα τον κάνεις του κουτιού. Εδώ θα γίνεις κι εσύ καινούργια.

ENTE MEN
Μητροπόλεις 111, 2310 285.506, 2310 226.359
Gigli, D&G, D-Squared, Moschino, Versace, Nikos Apostolopoulos. Παρά το "men", έχει και γυναικεία. Με ένα σημάρο, δυο τρυγόνια: τον παρασύρει δηλαδή εκεί, τάχα μου για να ψωνίσει για τον εαυτό του, και μετά αρχίζει τα «καλέ, κοίτα μια συνολάρα Dsquared2, ξεράθηκα που την είδα».

JOJO'S
Π. Π. Γερμανού 12, 2310 244.571
Πες «ζουσου» μόλις μπεις, την κραυγή-χαιρетиισμό σήμα κατατεθέν του Τζότζου, ενός από τους πιο στιλάτους Θεσσαλονικιούς. Επιλέγει προσωπικά τα ρούχα του από Φλωρεντία, Ρώμη και Μιλάνο, μοναδικά κομμάτια, από κοστούμια, καμπαρνίνες και τζάκετ έως υπέρκομπα παπούτσια και μποτίνα. Ζουσου. Guess!

GALERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ
Προξ. Κορομηλιά 19, 2310 286.482 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos
Βάλε στοργή στο πάτωμά του με τέλεια μαξιλάκια Ανατολής, κιλίμια, νομαδικά καλιά και gabbeh, που είναι νεανικά, με έντονα χρώματα και προσιτά. Πριν αγοράσεις, συζήτησέ το με τη συνέχεια της γνωστής οικογένειας, λέγε με Σπύρο.

ΚΟΝΤΟΓΟΥΡΗΣ
Αγίας Σοφίας 26, 2310 279.144
Jean's paradise! Σε μπλε, μαύρο, σπρέιτ, πετροπλυμένο, φαρδί, κοντό, Lee, Wrangler, Le coq sportif, και το κλου: προς πώληση το XXXXLLARGE jean του Γκρίσινο, προς αντικατάσταση του ανατολίτικου χαλιού στο καθιστικό.

MODELS
Π. Μερίά 33, 2310 268.225

Επειδή κατά βάθος παραμένει πάντα παιδί, πόρ' του ένα τηλεκατευθυνόμενο να σ' αφήσει ήσυχη. Επίσης, συλλεκτικά μοντέλα αυτοκινήτων σε μινιστούρες και τρελά τρενάκια. Τσαφ, τσουφ, ντύσου γυμνή ελεγκτής.

ΝΟΙ
Προξ. Κορομηλιά 14, 2310 280.520
Νεανικά D&G, Cavalli και Moschino, αλλά και εκτός κατεστημένου διαμάντια από ανερχόμενους σχεδιαστές. Αξιομνημόνευτα τα μπερτα παπούτσια και οι μπότες, οι ιδιαίτερες ζώνες, τα μιλιτέρ παντελόνια. Πλεονάζουν τα αντρικά, αλλά υπάρχουν και πράγματα που μπορούν να φορεθούν και από γυναίκες («ποιος έκανε βυζά στο πούλοβερ μου:»).

PETER SPORT
Ερμού 36, 2310 265.595 / Μητροπόλεις 97, 2310 274.634 / Ι. Πασσαλίδη 54, 2310 451.260 / Ερμού 61, 2310 240.001 / Τημμική 32, 2310 269.750
Φόρμες Nike, t-shirt Champion, πουπουλένια μπουφάν Adidas, και ό,τι άλλο υπάρχει σε αθλητικές αγοράριστικές φαντασιώσεις. Βρίσκεται και πού θα τα φρεσκοφορέσει, αφού στο ταμείο της μεγαλύτερης αλυσίδας αθλητικών ειδών της Θεσσαλονίκης υπάρχουν όλα τα φλάιερ για το τι τρέχει στην dance σκηνή της πόλης.

PRIME TIMERS
Κούσκουρα 5, 2310 226.248 / Πασσαλίδη 55, Καθημαρία, 2310 802.372
Αν είναι σκίτερ, θα του πάρεις Vans. Αν είναι indie, μια χαρά του πάνε τα Adidas. Αν γουστάρει σινεμά, πάρ' του t-shirt με στάμπες ΜακΚουίν και Ντε Νίρο. Βγαίνουντας, χτύπα ένα σουβλάκι από το διπλανό Derlikatessen (χωρίς κρεμμύδι, φυσικά!)

SURFOMANIA
Προξ. Κορομηλιά 46, 2310 231.676, 2310 231.351
Εδώ δίνει το ραντεβού της η φυλή των Narparrjirians, για να προμηθευτεί τα «αλεξίσφαιρα» αντιανεμικά, τα fleece και τα ορειβατικά παπούτσια από τη Νορβηγία. Μοναδικά παντελόνια για τυπάκια που παίρνουν τα βουνά είτε με mountain bike είτε με τα πόδια. Πολύχρωμα σακίδια, «μπανάνες» και όλα τα Narparrji γκάτζετ.

T-BAR
Α. Σβάθου 24, 2310 211.299, www.t-bar.gr
Σταμπάδικο όπου μπορείς να κατευχριστήσεις τον «αχαιρευτο», αρκεί να έχει μουσικές ή καλλιτεχνικές αναζητήσεις και, φυσικά, χιούμορ. Ο Πάνος, ο Άρπς και ο Ανδρέας θα σου προτείνουν την καλύτερη ατάκα, αν τους πεις την ιστορία σου. Ιδανικό για χωρισμούς το t-shirt Phak Yoo.

ΧΙΟΝΙΔΗΣ
Παύλου Μερίά 32, 2310 261.461, 2310 261.410
Διώροφο με μιλιτέρ-αίσθητική και όλους τους κολλοσσούς του ανδρικού σιλ: Paul Smith, Dolce & Gabbana First Line, Neil Barrett, Costume National, Marith & Francois Girbaud, Moschino, Roberto Cavalli, Cavalli Jeans, Dsquared2, Antonio Marras, D&G Jeans, Alberto Gardiani, Debut, Hugo Boss, Joop!, DKNY, Helmut Lang, Versace Jeans. Άτοκες δόσεις, αν χρησιμοποιήσεις πιστωτική.

UNITRON
Γεωργίου Σταύρου 2 & Καρ. Ντλή, 2310 435.824
Wild side store για extreme άντρες. Έχει όλα τα αξεσουάρ, από κιάλια μέχρι πυξίδες και παπούτσια για κανουίνγκ και άλλα ριψοκίνδυνα σπορ.

ΚΟΡΜΙ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ

GYMNASIUM EXCLUSIVE
Τημμική 43, Εμπορικό Κέντρο Πλατεία, 2310 251.750
Άκου τώρα: Ο γυμναστής φτιάχνει το προσωπικό σου πρόγραμμα, το περνά στα ηλεκτρονικά κλειδιά σου και αφήνει τα μηχανήματα να σε επιτηρούν. Ζήσε οπωσδήποτε την εμπειρία του Nirvana Lounge, δηλαδή κάνε χαμάμ, υδρομασάζ, μπες στον ψυκτικό θάλαμο για σύσφιξη δέρματος, πέρνα από το κομμωτήριο και μετά πήγαινε στη δουλειά άλλος άνθρωπος. Αν είσαι φοιτήτρια, ρώτα μήπως ισχύει κανένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα, γιατί το Gymnasium κάνει κάτι τέτοια καλά.

STILIANIDIS WELLNESS CLUB
Πλ. Ναυαρίνου 18, 2310 223.262
Hi-tech γυμναστήριο που προσφέρει πακέτα κλασικής άσκησης, ομαδικά και ατομι-

κά προγράμματα φυσικής κατάστασης, ενδυνάμωσης, ευεξίας, ενώ επιτρέπει την απεριόριστη χρήση της σάουνας, του Jacuzzi και του χαμάμ. Διαθέτει μπαρ-ρέστο, αλλά και τοίχο αναρρίχησης για όσες δεν επιθυμούν να πάνε τα βουνά.

BODY SOUL

Φιλέμινγκ 16, 2310 888.103

Σχολή χορού για παιδιά και ενήλικες, που προσανατολίζεται σε μια πιο ολιστική αντιμετώπιση της εναρμόνισης του σώματος με το πνεύμα. Την ώρα που το παιδί διδάσκεται κλασικό μπαλέτο, σύγχρονο χορό ή παιδικό Capoeira, εσύ μπορείς να αξιοποιείς το χρόνο της αναμονής κάνοντας pilates και yoga έναντι προνομιακού πακέτου. Δες το σαν babysitting.

ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ

BEAUTY SHOP

Τσιμισκή 62, 2310 235.416

Από τα πιο ενημερωμένα καταστήματα σε αρώματα και καλλυντικά. Συχνές προσφορές στα προϊόντα της ομώνυμης εταιρείας. Με μερικά ευρώ παίρνεις body lotion που μυρίζει θάλασσα (βάλε το μπουκάλι στο αφτί σου και άκου τα κύματα να σκάνε).

FRESH LINE

Αγίας Σοφίας 16, 2310 267.460 /

Μητροπόλεως 62, 2310 223.264

Φρέσκα χειροποίητα καλλυντικά, αιθέρα έλαια, αρωματικά λάδια, ολοκληρωμένες σειρές περιποίησης προσώπου, μαλλιών και σώματος. Highlight οι συσκευασίες δώρου και κυρίως τα

σαπούνια, όχι μόνο για τα περίεργα, αστεία, και ρομαντικά σχήματα, αλλά και για το άρωμά τους που μένει στην επιδερμίδα.

MASTIHASHOP

Καρ. Ντιή 15, 2310 250.205 /

Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos

Μαστίχα Χίου, η νέα Greek chic τάση. Από τα προϊόντα ομορφιάς, τα body lotions και την οδοντόπαστα μέχρι τα αρώματα και τις καραμελίτσες, όλα είναι γιάμι γιάμι! Θαυματουργή η κρέμα για την κυτταρίτιδα, το τζελ για την ακμή. Εύφημος μείξα στην κρέμα ματιών - δοκιμασμένα πράγματα!

BEAUTÉ

EDELWEIS

Παλαιών Πατρών Γερμανού 8, 2310 233.533, 6973 050.301

Κανονικό σαλόνι ομορφιάς. Η Βαλεντίνα in charge, αναλαμβάνει την αισθητική προσώπου. Ενυδατώσεις, καθαρισμός, θεραπείες αντιγήρανσης, θεραπείες λάμψης, μακιγιάζ προσώπου, μακιγιάζ με αερογράφο, μασάζ σώματος, μασάζ oriental, μασάζ χαλαρωτικό. Επίσης, αδυνάτισμα σώματος, αποτρίχωση προσώπου και σώματος, sun effect (μαύρισμα σώματος με αερογράφο) και, φυσικά, μακιγιάζ - πεντικιούρ.

JUST FOR YOU

Θ. Σοφούλη 70, 1ος όροφος, 2310 429.656

Σε πιάνουν από την κορυφή μέχρι τα νύχια για γενικό ρεκιφιέ και δεν σε αφήνουν μέχρι να γίνεις του κουτιού. Αυτό το maison de beauté

αναλαμβάνει περιποίηση προσώπου, μόνιμο μακιγιάζ, χένα, περιποίηση σώματος, αδυνάτισμα, μασάζ, αποτρίχωση, spa άκρων.

ΜΠΑΚΑΚΟΣ

Εγνατία 64, 3ος όροφος, 2310 279.737

Τα κλασικά (μανικιούρ, πεντικιούρ, τεχνητά νύχια, μόνιμο γαλλικό και θεραπευτικό πεντικιούρ) εννοούνται, αλλά και ονυχογλυπτική, ενυδατικό spa, design και ζωγραφική των νυχιών. Κοιτώνς, βγαίνοντας από τον πεντακάθαρο χώρο του Μπακάκου μπορείς να έχεις στα δάκτυλά σου μικρά έργα τέχνης (Αυθεντικός Μπακάκος του 21ου αιώνα, χρυσή μου).

NAILSPOT

Προξ. Κορομηλιά 48, 2310 277.060

Αποστειρωμένο περιβάλλον, κλασικό, γαλλικό ή εξηρές μακιγιάζ, προσθετική νυχιών, nail και foot spa για χαλάρωση. Ακόμη, καθαρισμός και σχήμα φρυδιών, σολάριουμ, αποτρίχωση, μασάζ και μακιγιάζ. Προσιτές τιμές και με την εγγύηση του ονόματος της Μαρίας Παγωνάκη.

ΠΑΝΔΩΡΑ

Γεωργίου Σταύρου 3 (1ος όροφος), 2310 270.331

Τεχνητά νύχια, χένα τατουάζ, spa νυχιών, μανικιούρ, πεντικιούρ, θεραπεία παραφίνης, διακόσμηση νυχιών. Παραδίδονται και σεμινάρια.

TRELLIS NAILS

Μαρτίου 30, 2310 429.312

Το ολοκληρωμένο πρόγραμμα περιποίησης περιλαμβάνει: τεχνητά νύχια, spa μανικιούρ και πεντικιούρ, μασάζ, peeling, ενυδάτωση, διακόσμηση νυχιών από θεραπείες κάτω άκρων. Όλα τα λεφτά ο τρελά ποπ και groove χώρος, καθώς και το κέφι του προσωπικού, που αναλαμβάνει επίσης να στρώσει τα ατίθασα φρύδια σου και να σου κτυπήσει τατουάζ με χένα.

ΑΧ ΜΩΡΕ, ΔΕΝ ΕΠΙΡΕΠΕ

ALL ABOUT DESIGN

Μανουσσηγιάννη 2, 2310 222.705

T-shirts της Bad Design Kills με χιουμοριστικά logo που σκίζουν, ρούμι Bastardi, αεροπορικές γραμμές Alitalia, ξυραφάκια Dic και άλλα γλαφυρά. Εναλλακτικό κομμωτήριο ακριβώς δίπλα, με χώρο

που παραπέμπει ευθέως σε εξοχή, ραχοίλες, βατράχους και κελαρυστά νερά.

.DOT

Ιπποδρομίου 12, 2310 237.157

Πες hello στη χαριτωμένη γατούλα που σε χαιρετάει από τη βιτρίνα και μπες στο βασίλειο της στάμπας. Αδιαφιλονίκητος βασιλιάς ο Dim dj, ο οποίος δεν προπορεύεται μόνο μουσικά αλλά και γραφιστικά! Τον προσκυνούμε αφενός γιατί είναι καλό και όμορφο παιδί, αφετέρου γιατί τα τυπώματα και τα σλόγκαν του δεν εξυπνακίζουν. Βγαίνουν και σε t-shirt και τσάντες και σε ό,τι θέλεις.

ΚΑΝΩ ΜΑΛΛΙΑ

ARIANE

Τσιμισκή 61, 2310 284.805 /

Βασ. Γεωργίου 20, 2310 850.133

Παραδοσιακή αλυσίδα κομμωτιών, nail και foot spa για χαλάρωση. Ακόμη, καθαρισμός και σχήμα φρυδιών, σολάριουμ, αποτρίχωση, μασάζ και μακιγιάζ. Προσιτές τιμές και με την εγγύηση του ονόματος της Μαρίας Παγωνάκη.

BEAUTIES

Εθν. Αντιστάσης 35, 2310 446.330

Ο Τάκης Μπάσιος είναι ο διασημότερος κομμωτής της πόλης και όχι μόνο επειδή είναι ο αγαπημένος της Νατάσας Παζαίτη. Η Ζωή Λάσκαρη, η Βάνα Μάρμπα, η Μιμή Ντενίσση και τα 2310 κορίτσια του Look τον εμπιστεύονται με κλειστά μάτια.

ΚΟΜΗΣ ΕΡΓΑ

Λύρη Μαργαρίτη 6, 2310 222.073

Το πιο χαρούμενο κομμωτήριο, οι πιο χαρούμενοι κομμωτές! Απίστευτες πολυθρόνες από παλιά μπαρμπέρικα, φανζίν επιπέδου για να περνάει δημιουργικά η ώρα της αναμονής, στείρες αφίεσες με κομμάτια της καταστροφής. ΟΧρήστος πάντα οραματίζεται το μέλλον σου και βρίσκει τι σου πηγαίνει καλύτερα. Αν χρειαστεί, θα σε κουρέψει και με ξυράφι. Κάτι ξέρει, δείξ' του εμπιστοσύνη.

MOD'S HAIR

Αγ. Σοφίας 1, 2310 280.700

Η γραμμή τους είναι ευδιάκριτη, φάνκι και μες στα πράγματα. Βρες τι σου ταιριάζει από κούρεμα έως βαφή, και αν ζοριστείς, μη σκας, ο Δάκης Χατζηθωμάς θα σου το βρει.

M SALON

Βασ. Όθλος-Καρυωτάκη 7, 2310 862.040-41 /

Εθνικής Αμύνος 16, 2310 260.566

Μίνιμαλ καλαίσθητος χώρος, φιλικό προσωπικό που θα σε ενημερώσει για τις νέες τάσεις του hair fashion. Επίσης, μανικιούρ και πεντικιούρ.

NICOLAS

Αγ. Θεοδώρας 13, 2310 260.226

Ο τιμοκατάλογος σκορπίζει χαρά σε κάθε κεφάλι: Κούρεμα € 10, βαφή από € 22, styling € 9, slicing € 30, φορμάρισμα € 6, extension € 5,5, εξηρές μανικιούρ € 5, ειδικό shampoo και μασάζ € 3. Μεγάλη η χάρη του.

PIMP MY STYLE

Εγνατία 117 (6ος όροφος), 2310 960.350

Private hair studio+wedding room. Η Μαρία Αλεξιάδου πιάνει το ψαλίδι της και παρουσιάζει τις πιο φρέσκιες και ανατρεπτικές ιδέες της στο χώρο της κομμωτικής, αλλά και του μακιγιάζ, ώστε το πακέτο ομορφιάς να είναι υπερπλήρες. Εμπειρία και ο χώρος: πολύ pop, φωτεινός και trendy, παραπέμπει στα 60s και 70s. Wedding room στο loft του καταστήματος, με σκοπό η προετοιμασία της νύφης να της μείνει αξέχαστη.

POLA AND ART

Λασιάνη 6, 2310 221.243, 2310 221.287

Εδώ ξέρουν την τέχνη της κόμμης πολύ καλά, σου προτείνουν, σε ξεμπλοκάρουν, κάνουν το καλύτερο για το κεφάλι σου. Όμως δεν αρκούνται σε αυτό. Το κατάστημα ειδικεύεται και σε μακιγιάζ, τεχνητά νύχια και μακιγιάζ για ένα ολοκληρωμένο beauty look.

ΙΑΝΘΗ HAIR GALLERY

Μητρ. Ιωσήφ 20, 2310 233.088 /

Βασ. Όθλος 100, 2310 867.067 /

Π. Τσαλδάρη 30, Νεάπολη, 2310 580.300 /

25ης Μαρτίου 25, Νέοι

Επιβάτες, 2392 024.899 /

Εμπ. Κέντρο Mediterranean Cosmos

Φιλόξενος και άκρως μοντέρνος χώρος, ενημερωμένο και ευγενικό προσωπικό, και για τις αναποφάσιστες

πλούσιο εποπτικό υλικό με ό,τι πιο νέο παίζει στον Πλανήτη Σαμπουάν.

YANNI HAIR EXPERT

Μητροπόλεως & Κούσκουρα 2, 2310 222.839 /

Κοιμνητών 9, Πανόραμα, 2310 346.641 /

Μεταμορφώσεως & Κερρασιόντας

70, Καθαμαριά, 2310 426.091

Πλήρες πακέτο, ήτοι εκτός από styling, κούρεμα, βαφές, θεραπείες, hair spa, μασάζ, shiatsu, ρεφλεξολογία, προσφέρονται και υπηρεσίες ομορφιάς και περιποίησης, όπως μανικιούρ, πεντικιούρ και μακιγιάζ. Εδώ χτενίζεται ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης. Ζήτα ρουσφέτι.

STUDIO EA

Μητροπόλεως 88, 2310 287.853

Περούκες και ποστίς, σε πολλά σχέδια και χρώματα για διαφορετικές εμφανίσεις (ή παρακολούθησες του πρώην). Συχνές προσφορές. Εκταμίευσε από € 50 μέχρι € 100 και φούλαρε την τσάντα.

ΣΤΟΚ

GLAMOUR OUTLET

Π. Π. Γερμανού 2, 2310 279.118 /

Μητροπόλεως 101, 2310 286.779

Γυναικεία και αντρικά στοκ από Ungaro, Valentino, Ferré, Trussardi, Versace, Dolce & Gabbana, Gucci Marella, Basile, C. Italiana και άλλους συναδέλφους, συνεχείς παραλαβές που προάγουν το σιλντ χωρίς να σε ξεπαραδιάσουν. Έκτακτο δελτίο: Missoni τσάντα με € 81.

FENA STOCK

Δημοκρίτου 12, 2310 474.041

Σε 2.000 τ.μ. όλες οι περιβόητες φίρμες, t-shirt, τζιν, mix and match συλλογία, vintage μοτίβα. Σε κάθε εξόρμηση, η γκαρνταρόμπα αυξάνεται με γεωμετρική πρόοδο.

ALL ABOUT SHOES

Π. Μελά 24, 2310 253.263

Εδώ αποθέτουν το στοκ τους, Prada, Miu Miu, Tod's, Fendi, τα περιώνυμα Nine West, Καλογήρου και Χαραλάς.

ZOE STOCK

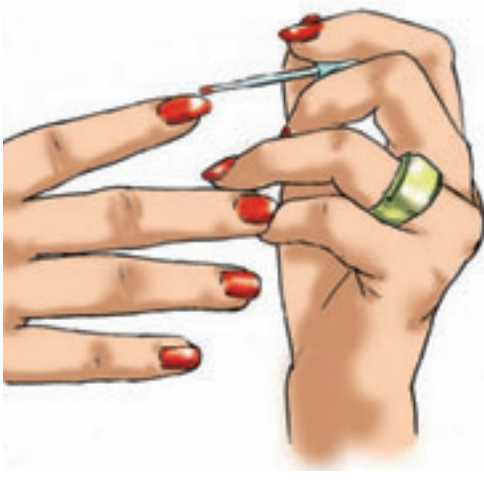
Π. Π. Γερμανού 32, 2310 262.583

Για γυναίκες με high profile φίλους τύπου Moschino, Ferré, Cavalli, D&G. Ό,τι πάρεis στο 1/3 της τιμής. Στο κανονικό ZOE της Κορομηλιάς, στο 42, υπάρχει και Alexander MacQueen, αλλά αυτό είναι μια άλλη ιστορία.

SHIT HAPPENS

ΤΑΚΟΥΝΙ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΙ

Εμπορικό Κέντρο City Gate, Γιαννιτών και Ιωάννη Κωλιόπου, 2310 549.545 / Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos



SHIT HAPPENS, ΜΠΕΡΕΚΕΤΙΑ

Γρήγορα ναι, πρόχειρα όχι. Θα σου κολλήσουν το τακούνι που ράγισης όταν του ζητούσεις συγκατοίκηση ΚΑΙ θα σου βγάλουν και τα κλειδιά του νέου σου διαμερίσματος (εκείνου). Πωλούνται και μπρελόκ.

ΤΑΚΟΥΝΙ EXPRESS SERVICE

Καίου 7, 2310 240.043
Αν κάσει η στραβή, το Τακούνι είναι στην καρδιά της πόλης για να σε σώσει. Επισκευάζονται τακούνια και σόλες, γίνονται αλλαγές χρωμάτων, βγαίνουν και κλειδιά.

ΤΣΑΓΚΚΑΡΑΔΙΚΟ

Αιθέξ, Σβώλου 18, 693 9448150
Σόλες, τακούνια, κορδόνια, βούτσες για καστόρινα, αρωματικοί πάτοι, αφροί καθαρισμού, σπρέι για αδιαβροχοποίηση παπουτσιών, όλα με το μεράκι και την επιστασία του Γ. Συλλειάδη. Ο δικός μας άνθρωπος απαντά στο τηλέφωνο 693 9448150.

ΜΠΕΡΕΚΕΤΙΑ

Θερμαϊκός

Στο 2ο όροφο με τα art deco αμπαζούρ, τον industrial ανεμιστήρα δαπέδου, τον κόκκινο καναπέ, παίζουν αγόρια ψιλoindie, t-shirtφορεμένα, με ράστα, σκουλαρίκια, έτοιμα για εναλλακτικά ταξιδιάκια. Απέναντι ένα πλοίο περνάει κι ένας ήλιος πέφτει. Ευλογία



Θεού το ότι λόγω χωροταξίας τα κινητά δεν έχουν σήμα.

SHARK

Για φλερτ με τον Δημήτρη Πετρίδη (ελεύθερος συνδιοκτήτης, με γωνίες σαν του Κλάιβ Όουεν, θεληματικό ηγούμενο, τζη). Αν δεν ευδοκίμησε η φάση, τουλάχιστον θα σου βρει τραπέζι προνομιακό με θέα τους γερανοί του λιμανιού.

BOOZE

Αν σου αρέσει το ροκ, το μάσο λουκ και η mundial chic αντρίλα. Είναι συνδιοκτήτης, είναι ο Ρόλλις, κρατά το πρωινό πρόγραμμα του

Libero και είναι ελεύθερος και ωραίος. Δεκτές μόνο σοβαρές προτάσεις, κοινώς μίλα του για Άρν, R.E.M και Green Day, και τον έχεις.

ΗΛΙΟΣ

Αν και ο φωτογράφος Κώστας Αμοιρίδης αρραβωνιάστηκε (σνιφ), εντούτοις, κυκλοφορεί ελεύθερος ο Νίκος Καρδαράς (προτιμά κορίτσια με μεγάλο πόδι) και πολύ αρσενικό φοιτητομάτι, που στην τρίτη μπήρα ίσα που σου κάνει και πρόταση γάμου.

ΑΣΤΟΡΙΑ

Θέλεις να δούμε τον ΠΑΟΚ ή

να παίξουμε «Ναυμαχία»; Θα 'ρθει ο Μπέγκας για να βάλει το best των Suede. Η αφάνα του Αναστάση είναι φυσική ή κομμωτηρίου; Με τον ξανθό από δίπλα δεν ήσασταν πέρσι μαζί Αμοργό; Ρακόμελα και κούκλιο.

ΛΩΤΟΣ

Δισκοπωλείο. Αν σου αρέσουν τα μεγαλογικά αγόρια με το δειλό χαμόγελο και τα σπάνια singles των Drog-A-Tek στη δισκοθήκη τους, που επίσης ξέρουν να μαγειρεύουν σαλιγκάρια, να σε προστατεύουν από τα άγρια σκυλιά και να σου αφιερώνουν τραγούδια που συνθέτουν στο ρε τους. Ψάξε τον Κωστάκη.

ΚΑΜΑΡΑ

Το κλασικό ραντεβού με τις συμφοιτήτριες στην Καμάρα μπορεί να εξελιχθεί σε πεδίο δράσης και εμπλουτισμού της συλλογής σου με τηλεφωνα, αφού τόσο και τόσο φοιτητές περιμένουν κάποια. Εκμεταλλεύσου τυχόν στήσιμο ή ολιγωρία της και μάντρωσέ τον σε ένα από τα καφέ της πλατείας ή πάν' τον κατευθείαν στη διπλανή εκκλησία της Παναγίας της Δεξιάς.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

Απέναντι από το «Ολύμπιον», σώσε το ανέμελο favorite σκεϊτόπουλο από τις κατίνες που δυσανασχετούν με τις φιγούρες του, πες του

ότι στην πολυκατοικία σας έχετε ράμπα κι έναν πολύ δημοκρατικό θυρωρό που ακούει σκα πανκ.

ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΜΠΙΝΑ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΤΕΡΚΕΝΛΗ

Για τα σχετικά, βλέπε λήμμα Καμάρα.

ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ

Ειδικά της Θεολογικής. Δάνευσέ του το Ηερτμπερς φουλάρι που για αντισυμφυξινό μάσκα, κι αν δεν σου κάσει ο αναρχοαυτόνομος, άλλαξε στρατόπεδο και φλέρταρε με τον ένστολο ρόμφοκομπι.

ΧΑΤΖΗΣ

Ο «Χατζής» της Βενιζέλου αναεώθηκε, αύξησε τα τραπέζια και το χώρο του, άρα αύξησε και τις πιθανότητες για μπρεκέτια. Γκόμενοι κατηγορίας Big Mother, που ψάχνουν για σοβαρή σχέση με σκοπό το γάμο. Προίκα σου, η τιμή σου και η ικανότητά σου να φτιάχνεις σουρουικλεμέδικο σαραγλί.

GARCON

Καταπληκτικές γεύσεις (οπωσδήποτε το πιάτο με τα μπιφτεκάκια και το ριζότο λαχανικών), breathtaking θερμαικός view, εξαιρετικές μουσικές από τον Κώστα Γεωργιάδη. Φοράει πάντα καλοσυνδερμένο πουκαμισάκι και, άμα του ζητήσεις διακριτικά μια παραγγελιά, δε θα σου

την αρνηθεί. Να μπρασερί, να παιδί, να μάλαμα.

LIDO

Celebrity συνωστισμός, επώνυμα d.j.ιλίκια, ρυθμός, χορός, καλογυμνασμένα σώματα, το κλάμπινγκ στην καλύτερη μορφή του. Θα δεις και θα σε δει όλος ο καλός κόσμος της πόλης. Στο χέρι σου είναι να διαλέξεις το ταίρι σου. Αν ζορίζεσαι, ζήτη από τον p.r. Γιώργο Χαριζάνη να σε βοηθήσει. Τρελαίνεται για κοινωνικότητες.

ΟΛΥΜΠΙΟΝ

Δύο σε ένα. Κλασικά κοκτέιλ στο κλασικότερο μπαρ κι ωραία θέα. Θέα όχι απαραίτητα μόνο στην πλατεία Αριστοτέλους, αλλά και στα αρσενικά του μαγαζιού. Μπάνε Πρέλεβιτς, Λεωνίδας Μαργαρίτης, Τέλης Παπαδόπουλος, μερικοί από αυτούς. Περιποιητική, κοινωνική, αγαπάτη, μπορούν να σου φτιάξουν τη μέρα ή το βράδυ, να σου πουν από ανέκδοτα μέχρι τις τελευταίες εξελίξεις στην ομάδα του Άρν.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ SOUL

Δικά μας παιδιά. Εκτός από το διευθυντή, που είναι καπαρωμένος, διαλέχτε, κορίτσια! Art director: γνήσιος καλλιτέχνης και, μάλιστα, πολυβραβευμένος. Αρχισυντάκτης: πρώτη μούρη, σαν ροκ star αγόρι του Heidi Slimane. Έχει και συγκρότημα. Επιμελητής ύλης: μέγας φιλόσοφος και μύστος του υπερεγκεφαλικού κιούμορ. ■

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ (ΜΟΔΑ) ΑΤΤΙΚΑ Πανεπιστημίου 9, Αθήνα, 211 1802.500 **BETTINA** Πινδάρου 40, Κολωνάκι, 210 3392.094 **BSB** Κεντρική Διάθεση: Λ. Ηρακλείου 385, 210 2826.280 **FREE SHOP** Βουκουρεστίου 50, 210 3641.045 **HONDOS CENTER** Πλ. Ομόνοιας 4, 210 5221.335 **LAKIS GAVALAS KOLONAKI** Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50 / Κολωνάκι 210 3629.782 **MAH JONG** Σέκερη 5, Κολωνάκι, 210 3622.860 **MAX MARA** Ακαδημίας 14, Κολωνάκι, 210 3602.142 / Κολοκατράνη 7 Κηφισιά, 210 8086.084 **SHOP** Πατησίων 52, 210 8826.054 / Ερμού 112α, Αθήνα, 210 3231.683 **SOTRIS** Βουκουρεστίου 41 & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3620.662 / Αναγνωστοπούλου 30, Κολωνάκι, 210 3639.281 **STUDIO AVRA** Αναγνωστοπούλου 27, 210 3641.990 **YESSHOP** Αγ. Αναργύρων 13, Ψυρρή, 210 3312.622

(ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΓΟΡΑΣ) Alexi Andriotti Accessories Βουκουρεστίου 38, Κολωνάκι / Ιων. Μεταξά 32, Γλυφάδα, Κεντρική Διάθεση 210 8089.060 **Attica** Πανεπιστημίου 9, 211 1802.500 **Artwear Dimitriades** Λεοκάρου 14, Αθήνα, 210 3227.329 **Apple** Κεντρική Διάθεση: Χίου & Δερβενάκιου 13, Αιγάλεω, 210 5313.825 **Alia Plus** Βαλαωρίτου 9-11, Κολωνάκι, 210 3636.134 **Bettina** Πινδάρου 40, 210 3392.094 **Blumarine** Για πληροφορίες τηλ. 210 6723.222 **Body One** Ερμού 34, 210 3218.178 **Bree** Σε επιλεγμένα καταστήματα, Show Room Καραγιώργη Σερβίας 10, Σύνταγμα, 210 3232.403 **BSB** Κεντρική Διάθεση: Λ. Ηρακλείου 385, 210 2826.280 / Γρηγοράτου Κοιμησέως Θεοτόκου & Αγίας Ειρήνης, Άγιος Στέφανος, 210 6216.620 **Burberry Boutique** Βουκουρεστίου 33, Κολωνάκι, 210 6283.205 **Brazil by Brazil** Πινδάρου 38, Κολωνάκι, 210 3246.955 **Diesel** Κεντρική Διάθεση: 10 κλμ. Βάρης-Κορωπίου, Κορωπί και στα επιλεγμένα καταστήματα 210 6021.900 **Dyrberg/Kern** Μαρία Μικοπούλου: Κεντρική Διάθεση 210 9756.627, κατάστημα: Λ. Ανδρέα **Ecart** Χαρ. Τρικούπη 4, 210 3823.994 **Enny Di Monaco** Ηροδότου 23, 210 7290.805 **Fifty fifty** Ερμού 57, Αθήνα, 210 3247.128 **Free Shop** Χάρητος 8, 210 7240.151 / Βουκουρεστίου 50 & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3641.308 **FURLA** Π. Ιωακείμ 8, Κολωνάκι 210 7216.514 **Gavello** Λουκιανού 5, 210 7244.933 **3 Guys** Σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα **Hermès Boutique** Σταδίου 4, City Link **Hondos Center** Στα ομώνυμα καταστήματα και στο Hondos Center Ομόνοια, 210 5282.800 **Hunter** Αισχύλου 28, Δάφνη, 210 9710.110 **Iosif Collections stores** Σκουφά & Πινδάρου 19 / Κολωνάκι, 210 3252.173 / Βενιζέλου 1, Θεσ/νίκη, 2310 266.360 **Intimissimi** Κεντρική Διάθεση: 210 6840.005 **Κατερίνα Κρινή**, Λιμπόνα 5 & Κολοκατράνη, 210 3218.121 **Kosmix** Κεντρική Διάθεση: Ανθέων 14, Π. Ψυχικό, 210 6777.176 **Keds Notos Com**, 210 6250.828 **Lakis Gavalas Kolonaki** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ 26, 210 3629.282 **Liana Vourakis** (Van Cleef&Arples Λιάνα Βουραράκη) Βουκουρεστίου 1, City Link, 210 3310.319 **Linea Piu** Σέκερη 6, Κολωνάκι, 210 3606.125 **Loewe** Π. Ιωακείμ 30-32, Κολωνάκι, 210 7257.480 **Loisir** Κεντρική Διάθεση: Βενιζέλου 50, Θεσ/νίκη, 2310 286.110 / Κριεζώτου 6, Κολωνάκι, 210 3392.466 **La Lika** Αναγνωστοπούλου 21, 210 3648.015 **LI LA LO** Για πληροφορίες: Ακαδημίας 32, 210 3630.021 **Luana - Tambakos Bros & Co** Μιαούλη 18, Μοναστηράκι, 210 3212.511 **Louis Vuitton** Βουκουρεστίου 19, Κολωνάκι, 210 3613.938 **Longchamps** Βουκουρεστίου 6, Σύνταγμα, 210 3258.750 / Τσακάλωφ 7, Κολωνάκι, 210 3288.100 **Lyne** Κεντρική Διάθεση: 210 2846.290 **Louisi Lein** Ηρώων πολυτεχνείου 60, Πειραιάς 210 4118.924 **Mah Jong** Σέκερη 5, Κολωνάκι, 210 3622.860 **Mad Hat** Κεντρική Διάθεση: Λυσία 33 & Λαυρείου, Περιστέρι, 210 5775.719 **Marquee** Ευαγγελιστρίας 33, Αθήνα / Λαρίσης 14, Αμπελόκηποι, 210 6929.564 **Mat Fashion** Σε επιλεγμένα καταστήματα, Κεντρική Διάθεση: Χίου 12 και Γρηγορίου Λαμπράκη 545, Κερατσίνι, 210 4014.230 **Minas** Εμμ. Μπεννάκη 8, Κηφισιά, 210 6233.577 **Μικροπούλου Βασιλική** Πανεπιστημίου 52 / Φειδιού 5β-5γ, στοά Τίτνια, 210 3821.645 **Mont Blanc** Βουκουρεστίου 1, Σύνταγμα, 210 3253.610 **NAK** Κεντρική Διάθεση: Πλ. Αγίας Σοφίας 3, Θεσ/νίκη, 2310 264.873 / The Mall Athens Α.Παπανδρέου 35, Μαρούσι 210 6196.601-2-3 **Nike** Κεντρική Διάθεση: Elmes Sport AE, 210 9836.021 **Otazu** Κεντρική Διάθεση: 694 8204030 **Oxette** Αθήνα: Σκουφά 37, Κολωνάκι, 210 3390.547 / Ιωάννου Μεταξά 4, Γλυφάδα, 210 8982.426 / Δημητρός 6, Μαρούσι, 210 8056.237 / Notos Galleries, Αιόλου & Λυκούργου, 210 3245.811 / Αγ. Παρασκευής 20, Χαλάνδρι, 210 6899.607 / Θεσσαλονίκη: Εγνατία 42, 2310 544.781 / Εμπ. Κέντρο Mediterranean Cosmos 2310 473.157 / Τιμιμακή 81, 2310 286.101 / Κομνηνών 66, Καλαμαριά, 2310 486.561 / Πάτρα: Μαιζώνος 78, 2610 277.080 / Ηράκλειο: Δαϊδάλου 16, 2810 333.458 / Λάρισα: Κούμα 23, 2410 555.230 / Χανιά: Ανδρέα Παπανδρέου 47, 2821 050.886 / Καβάλα: Φιλλελητών 9, 2510 620.615 **Paulina** Σε επιλεγμένα καταστήματα, πληροφορίες 210 7779.317 **Πετρίδη Μαριάννα** Χάρητος 34, Κολωνάκι, 210 7217.789 **Philly** Αγ Θεοδώρας 6, 2310 227.403 **Quiksilver** Κεντρική Διάθεση: 210 4805.315 **Rollini** Ερμού 16, 210 3250.950, Κεντρική Διάθεση: 210 9765.545, Τσακάλωφ 11, Κολωνάκι, 210 3609.643 **Sotris** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3610.662 **Sorbet in Fashion** Ευριάλης 6, Γλυφάδα, 210.9681804 **Shop** Πατησίων 52, 210 8826.054 / Ερμού 112α Αθήνα, 210 3231.683 **Scholl** Σε επιλεγμένα φαρμακεία **Sarah Lawrence** Κεντρική Διάθεση 17ης Νοεμβρίου 85, Θεσ/νίκη 2310 989.910-20-30, / Ίων. Δραγούμη 3 & Δημητρεσσας Ιλίσια, 210 7295.950 **Swatch Group Greece** Για πληροφορίες 210 9565.656 **Toi&Moi** Ερμού 75, 210 3212.611 / Λ. Ηρακλείου 314, Ν. Ιωνία, 210 2717.085 **Vassilis Zoulias Old Athens** Κανάρη 17, Κολωνάκι, 210 3614.762 / Αργυροπούλου 1-3, Κηφισιά, 210 8017.023 **Vanity** Ερμού 34, 210 3236.743 **You, Jus D' Orange - Afrilia Fashion** Μαργακού 12, Γλυφάδα, 210 9937.814 **Zilly** Λεβέντη 4, Κολωνάκι, 210 7230.600 **Χανθοπούλου Ράνια** Πρ. Κορομηλά 41, Θεσ/νίκη, 2310 276.278

ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



A
Θ
Η
Ν
Α

ΥΠΑΙΘΡΙΑ STANDS στην πλατεία Κολωνακίου και στη Φωκίωνος Νέγρη
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ στο πωλητήριο, Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 210 7282.333
THE MALL ATHENS (Εμπορικό κέντρο, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι) Calzedonia / Intimissimi / Wax & Craft / 3Guys
ATTICA (Πανεπιστήμιο 9) Joor! / Toi & Moi / Holmes Place Spa, Βουκουρεστίου & Σταδίου 4
FLOCAFE ΚΕΝΤΡΟ: ΕΞΑΡΧΕΙΑ Θεμιστοκλέους 78 & Βαλτετσίου • ΘΗΣΕΙΟ Απ. Παύλου 29 • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 10 • ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 221 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 27 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 109 • ΣΤΑΔΙΟΥ Σταδίου 5 • Φ. ΝΕΓΡΗ Φ. Νέγρη 14 & Ι. Δροσσοπούλου • ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ Γ' Σεπτεμβρίου 87 • ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Β. Κωνσταντίνου 50 • ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. Βεΐκου 109 • ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΜΑΡΟΥΣΙ Περικλέους 1 • ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ Λ. Κηφισίας 46 & Γραβνικού • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Λ. Πεντέλης 4 • ΒΡΗΛΗΣΣΙΑ Λ. Πεντέλης 112-114 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 65 • Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ Χ. Τρικούπη 146 & Στροφυλίου • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Πλατεία Πάρσης • ΝΟΤΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Πλ. Ελευθερίας 6 • ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ Δηλαβέρη 9 • VILLAGE ΡΕΝΤΗΣ Θηβών 228 & Καναπιτσέρη • ΜΑΡΙΝΑ ΖΕΑΣ 185 36 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Σαφρούς 95 • ΔΥΤΙΚΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ: ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ Προύσσης 2 & Φαναρίου
BEAUTY SHOP ΚΟΛΩΝΑΚΙ Μηλιώνη 2 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 12 • ΜΑΡΟΥΣΙ Κηφισίας 41-45 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Α. Παπανδρέου 6 • ΨΥΧΙΚΟ Κηφισίας 210 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 52 • ΒΡΗΛΗΣΣΙΑ Λεωφ. Πεντέλης 72 • ΓΛΥΦΑΔΑ Α. Μεταξά 33-35 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γρηγορίου Λαμπράκη 156 • Π. ΡΑΛΜΗ Πέτρου Ράλλη 97 • ΡΕΝΤΗΣ Θηβών & Πέτρου Ράλλη • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 110Α • ΑΙΓΑΛΕΩ Ιερά Οδός 274 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Εθν. Αντιστάσεως 12 •
SERPHORA ΚΕΝΤΡΟ Αιόλου 97 & Λυκούργου 1 • ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Κηφισίας 20
MASTIHA SHOP ΣΥΝΤΑΓΜΑ, Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου
CALZEDONIA ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 17 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 145 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου 8-10 • ΜΑΡΟΥΣΙ THE MALL ATHENS, Α. Παπανδρέου 35 • ΜΑΡΟΥΣΙ Μητροπόλεως 15 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Β. Κωνσταντίνου 17 & Χαϊμαντά • ΚΗΦΙΣΙΑ Κολοκοτρώνη 1 & Λεβίδου • Ν. ΙΩΝΙΑ 28ης Οκτωβρίου 28 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυτεχνείου 47 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Δαβιάκη 66 • ΓΛΥΦΑΔΑ Πλατεία Εσπεριδών 4 • Ν. ΣΥΜΡΝΗ Ομήρου 61
INTIMISSIMI ΚΟΛΩΝΑΚΙ Βουκουρεστίου 27 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 137 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 108-110, Εμπ. Κέντρο Athens Millennium • ΜΑΡΟΥΣΙ, THE MALL ATHENS, Α. Παπανδρέου 35 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Βασ. Κωνσταντίνου 23 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κολοκοτρώνη 10, Εμπορικό Κέντρο «Κερασεύς» • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Ηρακλείου 252 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυτεχνείου 47 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΓΛΥΦΑΔΑ Μεταξά 41 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Ελ. Βενιζέλου 120 • ΝΕΑ ΣΥΜΡΝΗ Ομήρου 65
NEOSET ΚΕΝΤΡΟ Εμ. Μπενάκη 4 • Πατησίων 175 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κηφισίας 190 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Μεσογείων 419 • Ν.ΗΡΑΚΛΕΙΟ Λ.Ηρακλείου 402 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρ. Πολυτεχνείου 69-71 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Θηβών 195 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ, Ελ. Βενιζέλου 16
NEO ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ ΚΟΛΩΝΑΚΙ, Βουκουρεστίου 48 • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Λ. Μεσογείων 404



mastihashop



NEOSET
ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ

FLOCAFE CARREFOUR Τοπάτση (Εμπορικό Κέντρο «Μακεδονία») • ΕΓΝΑΤΙΑ Αριστοτέλους 27 • Ν. ΚΡΗΝΗ Ν. Πλαστήρα 75 • ΠΑΡΑΛΙΑ Λ. Νίκης 49
SERPHORA CITY GATE Κώστα Ρούλια & Γιαννιτσών-Κωλέτη / Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης-Μουδανίων • **BEAUTY SHOP** Τιμισοκή 62 / (Λυγαριά) Τοπάτση 15 • ΜΠΕΖΑΣ Τιμισοκή 73-77
CALZEDONIA Ερμού 42 / Πασσαλίδη 80, Καλαμαριά / Τιμισοκή 25 / City Gate, Γιαννιτσών & Κωλέτη • Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανίων • **INTIMISSIMI** 11ο χλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανίων Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos / Γιαννιτσών & Κωλέτη Εμπορικό Κέντρο City Gate / Τιμισοκή 31 / Μητροπόλεως 46-48 / Πασσαλίδη 80, Καλαμαριά
TOI & MOI Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθνικής Οδού Θεσσαλονίκης-Μουδανίων • **LAK**, Μητροπόλεως 91 **LAKIS GAVALAS THESSALONIKI**, Μητρ. Ιωσήφ 8 & Προξένου Κορομηλά **MASTIHA SHOP** Καρόλου Ντηλ 15 / Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/κης

Μουδανίων, Πυλαία
ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ Τιμισοκή 87 • **ODEON** Πλατεία (8 αιθ.), Εμπ. Κέντρο «Πλατεία», Τιμισοκή 43
GALERIE NTORA ΠΕΓΚΑ, Πρ. Κορομηλά 19 • **INTERNI**, Μεγ. Αλεξάνδρου 6
KARTELL flagstore, Μητροπόλεως 92
BIBΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΙΑΝΟΣ Αριστοτέλους 7
GALLERY KALFAYAN Προξένου Κορομηλά 43
ΚΩΜΗΣ ΕΡΓΑ Λ. Μαργαρίτη 6
CARLA G Πρ. Κορομηλά & Αγ. Σοφίας
PANIA ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ Πρ. Κορομηλά 41
MAX & Co Αγ. Σοφίας 1
PHILLY Αγ. Θεοδώρας 6
ΓΡΑΦΕΙΑ Soul Παγγαίου 4

• ΧΑΛΑΝΔΡΙ Λ. Κηφισίας 282 • ΓΛΥΦΑΔΑ Κύπρου 70
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ ΟΔΕΟΝ ΕΜΠΑΣΣΥ Π. Ιωακείμ 5 • **ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57
ΖΙΝΑ Λ. Αλεξάνδρας 74 • **ΑΒΑΝΑ** Κηφισίας 234, Μαρούσι
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ Πανεπιστημίου 17 / Αγ. Ιωάννου 102, Αγ. Παρασκευή / Κηφισίας 268, Κηφισιά • **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ** Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ / Στουρνάρη 49Α & Πατησίων / Ιπποκράτους 15 & Ακαδημίας / Κολοκοτρώνη 10, Κηφισιά / Α. Παπανδρέου 13, Γλυφάδα • **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΗΣ** Παπάγου 7 & Αριστοφάνους, Χαλάνδρι • **ΙΑΝΟΣ** Σταδίου 24 • **ΚΕΔΡΟΣ** Στοά του βιβλίου • **ΒΑΒΕΛ** Λόντου 1, Εξάρχεια • **ΛΕΜΟΝΙ** Ηρακλειδών 22, Θησείο
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ TONI & GUY Ερμού 118, Αθήνα • **G + G HAIRSTYLE** Λένορμαν 230 • **ΔΟΥΔΕΣΗΣ** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • **ΧΑΤΖΗΣ** Κηφισίας 196 • **dFRANK** Σίνα 50
ΚΟΖΙΜΜΑΤΑ MINAS Εμμ. Μπενάκη 8, Κηφισιά • **MAXIMOS** Αλωπεκής 8, Κολωνάκι • **HEAVEN ON EARTH** Λεβίδου 16, Κηφισιά
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ 3GUYS The Mall Athens • **BEST O** Τσακάλωφ 20, Κολωνάκι, 210 3600.371 / Πλατεία Εσπεριδών & Αρτέμιδος 2, Γλυφάδα, 210 8947.553 / Λ. Βουλιαγμένης 583, Αργυρούπολη, 210 9934.483 / Ηρώων Πολυτεχνείου 106, Χαλάνδρι, 210 6717.205 / Κωνσταντινουπόλεως 51-55, Περιστέρι, 210 5745.159 ΘΕΣ/ΚΗ, Τιμισοκή 86, 2310 229.536 • **BODY ONE** Ερμού 34 • **CATALOGUE ΕΝΔΥΜΑΤΑ** Δημοκρίτου 24, Αθήνα • **FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • **LAKIS GAVALAS ΚΟΛΩΝΑΚΙ** Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50 / **LAK** Σκουφά 10 / Αγγ. Μεταξά 24-26, Γλυφάδα / Οδ. Ανδρούτσου 153, Πειραιάς • **MAH JONG** Σέκερη 5 / Κανάρη 14 • **MAT FASHION** Αγ. Μελετίου 62 / Ερμού 77 / Μικράς Ασίας 7, Ν. Ιωνία • **ΟΙΚΟΣ** Ηροδότου 26, Χάρητος 9 • «**RITA**» **PATERONI**, Καραγιώργη Σερβίας 11, Αθήνα / Α. Μεταξά 40, Γλυφάδα **ΚΟΟΚΑΙ** Π. Ιωακείμ 16 • **SHOP 112A** Ερμού 112Α / Πατησίων 52 • **TOI & MOI ΚΕΝΤΡΟ** Ερμού 75, Πανεπιστημίου 54 & Εμ. Μπενάκη • **ATTICA** Πανεπιστημίου 9 / Πατησίων 127 / Χρεμωνίδου 27, Παγκράτι • **NOTOS GALLERIES** Αθήνα: Αιόλου 99 & Λυκούργου 2-8 / Πειραιάς: Τσαμαδού & Ηρώων Πολυτεχνείου 35 / Χαϊμαντά 24, Χαλάνδρι / Λ. Ηρακλείου 314, Ν. Ιωνία / Ιερά Οδός 227, Αιγάλεω / Ρούσβελτ 2 & Εθν. Αντιστάσεως, Περιστέρι / Α. Μεταξά 20, Γλυφάδα • **TRUSSARDI** Σόλωνος 1, Κολωνάκι • **WAX & CRAFT** Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, ισόγειο, Παπανδρέου 35, Μαρούσι / Κυριαζή 14-16, Κηφισιά / Αραπάκη 69, Καλλιθέα
ΚΑΦΕ DEAL'S Δημ. Βασιλείου 10, Ν. Ψυχικό • **ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ** Κεχαγιά 26, Φιλοθέη
ΤΡΙΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ Σκουφά 73 • **ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ** Συγγρού 50, Φιξ
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ JOE WEIDER Φιλολάου, Παγκράτι
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΡΑΤΚΑ Χάρητος 30 • **ΑΛΑΤΣΙ** Βρασιδα 13, Χίλτον
HOTEL ΧΙΛΤΟΝ-ΑΙΘΡΙΟΝ Β. Σοφίας 46
CLUB BIOS Πειραιώς 84

Θ
Ε
Σ
Σ
Α
Λ
Ο
Ν
Ι
Κ
Η

ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΑΖΕΤΕ ΚΙ ΕΚΕΙΝΟ ΑΠΟ ΕΚΕΙ ΠΑΝΩ;



LI.LA.LO

Μενταγιόν από ασάλι και μπριγιάν € 110



PHILLY

Εμπριμέ φούστα Uttam London € 65



OXETTE

Δαχτυλίδια με ημιπολύτιμες πέτρες το ασημένιο € 85 και το επίχρυσο € 90



SCHOLL

Το κλασικό μοντέλο σε ξεφτισμένο τζιν € 44



LOUSI LEIN

Σορτς με prints Blugirl € 313



NAK

Τσάντα με μεταλλικές λεπτομέρειες Versace € 1.640



OTAZU
Κρεμαστά σκουλαρίκια-λουλούδια € 78



AFRILIA FASHION
Στράπλες τοπΎου € 78,96



QUIKSILVER BOARD RIDER
Μπαλαρίνα με μπαρέτα Roxy € 47,50



NAK
Δερμάτινη μπαλαρίνα € 89



LUANA
Τσάντα από καμβά και λουστρίνι € 120



IOSIF
Δαχτυλίδι από ασήμι 925 και σμάλτο της σειράς Ezero € 50,50



KOSMIX
Παντατίφ από ορύχαλκο με μεταξωτό κορδόνι € 30



PAULINA
Λινό τοπ με κρύσταλλα € 72



OTAZU
Βραχιόλι με κρύσταλλα και πέτρες € 93

ΚΡΙΕ Η ΑΝΟΙΞΗ ΘΑ 'ΡΘΕΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΗ, ΑΛΛΑ ΕΡΧΕΤΑΙ...



“SUNDAYVISION”, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ “WONDERLAND” ΕΚΔ. DIE GESTALTEN VERLAG

Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Τουλάχιστον ξέρεις ότι δεν ξέρεις ούτε πού πηγαίνεις επαγγελματικά ή ποιο δρόμο να πάρεις, ούτε εάν θα πρέπει να κολλήσεις στη δουλειά που βρίσκεσαι ή να την κάνεις μια και καλή κοιτώντας κάπου αλλού για τις ευκαιρίες που θέλεις, ούτε αν, τελικά, πρέπει να ακολουθήσεις το δικό σου δρόμο κι όπου σε βγάλει. Όσο για την υγεία σου, ξέρεις ότι όσο την προσέχεις είσαι εντάξει και ότι δεν υπάρχει κέρδος στις εμμονές και τις σκοτεινές σκέψεις. Όσο για τους Κριούς που πιστεύουν ότι ο μικρός τους κόσμος είναι και ο μοναδικός που υπάρχει, είναι πιθανόν να ξυπνήσουν ένα πρωί με έναν εξωγήινο στον κήπο τους.

Ξέρεις ποιος: Η λύση, όπως πάντα, έγκειται στην επικοινωνία.

Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Ίσως ξέρεις πλέον γιατί συνεχίζεις να βγαίνεις, να συνεργάζεσαι ή να κάνεις παρέα με ανθρώπους που δεν έχεις τίποτα κοινό, και πόσο δύσκολο είναι να τρέξεις μακριά από συνεργάτες και συνεργασίες που έχουν χάσει το νόημά τους – τουλάχιστον αρχίζεις να σιγουρεύεσαι. Έχεις τόσο ανάγκη την αγάπη όσο και η υπόλοιπη ανθρωπότητα, που υποφέρει αλλά δεν φοβάται να εκτεθεί δείχνοντας τα αισθήματά της. Αν έχεις παιδιά –αναφέρομαι όχι μόνο στα παιδιά αλλά και στους ενήλικες που συνεχίζουν να συμπεριφερό-

νται σαν παιδιά–, ξέρεις ότι πρέπει να τα βρεις μαζί τους. Και αν δεν έχεις παιδιά, τώρα σκέφτεσαι περισσότερο ρεαλιστικά γι' αυτά.

Ξέρεις ποιος: Ανοίξου, γνώρισε, νιώσε, απόλαυσε.

Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Ίσως αυτή την εποχή συνειδητοποιήσεις πόσο άδεια, ανέμπνευστη, μονότονη και κενή νοήματος μπορεί να είναι μια δουλειά όταν είναι απλά μια δουλειά και, κυρίως, όταν προσπαθείς να συμμετέχεις σε ένα σύστημα για το οποίο κάνεις το σεβασμό και την εκτίμησή σου κάθε μέρα και περισσότερο. Το χειρότερο είναι να προσπαθείς να μείνεις σ' αυτό επειδή δεν έχεις άλλη διέξοδο και να παλεύεις για τη θέση σου, όπως τώρα. Σε τέτοιες περιόδους, που η καριέρα κοχλάζει, δεν μπορείς να μη σκεφτείς πόσο πολύτιμη είναι η οικογένεια –με ό,τι θεωρείς εσύ οικογένεια– και πόσο σημαντικές είναι οι προσωπικές σου σχέσεις και οι κοντινοί άνθρωποι που σε στηρίζουν όταν ο κόσμος σε απογοητεύει – κι αυτή την εποχή μπορεί να σε απογοητεύσει ξανά.

Ξέρεις ποιος: Μετά τις 12 ζήτα, και οι πιθανότητες είναι να πάρεις.

Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Ίσως η εμπειρία σου έχει μάθει πλέον ότι κανείς –ούτε σοφός, ούτε άγιος, ούτε γκουρού– δεν μπορεί να σου δώσει απαντήσεις στα

→

SOUL

Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
SOUL 2310 MAGAZINE
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2007, €3.00



14

THE WORLD

Ολλανδική αρχιτεκτονική
Parkour culture
Νύχτες Κωμωδίας
Πάρι Ντουμπάι;
Λάρισα: No Budget story
ΕΒΓΕ 2007
Βρυξέλλες: Kasabian & Lilly Allen live
Γαλλία: Επιδρομή στο Courchevel
Dofantasy.com
Βερολίνο: Transmediale.07
PornoTube
25 χρόνια Ιθάκη

THE PEOPLE

Andrew MacPherson
Γιάννης Σερβετάς
Ντάνι Φερνάντεζ
Βασίλης Ψώνης
Ντέιβιντ Λιντς
Τζάκι Κέρτις
Μάξιμος Μουμούρης
Οδυσσέας Παπασηπλιόπουλος
Αντώνης Καραγιάννης
Gilbert & George
PoisonBabe
Marseaux+DKDENT
Casey Spooner
Χρήστος Παπαδόπουλος
Άννα Αχμάτοβα
Χρήστος Καλός
Λουίτζι Τίτα Μπέντζι

JOHNNY DEPP

Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Το πιο όμορφο ελληνικό περιοδικό βγαίνει στη Θεσσαλονίκη.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Η ΖΩΗ ΣΤ' ΑΣΤΕΡΙΔΙΟ

καυτά θέματα που σε απασχολούν. Όσο κι αν μελαγχολείς με αυτή τη διαπίστωση, εσύ συνεχίζεις να ψάχνεις για την Απάντηση, αλλά τουλάχιστον αυτή την εποχή θα μάθεις ότι η δική σου απάντηση είναι τόσο καλή όσο και κάθε άλλου – όσο ευφυής ή πνευματώδης κι αν είναι.

Ξέρεις ποιος: Μόνο έξω από το σπίτι υπάρχει η έκπληξη.

Λέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Ίσως όλες οι επιθυμίες, οι λαχτάρες, οι πόθοι, τα ένστικτα, οι σαρκικές επιθυμίες, η απληστία, οι μαύρες σκέψεις σου δίνουν το απαραίτητο τράνταγμα που αναζητάς ώστε να αναλάβεις πρωτοβουλίες, είτε στις πολύ προσωπικές σου σχέσεις είτε στις οικονομικές σου υποθέσεις. Σταμάτα να βασανίζεις τον εαυτό σου με πράγματα που σε φοβίζουν αλλά δεν πρόκειται να συμβούν. Προέχει να επιζητήσεις οικονομικά και συναισθηματικά. Θυμήσου ότι η αφοσίωση περιέχει μεγαλύτερη ικανοποίηση από το να κλείνεις την πόρτα πίσω σου με θόρυβο.

Ξέρεις ποιος: Μην κάνεις το φίλο εραστή και τον εραστή φίλο. Είναι διαφορετικοί ρόλοι.

Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Όσο γρηγορότερα το πάρεις απόφαση, τόσο γρηγορότερα θα αναπνεύσεις στη ζωή σου. Οι σχέσεις δεν είναι, δεν ήταν και ποτέ δεν θα είναι ιδανικές. Δεν είναι περίεργο ότι ενώ πολλοί σε κατηγορούν για ασφυκτική λογική, εσύ δεν διαθέτεις καν την κοινή λογική στις σχέσεις; Ονειρεύεσαι την τέλεια σχέση, θεωρώντας ότι με τον άλλο είστε προορισμένοι να ζήσετε μαζί μια ρομαντική ιστορία όπως της Μεγκ Ράιαν με τον Τομ Χάνκς, μόνο και μόνο για να αποδομήσεις τον άλλον από το πρώτο κιόλας ραντεβού. Παρόλο που ποτέ δεν θα πρέπει να επιδοκιμάσεις την κακή συμπεριφορά του άλλου στο όνομα της αφοσίωσης, δεν μπορείς να ψάχνεις για το ένα χαρακτηριστικό της συμπεριφοράς του που δεν μπορείς να ανεχθείς, ούτε για το ένα του ελάττωμα που θα σου επιτρέψει να αποφύγεις τη δέσμευση. Μια τέτοια στάση σου μπορεί να αποδειχθεί ολέθριο ελάττωμά σου.

Ξέρεις ποιος: Ζήσε πια. Τι περιμένεις;

Ζυγός (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Η καθημερινή ρουτίνα της δουλειάς, οι ίδιοι συνάδελφοι, τα ίδια αλαζονικά αφεντικά, οι ίδιες υποχρεώσεις – η επανάληψη των ίδιων διαδικασιών σαν γρανάτζι μιας απρόσωπης μηχανής. Να προσπαθείς να κάνεις κάτι διαφορετικό, ξέροντας ότι δεν θα αλλάξει τίποτα ουσιαστικά, και να ψάχνεις έξοδο διαφυγής. Τουλάχιστον τώρα ξέρεις γιατί ακόμα και το παραμικρό να σου πάει στραβά παθαίνεις υστερία ακόμα και με το σώμα σου. Συμπέρασμα: Αφού δεν εξαρτώνται τα πάντα από εσένα, γιατί δεν αφήνεις στο κύμα να σε πάει όπου θέλει; Αν το κάνεις, θα σε πάει εκεί ακριβώς που θέλεις – δεν είναι περίεργο που όταν αφηνόμεστε, βρισκόμαστε εκεί που έχουμε ευχηθεί;

Ξέρεις ποιος: Μην εξιδανικεύεις.

Σκορπιός (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

“Love hurts”: Πόσες φορές το έχεις ακούσει σε τραγούδια, πόσες φορές το έχεις ζήσει στο πετσί σου, πόσες φορές δεν έχεις απελπιστεί; Και ειδικά όταν ερωτεύεσαι νεότερους, που έχουν τις δικές τους ιδέες για τις σχέσεις και για το πώς πρέπει να συμπεριφέρονται, και μηπερδύουν τον έρωτα με τον έλεγχο. Ο έρωτας δίπλα στη λέξη «έλεγχος» δεν σου είναι άγνωστος συνδυασμός, αλλά όταν είσαι το αντικείμενο μιας τέτοιας κατάστασης, ε, τότε αισθάνεσαι τουλάχιστον άβολα. Ο έρωτας είναι παράξενη ιδέα, η ανθρω-

πινη καρδιά έχει πολλά δωμάτια και υπάρχουν πολλοί τρόποι για να αγαπάς. Καιρός να εμπλουτίσεις την άποψή σου γι' αυτόν, προσθέτοντας τη διάσταση της φιλίας που δένει δύο ανθρώπους όταν ο έρωτας έχει εξατμιστεί.

Ξέρεις ποιος: Τώρα, τώρα, τώρα!

Τοξότης (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Αν έχεις περάσει τα 18, δεν μπορείς πια να εξαρτάσαι από την οικογένειά σου. Αν μη τι άλλο, τουλάχιστον πρέπει να ξέρεις ότι δεν μπορείς να περιμένεις από αυτήν να σου πει τι να κάνεις με τη ζωή σου, πώς να το κάνεις και τι είναι καλύτερο για σένα. Όπως και ότι η υποστήριξη χωρίς όρους που σου παρείχαν μέχρι αυτή την ηλικία αρχίζει να μειώνεται αισθητά – η υποστήριξη πλέον έχει υποσημειώσεις. Με λίγα λόγια, αυτή την περίοδο δεν υπάρχει τέλειο σπίτι, τέλεια οικογένεια, τέλεια συμφωνία με αυτούς που αγαπάς. Και ακόμα πιο συγκεκριμένα, δεν θα 'πρεπε να βρίσκεσαι καν στο σπίτι, επειδή η καριέρα σε τραβάει από το μανίκι να την κυνηγήσεις κι αυτό θα συμβεί είτε οι άνθρωποι δίπλα σου ενδιαφέρονται για σένα είτε όχι.

Ξέρεις ποιος: Κάποιος σε αγαπάει, σε θέλει, σε ψάχνει. Ποιος είναι;

Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Δεν μπορεί, θα έχεις νιώσει τι σημαίνει να προσκολλάσαι σε κάποιες σχέσεις παρόλο που η επικοινωνία μεταξύ σας δεν υπάρχει – ή, όταν υπάρχει, είναι αδιέξοδη. Ή πόσο βαθιά είναι η συναισθηματική πληγή (και η οικονομική αιμορραγία) όταν φροντίζεις ανθρώπους που δεν θέλεις ή που δεν μπορούν να φροντίσουν τον εαυτό τους. Ίσως αρχίζεις να συνειδητοποιείς λίγο λίγο ότι πρέπει να βγεις απ' αυτόν το φαύλο κύκλο και να προχωρήσεις μόνη εκεί που δεν έχεις πάει ποτέ πριν πνευματικά ή, ακόμα και γεωγραφικά, αν θέλεις.

Ξέρεις ποιος: Αν δεν υπερτερήσουν οι ηττοπαθείς σκέψεις, μπορεί και να διασκεδάσεις.

Υδροχόος (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)

Είναι σίγουρο ότι κάθε φορά που ανησυχείς υπερβολικά για τα χρήματα και για το οικονομικό σου μέλλον, το μόνο που κατορθώνεις είναι να τρελαίνεσαι και να αποσυντονίζεσαι. Πλούσιος ή φτωχός, υπάρχει πάντα το ενδεχόμενο να χρεωκοπήσεις ή να απειληθείς από τις ξαφνικές στροφές της τύχης, και δεκάδες λόγοι για να αισθάνεσαι ότι κάποιος σου τραβάει το χαλί κάτω από τα πόδια. Άρα, αυτό που έχει αξία είναι να ακολουθήσεις κάτι επειδή το θέλεις και ΟΧΙ για την οικονομική απόδοση που θα έχει ή για τα χρήματα που θα σου προσφέρει. Το χρήμα είναι δευτερεύον μπροστά στην απόλαυση που σου δίνει κάτι που σε ενθουσιάζει.

Ξέρεις ποιος: Δεν είναι κακό από καιρό σε καιρό να θέλεις όλη την τούρτα δική σου.

Ιχθείς (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)

Γίνονται περίπλοκα τα πράγματα όταν σκέφτεσαι ότι θέλεις να μείνεις μόνη εξ αιτίας της κούρασης στη δουλειά, αλλά όταν είσαι μόνη αισθάνεσαι πάρα πολύ μόνη. Υπάρχουν άνθρωποι που αφήνεις να σε στηρίζουν – από απόσταση, φυσικά, επειδή σου είναι ακόμα δύσκολο να τους αφήσεις να σε πλησιάσουν ή επειδή αγχώνεσαι ότι αν αφηθείς θα είσαι αναγκασμένη να παραβλέψεις τις ανάγκες σου για τις ανάγκες των άλλων. Από την άλλη, σκέφτεσαι ότι δεν μπορείς να ζήσεις χωρίς τους άλλους και ειδικά χωρίς τον Έναν – κι ως προηγούνται οι ανάγκες του. Ακόμα κι αν (για μια ακόμα φορά) υποδυθείς τη νοσοκόμα ή το σωτήρα.

Ξέρεις ποιος: Τώρα που έχεις τον έλεγχο, παίξε με τους δικούς σου κανόνες. 📌



Το περιοδικό για το σπίτι από την ομάδα της Athens Voice

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Θα το βρεις σε όλα τα Flocafe, στο The Mall, σε όλα τα NEOSET και σε άλλα 200 σημεία της πόλης.

ΠΟΥΛΑΩ



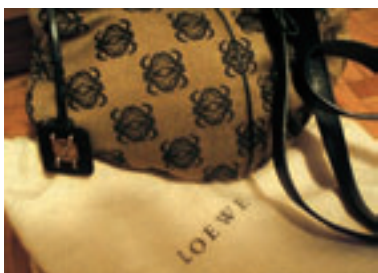
Ζευγάρι NIKE original καινούργια, νούμ. EUR 41, US 8. — δεν έχουν έρθει στην Ελλάδα. Πωλούνται € 90. Επικοινωνήστε: auster@otenet.gr



Ζευγάρι NIKE original, Air Max 180 limited edition, λίγο μεταχειρισμένα, νούμ. EUR 40,5-US 7,5, πωλείται € 50. Επικοινωνήστε: auster@otenet.gr

Πουλάω χειροποίητα παραδοσιακά τραπεζομάντιλα, σχήματος παραλληλόγραμμου και ροτόντας, ολοκαίνουργια. Επικοινωνήστε με την Ελεντίνα. 694 9617236

Ολοκαίνουργιες reep-toe δερμάτινες γόβες πράσινου χρώματος, με ψηλό ξύλινο τακούνι, νούμ. 38, αγορασμένες από κατάστημα Τοι&Μοι την άνοιξη 2006, πωλούνται στην τιμή των € 80. Παρακαλώ επικοινωνήστε με την Τζωρτζίνα στο tzotsou@yahoo.gr

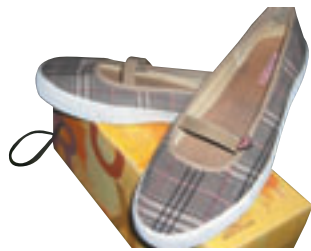


Πωλείται τσαντάκι ταχυδρόμου, γνήσιο LOEWE, αρχικής αξίας € 350, σε πολύ καλή κατάσταση, με φανέλα αποθήκευσης, € 120. chrisgrig2001@yahoo.gr

Πουλάω πλήρες πακέτο H/Y (πύργος, οθόνη, πληκτρολόγιο, ασύρματο ποντίκι, ηχεία, mouse pad), με εκτυπωτή Epson, λόγω μετακόμισης, μόνο € 250. Τηλ. επικοινωνίας: 699 7031101



Πωλείται τσάντα μεγάλη, με πολλές τσέπες, γνήσια G. FERRÉ με ασορτί τσαντάκι, € 60. chrisgrig2001@yahoo.gr



Roxy Shoes νούμ. 41, από Αμερική, πωλούνται σε άριστη κατάσταση, σε σχέδιο καρά, € 40. carolville1986@hotmail.com, 694 4786559



Πουλάω 2 αναπαυτικές κλασικές πολυθρόνες και τραπέζι μέσης, άριστη κατάσταση, € 100 / τμχ. Επικοινωνία: araporouliu@hotmail.com, 694 4794625, ώρες γραφείου.



Τζιν παντελόني Lee, γυναικείο size 27-31, ψηλοκάβαλο, φορεμένο ελάχιστα. Τιμή € 60. Επικοινωνήστε στο reflection_ifw@yahoo.com

Πουλάω ποδήλατο Ideal, με φώτα μπροστά και πίσω, σκάρα και 4 ταχυτήτες. Αγορασμένο πριν 4 χρόνια, σε πολύ καλή κατάσταση. Τιμή αγοράς € 147, τιμή πώλησης € 70, λόγω μετακόμισης. Τηλ. επικοινωνίας: 699 7031101



Πουλάω γυαλιά Prada, χρώματος καφέ, ελάχιστα χρησιμοποιημένα, € 150. Αγοράστηκαν πέρυσι το καλοκαίρι στην τιμή των € 200. Επικοινωνήστε στο anghdouma@yahoo.gr



Πωλείται μπουζούκι τρίχορδο του 2002, χειροποίητο, από το Εργαστήρι Μητρέντζη, λόγω διακοπής του αθλήματος. Τιμή € 400. Κος Γιώργος, 697 4098546



Δύο υπέροχα μαντήλια. (Το ένα είναι πουά αραχνούφαντο, τέλειο σου λέω, και το άλλο χρυσαφί λεπτοπλεγμένο. Και τα δύο μαζί προς € 44. Στείλτε mail: mantilakia@yahoo.gr

ΦΥΛΑΩ

Security. Εάν σκέπτεστε πώς να προστατεύσετε αποτελεσματικά τον εαυτό σας ή την περιουσία σας, εμείς θα δώσουμε την αξιόπιστη λύση στο πρόβλημά σας, για να κοιμάστε ήσυχου... 697 4395151, 210 8817.141, fax 210 8813.118

ΜΟΝΑΧΙΚΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ



Ο Σνάφι είναι παρθένος. Επίσης είναι σκυλάκος (μικρομεσαίου μεγέθους, 4,5 χρονών), πολύ παιχνιδιάρης, και αναζητά σκυλίτσα για ζευγάρι, ανάλογο ταμπεραμέντου και στο ίδιο size (για ευνοήτους λόγους). Είναι επείγον! Δήμητρα 697 2319563

ΠΑΡΑΔΙΔΩ

Τελειόφοιτη Γερμανικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα γερμανικής γλώσσας (όλα τα επίπεδα — όλες οι ηλικίες). Τιμές λογικές. 694 2058633

Φοιτήτρια παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα κιθάρας, περιοχή βορείων προαστίων ή σε περιοχές κέντρου κοντά σε στάση μετρό/ΗΣΑΠ. Τιμές λογικές. 694 4344602

Τελειόφοιτη φοιτήτρια Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε παιδιά Δημοτικού - Γυμνασίου - Λυκείου. Τιμές λογικές. 210 9338.941

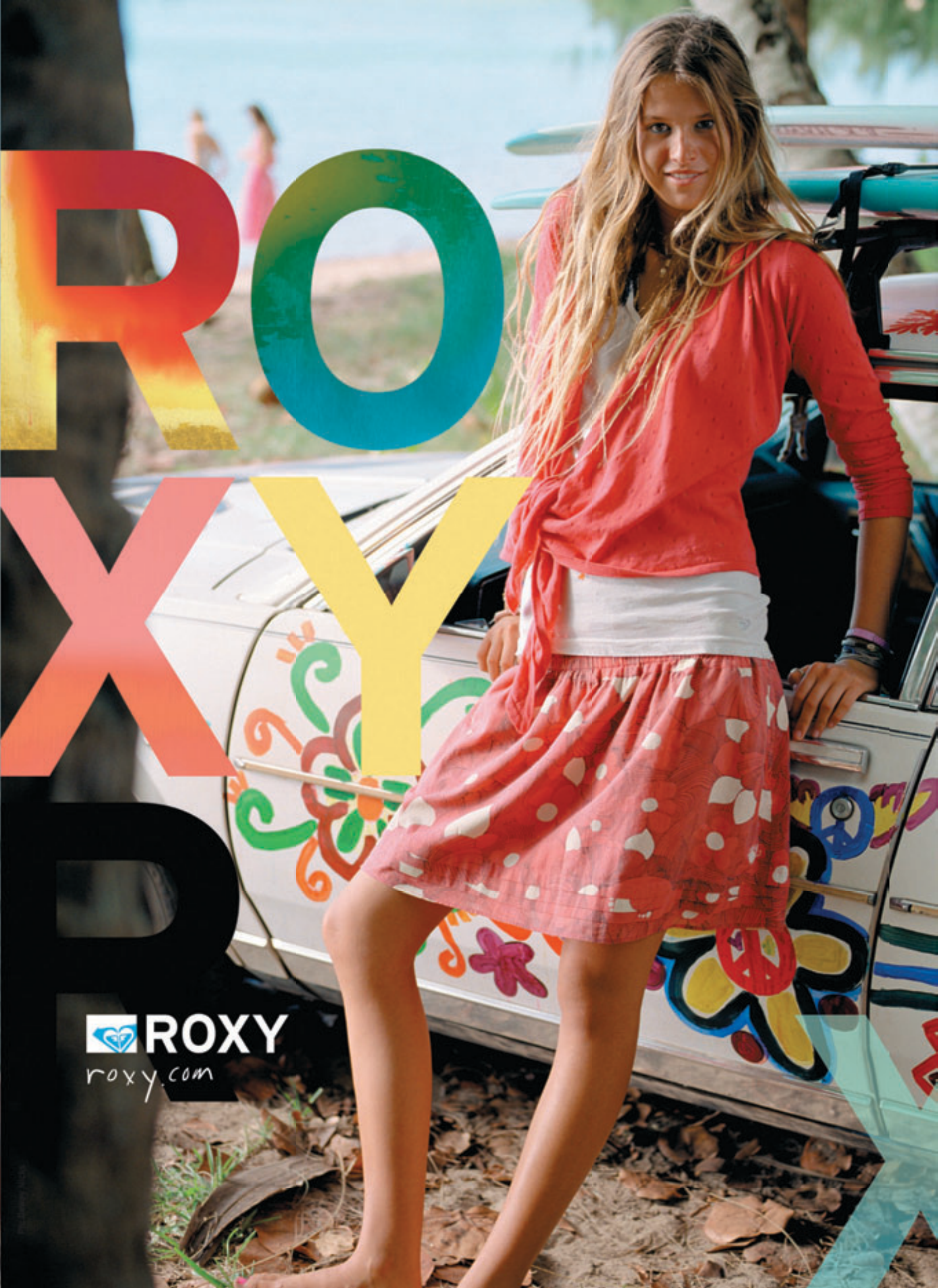
LOOK mag
LOK gift
ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ!
 (Για κατοίκους της Αθήνας ΜΟΝΟ)
 Το LOOK και η ΟΧΕΤΤΕ προσφέρουν σε τέσσερις (4) τυχερές αναγνώστριες που διαμένουν στην Αθήνα από 1 ρολόι με δερμάτινο λουράκι, αξίας € 90. Για να τα κερδίσετε στείλτε σε sms: LOOK, κενό, 1, κενό και το ονοματεπώνυμό σας στο 4525 μέχρι 3/5/07 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Τα δώρα παραλαμβάνονται με επίδειξη ταυτότητας.
 Κάθε μήναμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

RO

XY

R

 **ROXY**
roxy.com





To BOMBAY SAPHIRE και η λέξη SAPHIRE είναι σήματα κατοχυρωμένα

"INNER CIRCLE" seating design by PATRICIA URQUIOLA

A UNIQUE COMBINATION OF 10 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, MORE REFINED TASTE

BOMBAY  SAPHIRE,
INSPIRED